

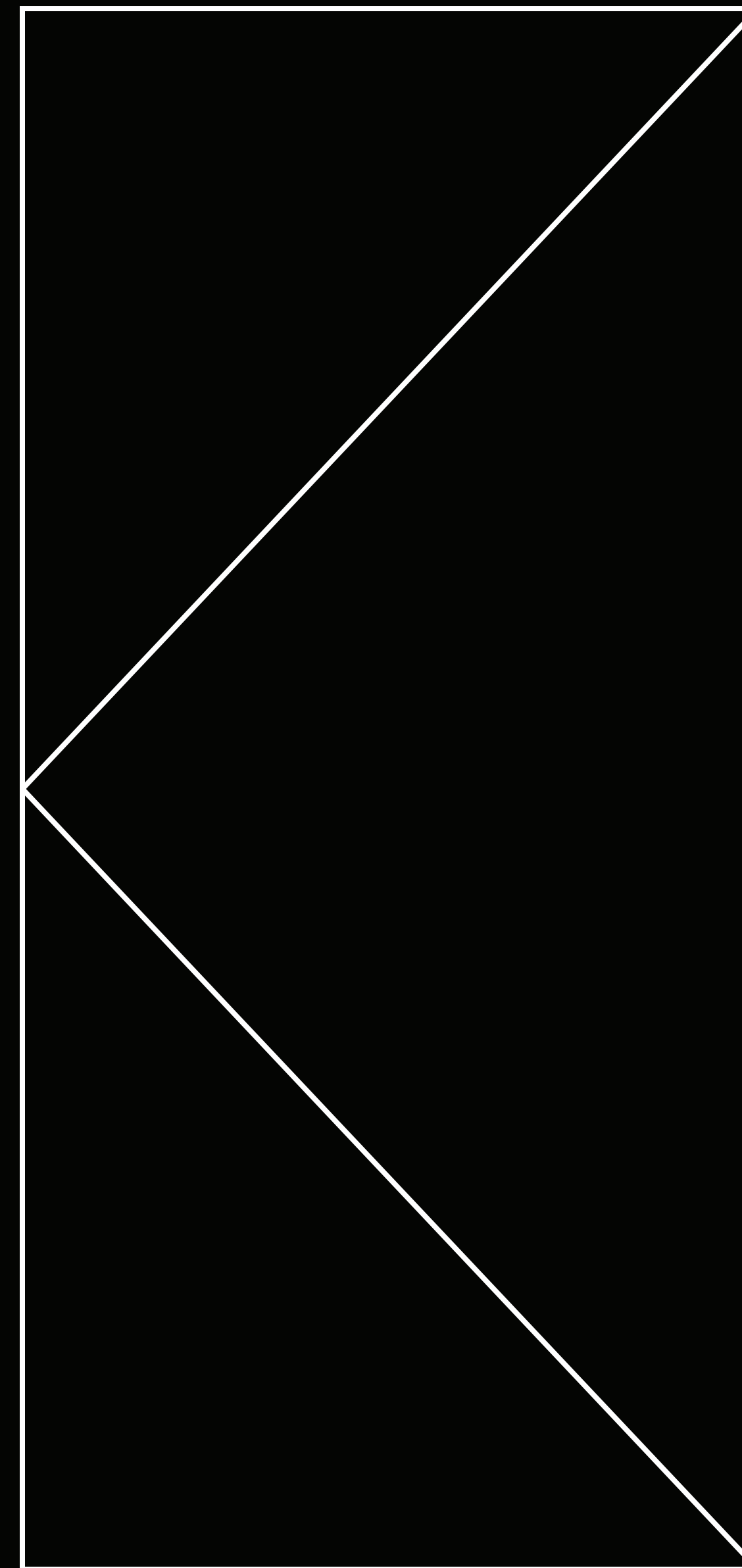
Kaunas 2022

**2022 m. III ketvirčio
veiklos ataskaita**

SVARBIAUSI

„KAUNAS 2022“

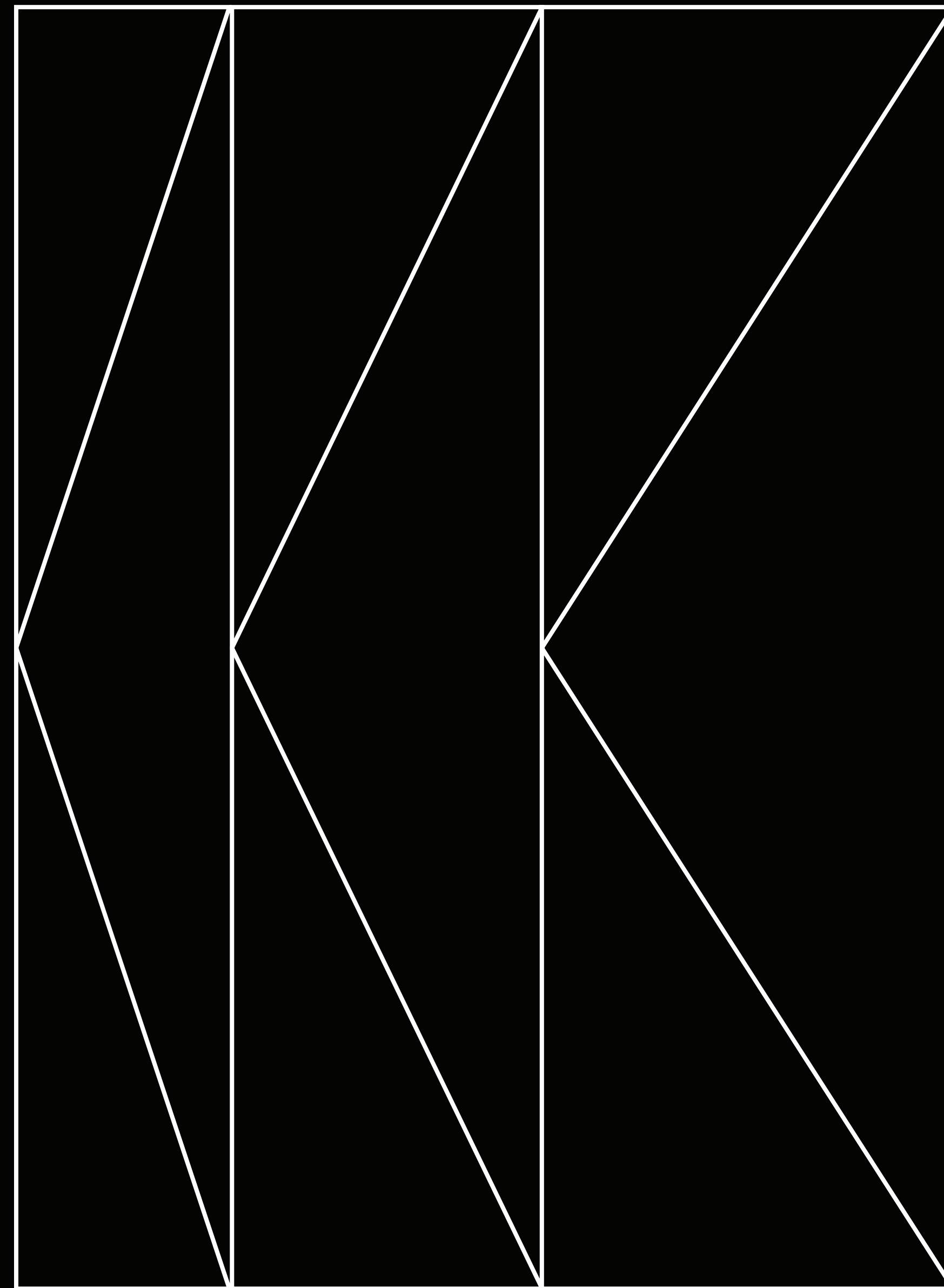
IVYKIAI



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

PROGRAMA MODERNIZMAS ATEIČIAI



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

MUZIKOS PROGRAMA „OPTIMIZMO“

Liepos 3-5 d. VILKO kartodrome vyko elektroninės ir eksperimentinės muzikos festivalis „Optimismo“.

Partneris – VšĮ „Skaitmeninis cunamis“

2 000 lankytojų

Liepos 11-15 d. suorganizuota Tarptautinė Vasaros mokykla, kurioje – **29** dalyviai.

Partneris Kauno technologijos universitetas

Tarptautinis partneris – Bartlett architektūros mokykla



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

EUROPOS PAVELDO DIENOS

„Kaunas 2022“ programa Modernizmas
ateičiai **rugsėjo 15-18 d.** jungėsi prie Europos
paveldo dienų. Šių metų tema – „Tvarus
paveldas“.

Ši tema ne tik primena, bet ir skatina atsigręžti
į daugialypį įsipareigojimą siekti geresnės visų
žmonių gyvenimo kokybės.

Cikle įvyko keturi skirtingo pobūdžio renginiai:
seminaras „Paveldo pastatų prieinamumo
iššūkiai bei galimi sprendimo būdai“,
kūrybinės dirbtuvės moksleiviams, grupės
„Happyendless“ koncertas žemkasėje
„Nemuno-7“ ir sutelktinio finansavimo projektų,
skirtų paveldui, rezultatų pristatymas.

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

TARPTAUTINĖ KONFERENCIJA: „MODERNIZMAS ATEIČIAI. INTERPRETACIJOS“

Rugsėjo 21-22 dienomis įvyko Tarptautinė konferencija: „MODERNIZMAS ATEIČIAI. INTERPRETACIJOS“, simboliškai užbaigusi penkerius metus trukusią „Kaunas 2022“ programą Modernizmas ateičiai.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Konferencijoje siekta apibendrinti ir įprasminti Kauno patirtį bei tęsti diskusiją apie kūrybišką paveldo interpretavimą, paremtą įvairių kultūrų ir regionų patirtimi.

Pranešėjai dalinosi įžvalgomis apie modernizmą kaip kūrybinio įkvėpimo ir optimizmo šaltinį, aptarė modernizmo architektūros ir jos paveldo meninės reprezentacijas. Konferencijoje diskutuota ne tik apie tai, kokią įtaką paveldui daro subjektyvus

laikmečio ar žmonių požiūris bei ideologija, bet ir apie tai, kaip paveldas, ypač modernusis, gali veikti planetą ir žmones, kaip jį išsaugoti ir įprasminti ekologinės krizės laikais, kad jis būtų aktualus ateities kartoms.

Šios diskusijos yra itin svarbios ieškant galimos paveldosaugos vizijos, kuri padėtų mums **MAŠTYTI APIE ATEITĮ**.

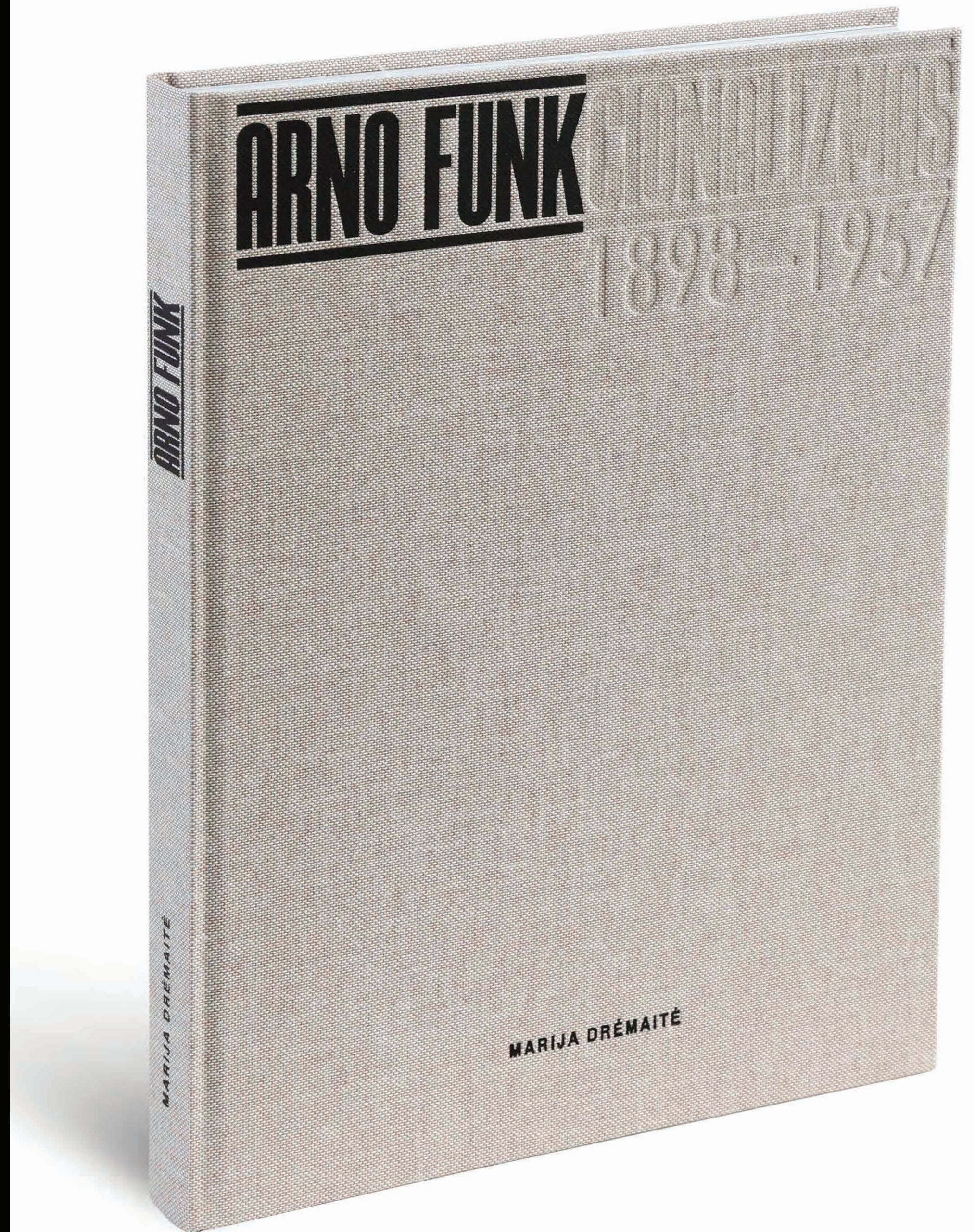
Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

LEIDINYS APIE ŽYMŲ TARPUKARIO ARCHITEKTĄ

Rugsėjo 21 d. Modernizmo konferencijos metu, programos partneris Nacionalinis M. K. Čiurlionio muziejus surengė naujo leidinio – knygos pristatymą „ARNO FUNKcionalizmas. Architekto Arno Funko (1898-1957) gyvenimas ir kūryba“.

Autorė – prof. dr. Marija Drėmaitė



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

MODERNIZMO FILMO PREMJERA

Virš 60 aktorių, dar tiek pat filmavimo padėjėjų ir rekvizito gamintojų, 16 lokacijų, 70 žmonių komanda, kūrusi stop kadro animaciją, keli šimtai kituose filmo procesuose dalyvavusių kauniečių ir 67 minutės magiškos kelionės po miesto istorijas.

Tokiais skaičiais galima pristatyti menininkės Aideen Barry režisuotą filmą „Klostės“. Apkeliavusi pasaulį, Kauno modernizmo įkvėpta juosta, grįžo namo – rugsėjo 21 d. jos premjera įvyko kino centre „Romuva“.

Premjeroje – daugiau nei 400 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

RYTAI-RYTAI 5

Rugsėjo 23 d. Kauno centrinio pašto rūmuose atidaryta Lietuvos ir Japonijos architektūros paroda „Receptas atsinaujinimui“.

Tęsiant 20-ies metų dviejų valstybių architektūrinio bendradarbiavimo tradiciją, parodoje Rytai-Rytai 5 pristatoma keturiasdešimt Lietuvos ir Japonijos architektų ir architektų biurų sukurtų projektų. Kaip galima „Receptą atsinaujinimui“, Lietuvos ir Japonijos architektai pristatė savo kūrybos filosofiją bei procesą, pastatų maketus, planus ir detales, piešinius ir schemas, rodo, kaip kūryboje gimsta pastatai ir kodėl jie yra tokie, kokie yra.

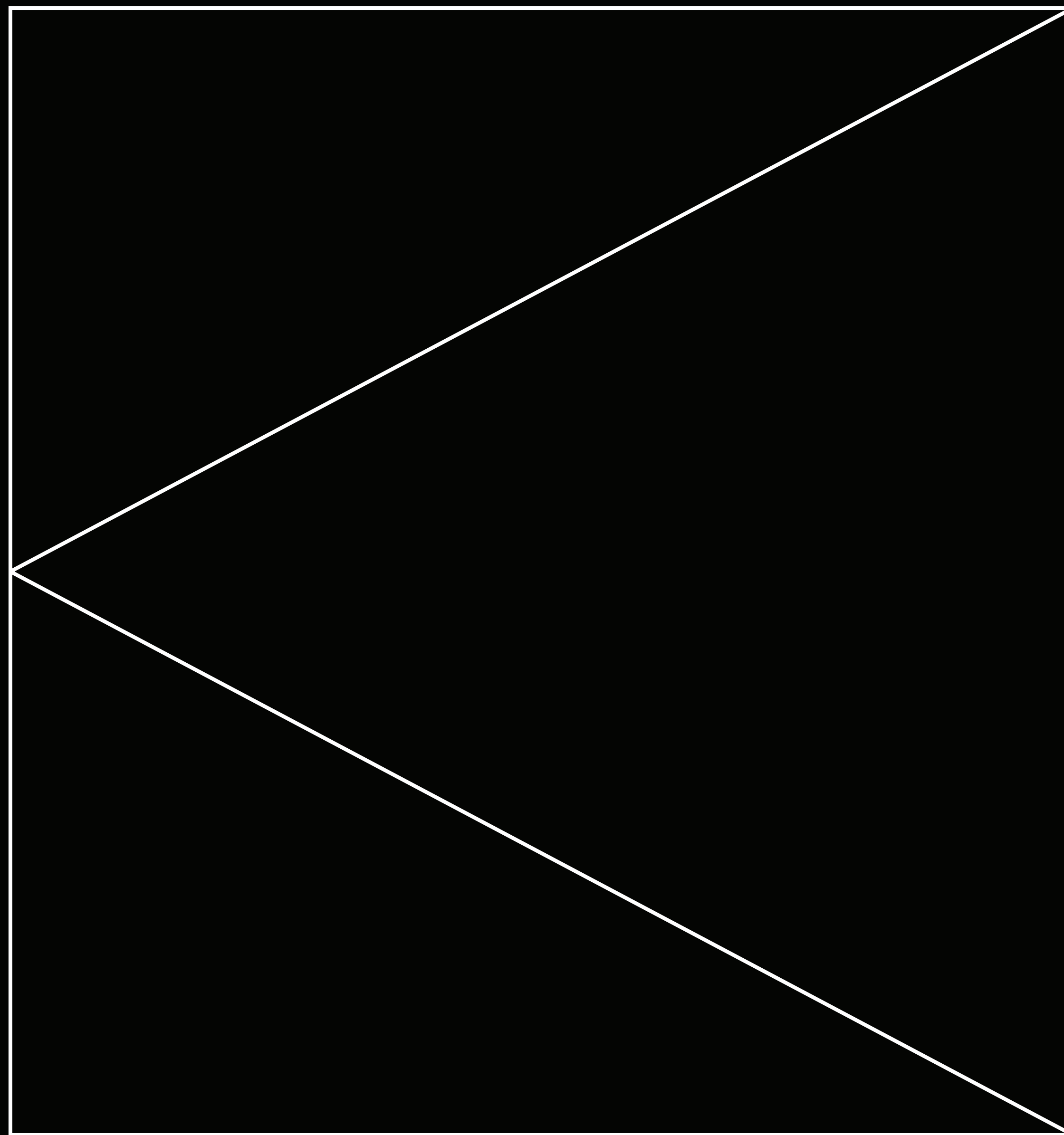
Paroda veikia iki spalio 23 d.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

PROGRAMA ATMINTIES BIURAS



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

ISTORIJŲ FESTIVALIS (2022-07-14 – 2022-11-25)

„Kelionė namo” – toks šių metų Istorijų festivalio šūkis. Jau ketvirtus metus „Kaunas 2022” programos „Atminties biuras” organizuojamas festivalis šiame kviečia grįžti į tikrus ir simbolinius namus: į daugiatautį, daugiakultūrį ir istorijomis apipintą Kauną.

Kelionė namo – tai gilesnis miesto, jo istorijos ir savęs istorijoje pažinimas. 2022-ieji tapo metais, kai mes – Europa ir pasaulis – esame priversti pasitikrinti, ar išmokome istorijos pamokas. Tai laikas, kai klausimas „o ką darysi, kai į tavo duris pasibels karas?” tapo nebe hipotetinis.

Daugiau nei **3 000** lankytojų

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Istorijų festivalis. Kelionė namo. Programa

PREMJERA: OPERA

„NABUKAS“

Liepos 16 d. pristatyta ilgai laukta, aktualiai ir šiuolaikiškai interpretuojamo G. Verdi operos „Nabukas“ premjera Kauno IX forto muziejaus erdvėje.

Operos siužeto pagrindu taip pat tapo žydų tautos istorijos įvykis – Šventyklos sugriovimas, Babilono nelaisvė ir sunki žydų dalia, kai Jeruzalę užpuola, užkariauja, o juos išsiunčia iš tėvynės Babilono karalius Nabukas.

Prieš operos premjerą surengta eisena „Susitaikymo kelias“, kuri simboliškai pakartotojo istorinį Kauno geto gyventojų Didžiosios akcijos metu nueitą kelią.

Partneris - Kauno IX forto muziejus

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Istorijų festivalis. Kelionė namo. Programa

INSTALIACIJA IR EKS- KURSIJOS MARŠRUTAS „SLENKSTIS”

Liepos 17 d. pristatytas menininkės Jyll Bradley skulptūrinis objektas ir jo instaliacinis kelias.

„Slenkstis” yra įkvėptas mezuzos – prie namų ar darbovietės durų prikamos nedidelės dėžutės su šventu pergamento ritinėliu, kuriame – hebrajų kalba užrašyta malda.

Mezuza žymi žmogaus perėjimą iš privačios į viešąją erdvę. Žydams mezuza – tai priklausymo bendruomenei ženklas ir vizualus priminimas, kad gyvenime reikia puoselėti amžinąsias vertybes. Prieš Antrąjį pasaulinį karą Kaune gyveno beveik 40 000 žydų – ketvirtadalis gyventojų – ir mezuza buvo įprastas vaizdas ant tūkstančių durų. Tačiau po Holokausto šis matomas žydų gyvenimo ženklas išnyko be pėdsakų kartu su žmonėmis. „Slenkstis“ iš naujo į Kauno gatves grąžina mezuzų kalbą.

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Istorijų festivalis. Kelionė namo. Programa

JENNY KAGAN PARODA

„IŠ TAMSOS“

Interaktyvi Jenny Kagan paroda „Iš tamsos“, atverta **rugpjūčio 4 d.** pastate adresu Gimnazijos g. 4, šalia Istorinės LR Prezidentūros. Ja autorė atgaivina savo tėvų pasakojimus apie jų išgyvenimus Kaune Holokausto metais.

Kūrėja Jenny Kagan – kauniečių Juozapo Kagano ir Margaritos Štromaitės dukra, kuri užaugo Jungtinėje Karalystėje, apsupta istorijų apie prieškario ir karo metų Lietuvą.

„Jie susipažino 1943 m. gete. Jai buvo tik 18 metų.

Tai istorija apie priespaudą ir persekiojimą, nesuvokiamą netektį ir siaubą, bet visų pirma tai – meilės bei išlikimo istorija“, – sako menininkė.

Paroda veikia iki spalio 30 d.

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Istorijų festivalis. Kelionė namo. Programa

KLEZMERIAI GRĮŽTA Į KAUNO RAJONĄ

Rugpjūčio 12-14 d. Istorijų festivalis kvietė susipažinti su litvakų kultūra 1,5 val. trukmės ekskursijose po vietas (Čekiškę, Babtus, Vilkiją, Kulautuvą, Zapyškį, Kačerginę). O vėliau prisijungti prie muzikiniu automobiliu atvykusių klezmerių muzikantų – smuikininko Boriso Kirznerio, perkusininko Arkadijaus Gotesmano, akordeonisto Dariaus Bagdonavičiaus ir klarnetisto Haroldo Parulio. Klezmeriais vadinami žydų liaudies muziką atliekantys muzikantai.

Apie **300** dalyvių



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Istorijų festivalis. Kelionė namo. Programa

GYVO GARSO KONCERTAS

Rugpjūčio 18 d. Kauno choralinėje sinagogoje surengtas Gyvo garso koncertas „Malda“. Jame pasirodymus atliko Rafailas Karpis, Darius Mažintas, Petras Vyšniauskas, Arkadijus Gotesmanas.

150 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Istorijų festivalis. Kelionė namo. Programa

LIETUVOS JUNGTINIO KLEZMERIŲ ORKESTRO KONCERTAS „KAUNAS 2022 VASAROS SCENOJE“

Rugsėjo 4 d., romų ir litvakišką muziką jungiančiai popietei susibūrė „Rakija Klezmer orkestar“ vyrukai, perkusininkas Arkadijus Gotesmanas ir smuikininis Borisas Kirzneris.

Muzikantai siekia sugrąžinti į šiuolaikinės muzikos pasaulį po antrojo pasaulinio karo beveik išnykusią klezmer muzikos tradiciją. Partneris - VšĮ „Meninių projektų ciklai“

120 lankytojų

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Istorijų festivalis. Kelionė namo. Programa

LITVAKŲ KULTŪROS FORUMAS

Vienas iš svarbiausių Istorijų festivalio įvykių – Litvakų kultūros forumas vyko **rugsėjo 29-30 dienomis**. Jame – diskusijos su garsiais menininkais, mokslininkais bei kultūros pasaulio atstovais. Keliami klausimai: ką šiandien reiškia būti litvakui? Kaip menas gali padėti suprasti sudėtingą istoriją?



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Istorijų festivalis. Kelionė namo. Programa

FOTOGRAFIJŲ PARODA „SUGRAŽINTI Į KAUNĄ“ (2022-09-28 – 10-30)

Tai - 12 portretų paroda VDU centrinių rūmų fojė, pristatanti 12 litvakų, buvusių kauniečių, išgyvenusius holokaustą.

Litvakas Michaelas Shubitzas gimė Izraelyje, žydų kauniečių, išgyvenusių Holokaustą, šeimoje. Vienintelis dalykas, jo tėvui priminęs

Lietuvą, buvo 1920 m. Vilkaviškio foto ateljė daryta tėvo šeimos fotografija. Į Kauną Shubitzas sugrįžo su 12 didelio formatų nuotraukų, kurias įkvėpė ši šeimos fotografija.

350 Lankytojų

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Istorijų festivalis. Kelionė namo. Programa

KONCERTAS

„MUZIKINĖ GELDUTĖ“

(2022-09-28)

Koncerte, LSMU E. Levino centre skambėjo kompozitorės Rūtos Vitkauskaitės sukurta originali muzika, įkvėpta žydų liaudies, apeiginės muzikos, klezmerių bei profesionalios muzikos repertuaro motyvai.

55 lankytojai

KONCERTAS.

ANATOLIJAUS

ŠENDEROVO

„PO ŠAGALO“

Koncertas atliktas Litvakų kultūros forumo metu, **rugsėjo 29 d.** VDU centrinėje salėje. Kūrinius atliko kvartetas Chordus, klarnetininkas Algirdas Žiūra ir muzikantas Arkadijus Gotesmanas.

150 lankytojų

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Istorijų festivalis. Kelionė namo. Programa

LITVAKŲ KULTŪROS FORUMĄ VAINIKAVO KAUNO KANTATA

Kompozitorius iš Pietų Afrikos respublikos Philipas Milleris ir vizualių sprendimų menininkė iš Didžiosios Britanijos Jenny Kagan **rugsėjo 30 – spalio 1 d.** kvietė atsidurti „Žalgirio“ arenoje įkurtame muzikos ir video vaizdų labirinte, kuriame žiūrovas galėjo pats pasirinkti, kokį skambesį ar atlikėją klausytis, kokį vaizdą žiūrėti.

Kauno kantata – tai nepaprasta, žiūrovus įtraukianti muzikinė patirtis, sukurta specialiai Kaunui ir jį mylintiems žmonėms. Kūrinį įkvėpė asmeniniai kauniečių liudijimai, prisiminimai ir turtingas bei daugialypis garsų pasaulis. Šiame projekte muzika ir dainos – priemonės, padedančios sukurti bendrystę ir surasti ryšius tarp skaudžių istorijų, užmegzti naują santykį su prieštaringa istorija.

Dviejuose Kantatos pasirodymuose - daugiau nei **2 000** lankytojų

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Istorijų festivalis. Kelionė namo. Programa

M. LUKOŠAIČIO PIEŠINIŲ PARODA „GYVENIMAI. VANDŽIOGALA“

Rugpjūčio 27 d. šalia Vandžiogalos Švč. Trejybės
bažnyčios, Parko g. 4, Kauno rajone

Mindaugas Lukošaitis savo piešinių parodą kūrė tyrinėdamas Vandžiogalos miestelio gyvenimą ir vietos dvasią – kraštovaizdį, istoriją ir žmones. Meistriškais pieštuko judesiais menininkas sukūrė savotišką Vandžiogalos piešinių dienoraštį, pripildytą autentiškų vietos fragmentų ir menininko vaizduotės reginių.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

TEŠĖSI PARODA „1972. PRAMUŠTI SIENA“

Tai - rezistencinį Kauno fenomeną XX a. 7-9 dešimt-
metyje nagrinėjanti paroda Kauno centriname pašte
(Laisvės al. 102, Kaunas), jos atidarymas įvyko gegu-
žės 14 d. - 50-ųjų R. Kalantos mirties metinių dieną.

Paroda nukelia į septintojo ir aštuntojo dešimtmečių
nepaklusniųjų ir pasipriešinusiųjų sistemai žmonių
bendruomenes: jaunimo roko muzikos grupes, Kauno
dramos ir pantomimos aktorius, maištingus hipius,
modernius Kauno ir Vilniaus dailininkus.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Paroda veikė iki rugpjūčio 31 d. ir buvo sudaryta iš šių tematinių dalių: dedikacija R. Kalantai, muzika, kinas, teatras, mada ir dailė.

Rugpjūčio 16-28 d., kaip lydintieji renginiai, buvo rodomi specialiai atrinkti kino filmai.

Lankytojų – daugiau nei **15 000**

PARODA „KELIONĖ“ (2022-07-14 – 2022-08-25)

Parodoje LSMU Emanuelio Levino centre, prancūzų menininkė Marilia Destot pasakoja apie atmintį ir poetišką jos prigimtį bei trapumą. Parodoje pristatomi įvairia technika atlikti meniniai pastarųjų metų projektai, kuriuose menininkė tyrinėja savo šeimos istorines šaknis Lietuvoje ir atkuria vaizduotės aktyvuojamą atmintį.

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

TARPTAUTINIS PROJEKTAS „ECCE HOMO: TIEMS, KURIE LIKO“

Rugsėjo 23-ąją, minint Lietuvos žydų genocido atminimo dieną, IX forto muziejuje, įvyko litvakų kilmės menininko Bruce Clarke parodos „Tiems, kurie liko“ atidarymas. Parodoje, kuri sudaryta iš unikalaus tapybos kūrinio „Kai buvome medžiai“ ir skulptūrinių objektų instaliacijos, metaforiškai perteikiami tragiški istoriniai įvykiai ir žmonių, išgyvenusių traumines patirtis, būsenos.

Lankytojų daugiau nei **10 000**

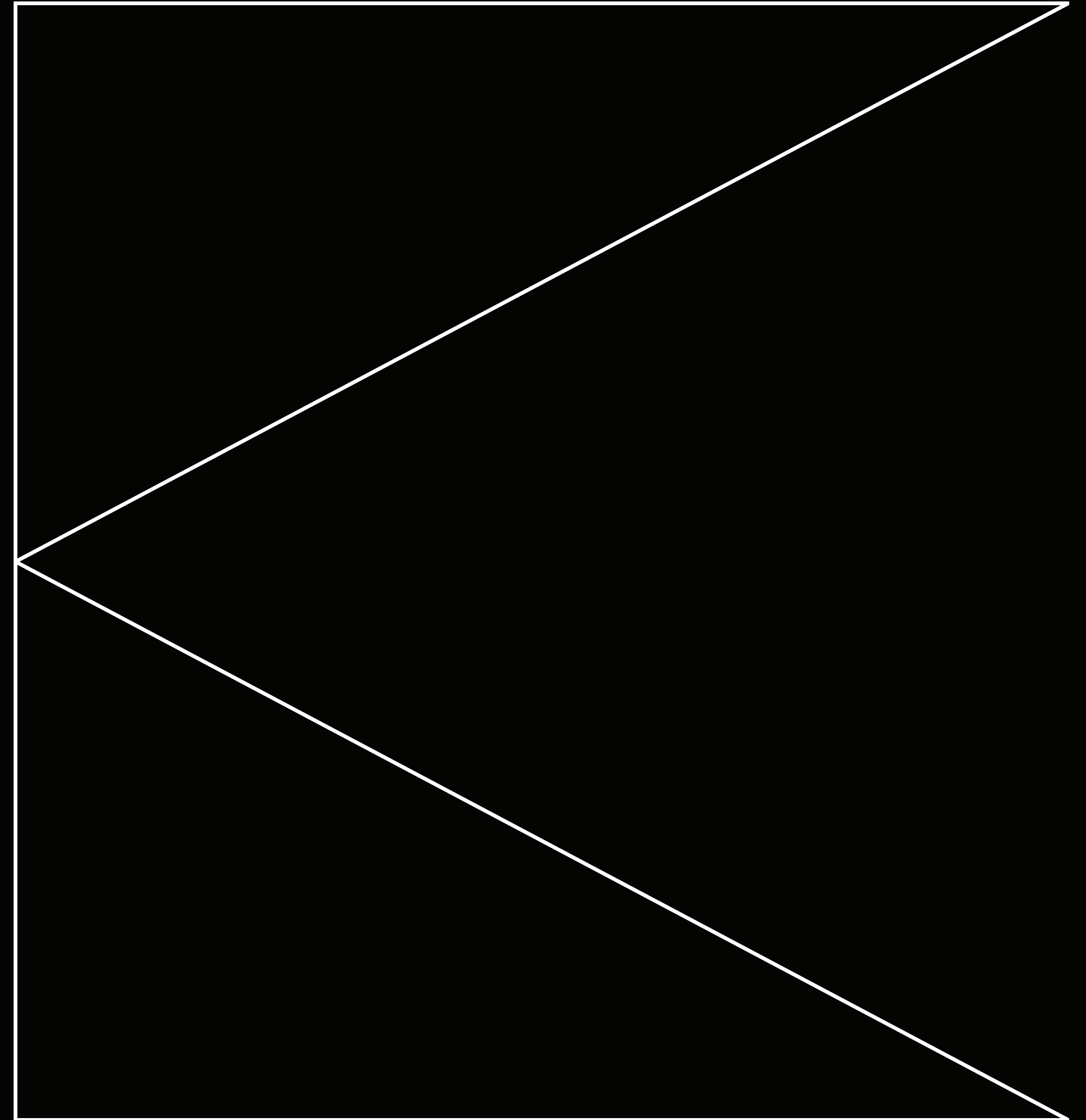
Partneris – Kauno IX forto muziejus



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

PROGRAMA DIZAINAS LAIMEI



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

LANDŠAFTO DIZAINO FESTIVALIS

Magenta - landšafto dizaino festivalis **rugsėjo 9–25 dienomis** grįžo į Kauną ir įžengė į Kauno rajoną.

Festivalyje pristatyta beveik dvidešimt naujų dizaino, taktinio urbanizmo ir landšafto objektų, o žiūrovų laukė plati programa, kviečianti susimąstyti, kas pirmiau – gamta mieste ar miestas gamtoje.

Festivalio renginiuose - **25 000** lankytojų
Partneris – VšĮ „Šeimos laikas“



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

PARODA „WILD BITS”

Nuo rugsėjo 10 d. Raudondvario dvaro parke atsivėrė technologinio meno lauko paroda „Wild Bits”, kuri – Magenta - landšafto dizaino festivalis dalis.

Paroda, kuris **veiks iki rugsėjo 25 dienos**, yra sėkmingas „Kaunas 2022” ir „Tartu 2024” partnerių bendradarbiavimo rezultatas, landšafto dizaino festivaliui ir meno bei technologijų ūkiui MAAJAAM atrinkus tris įspūdingus menininkų Julijono Urbono, „heidundgriess“ ir Timo Toots kūrinius ir juos „įžeminus“ Raudondvario parke.

(„Magenta“ programos dalis)

LAIMINGAS MIESTAS

Kas yra laimingas miestas bei ko vaikams reikia, kad jie jaustųsi laimingi savo aplinkoje? Kas yra laimė ir kaip ją sukurti ir kaip dizainas gali tapti įrankiu įgyvendinti savo idėjas?

Šiuos bei dar daugybę kitų atsakymų į daugybę klausimų bandė atsakyti „Kaunas 2022” programa Dizainas laimei kūrybinių dirbtuvių „Laimingas miestas“ metu **rugsėjo 11 d.** VDU Botanikos sode.

Kūrybines dirbtuves vedė dizaineriai Neringa ir Denis Orlenok.

49 jaunieji dalyviai

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

(„Magenta“ programos dalis)

GAMTA. ŽMONĖS. MIESTAS

Rugsėjo 21 d. įvyko tarptautinė landšafto dizaino konferencija „Nature. Human. City“ Žalgirio arenos amfiteatre. Tikslas yra supažindinti Kauno miesto bendruomenę, verslą bei įvairių sričių ekspertus su žaliosios infrastruktūros tema, pasidalinti inovatyviais žalinimo įrankiais ir praktikomis iš Jungtinės Karalystės, Austrijos, Suomijos, Švedijos, Prancūzijos, bei sukurti terpę diskusijai apie Kauno galimybes pritaikyti ir išnaudoti žaliosios infrastruktūros potencialą tvarios miesto ateities kūrimui.

350 dalyvių



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

PRASIDĖJO TARPTAUTINIS DIZAINO FESTIVALIS.

Atidarytos šios parodos:

09 29–10 22 „Porceliano miestas“. Tarptautinio
kaulinio porceliano simpoziumo paroda

09 29–10 22 „Kauno ASORTI: 1964–1984 m. grafinio
dizaino istorijos”

10 01–10 16 Paroda „Austinis menas – XX a. Europos ir
Amerikos avangardiniai kilimai“



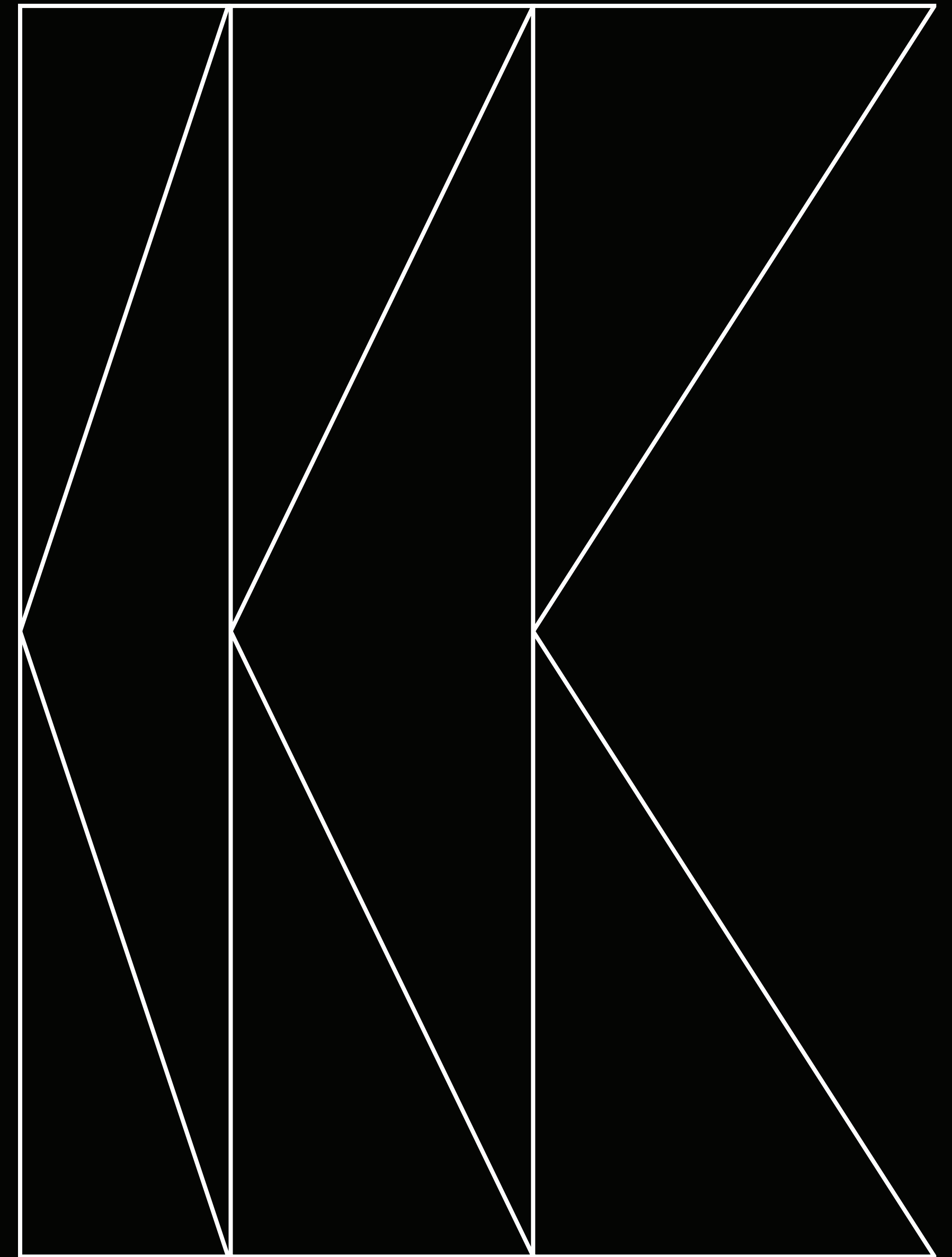
Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

PROGRAMA

KYLANTIS

KAUNAS



Kaunas 2022

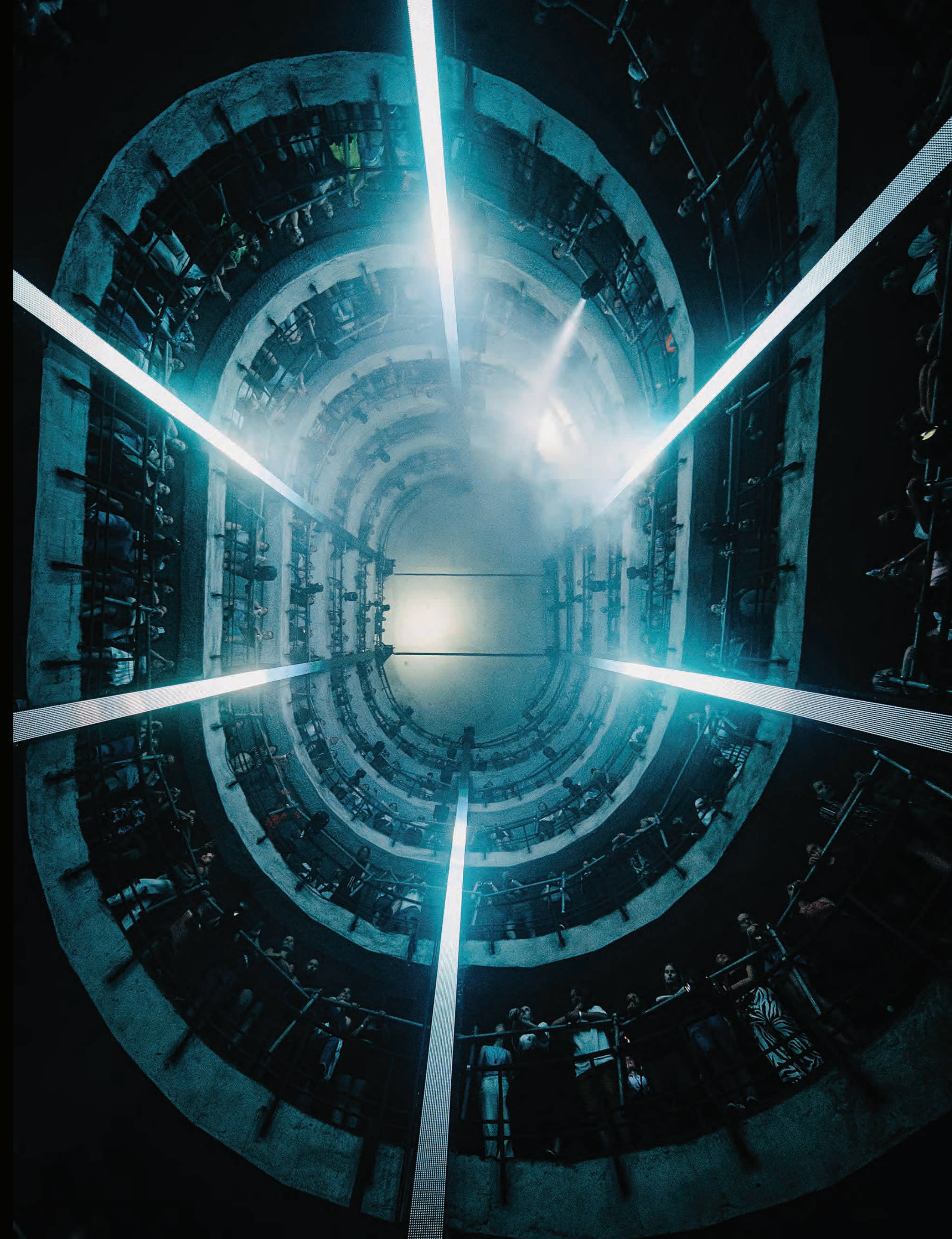
2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

AUDRA KAUNE

Įvyko didysis programos renginys – miesto festivalis „Audra”.

Šiuolaikinio meno instaliacijos ir gyvi pasirodymai miesto erdvėse kaustė Europos centre atsidūrusio Kauno gatves **birželio 29 - liepos 3 dienomis**. Jų metu vyko šokio spektakliai, madų šou, parodos, *stand up* vakaras, garso ir šokio performansai bei tokių atlikėjų kaip Tommy Cash ar Helena Hauff pasirodymai.

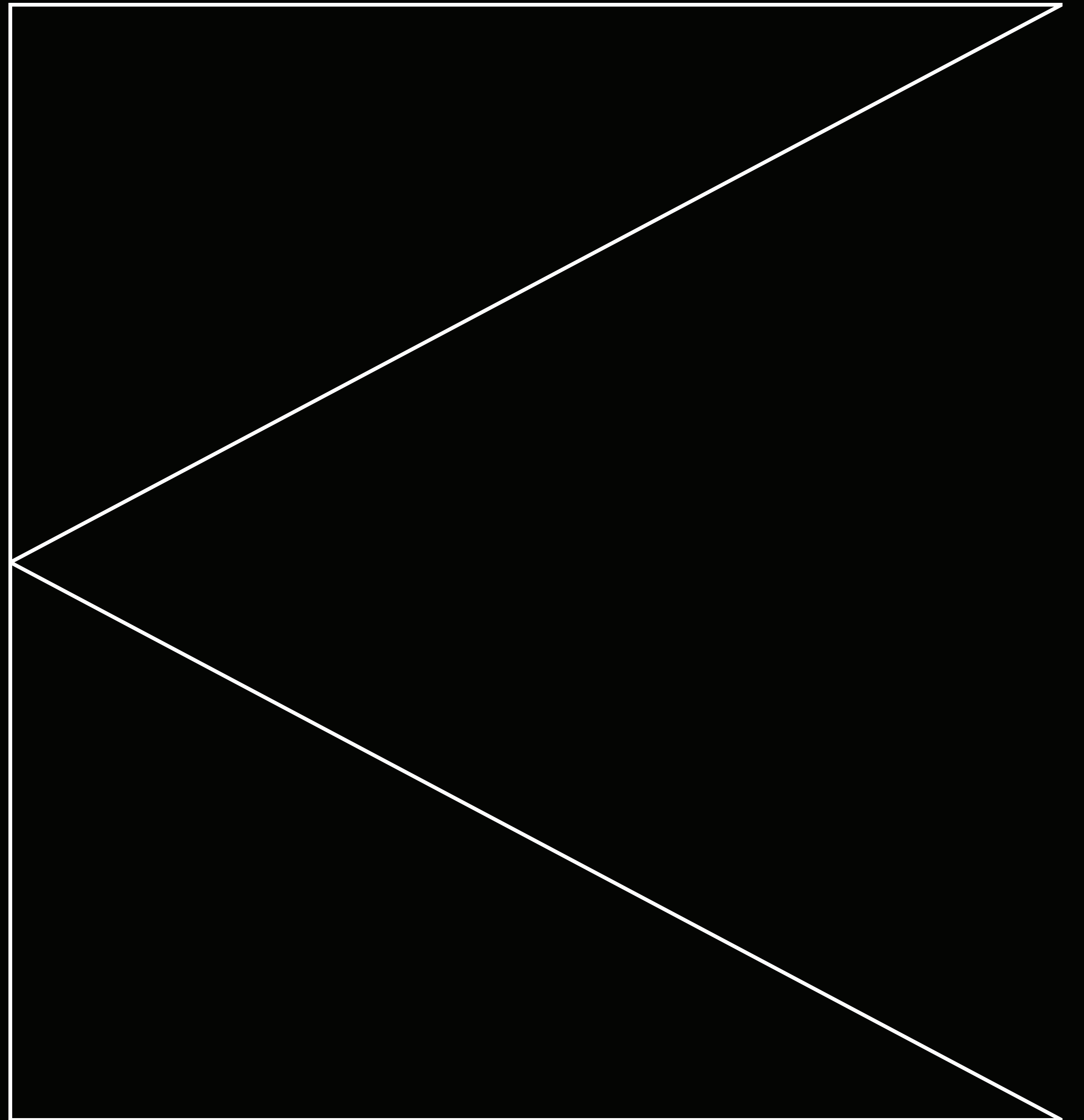
Beveik **50** renginių
Daugiau nei **70 000** lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

PROGRAMA
VISI KAIP
VIENAS



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

PROGRAMA VISI KAIP VIENAS

2022 metų balandžio-rugsėjo mėnesiais Kauno miesto daugiabučių kiemuose (11-oje seniūnijų) vyko šokio, teatro ir muzikos pasirodymai, parodos, programos vaikams ir kiti meniniai įvykiai.

Tai - projektas „**Kultūra į kiemus**“.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Kultūra į kiemus

FLUXUS LABAS! FESTIVALIS PANEMUNĖJE „POJŪČIŲ ŠILAS“

Liepos 9 dieną, aktyvi Panemunės bendruomenė visus subūrė į tvarumą ir bendruomeniškumą puoselėjantį „Pojūčių šilą“, kuriame lankytojai buvo kviečiami įsiklausyti į savo pojūčius ir atrasti ryšį su savo aplinka, vienas kitu ir savimi pačiu.

Renginyje vyko ryto mankštos, ekskursijos, teatro improvizacijos, įvairios rankdarbių ir žemės meno kūrybinės dirbtuvės, miško maudynės, o festivalį užbaigė muzikos grupė simboliu pavadinimu „Homechestra“.

700 lankytojų

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Kultūra į kiemus

FLUXUS LABAS! CENTRO FESTIVALIS „KIEMŲ ISTORIJS“

Kauno centras daugeliui asocijuojasi su Laisvės Alėja ir nepertraukiamu šurmuliu. Tačiau, nepaisant gausybės skubančių lankytojų, miesto centras tuo pat metu yra namai ir čia įsikūrusiems ir Europos kultūros sostinės širdyje besirūpinantiems buitimi, vienas kitu ir kitais žemiškais reikalais.

Liepos 16 dieną buvo kviečiama nuklęsti nuo įprasto maršruto Laisvės Alėja ir aplankyti ramesnę Kauno centro pusę - čia pasislėpusius centro kiemus kiemelius ir jų gyventojus, išgirsti jų (ne)paprastas istorijas ir pasimėgauti kultūriniais pasirodymais.

300 lankytojų

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Kultūra į kiemus

FLUXUS LABAS! GRIČIUPIO POEZIJOS FESTIVALIS „TU ATEIK“

Liepos 18-25 dienomis kiemus užpildė šokio spektakliai, muzikiniai pasirodymai ir dirbtuvės vaikams, o pasirodymus finalizavo Gričiupio poezijos festivalis „Tu ateik“.

300 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Kultūra į kiemus

FLUXUS LABAS! ŽALIAKALNIO EKSKURSIJOS „PAKOPA PO PAKOPOS“

Žaliakalnio bendruomenė ir programa „Fluxus Labas“ rugpjūčio 6 d. kvietė pasivaikščioti po sužaliavusias apylinkes, įsiklausyti į jų saugomas paslaptis. Neeiliniuose pasivaikščiojimuose po svetingas apylinkes buvo galima išgirsti rajone gyvenančiųjų prisiminimus, sutikti istorines asmenybes ir mitines būtybes, o pasakišką vyksmą iliustravimo šokėjų kūnai.

364 dalyviai



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Kultūra į kiemus

FLUXUS LABAS! MARIŲ ŠVENTĖ PETRAŠIŪNUOSE

Rugpjūčio 13-14 d. savo finalinį renginį „Marių šventę“ pristatė Petrašiūnų bendruomenė.

2 000 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Kultūra į kiemus

FLUXUS LABAS! FINALINIS VILIJAMPOLĖS FESTIVALIS

Kultūros ir sporto! – tokį norą išreiškę vilijampoliečiai ėmėsi kartu dėti finalinio festivalio „Kultūrtono“ scenarijų, kurį išvysti ir patirti Kauno gyventojai buvo kviečiami **rugpjūčio 20 dieną**.

Beveik 5 kilometrus nusidrieksiantis maršrutas nuo Lampėdžio ežero iki Neries krantinės prisipildė kultūrinėmis stotelėmis, kuriose lankytojų laukė performansai, parodos ir kiti siurprizai, paruošti svetingų šio tako kaimynų – verslų, įstaigų ir pačios Vilijampolės bendruomenės.

500 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Kultūra į kiemus

FLUXUS LABAS! „SKRYDIS LAIKO ERDVE“ ALEKSOTE

Turtingą Kauno mikrorajono istoriją kvietė atrasti Aleksoto bendruomenė teatralizuotoje muzikinėje kelionėje „Skrydis laiko erdve“.

Meninė istorijos interpretacija, iliustruojanti skirtingus rajono laikmečius, apima ansamblių, solistų, aktorių ir šokėjų pasirodymus, o su šiuolaikiniu Aleksotu supažindino tarptautinio menininkų kolektyvo „Effetto Larsen“ paroda „Mnemosyne“.

1800 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

FLUXUS FESTIVALIS 2022

Jau tradicija tapęs miesto renginys – Fluxus festivalis įvyko rugsėjo 10 dieną.

Šiomet festivalis sugrįžo išlaikęs pagrindinius akcentus bei parengęs unikalią programą: jau nuo rugsėjo 5 d. buvo pradėti pasiruošimo darbai ir stebino įvairios mieste vykstančios fluxus judėjimo įkvėptos akcijos.

Pagrindiniu festivalio akcentu šiomet ir vėl tapo kopimas į Parodos kalną, kurio metu per kostiumus atsiskleidė dalyvių vaizduotė.

7 500 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

LIETUVOS REKORDAS

Gričiupio bendruomenė kartu su Fluxus Labas! programa finaliniame festivalyje pristatė molinį kilimą, austą ir lipdytą pačių gričiupiečių, kurių – net 729. Dabar šis 2,8 m x 2,8 m keramikos kūrinys – oficialiai tituluotas Lietuvos rekordininkas.

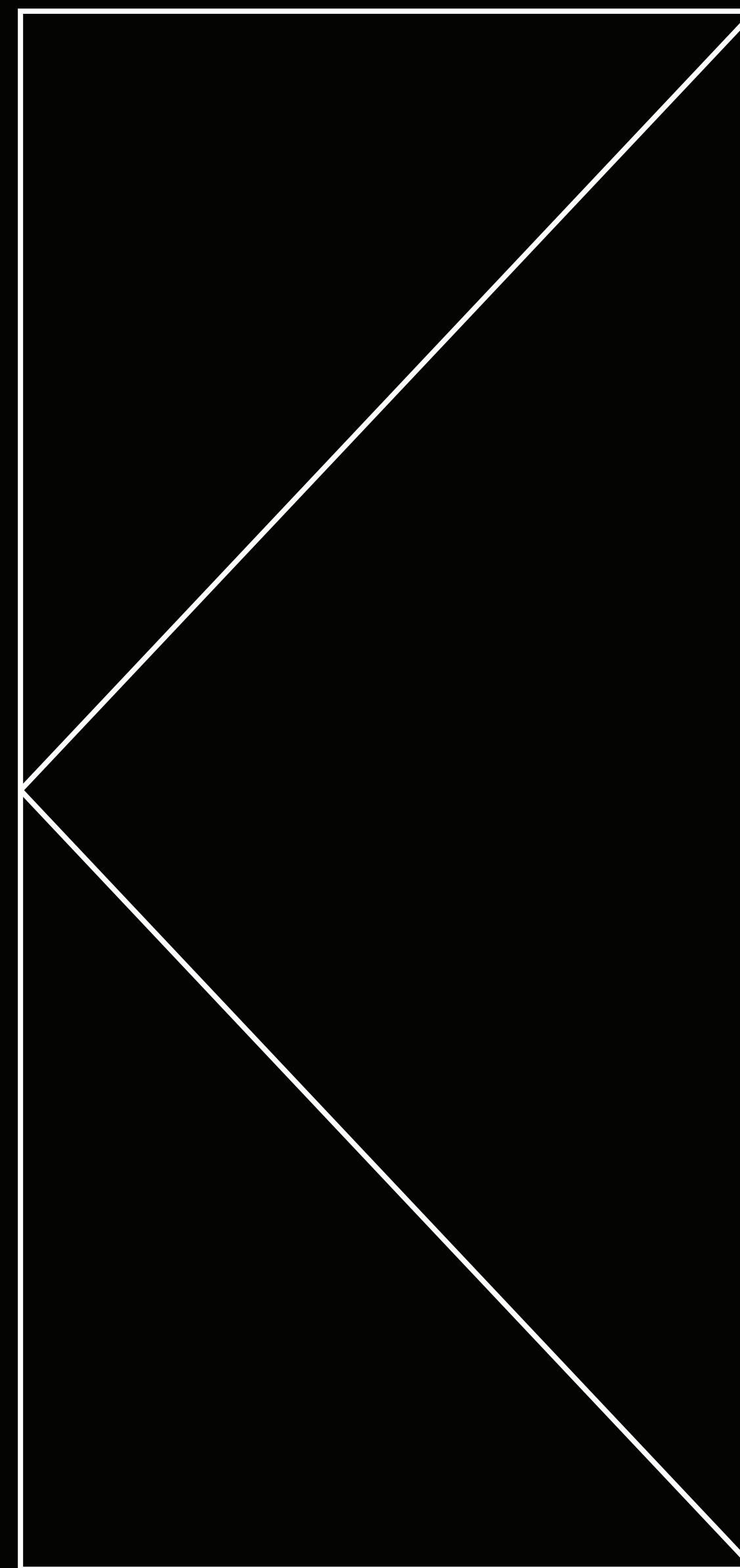
Kilimą pamatyti gyvai galima Balio ir Vandos Sruogų namuose-muziejuje.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

PROGRAMA
KULTŪROS
SEKTORIAUS
PARTNERYSTĖS



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

MARINOS ABRAMOVIČ PARODA

Kovo 30 d. atidaryta pasaulinio garso menininkės
M. Abramovič paroda „Būties atmintis“ Kauno
paveikslų galerijoje užsivėrė liepos 30 dieną.

Per šį laikotarpį parodoje apsilankė beveik
27 000 asmenų

Partneris – VšĮ „Meno parkas“



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

ARTERIJA: „SUGRĮŽIMAS“ (2022-06-21 – 2022-08-31)

Keturi metų laikai – keturios ekspozicijos po atviru dangumi.

Tai – projektas ARTERIJA, kuris pirmąją žiemos ekspoziciją „Mirksnis“ pakeitė į antrą kūrinį - „Sugrįžimas“ (ekspozicijos autorius – Saulius Paliukas).

„Arterija“ – meninė erdvė po atviru dangumi Kuzmos g., tarp Vilniaus dailės akademijos Kauno fakulteto pastatų Muitinės g. 2 ir Muitinės g. 4.

Partneris - Vilniaus dailės akademija
5 500 lankytojų

VASAROS SKAITYKLA PARKE

Kauniečių pamėgtame Kalniečių parke **gegužės 26 d.** atsivėrė pirmoji biblioteka po atviru dangumi.

Šioje visą vasarą veikusioje skaitykloje galima buvo rasti ne tik daugiau kaip 700 įvairių žanrų knygų vaikams ir suaugusiems, bet ir įvairius renginius, edukacijas bei nemokamus jogos užsiėmimus.

Partneris - Kauno Vinco Kudirkos viešoji biblioteka
3 500 lankytojų

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

PASAULIO MUZIKOS ŽVAIGŽDĖS PAŽAISLYJE

Diriguojant pasaulinio garso dirigentei ukrainietei Oksanai Lyniv, Kauno miesto simfoninis orkestras, Kauno valstybinis choras bei solistai Austėja Zinkevičiūtė, Andrei Bondarenko ir Andrii Murza **rugpjūčio 12 d.** Pažaislio vienuolyne pristatė Pažaislio muzikos festivalio projektą „Pasaulio muzikos žvaigždės Pažaislyje“ dedikuotą Ukrainai.

Visos lėšos, surinktos už parduotus bilietus į šį koncertą, buvo skirtos nuo karo nukentėjusiam Ukrainos jaunimo simfoniniam orkestrui paremti.

Partneris – VšĮ Pažaislio muzikos festivalis

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

IVYKO FESTIVALIS „CONTEMPO“

Tarptautinis scenos menų festivalis ConTempo sugrįžo į Kauną ir Kauno rajoną. Pagrindinė festivalio programa vyko **rugpjūčio 1-21 dienomis**, o prieš scenos menų pripildytą maratoną buvo pristatyta apšildančioji programa.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Tarptautinis scenos menų festivalis „ConTempo“ nuo 2019 m. kiekvieną rugpjūčio mėnesį į Kauną ir Kauno rajoną atneša dar daugiau gyvybės, nematytų triukų, kvapą gniaužiančių pasirodymų, jautrių meninių emocijų ir netikėtų susitikimų su įdomiausiais Lietuvos ir pasaulio menininkais.

122 renginiai

Daugiau nei **17 000** lankytojų

Partneris – VšĮ Kultūros platforma



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

„BABELIO BOKŠTAS. PLANET EARTH/GAME OVER/RESET“

Tai - interaktyvus teatro nuotykis jaunimui. Tai keturių Europos teatrų – Norvegijos, Islandijos, Vengrijos bei Nacionalinio Kauno dramos teatro – bendrai sukurtas spektaklis, pasakojantis fantastinę istoriją apie naujo pasaulio ir naujos žmonių genties kūrimą po visuotinės planetos katastrofos.

Premjera – 2022 rugpjūčio 19, 20, 26 d. (**293** lankytojai)



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

YOKO ONO „EX IT“

Nuo sausio 22 d. žymiajame Kauno tarpukario architektūros simbole – Lietuvos banko Kauno skyriaus pastate pristatyta pasaulinio garso menininkės Yoko Ono instaliacija „Ex It“ veikė iki rugsėjo 11 d. Tai - didelės Yoko Ono retrospektyvos „Laisvės pažinimo sodas“, įvadinė dalis.

Tai - didelės Yoko Ono retrospektyvos „Laisvės pažinimo sodas“, įvadinė dalis.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Instaliaciją sudaro 100 skirtingo dydžio medinių karstų su iš jų augančiais medžiais bei sklindantis gyvosios gamtos garso įrašas. Tai - paveikus karo pasekmių ar gamtinės katastrofos vaizdinys, gyvybės atsparumo ir gamtos gyvybingumo metafora. Kaip teigia pati menininkė, „Ex It – tai gyvenimas kaip tęsinys“.

Daugiau nei **13 000** lankytojų

Partneris – Šiuolaikinio meno centras



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

YOKO ONO „LAISVĖS PAŽINIMO SODAS“

Rugsėjo 10 d. Kauno paveikslų galerijoje atidaryta Yoko Ono paroda „Laisvės pažinimo sodas“, kurioje pristatomi konceptualaus meno kūriniai, instaliacijos, objektai, eksperimentiniai filmai, performansai, garso ir tekstiniai kūriniai.

Parodą organizuoja Šiuolaikinio meno centras Vilniuje kartu su Porto šiuolaikinio meno muziejumi „Serralves“ (Portugalija) ir Yoko Ono studija „Studio One“ (Niujorkas, JAV), o kuruoja ilgametis meninin-

kės bičiulis, Jurgio Mačiūno ir Fluxus judėjimo parodų kuratorius Jon Hendricks.

Šis renginys – 2020 m. „Serralves“ muziejuje eksponuotos parodos tęsa, specialiai adaptuota Kaunui – gimtajam Jurgio Mačiūno miestui. Paroda rengiama kaip „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ programos dalis ir veiks iki šių metų gruodžio 4 d.

Partneris – Šiuolaikinio meno centras

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

EUROPOS KULTŪROS PARLAMENTO SESIJA

Rugsėjo 8–10 dienomis Kaune, „Kaunas 2022“ ir Vytauto Didžiojo universitetas surenė Europos Kultūros parlamento sesiją.

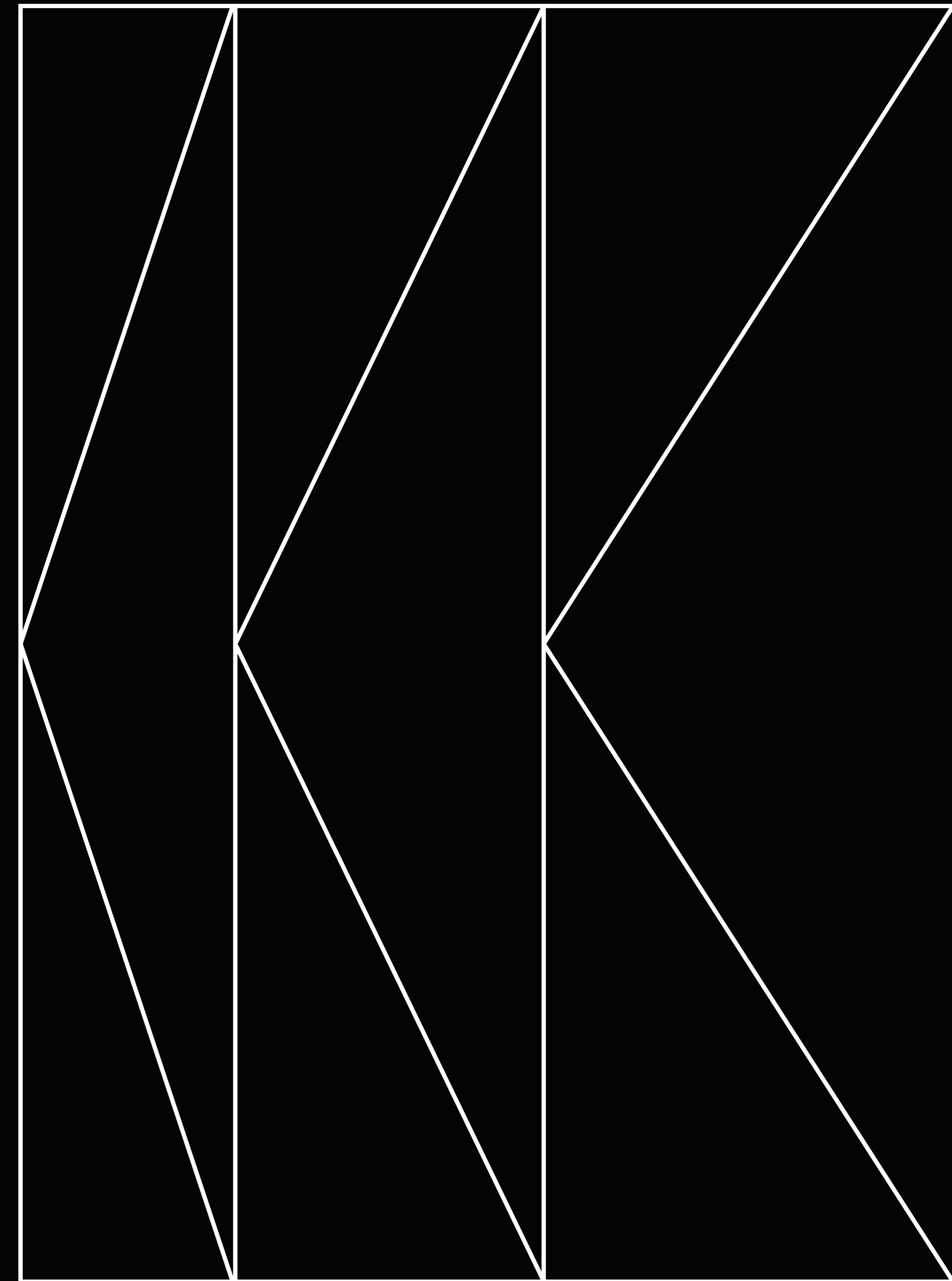
Sesijos metu Kaune apsilankė EKP nariai, nepriklausomi menininkai, rašytojai, muzikantai, istorikai, filosofai, dizaineriai ir kitų kultūros sričių atstovai iš D. Britanijos, Švedijos, Graikijos, Airijos, Nyderlandų ir kitų Europos šalių.

Sesijos metu vyko diskusijos, kūrybinės dirbtuvės, parodų pristatymai. Visuomenei atviruose renginiuose buvo aptariamos temos, susijusios su Europa ir jos kultūra – universitetų vaidmuo Europos kultūros sostinėse, kultūros diplomatija, kultūros vaidmuo karo kontekste ir kiti klausimai.

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

DIDŽIOJI
„KAUNAS 2022“
PROGRAMA



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

„KAUNAS 2022 VASAROS SCENA“ (2022-05-12 - 2022-09-17)

Gegužės mėnesį startavęs projektas „Kaunas 2022 Vasaros scena“ tęsiasi visą vasarą ir baigėsi rugsėjį.

Per visą projekto laiką Vasaros scenoje įvyko apie **60** įvairių pasirodymų

Daugiau nei **80 000** lankytojų
Daugiau nei **400** profesionalų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

DOKUMENTINIS FILMAS APIE W. KENTRIDGE

Liepos 9 d. per LRT pristatyta išskirtinio dokumentinio pasakojimo premjera „Sugrįžimas, kur nebūta“ apie vieną garsiausių pasaulio menininkų William Kentridge ir jo viešnagę Europos kultūros sostinėje – Kaune.

Litvakiškų šaknų turinčio menininko iš Pietų Afrikos paroda „Tai, ko nepamename“ Nacionaliniame M. K. Čiurlionio dailės muziejuje veikia iki lapkričio 30 d.

Filmai / Dokumentiniai filmai / Kultūra / William Kentridge sugrįžimas kur nebūta



LRT TV

[Dalintis](#) [RSS](#) [!](#)

2022.07.10 17:59

Dokumentinis filmas „William Kentridge sugrįžimas kur nebūta“

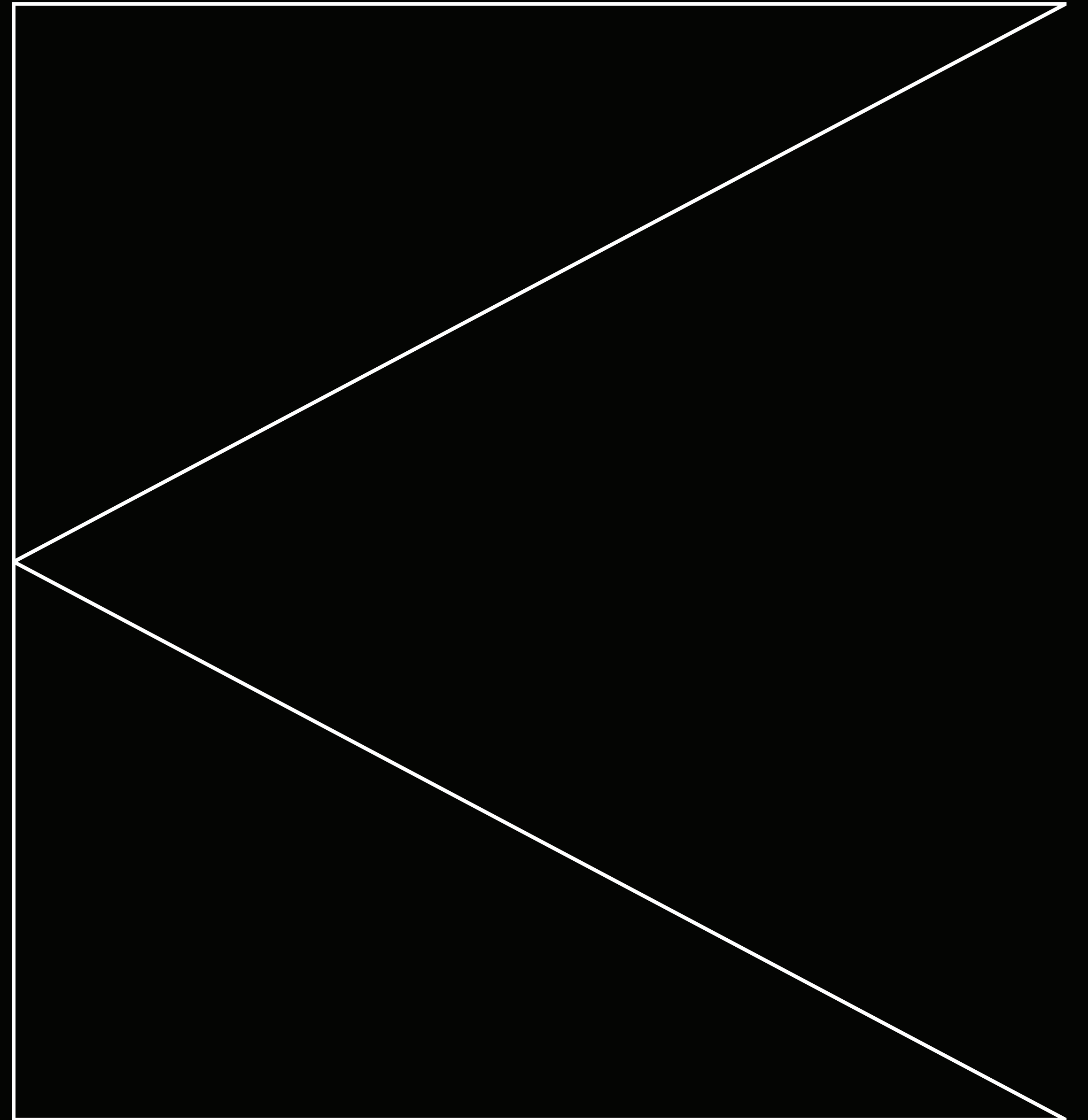
Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

PROGRAMA

KAUNO

RAJONE



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

SLYSTANTYS PAVIRŠIAI/ NEMUNO7

Buvusiame laive-žemkasėje „Nemuno7“ toliau verda kultūrinis gyvenimas: **rugpjūčio 5 d.** čia atsivėrė jau trečioji parodų ciklo „Takūs kūnai“ dalis - „Slystantys paviršiai“. Joje – specialiai atidarymui kuriama Venecijos bienalėje Lietuvai šiomet atstovaujančio Roberto Narkaus instaliacija ir video menininkės levos Kotrynos Ski kūrinys.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

SMARAGDO KELIAS

Tai - viešų meno objektų maršrutas Kauno rajone.

Žiedu aplink Kauną apsivijusiame „Smaragdo kelyje“ – tiek pirmą kartą pristatomi, tiek jau ne vienerius metus džiuginantys Kauno rajono meniniai objektai – skulptūros, instaliacijos, šiuolaikinio meno kūriniai ir net senoji technika, paversta į meno galeriją ar gastronomijos centrą.

Apie 50 po visą Kauno rajoną išsibarsčiusių objektų.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

PĖDOS MARIŲ DUGNE

Rugpjūčio 27 d. Samylų poilsiavietėje įvyko renginys „Pėdos marių dugne“.

Programoje – nuo jungtinio bendruomenės ir profesionalų pasirodymo iki dirbtuvių ir koncerto. Visgi didžiausias dėmesys buvo skiriamas priminti čia gyvenusiujų istorijas bei tradicijas.

Partneris – Kauno rajono Samylų Kultūros centras

3 000 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

ŠVĘSKIME UPES IR BENDRUOMENES

Pasiruošimas Europos kultūros sostinės titului truko kelerius metus. Šis laikotarpis pasižymėjo intensyviu bendradarbiavimu su tarptautiniais ir vietos partneriais bei atnešė vertingų pamokų.

Rugsėjo 8-9 dienomis Zapyškyje vyko dviejų dienų Interreg konferencija „Švęskime upes ir bendruomenes“, kurioje buvo kviečiama aptarti pergales ir ateities perspektyvas.

Kaip sufleruoja pavadinimas, konferencija nagrinėjo dvi temas, vaidinusias reikšmingą vaidmenį Kauno kelionėje į Europos kultūros sostinę – upes ir bendruomenes.

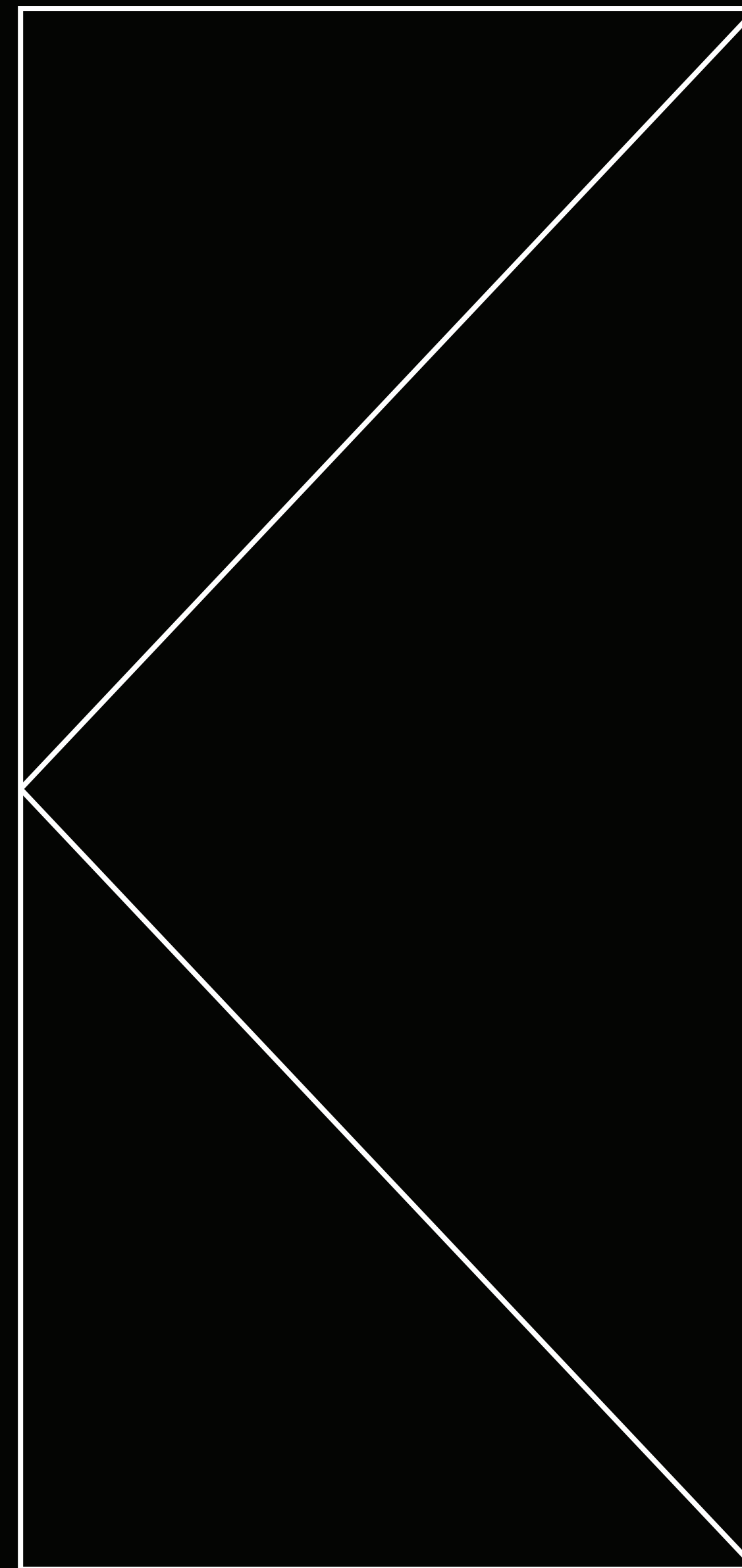
Pirmoji konferencijos diena skirta tvaraus upių turizmo praktikai, o antroji – gyvybingų bendruomenių kūrimui ir palaikymui.

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

ŠIUOLAIKINĖS SENIŪNIJOS

Visa Šiuolaikinės seniūnijos: Unikalias po vieną, stiprios kartu
programa: <https://kaunas2022.eu/seniunijos/>



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

GATVĖS ROKAS KARMĖLAVOJE

Liepos 1 d. Šiuolaikinėje Karmėlavos seniūnijoje,
Ramučiuose surengtas roko kultūros festivalis
„Gatvės Rokas”.

7 500 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

„AKACIJŲ ALĖJA“ KULAUTUVOJE

Liepos 8-9 d. įvyko dainuojamosios poezijos festivalis „Akacijų alėja“.

Tai - vienas pirmųjų ir ilgiausiai gyvuojantis nemokamas dainuojamosios poezijos festivalis Lietuvoje, kuriam šiais metais simboliškai, sukanka 22 metai.

Remiantis ilgametėmis tradicijomis, šio festivalio programa susideda iš trijų elementų: jaunųjų bardų, profesionalių muzikantų ir „ateivių“ iš kitų muzikos pasaulio žanrų.

10 000 lankytojų

VILKIJOS MIESTO ŠVENTĖ „KELKIS IR JUDĖK“

Jos metu buvo pristatyta antroji skulptoriaus Marijaus Gvildžio kinetinė skulptūra, vyko spektakliai, o vasarišką vakarą užpildė gyvo garso koncertai.

500 lankytojų

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

VASAROS NAKTIPIEČIAI ŽALGIRIO PERGALĖS PARKE

Šiuolaikinė Babtų seniūnija, kurios pagrindiniu finalinio renginio akcentu tapo maistas, savaitgalį pakvietė į „Vasaros naktipiečius“.

Šventėje veikė maisto laboratorija troleibuse, vyko maisto edukacija tamsoje, bendruomenės narių suneštinis piknikas, o kvapnų vakarą papildė grupių „Jauti“ ir „Baltos varnos“ koncertai ir šviesų šou.

3 000 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

GARLIAVOS APYLINKIŲ STIMPANKO FESTIVALIS

Dar 2020-aisiais, Garliavos apylinkių bendruomenė pasirinko vystyti Stimpanko tematiką. 2022 m. liepos 30 d., finalinio festivalio metu dalyviai susipažino su Stimpanko judėjimu, muzikiniais skambesiais, pažino menines interpretacijas sukurtas Šiuolaikinėje seniūnijoje bei galėjo sukurti unikalius stimpankinius kūrinius.

300 lankytojų



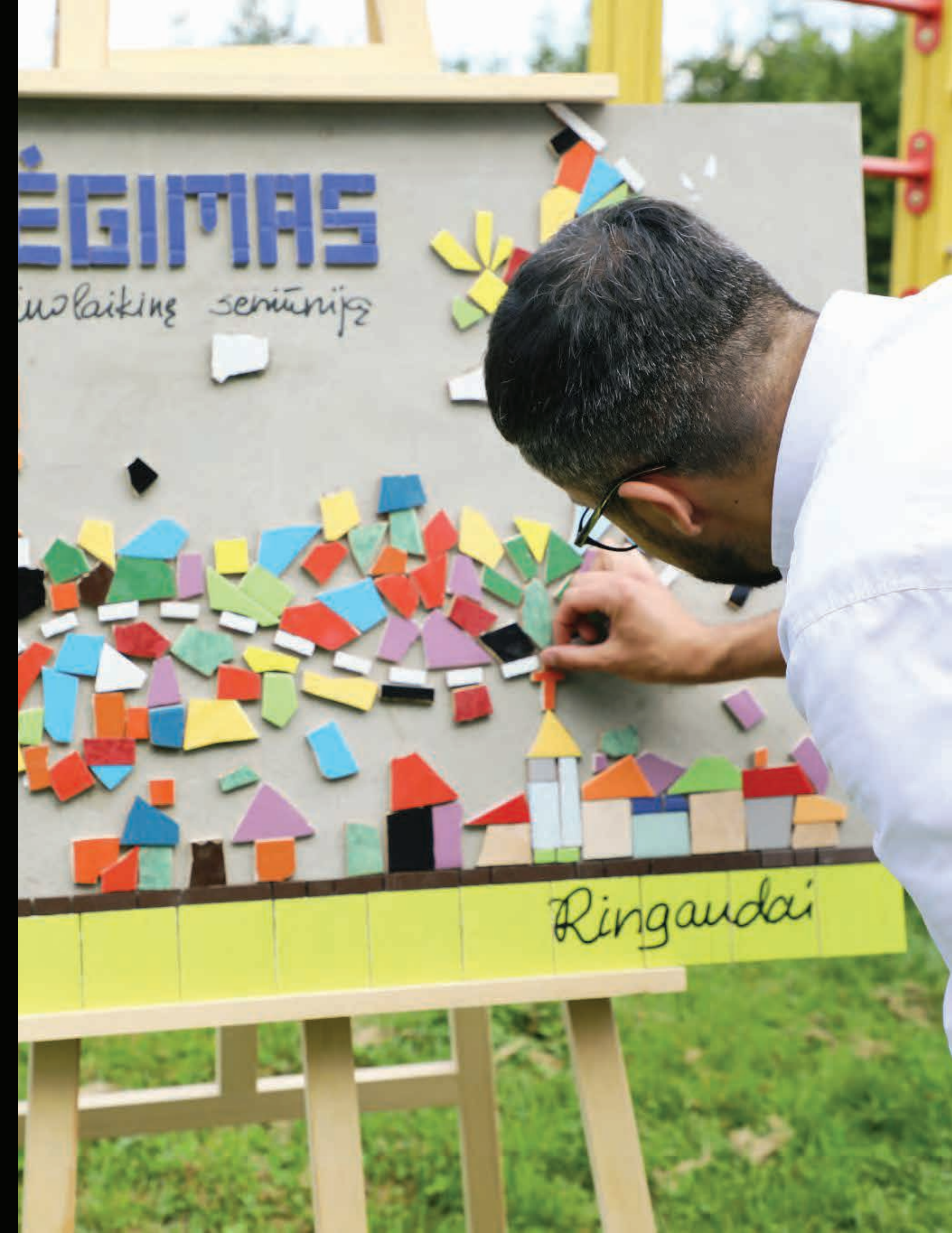
Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

RINGAUDAI: (PA)BĖGIMAS Į ŠIUOLAIKINĘ SENIŪNIJĄ

Finaliniame Šiuolaikinės seniūnijos Ringaudų renginyje **rugpjūčio 20 d.:** skulptūrinės kompozicijos „3 paukščiai daugiau“ atidarymas, vaikų ir suaugusiųjų bėgimo varžybos, šeimų esafetės-varžytuvės, apdovanojimai, Ringaudų bendruomenės narių ir svečių muzikiniai pasirodymai, Dominyko Vaitiekūno koncertas.

300 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

ŽEMĖS MENO FESTIVALIS SAMYLUOSE

Rugpjūčio 22-26 dienomis, Šiuolaikinėje Samylų seniūnijoje vyko tarptautinis žemės meno puoselėtojų, profesionalų pleneras, kurio metu buvo kuriamos skulptūros krašto istorijos, Kauno marių užlietų kaimų tema.

450 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

TVARUMO FESTIVALIS LAPĖSE

Rugsėjo 3 d. Lapėse įvyko finalinis šiuolaikinių
seniūnių renginys – „Lapių tvarumo festivalis 2022“.

900 Lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

ŠIUOLAIKINĖS SENIŪNIJOS: SKAMBA KAČERGINĖ

Rugsėjo 4 d. Kačerginė ir jos svečiai drauge šventė bendruomeniškumą renginyje „Skamba Kačerginė“. Vietos gyventojai ir svečiai buvo kviečiami išvysti naują fotografo R. Ščerbausko ir poetės E. Striogaitės parodą „Įkvėpta Kačerginės“, kurios pagrindu tapo miestelio gyventojai ir jų istorijos.

Renginio atidaryme pasirodė laivu atplaukusi nuotaikinga 10 asmenų muzikos grupė „Mood Sellers“, vyko pramogos mažiesiems: lauko žaidimai, tapybos dirbtuvės, laimės ratas ir prizai.

500 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

ŠIUOLAIKINĖ SENIŪNIJA - LINKSMAKALNIS

Rugsėjo 4 d. Linksmakalnyje pasirodė angelai, kurie Linksmakalnį lanko dar nuo 2019-ųjų. Tais metais čia įvyko šiuolaikinio cirko ir bendruomenės šventė: „Radijo angelai: atvykimas“, o Europos kultūros sostinės metais bendruomenė angelus išlydėjo šventėje „Radijo angelai: išvykimas“, kurią kurė Linksmakalnio gyventojai ir pasaulinio pripažinimo sulaukęs italų šiuolaikinio cirko režisierius R. Magro drauge su savo trupe.

200 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

MOLIO KELIAS. TERRA ROKAI

Rugsėjo 9 d., jau ketvirtąjį kartą Rokuose nubudo mamutais, jotvingių puodais ir Baltaragio kipšais padabintas mitas. Taip įvyko finalinis Šiuolaikinės Rokų seniūnijos bendruomenės kūrybos festivalis „Molio kelias: Terra Rokai“.

400 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

INTERAKTYVUS ŽAIDIMAS „DOMEIKIO PĖDSAKAIS“

Rugsėjo 10 d. Domeikavos simbolio – Domeikio – pėdsakų paieškos – tai tęstinis, jau trečiasis Domeikavoje įgyvendinamo Šiuolaikinių seniūnijų projekto renginys, įvykęs rugsėjo 10 d. Kaip ir kasmet, juo siekiama organizuoti bendruomenę sutelkiančias veiklas ir kurti sužaidybintą seniūnijos pažinimo patirtį.

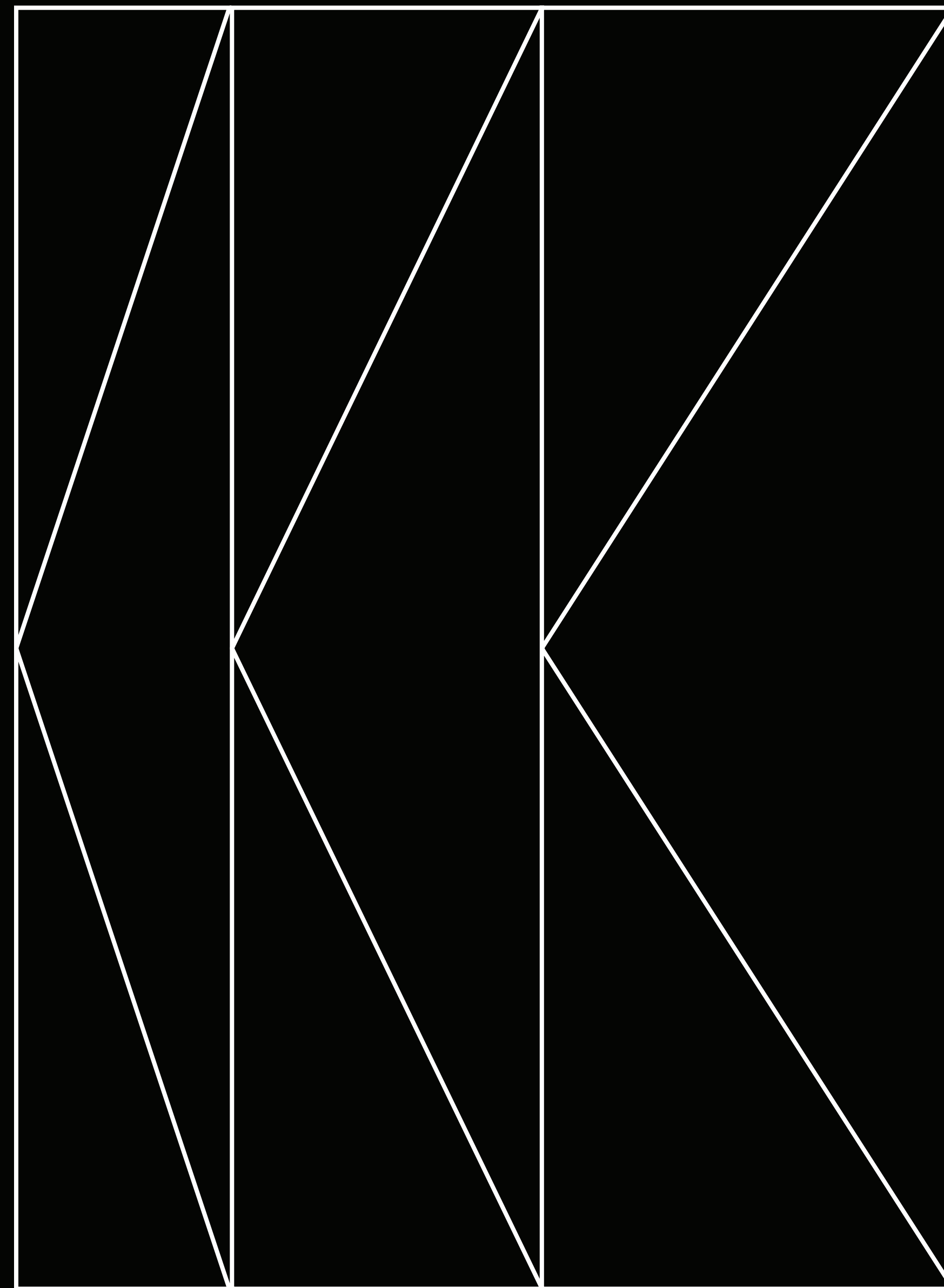
26 dalyviai



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

KITI SVARBŪS „KAUNAS 2022“ IVYKIAI



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

EUROPOS PARLAMENTARŲ VIZITAS

Europos kultūros sostinė liepos 18–20 dienomis sulaukė neeilinių svečių – čia lankėsi Europos Parlamento Kultūros ir švietimo komiteto delegacija. Šešių europarlamentarų delegacija, kuriai vadovauja komiteto pirmininkė Sabine Verheyen, vizito metu susitiko su „Kaunas 2022“ programos vadovais, Kultūros ministerijos, Kauno miesto savivaldybės atstovais bei aplankė veikiančias parodas.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

LIETUVOS IR LIUKSEMBURGO VADOVŲ VIZITAS

Rugsėjo 7 d. Ministrė Pirmininkė Ingrida Šimonytė kartu Liuksemburgo Didžiosios Hercogystės Ministru Pirmininku Xavieru Betteliu lankėsi Kaune bei aptarė dviejų šių metų Europos kultūros sostinių – Kauno ir Ešo prie Alzeto – bendradarbiavimo dėka sustiprėjusius Lietuvos ir Liuksemburgo ryšius.

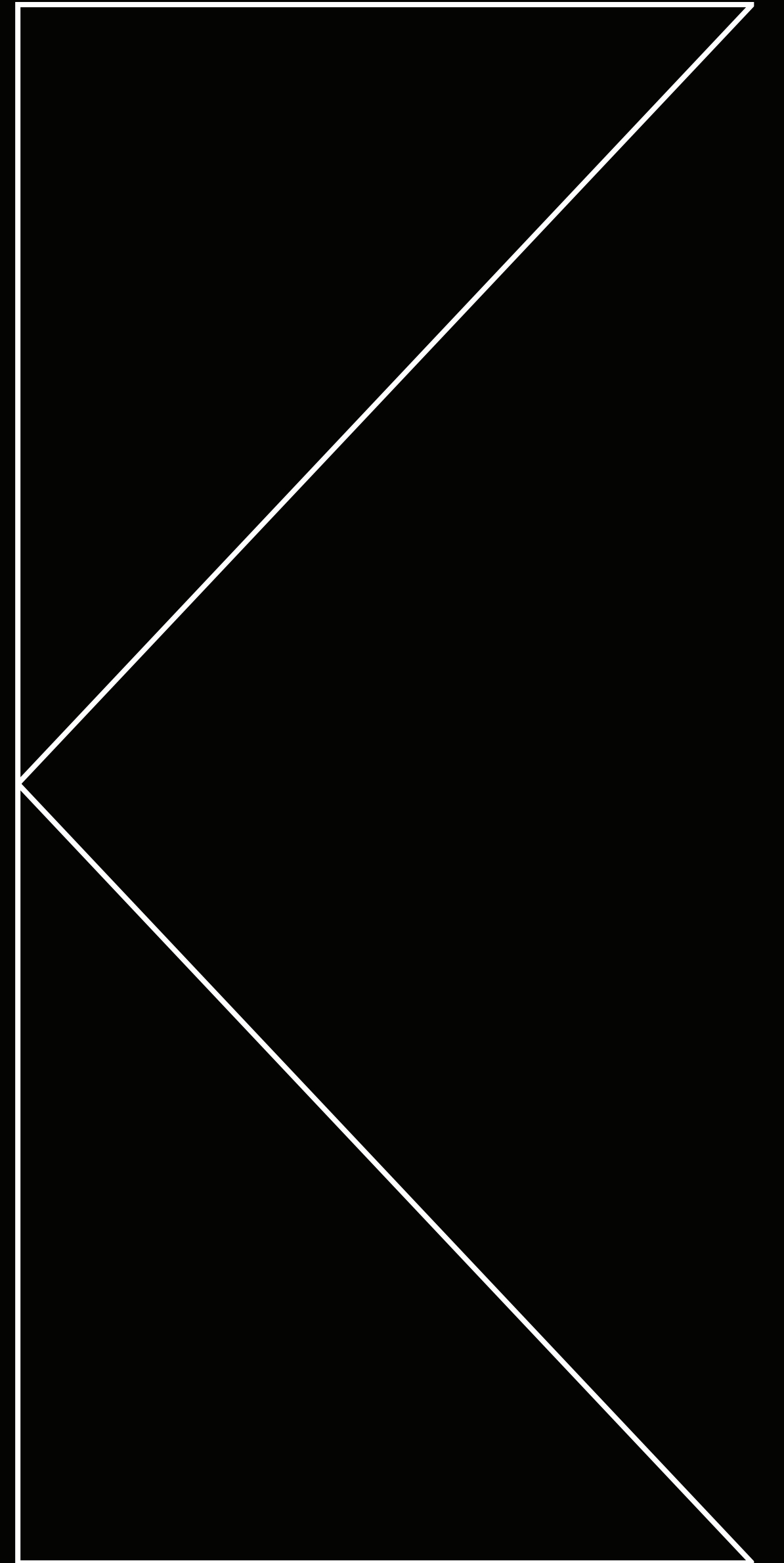
Antrąją vizito dieną Liuksemburgo ir Lietuvos Vyriausybių vadovai lankėsi „Kaunas 2022“ programos parodose.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

CULTUREUKRAINE CENTRO VEIKLA



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

CULTUREUKRAINE CENTRO VEIKLA

„CulturEUkraine“ centras įsikūręs buvusio centrinio pašto patalpose, 3-4 aukštuose (Laisvės alėja 102), Kaune. Tai - vieta dirbti ir kurti, bendrauti ir susitelkti, vieta, kur ukrainiečių kultūra gali skleistis, o Ukrainos balsas skamba garsiai. „CulturEUkraine“ atviras visoms ir visiems, savo laikiniais namais pasirinkusiems Kauną.



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

GYVENIMAS UŽNUGARYJE. ZAPOROŽĖ

Eilės prekybos centruose, tuščios lentynos, išsigandę pabėgėliai, nepailstantys savanoriai – tokia ukrainiečių kasdienybė Zaporožėje. Nuo pirmos karo šalyje dienos fotoaparatu akimirkas fiksuojanti fotografė Olena Tita **liepos 26 d.**, CultureUkraine centre pristatė fotografijų parodą „Gyvenimas užnugaryje. Zaporožė“, kurioje – sukrečiančios karo alinamos Ukrainos istorijos.

Paroda veikė iki rugpjūčio 11 d.

310 lankytojų



Olena Tita
„Gyvenimas užnugaryje. Zaporožė“
2022 m. III ketvirtis

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

AŠ ESU ČIA

(2022-08-17 - 2022-09-07)

Centrinio pašto patalpose esančiame „CulturEUkraine“ centre buvo pristatyta Olhos Sajenko ir ukrainiečių vaikų, šiuo metu gyvenančių Kaune piešinių paroda „Aš esu čia“.

Šie piešiniai – galimybė pažinti kaip ukrainiečiai mato miestą, kuriame dabar gyvena, ir kaip prisimena savo šalį. Atvykę į naują miestą kaip karo pabėgėliai, piešiniuose jie atskleidžia daugybę savo jausmų. Visi eksponuojami piešiniai yra sukurti CultureUkraine centre vykusių dirbtuvių metu.

250 lankytojų



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

RAUDONA

Rugsėjo 14 d. CultureUkraine centre atverta nauja ukrainietės menininkės Ganna Bohachuk, dėl karo Ukrainoje šiuo metu gyvenančios Lietuvoje, paroda „RAUDONA“.

Meno kūrinių serija „RAUDONA“ (ukr. „chervone“) – tai vidinės moterų stiprybės manifestas, jų gebėjimas mylėti ir nekęsti, jų gebėjimas apsaugoti ir nebijoti parodyti pažeidžiamumą. Parodoje meno kūriniai pristatomi kaip vienas kūrinys kartu su autentiškais tradiciniais Ukrainos lino artefaktais „rushnyk“.

300 lankytojų

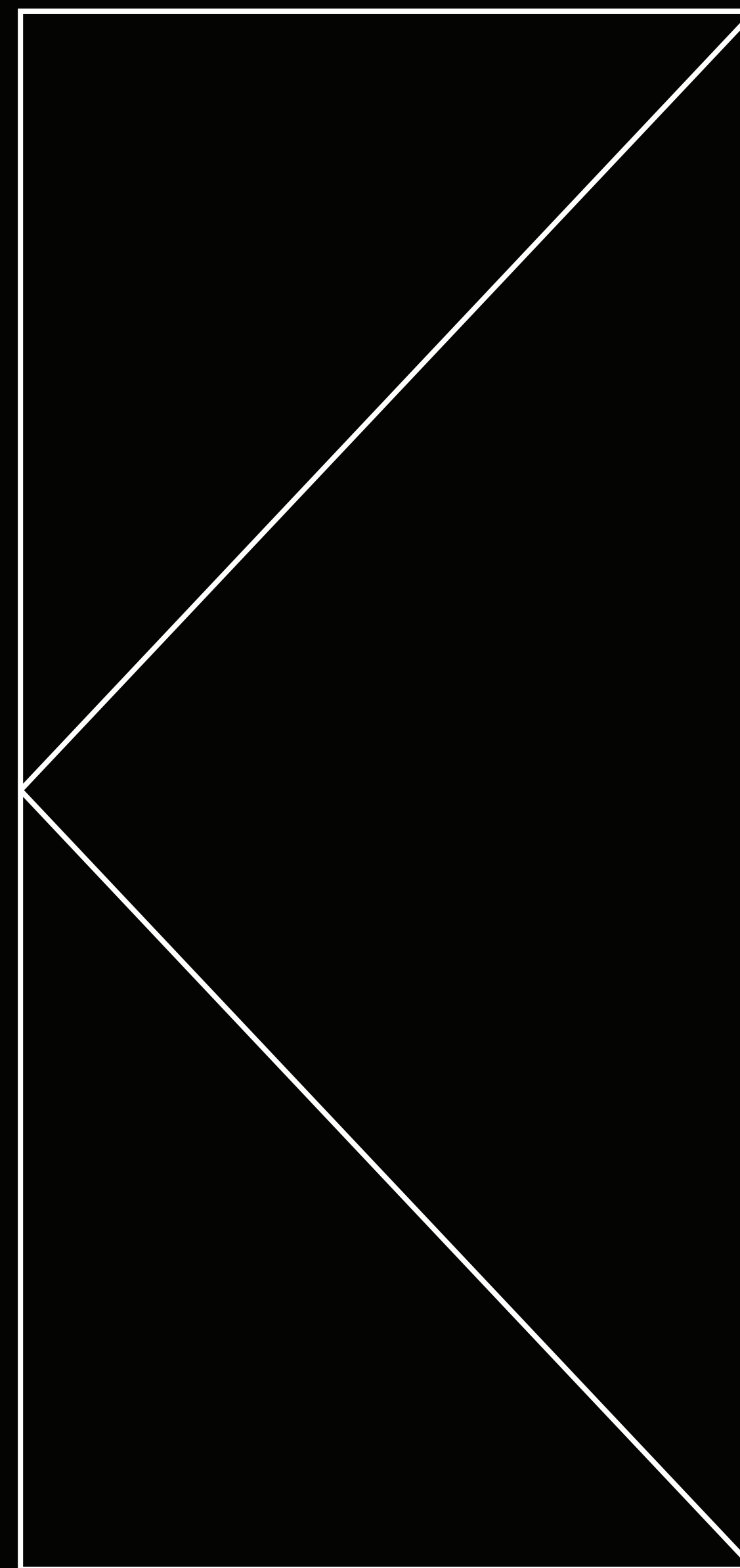


Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

RENGINIAI IR
VEIKLOS KAUNE IR
KAUNO RAJONE:

1 305*



Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

135

bendruomeniniai
renginiai/veiklos

133

jaunimo
renginiai/veiklos

1037

kitų programų
renginiai/veiklos

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

IŠ VISO RENGINIUOSE
KAUNE IR KAUNO RAJONE
2022 M. III KETVIRTĮ -
308 915 LANKYTOJŲ

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

Daugiau nei

3000

profesionalų

Daugiau nei

600

renginių

Daugiau nei

600

kitų veiklų

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

KOMUNIKACIJOS
PRIEMONĖMIS PASIEKTŲ
ASMENŲ SKAIČIUS:

3 274 736

Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

VIEŠINIMAS:

3 896 048

Pasiekta vartotojų per Facebook

1 815 708

Pasiekta vartotojų per Instagram

86 098

Lankytojų „Kaunas 2022“
interneto svetainėje

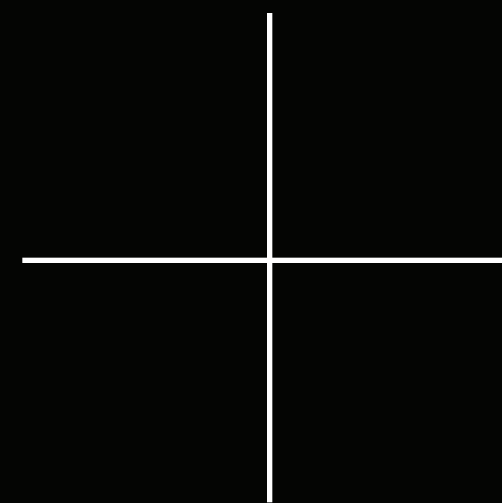
Kaunas 2022

2022 m. III ketvirčio veiklos ataskaita

ADMINISTRACIJOS

VEIKLA:

Parengta ir paviėšinta
2022 m. II ketv. ataskaita;



Parengtos ir pateiktos
6 veiklos planų ir rezultatų
ataskaitos.