

**KAUNAS –  
EUROPOS  
KULTŪROS  
SOSTINĖ  
2022**

**PROGRAMOS  
KNYGA**

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022

Šiuolaikinė sostinė

Tituluotas miestas

Kaunas

Programa

2022 m. sausio 19 d. – lapkričio 30 d.

Programą įgyvendina VšĮ „Kaunas 2022“  
kartu su Lietuvos kultūros organizacijomis  
ir užsienio partneriais

Finansuotojai / strateginiai partneriai  
Lietuvos Respublikos Vyriausybė  
Kauno miesto savivaldybė  
Kauno rajono savivaldybė

Leidėjas  
VšĮ „Kaunas 2022“

Skaitmeninės programos knygos versijos ieškokite  
[www kaunas2022 eu/programa/](http://www kaunas2022 eu/programa/)

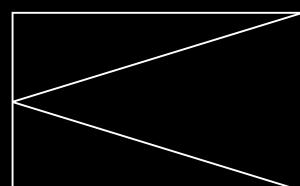
Organizatoriai pasiliiekta teisė keisti programą.  
Naujausia ir išsami informacija apie programą ir prieinamumą  
programėlėje „Kaunas 2022“, [www.kultura kaunas.lt](http://www kultura kaunas lt) ir nuro-  
dytuose organizatorių komunikacijos kanaluose.

Programos knyga

Antrasis papildytas leidimas

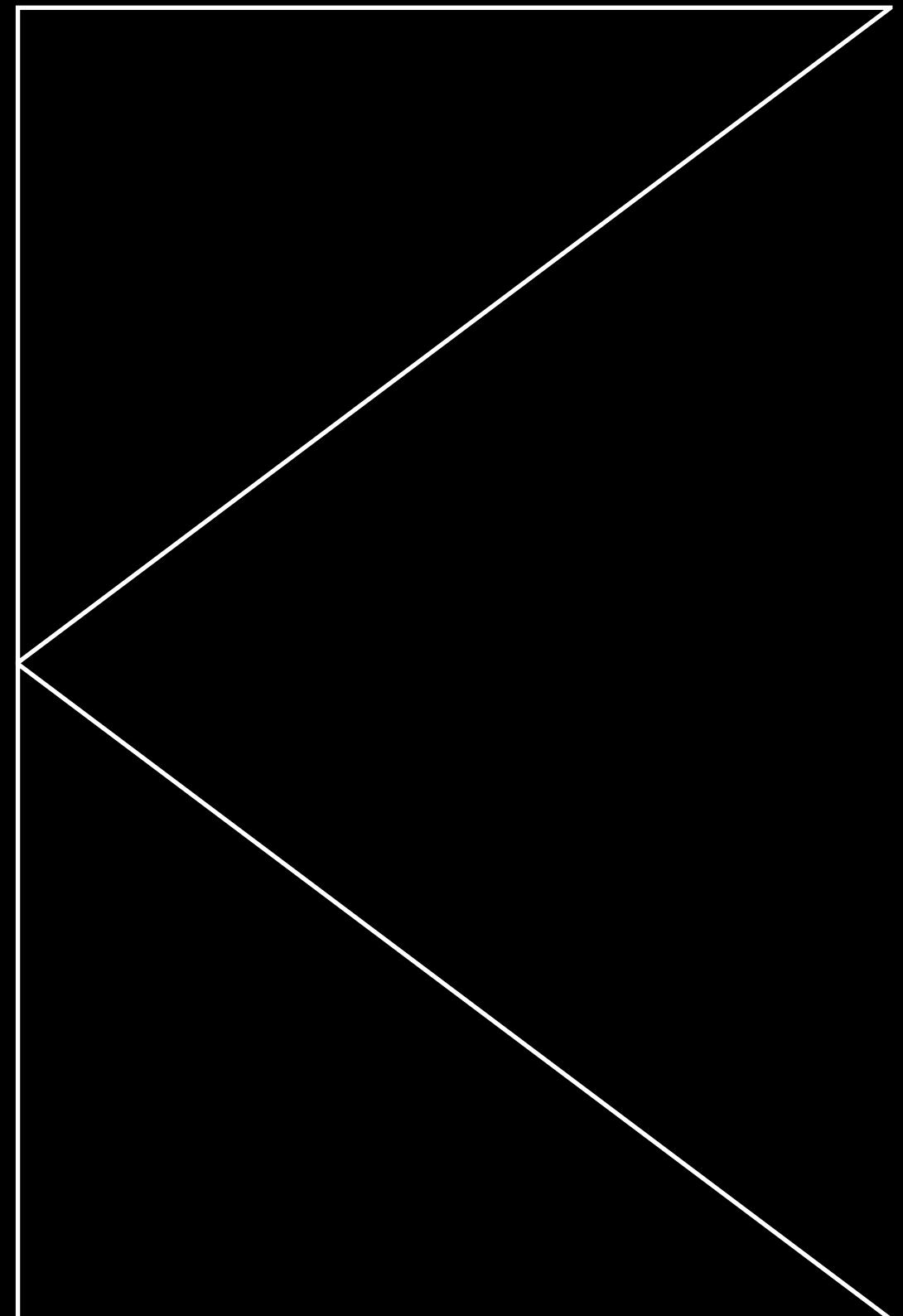
2022 m. sausis

ISBN 978-609-96109-6-2



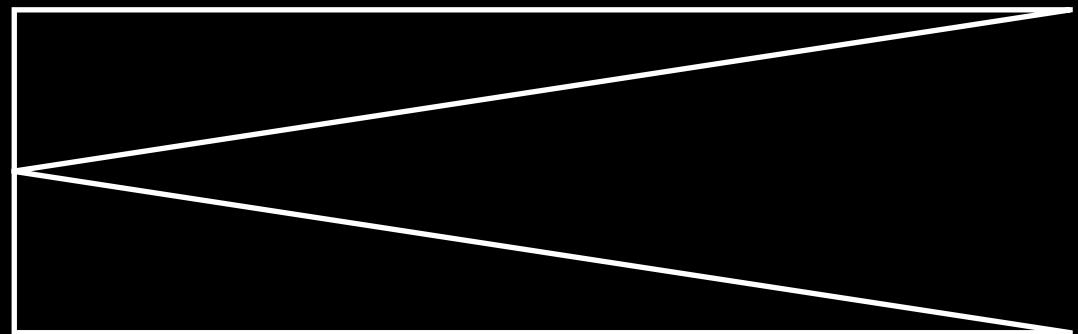
**Kaunas 2022**  
Europos kultūros sostinė

LIETUVOS  
RESPUBLIKOS  
KULTŪROS  
MINISTERIJOS



# TURINYS

8	Sveiki atvykė!
16	Europos kultūros sostinės projektas
24	Šiuolaikinio Kauno mito trilogija
40	Modernizmas ateičiai
72	Atminties biuras
126	Dizainas laimei
146	Kylantis Kaunas
166	Fluxus Labas! / Visi kaip vienas
198	Programa Kauno rajone
232	Kultūros partnerystės
302	Kultūros tempo akademija
310	Mitinis Kauno Žvėris
326	Patirk Kauną
338	Kauno ir Kauno rajono žemėlapis
339	Renginių kalendorius
374	Programą įgyvendina
376	Programos partnerių miestai pasaulyje



SVEIKI  
ATVYKE!

Į ši laikinosios į šiuolaikinę – tokiu šūkiu, kviečiančiu prisijungti prie kuriamo pokyčio, Kaune 2015 m. pradėjome kelionę Europos kultūros sostinės link. Per septynerius metus prie kelių kultūros entuziastų, trokštančių sukurti naujają miesto legendą ir per kultūrą įtvirtinti šiuolaikišką Kauno identitetą, prisijungė šimtai bendraminčių iš Kauno, Kauno rajono, Lietuvos ir visos Europos. Kviesdami į 2022-ujų meninę programą, visos Europos žmonių laukiamė jau kiek pasikeitusiame, svetingesniame, bendruomeniškesniame, jaunatviškesniame, stilingesniame, empatiškesniame, labiau prieinamame, tvaresniame mieste, atvirame savo ir Europos istorijai bei dabarčiai. Svarbiausia – jau nebijančiame praeities šmékly ir nekompleksuojančiame dėl išsigalvoto ar išgalvoto nereikšmingumo. Laukiamė Jūsų europietiškame laimingų žmonių mieste. Kaune laimė daug užkrečiamesnė nei pašaulį neseniai sugluminės virusas.

Pristatydama šią ypatingą Kauno – Europos kultūros sostinės 2022 programą, didžiuojosi jos kūrėjais ir ypač dėkoju visiems, kurie patikėjo ir prisijungė prie šio ilgamojo proceso. Pirmiausia – Kauno miesto savivaldybei ir Kauno rajono savivaldybei, kuriose programa vyks, prisiėmusioms tiek finansinę, tiek administracinę atsakomybę už tvarų, ilgą, brangų, bet ne iškart rezultatus galintį pademonstruoti procesą. Jums padedant šio projekto paskatinti kultūriniai, socialiniai ir ekonominiai pokyčiai regione bus pastebimi dar ne vieną dešimtmjetį! Taip pat esu dėkinga Lietuvos Respublikos Kultūros ministerijai, užtikrinusiai sklandų konkurso procesą, projekto kofinansavimą ir kasdien palaikiusią bei skatinusią – Jūsų komandos dėka, atlikdami pasiruošiamuosius darbus, jautėmės vertinami net už kasdienės pastangas.

---

**Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 iniciatorė ir vadovė  
Virginija Vitkienė**

Esame nepaprastai dėkingi didžiajai komandai: pastaraisiais metais prie pokyčio kelionės prisijungė apie 80 Lietuvos organizacijų, kurios su dar gausesniu Europos partnerių būriu sukūrė prasmingą, gilią, emociskai paveikią, įtraukiančią ir intensyvią Europos kultūros sostinės programą – joje renginių keturiskart daugiau nei metuose dienų! Garantuojame, kad kiekvieną savaitę ir savaitgalį Kaune papulsite į aktualios europietiškos kultūros sūkurį.

Nuoširdžiai kviečiu visos Lietuvos ir Europos svečius kartu su kauniečiais patirti asmeninį virsmą Šiuolaikinio Kauno mito trilogijoje „Iš laikinosios į šiuolaikinę“. Trys savaitgaliai programos – SUKILIMAS (2022 m. sausio 19–23 d.), SANTAKA (2022 m. gegužės 20–22 d.) ir SUTARTIS (2022 m. lapkričio 25–27 d.) kviečia į daugiau nei šimtą renginių: premjerų, parodų, koncertų, šviesos ir ugnies šou, kuriuos jungs naujojo Kauno mito pasakojimas. Tapkite šios unikalios ir nepaprastos istorijos dalimi.

Tarptautinio pripažinimo sulaukusiu menininkų parodos, teatrų premjeros, Šiuolaikinių scenos menų festivalis, Europos jaunimo festivalis, „Istorijų festivalis“, „Fluxus festivalis“ ir dizaino renginiai – tai tik kelios užuominos į tai, su kuo plačiau Jus supažindins ši knyga.

Viskas čia sukurta Jums, todėl negalės vykti be Jūsų. Kviečiu jungtis ir dalyvavimui prisidėti prie įstabios pokyčio kelionės! O pokyčiams įkvėpia ir juos kuria žmonės! Tai – Jūs.



Kauno miestas įsikūrės išskirtinėje vietoje – dviejų didžiausių Lietuvos upių, Nemuno ir Nerijos, santakoje. Susiliejančiuose vandenyse galime ižvelgti ne tik lietuviams svarbią gamtos jėgų dermę, bet ir simbolinį istorijos tēkmės atspindį. Kaip dvi upės tampa viena, taip ir dvi svarbios tradicijos iki šių dienų formuoja miesto ir visos valstybės veidą.

Nuo seniausių laikų Kauno kultūros gyvenimą maitina Vakarų Europos kultūros tradicija, atnešusi miestui vakarietiskų savivaldos, prekybos kelių, socialinės gyventojų struktūros, taikaus sambūvio, pagarbos asmens teisėms ir laisvėms bruožų.

Tačiau Kauną visą laiką formuoja ir vietinė tradicija. Iš krašto gelmių atiteka Lietuvoje gyvenančių tautų ir bendruomenių tradicijos, kalbos, religiniai ir etniniai ypatumai, pavertę miestą svarbiu unikalios lietuviškos tapatybės židiniu.

2022 m. Kaunui tapus Europos kultūros sostine, šios dvi galingos srovės praturtins ne tik miesto, Lietuvos, bet ir visos Europos kultūrą, į vieną vietą sunesdamos viską, ką esame sukūrė geriausio.

Vienas didžiausių kultūros projektų Lietuvos istorijoje suteiks mums progą naujai pažvelgti į Kaune susiklosčiusj turtingą kultūros paveldo sluoksnį, kuris įkvėpė tokius Lietuvos ir pasaulio kultūrai nusipelniusius



kūrėjus kaip Liudvikas Zamenhofas, Maironis, Emmanuelis Levinas, Marija Gimbutienė ir Jurgis Mačiūnas.

Kauno bažnyčiose, vienuolynuose ir rūmuose iki šiol ryškus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės palikimas. Po Pirmojo pasaulinio karo Kaune, tapusiam laikinaja atkurto Lietuvos valstybės sostine, gimė unikali modernizmo architektūra, pretenduojanti patekti į UNESCO pasaulio paveldo sąrašą. Veržlaus augimo laikotarpiu Kaunas priėmė pirmajį universitetą, kuriame buvo dėstoma lietuvių kalba, ir subrandino Lietuvos krepšinio fenomeną. Dar vėliau, sovietmečiu, būtent čia prasiveržė jaunimo kontrkultūros judėjimas, metės iššūkį okupaciniams režimui. Džiaugiuosi dėl to, kad Europos kultūros sostinės programa prates jvairių kultūros reiškinių susiliejimo Kaune tradiciją. Mieste ir jo apylinkėse vyks apie 900 renginių, kurie bendram darbui suburs virš 200 Lietuvos ir užsienio organizacijų, taip pat dešimtis vienos bendruomenių. Programoje bus pristatoma ir pasaulinės kultūros grandų, tokų kaip Williamas Kentridge'as ar Marina Abramovič, kūryba, ir daugybės Lietuvos menininkų, profesionalų ir mėgėjų, iniciatyvos.

Neabejoju, kad Europos kultūros sostinės atvykimas gerokai išjudins Kauno ir visos Lietuvos kultūrinį gyvenimą. Linkiu, kad Kauno siekis dar kartą tapti „šiuolaikine sostine“ padėtų jam ilgam ištvirtinti Europos kultūros žemėlapje. Tegul ateinantys metai tampa svajonių išspildymo laikotarpiu. Tegul moderni Lietuvos valstybė toliau auga ir stiprija laisvoje, demokratiškoje ir kūrybinio Europoje!

**Lietuvos Respublikos Prezidentas  
Gitanas Nausėda**

Gerbiamieji,

Nuo pat „Kaunas 2022“ užuomazgos man teko dalyvauti pačiame šios programos jvykių sūkuryje ir matyti, kaip idėja tampa realybę, o realybė pildosi vis naujomis spalvomis. Esu įsitikinęs – programos stiprybė glūdi pačiose jos gimimo ištakose. Kauno kaip būsimosios Europos kultūros sostinės vizija kilo iš bendruomenės, iš menininkų, iš miesto gyventojų ir jo istorijos puoselėtojų. Bendrystė, energijos mainai, dalijimasis idėjomis ir sutelktumas pakylėjo šią viziją į lemtingo sprendimo, įrašysiančio 2022-uosius į Kauno istoriją kaip ištisies išskirtinį laikotarpij.

Tikiu, kad Kaunui pavyks pasiekti savo šukyje užprogramuotą tikslą – „iš laikinosios į šiuolaikinę!“ Iš tiesų tarpukariu Kaunas perdu dešimtmečius išgyveno esminius pokyčius ir tapo moderniu europietišku miestu. Tegu Europos kultūros sostinės titulas tam-pa dar vienu lemtingu lūžiu Kauno istorijoje. Būtent dabar turime ypatingą progą permąstyti Europą ir europietiškumo idėją, taip pat – ir savo indėlį į europinį kontekstą. Mar-goje europietiškoje dėlionėje tiek šiandien, tiek ir atsigrežę į praetį rasime daugybę pa-našumų su kitomis Senojo žemyno šalimis. Tegu jie tampa mus jungiančiu vardikliu, o aptiki skirtumai būna ne skaidantys ir ribojantys, o smalsuma, norą pažinti ir atrasti skatinant veiksniai.

Neabejoju, jog ambicinga „Kaunas 2022“ programa sulauks didelio tarptautinio dėmesio ir atgarsio. Ji tikrai turi visas galimybės tapti viena Europos kultūros sostinių programų, kurios vėliau yra analizuojamos ir pristatomos kaip itin sekmingi pavyzdžiai. Vis dėlto svarbiausia, kad „Kaunas 2022“ taptų lūžiu vienos bendruomenei, kuri savo santykije su miestu galėtų ižvelgti naujų prasmių, kelti sau naujus klausimus ir ieškoti

atsakymų nuolat besikeičiančiame Kauno veidrodyje. Tegu ypatingą miestą kuria ir puoselėja ypatingi žmonės – kiekvienas iš mūsų.



**Lietuvos Respublikos Kultūros Ministras  
Simonas Kairys**

Kauno istorijoje – ypatingas momentas. Mes išaugome ir tampame pagrindine Senojo Žemyno scena – Europos kultūros sostine. Šiandien galime pagrįstai didžiuotis, kad 613 metų skaičiuojantis Kaunas sulaukė dar vieno solidaus pripažinimo ir pelnytai atsi- duria pačiame dėmesio centre.

Per pastarąjį šimtmetį Kaunas jveikė ilgą ke- lią. Nuo pirmųjų laisvos valstybės žingsnių, išsviadavus iš imperijos gniaužtų, laikinosios sostinės statuso, bebaimių svajotojų ir op- timistų miesto iki šiuolaikiško, atviro, pilno kultūros bei galimybių, užtikrinto ir savimi pasitikinčio Kauno su laisvais, kūrybiškais žmonėmis. Esame ryškiai matomi šių dienų Vakarų Europos žemėlapyje.

Esu tikras, kad po 2022-ujų išlaikysime tokį ritmą ir, nemažindami tempo, toliau nuose- kliai bei drąsiai kursime ambicingą, tvarią savo miesto ateitį, pilną pozityvių pokyčių ir iškilių pasiekimų. Vienas iš jų – Kauno tarpu- kario architektūra jrašyta į UNESCO pasau- lio paveldo sąrašą. Tegul dar po šimto metų būsimos kartos žvelgs į šį laikotarpį kaip vie- ną rezultatyviausių Kauno etapų.



**Kauno Meras  
Visvaldas Matijošaitis**

Visų kauniečių vardu nuoširdžiai dėkoju gau- siai Kaunas 2022 koordinacinei komandai, kultūros organizacijoms, bendruomenėms, menininkams ir visiems, vieningai prisidėju- siems prie bendro tikslø – kad ryškios pro- žektorių šviesos atsigrežtų būtent į Kauną, parodydamos mūsų unikalų miestą Europai ir visam pasaulyui.

Šis titulas turi ypatingą reikšmę – tai riba, kuria peržengę už savęs paliekame visus praeities kompleksus ir stereotipus. Dau- giau neberekia teisintis ar kažką įrodinéti. Virsma įvyko – iš laikinosios į šiuolaikinę – Europos kultūros sostinę.

Sveiki atvykė! Jauskitės lyg tikruose na- muose. Linkiu mėgautis Kaunu ir patirti tą nepakartojamą kaunastišką jausmą, kuris dar ne kartą kviečia Jus čia sugržti!

Svečiams siūlome tai, kas brangu mums patiemis.

Bendradarbiavimą su Kauno miestu Kauno rajonas regi kaip galimybę parodyti Europai tai, ką industriniai miesto bružai neretai užstoja: gražią gamtą, unikalius miestelius ir šimtametes tradicijas. Mūsų stiprybė – šian- dienai esame pritaikę tai, kas užgrūdinta istorijos kalvėje. Svečius kviečiame į Kulau- tuvos, Kačerginės ir Zapyškio kurortines te- ritorijas. Čia iš Kauno galėsite atvykti auto- mobiliu, atplaukti laivu arba atminti dviračiu. Jkvépsite gaivaus pušynų oro, atsigaivinsite šaltinio vandeniu, pasigrožėsite medinėmis tarpukario vilomis, išméginsite pésčiųjų tra- sas.

Kauno rajone stūkso net 24 piliakalniai, miš- kuose išlikusios partizanų žeminės, Jiesios kraštovaizdžio draustinis ir Kauno marių regioninis parkas, Kauno tvirtovės fortai ir technikos paveldo muziejus Bernatoniuose. Zapyškis didžiuojasi Lietuvos bažnyčių mo- tina tituluojama Šv. Jono Krikštytojo baž- nyčia, Vilkija – etninės kultūros muziejumi. Kulautuvoje veikia moderni reabilitacijos ligoninė, todėl galime vystyti medicininį tu- rizmą.

Raudondvario dvare įsikūręs Kauno rajono muziejus ir Menų inkubatorius. Tai erdvė, kurioje vyksta didžiausios krašto šventės, skleidžiasi profesionalusis menas.

Zapyškio aitvarų festivalis, dainuojamosios poezijos festivalis „Akacijų alėja“ Kulautuve- je, tarptautinės šunų kinkinių varžybos Ja- dagoniuose. Samyluose rengiamas festivalis „Pėdos marių dugne“ pasakoja skaudžias užtvindytų kaimų istorijas. Tai – tikras lobis etninės kultūros mėgėjams. Šie renginiai, kasmet sulaikantys vis daugiau dalyvių ir svečių iš kitų miestų, užsienio partnerių, praturtins Europos kultūros sostinės programą ir padidins jos aprėptį.

Pasirengimo Europos kultūros sostinei metu gimęs „Šiuolaikinių seniūnijų“ projektas pa- dėjo pritraukti į Pakaunės miestelius žinomų Europos menininkų ir sutelkti bendruome- nes. Padaugėjo bendrų renginių su Kaunu – tai festivalis „ConTempo“, „Istorijų festivalis“. O 2022 m. Zapyškyje atsiras kraštovaizdžio dizaino projektas – plaukiantis sodas.

Mūsų žmonės atviri ir draugiški, todėl su ma- lonumu pristatysime savo kraštą ir čia puo- selejamas tradicijas. Tikiu, kad nenusivilsise!



**Kauno rajono Meras  
Valerijus Makūnas**

# EUROPOS KULTŪROS SOSTINĖS PROJEKTAS

1985 m. startavusi Europos kultūros sostinės iniciatyva – vienas sėkmingiausių Europos Sąjungos projekty. Šiuo garbingu titulu iki šiol buvo apdovanoti daugiau nei 50 miestų. Tai galimybė atskleisti Europos kultūrų unikalumą ir įvairovę, sustiprinti europiečių bendrystės jausmą, paskatinti miestų raidą.

2022-aisiais Lietuvos ir Europos akys krypssta į Kauną ir Kauno rajoną, kur bus pristatyta ir visas Europos kultūra. Kaunas tampa Europos kultūros sostine. Tačiau mums kultūros sostine šis miestas tapo jau 2015 m., kai pradėjome savo kelionę sostinės link.

Tai kelionė iš laikinosios sostinės į šiuolaikeinę. I pasitikintį savimi, kūrybingą ir atvira Europos miestą. Vietą, kurioje gyva jos istorija ir aktyviai kuriama ateitis. Tai mūsų visų – miesto ir rajono gyventojų – kelionė, nepaisanti amžiaus, profesijos, kilmės ar pažiūrų.

Per šešerius metus jau įgyvendinome didžiąją dalį programos, o 2022-uosius laikome švente, kuri Kaune ir Kauno rajone tesis visus metus. Tačiau šventė vyks ne tik čia. Kartu su mumis 2022-aisiais Europos kultūros sostinės titulus švęs Liuksemburgo miestas Ešas prie Alzeto ir Serbijos miestas Novi Sadas. Drauge paruošėme keletą ypatingų projektų, kuriuos pristatysime visose trijose sostinėse.

Kaunui suteiktas 2022-ujų Europos kultūros sostinės statusas – tai kvietimas drauge kurti savo ateities miestą ir jo kultūrinį gyvenimą. Jis skatina atrasti ir atskleisti vienos unikalumą, sustiprinti ryšį su kitomis kultūromis ir pamatyti jas Kaune.

---

Kaunas 2022 komanda

## EUROPOS KULTŪROS SOSTINĖS



# PROGRAMOS VADOVĖS LAIŠKAS

Po kelerius metus trukusių pasiruošimų, inspiravusių diskusijas apie tai, ką šis projektas turėtų atnešti Kaunui, 2017 m. jam buvo suteiktas Europos kultūros sostinės titulas. Dėl unikalias istorijos, paveldo ir to, kaip šiaime krašte reiškėsi Europos istoriniai įvykiai, o taip pat dėl ambicingos kultūrinės programos, turinčios savitą, nuoširdžią, bendruomeniškumu paremtą Šiuolaikinės sostinės viziją. Ji sujungia pagarba savo ir kitų istorinei atminčiai, rūpestį ir pasididžiavimą paveldu, bendruomeniškumą kartu kuriant Kauną. Šiuolaikinė sostinė – tai miestas ir rajonas, kuriame kultūra nėra tik sekmadieninis teatras, ji – būdas veikti, mokytis, kurti naujoves, burti bendruomenę.

Vadovaujantis šiais siekiais, projekto kuratorių, šimtų vietos ir užsienio partnerių paštangomis buvo suformuota 8 teminių dalių Kaunas 2022 kultūrinė programa. Visu ją kūrusių dėka Kaune ir Kauno rajone netrukus lankysis žinomiausių pasaulio menininkų, tokį kaip Marinos Abramović, Yoko Ono ar Williamo Kentridge'o parodos, žiūrovų lauks unikalaus mastelio ir meninės kokybės festivaliai – „ConTempo“, „Audra“, ar „Kauno literatūros savaitė“, – juos įziebė kultūros sostinės titulas.

Laukiant šių nepaprastų įvykių, norisi priiminti ir ilgą pasiruošimo kelią. Nuo 2017 m. Kaune keitėsi ne tik fasadai, gatvės ar gėlynai. Sukruto ir visuomenė. Įvyko daugiau nei 1000 naujų bendruomeninių iniciatyvų, šimtai „Kauno iššūkio“ dalyvių rengė projektus jaunimui. Susiformavo raiškai tarpautiškai girdimas pasakojimas apie Kauno modernizmo paveldą. Suaktyvėjus į naujas auditorijas ir prieinamumą nukreiptoms veikloms, prasiplėtė kultūros lauko vaidmuo. Sie įvykiai kultūros sostinės programai yra svarbiausi. Nors aplinkybės šiandien dar nenuspėjamos, žinau, kad sulaukę 2022-ųjų švēsimė juos ir mūsų visuomenės kūrybinę galia, atsparią visiems iššūkiams. Kaunas taps visos Europos kultūros scena.



**Kaunas 2022 programos vadovė**  
**Ana Kočegarova-Maj**

# KAUNAS 2022

## PROGRAMOS STRUKTŪRA

### MODERNIZMAS ATEIČIAI

Skatina bendruomenių sąmoningumą ir ryšį su Kauno modernizmo paveldu, kuria naujus kūrybinius projektus ir stiprina šio paveldo aktualumą Europos mastu.

### ATMINTIES BIURAS

Renka žmonių istorijas, jas garsina ir siekia atgaivinti daugiaiautę Kauno ir Kauno rajono atmintį, stiprinti skirtingų čia gyvenančių bendruomenių ryšį ir bendravimą.

### DIZAINAS LAIMEI

Kuria naują patogaus miesto ir miestietiškuo samprataą, paremtą dizainerių bei aplinkos specialistų rekomendacijomis. Skatina mokyti pritaikyti miestą visiems ir ugdo šiuolaikiui miestietj.

### KYLANTIS KAUNAS

Programa skirta jvairaus amžiaus jaunajai kartai nuo kūdikių iki jaunų suaugusiųjų. Siekia padėti kurti tokį miestą, kurame jie norėtų gyventi.

### FLUXUS LABAS! / VISI KAIP VIENAS

Skatina Kauno ir Kauno rajono gyventojus per bendras veiklas burtis į glaudžias ir kūrybiškas bendruomenes.

### PROGRAMA KAUNO RAJONE

Kartu su Kauno rajono gyventojais, kultūros organizacijomis, vietos ir kvestiniiais menininkais plėtoja vietas ir bendruomenės identitetu paremtus projektus.

### KULTŪROS PARTNERYSTĖS

Kultūros organizacijų ir kūrėjų tinklas, kartu su Kaunas 2022 vystantis daugiau nei 100 unikalių meninių projekty, skirtų specialiajai 2022 metų programai.

### KULTŪROS TEMPO AKADEMIJA

Neformalni mokymų programos, burianti projekte dalyvaujančias organizacijas ir žmones, kurie domisi naujų gebėjimų vystymu ir kultūros projektų naujovėmis.

### MITINIS KAUNO ŽVĒRIS

Pramoginė programos dalis, ruošusi didžiujų 2022 metų renginių siuzetus, paremtus esamomis ir naujomis Kauno istorijomis. Programa taip pat kuria legendą apie Mitinį Kauno Žvérį.

Jurgio Mačiūno aikštė



# ŠIUOLAIKINIO KAUNO MITO TRILOGIJA

## SCENARIJAUS AUTORIAUS LAIŠKAS



Viskas prasidėjo nuo svajonės. Svajonės apie jaukų, įdomų, savą miestą. Apie gilų Kauną, slepantį paslaptis ir pasižymintį žavinga dabartimi. Apie mus visus, kuriančius ir griaunančius, kylančius ir krentančius – labai tikrus savo miesto žmones. Panašius ir skirtingus.

Miestas yra kūnas. Jis gyvas, kol mes Jame esame ir judame. Todėl ir kilo Žvėries metafora, sujungianti visus miesto pasakojimus. Šis Žvėris – šiek tiek tauras, šiek tiek požeminių valdovas, šiek tiek vaikas, šiek tiek juokdarys, šiek tiek karys, šiek tiek globėjas, šiek tiek léktuvas, laivas ir net mašina. Jis, kaip ir miestas, sukurtas iš negyvų ir gyvų detalių, juda, keičiasi, kvėpuoja ir niekada nesiliauja, nes yra amžinas!

„Šiuolaikinio Kauno mito trilogija“ ir yra sudaryta iš štai šito miesto kūno – Žvėries pakilio, pasirodymo ir sutarimo su juo. Tai kelionė per tris didžiuosius Europos kultūros sostinės renginius tarsi per tris žmogaus gyvenimo etapus: supratimą, kas esu, priėmimą savęs, koks esu, ir laimingą

buvimą su savimi, koks esu. Tai išlaisvinanti, raminanti, paguodžianti kelionė. Ją gali atlikiti kiekvienas. Kaunietis, vilnietis, niujorkietis. Iš tikrųjų miestuose esame labai panašūs – vienims reikia dėmesio, šilumos ir meilės.

Tad Kauno Žvėris pakils sausio mėnesį, kultūros sostinės atidarymo dieną.

Vėliau mes jį susitiksime gegužės mėnesį. Galiausiai lapkričio mėnesį sudarysime su juo (o iš tiesų – su savimi pačiais) sutartį gyventi ilgai ir laimingai.

Kartu su Žvėrimi atkeliaus dešimtys koncertų, parodų, spektaklių, renginių, knygų ir istorijų.

Mitas yra kultūra. Miestui reikia kultūros. Tada gimsta ir gera ekonomika, politika, o galiausiai tiesiog – geras gyvenimas.

Tad kviečiu visus dalyvauti kūryboje!

---

**Trilogijos idėjos ir scenarijaus autorius**  
**Rytis Zemkauskas**



Sydney Festival – Australie – 2016

# 1 IŠ LAIKINOSIOS Į ŠIUOLAIKINĘ SUKILIMAS

# Sausio 22 dieną, 19 valandą 30 minučių kviečiame visus į istorinį įvykį: Kauno – Europos kultūros sostinės atidarymą!

**Atidarymas vyks prie „Žalgirio“ arenos. Iki paskutinės akimirkos atidarymo šou programa bus laikoma paslaptyje**

2022 01 19–23

Kaunas: Karaliaus Mindaugo pr. 50,  
Naujamiestis, Šilainiai, Aleksotas ir  
Palemonas

Kauno rajonas: Čekiškė, Piliuona,  
Vandžiogala, Akademija, Domeikava ir  
Garliava

Atskleisime, kad šou kuria šimtai kauniečių, Lietuvos ir užsienio atlikėjų. Šiuolaikinės muzikos, milžiniškų vaizdo projekcijų ir slam poezijos sintezė pasakos istoriją apie miestą kaip gyvą, nuolat atsinaujinančią stebuklą. Šou programos tikslas – visus įtrauktį į miesto kūrybos sukilmą. Kaunas kviečia žiūrovus tiesiogiai stebėti atidarymo transliaciją visoje Europos Sąjungoje ir visame pasaulyje bei pasitelkti kultūrą kuriant naują postpandeminę ateitį.

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

**Partneriai:**

Brno Vaizard, z.ú. (CZ), Caif Cafe, Centrinis knygynas, Creative Dock, Esch 2022 (LU), Forum Cinemas Lithuania, galerija „Meno parkas“, Galway 2020 (IR), Intercommunale Leiedal (BE), Izraelio ambasada Lietuvoje, Jazz academy, Jono Basanavičiaus karos medicinos tarnybos Regioninė pakomisė Kaune ir Karo prievolės ir komplektavimo tarnybos Kauno skyrius, Kauno apygardos prokuratūra, Kauno apygardos teismas, Kauno apylinkės prokuratūra, Kauno apskrities viešoji biblioteka, Kauno bienalė, Kauno fotografijos galerija, Kauno IX forto muziejus, Kauno kino centras „Romuva“, Kauno Kristaus Prisikėlimo bažnyčia, Kauno kultūros centras, Kauno kurčiųjų jauniomis organizacija, Kauno kurčiųjų reabilitacijos centras, Kauno literatūros savaitė, Kauno menininkų namai, Kauno miesto kamerinis teatras, Kauno miesto V. Kudirkos viešoji biblioteka, Kauno paveikslų galerija, Kauno šokių teatras „Aura“,

Atidarymo vakaras – centrinis, tačiau ne vienintelis įvykis. Įžanginiai renginiai prasidės jau sausio 19 d. Kauno rajono pakraščiuose ir artės link Kauno centro, didžiajam atidarymo įvykiui burdami vietos bendruomenes. Šou išvakarėse Kauno mieste atsidarys vienos svarbiausių 2022-ųjų vizualiųjų menų parodų: Williamo Kentridge'o personalinė paroda, paroda „Modernizmas ateiciai 360/365“, dedikuota Kauno ir Europos modernizmo architektūrai, kitų 2022-ųjų kultūros sostinių – Ešo prie Alzeto ir Novi Sado – pristatomos menininkų parodos. Šiam išskirtiniam savaitgalui net keliasdešimt Kauno ir Kauno rajono kultūros įstaigų Kaune kuria specialią programą, kurioje numatyti koncertai, šokio pasirodymai ir spektakliai, ekskursijos ir kūrybinės dirbtuvės.

Kultūrinis atidarymo sukilimas pažadins Mitinį Kauno Žvėrį.

Nuo tos akimirkos nuobodu nebus...

Kauno Tado Ivanausko zoologijos muziejus, Kauno tardymo izoliatorius, Kauno technologijos universitas, Kauno tvirtovės parkas, Kauno valstybinė filharmonija, Kauno valstybinis lėlių teatras, Kauno valstybinis muzikinis teatras, Kosmos Theatre, Le 318 Cité Radieuse (FR), Liebling House – The White City Center (IZ), Lietuvių gestų kalbos vertimo centras, Lietuvos bankas, Lietuvos karininkų ramovė, Lietuvos kultūros institutas, Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras, Lietuvos paštas, Lietuvos radijas ir televizija, L'Institut français de Lituanie, Lvovo kultūros strategijos institutas (CSI) (UA), menų agentūra „Artscape“, MJ Group, Meet & Taste, MOXY Kaunas Center, Nacionalinis Kauno dramos teatras, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Novi Sad 2022 (XS), OKTA Studio, „Pieno centro“ investuotojai, PC „Akropolis“, Spuriginė, Subjective Editions (BE), Super8 Ireland (IR), Viduramžiai LT, viešbutis „Kaunas Hotel“, Vytauto Didžiojo universitetas, „Žalgirio“ arena, 101 kepyklėlė, 400 laipsnių



2

LAIKINOSIOS  
IŠIUOLAIKINĘ<sup>š</sup>  
SANTAKA

„Santaka“ – antrasis „Šiuolaikinės Kauno mito trilogijos“ renginys. Vienoje įspūdingiausiu Lietuvos vietų – Kauno santakoje – kviečiame žiūrovus išspresti vidines prieštaras ir švęsti vienybę. Saulei leidžiantis, renginj pradės režisieriaus Oskaro Koršunovo režisuoja misterija, o užbaigs Lietuvoje niekada nematyto mastelio šou ant vandens, kurį pristatys britų teatro režisierius Chrisas Baldwinas

2022 05 20-22

Nemuno ir Nerijos santaka, jųairios vietas prie upių Kaune ir Kauno rajone

Renginio data neatsitiktinė: gegužės pabaigoje minimas Kauno miesto gimtadienis, o Kauno rajone – viena įsimintiniausių Kauno rajono švenčių – tarptautinis aitvarų festivalis „Tarp žemės ir dangaus“. Todėl renginiams skirtas visas savaitgalis. Pavadinimas „Santaka“ simbolizuoja Kauno ir Kauno rajonų gyventojų bendruomeniškumą, ryšius su kitais Europos miestais, o savaitgilio renginiai grąžins mus prie Kauno upių.

Išsipildys miesto svajonė susijungti su savo upėmis!

Visą savaitgalį žiūrovus, miesto svečius stebins akrobatų, šiuolaikinio cirko pasirodymai, vyks veiksmas upėse, ir muzikinės išskylos prie jų įsikūrusiose Kauno ir Kauno rajono gyvenvietėse. Jei tik pandemija leis, būtinai sulauksite ir svečių iš kitų Europos kultūros sostinių ir Alytaus, kuris 2022-aisiais neš Lietuvos kultūros sostinės vėliavą.

Šių renginių metu bus galima iš arti pamatyti Mitinį Kauno Žvėrį...

---

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Cie Basinga (FR), EspectacleSpectacular (ES), Kauno valstybinis choras, Klaipėdos lėlių teatras, Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras, Nacionalinis Kauno dramos teatras, OKTA Studio, Oskaro Koršunovo teatras, Vidaus vandens kelių direkcija



3

IŠ  
LAIKINOSIOS  
Į ŠIUOLAIKINĘ  
SUTARTIS

# Oficialusis Kauno – Europos kultūros sostinės 2022 uždarymas skirtas sudaryti sutartį su savimi ir savo miestu. Susitarti nuo šiol gyventi ilgai ir laimingai!

2022 11 25-27

Kauno senamiestis ir  
Raudondvario dvaras,  
Kauno rajonas

Didžiojo „Sutarties“ renginio kūrėjai – profesionalūs lietuvių menininkai. Nacionalinės premijos laureatė, kompozitorė Zita Bružaitė, režisierius Gediminas Šeduikis, „Auksinio scenos kryžiaus“ laureatė, dramaturgė Daiva Čepauskaitė ir šimtai geriausių Lietuvos atlikėjų stato šiuolaikinę operą.

Uždarymo savaitgalį Kauną puoš jvairiose viešosiose erdvėse įkurdintos šiuolaikinės šviesos instalacijos, kurios į Kauną atkeliaus iš kitų Europos miestų ir kitų Europos kultūros sostinių. Sekmadienio vakarą Raudondvario dvare išlydésime kultūros sostinės metus jspūdingu audiovizualiniu šou ir specialia 2022-uosis jamžinančia paroda. Po šių renginių Kaunas perleis Europos kultūros sostinės titulą kitiems miestams.

Tačiau liks šiuolaikinės kultūros miestu.

Kauno Žvėris lieka mieste ir saugo miestiečių sudarytą sutartį...

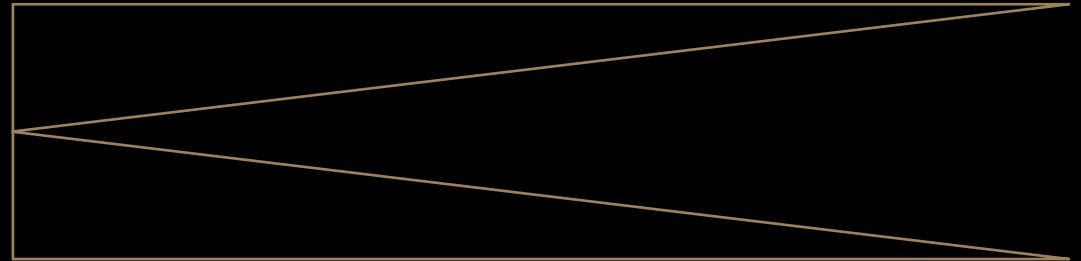
---

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: KJ „Kauno santaka“, Raudondvario dvaras

Lietuvos banko rūmai





# MODERNIZMAS ATEIČIAI

# Sukurti emocinį ryšį su modernizmo paveldu

Kaunas slepia stebuklą. Atėjo laikas pa-slapti atskleisti.

Šis stebuklas – daugiau nei 6000 modernizmo dvasia sukurtų pastatų, išlikusių iki šių dienų. Gero skonio ir stiliaus mokykla po atviru dangumi. Gražaus gyvenimo muziejus, išslapstytas Kauno gatvėse, kiemuose, alėjose – kasdien atrandamas, prausiamas ir sugrąžinamas šlovei.

Tai ne tik pastatai ir vietas, bet ir jų statytojai, puoselėtojai. Taip pat tai – ir jų likimai. Didžiulė vertybė turėti tokj sukonzentruotą palikimą, kupiną pačių jvairiausiu individualių istorijų ir reikšmių. Jis gyvai liudija apie klestėjimo ir modernėjimo laikotarpį, kuris keitė kasdienybės įpročius, sutapusius su didžiuliais pokyčiais Europos ir pasaulio miestuose, gyvenvietėse ir jų architektūroje.

Kodėl šis stebuklas taip ilgai buvo pamirštasis?

Šį klausimą kélėme rengdami konkursinę Europos kultūros sostinės parašką. Mus įpareigojo ir tarptautinė „Europos paveldo ženklo“ nominacija, 2015 m. padėjusi Kauno modernizmą sugrąžinti į europinį bei pasaulinį kontekstą. Svarstėme, ką galime padaryti, kad šio palikimo išsaugojimas taptų mieste sékmės istorija. Todėl viena iš svarbiausių programos „Modernizmas ateičiai“ vertybų – atkurti meilę savo miesto grožiui. Kaip tai padaryti? Telkiant pilietišką modernizmo gerbejų ir puoselėtojų bendruomenę, mokantis kūrybiškai pažvelgti į modernizmo paveldą ir jo istoriją.

Papasakoti šią nuostabią istoriją netikėta, intriguojančia ir visiems suprantama kalba!

Nuo 2017 m. Kauno modernizmo reiškinys figūravo kaip agentas, skatinantis intelektualų ir kūrybišką dialogą tarp Lietuvos ir užsienio architektūros, paveldosaugos profesionalų, kultūros organizacijų ir menininkų. To rezultatas – daugiau nei šimtas jvairiausiu naujai patirčiai kviečiančių tarptautinių renginių ir projektų: konferencijų, forumų, vasaros mokyklų, simpoziumų ir diskusijų. Neatsiliko ir šiuolaikinis menas – buvo sukurta jvairių modernizmo interpretacijų ir jos atsirado netikėčiausiose miesto erdvėse.

Norėtusi tikėti, kad visa tai tėra pradžia, nes iki šiol paveldas nebuvu tokis gyvas, telkiantis įdomus. 2022-uosius pasitinkame jėngę į naują etapą, santykis su modernizmu jau kitoks. Dabar jis intymesnis, susijęs su pastangomis suvokti savo miestą, jo tapatybę, kurti dialogą bei skatinti kūrybiškumą ateityje. Su nekantrumu kviečiu atrasti, permąstyti ir pažaisti. Kodėl?

Nes bus smagu.

# KAUNO MODERNIZMAS 360/365: KASDIENYBÉS PAVELDAS MENE



43

Kaip pristatyti miestą kaip muziejų?  
Kaip pakviesi pažinti didžiulį turta, išsibarsčius ir daugel metų pamirštą?  
Kaip pristatyti eksponatus, jei tai – mūsų namai ir rodo mūsų požiūrį į tuos namus?  
Kaip sukurti žavingos kasdienybés ekspoziciją?

Kaip būti mokslišku, bet išlikti suprantamu?

Išeitis – pasitelkti kultūros jrankius, pakviesi menininkus.

Projektas „Kauno modernizmas 360/365: kasdienybés paveldas mene“ yra milžiniškas užmojis. Vien jo užtektų bet kuriai Europos kultūros sostinei.

Projektą sudaro daugybė renginių – parodų, festivalių, dirbtuvų, ekskursijų, leidinių, spektaklių, koncertų, ypatingas filmas...

Vytauto pr. 58 pastato vidinis fasadas

Vietos partnerių organizacijos, lietuvių ir užsienio menininkai, kuratoriai penkerius metus kūrė naują kalbą, sujungiančią unikalios architektūros bruožus ir vietos bendruomenės liudijimus, kurie įkūnija Kauno modernizmą kaip fenomeną. Taigi socialinis paveldo turinys įkvėpė naują, aktualų turinį, o architektūra padėjo rasti tinkamiausias jo formas. Kinas, šokis, eksperimentinė ir alternatyvi muzika, tapyba, skulptūra, dizaino projektais ir žemėlapiai – tai tik keletas priemonių, kuriomis buvo interpretuojamas ir kūrybiškai brėžiamas naujas požiūris į paveldą, „gyvose“ pastatų sienose glūdintį milžinišką potencialą šiandienos ir ateities kartoms.

360 modernizmo formų, 365 metų dienos. Kai kurie projektai jau įvyko, kai kurie iš jų tęsiasi, tačiau visi svarbiausi dar tik numatyti.

Kviečiame juose apsilankytį, todėl jdėmiai skaitykite!

## SVETAINĖ

***modernizmasateiciai.lt***

Kur rasti modernizmo perlų Kaune?

Kaip atrodo vienas ar kitas pastatas? Kas jį sukūrė?

Kas Jame gyvено?

Kas Jame nutiko?

Sužinokite apie Kauno modernizmą neišeidami iš namų!

Tai edukacinis, virtualus projektas, modernizmo architektūros ir jvairių teminių maršrutų žemėlapis bei meninių interpretacijų apie modernizmą archyvas, skirtas Kauno miesto ir Kauno rajono XX a. palikimui tyrinėti ir kūrybiškai pristatyti. Svetainėje kaupiama vaizdinė medžiaga ir gyventojų liudijimai apie pastatus bei jų savininkus, pristatomi jvairūs tarpdisciplininiai projektai, įkvėpti Kauno modernizmo paveldo. Projektas nuo 2017 m. sėkmingai veikia kaip priemonė telkti paveldo bendruomenę.

[www.modernizmasateiciai.lt](http://www.modernizmasateiciai.lt)

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

**Menininkai ir dalyviai:**

Patris Židelevičius, Arūnas Periokas, Mantas Kuginis, Milda Gineikaitė, „Kaunas 2022 – Europos kultūros sostinė“ jaunimo programos „Kauno iššūkis“ komanda, Martyna Žukaitė, Rokas Mikšiūnas, Justinas Stonkus, Egilė Simonavičiūtė, Marius Vizbaras, šokio teatras „Aura“, Marius Paplauskas, VšĮ „Architektūros fondas“, Sonja Lakič, Goda Verikaitė, Povilas Vincentas Jankūnas, Eigulių mikrorajono bendruomenė, tarpukario modernizmo gyvenamajų pastatų Kaune ir Kauno rajone gyventojai / savininkai.

## KONCERTŲ CIKLAS

**Pasaulio muzika**

Modernizmas yra ne tik architektūra, bet ir filosofija. Vienas šios filosofijos bruožų – atvirumas pasaulei.

Kaunas istoriškai buvo daugiakultūris ir atviras miestas. Tai prisiminti ir atšvēsti Europos kultūros sostinės atidarymo metais siūlo programos „GM Gyvai“ organizatoriai. 2022 m. vasaros sezoną nuspalvins netikėtose Kauno ir Kauno rajono erdvėse įvyksiantis „Pasaulio muzikos“ koncertų ciklas. Didžioji dalis renginių – nemokami. Išskirtinėje muzikos programe turėsite galimybę išgirsti grupes iš Tuvos Respublikos, Meksikos, Malio, Pietų Afrikos, Brazilijos bei Rumunijos, Junginių Amerikos valstijų, Ispanijos ir kitų šalių.

2022 04 – 09

Kaunas ir Kauno rajonas

[www.gmgvyai.lt](http://www.gmgvyai.lt)



Dalis mokamų

**Organizatoriai:** VšĮ „GM Gyvai“

## PROJEKTAS

**Modernizmo interpretacijos: dizainas ir vizualieji menai**

Šis projektas jau įvyko, tačiau garbinga juo pasigirti!

Kartu su užsienio kuratoriais, kviečiiais ir vietos kūrėjais organizuotose trijų dienų kūrybinėse dirbtuvėse diskutuota, kaip modernizmo paveldą transformuoti į šiuolaikinio dizaino kūrinius bei patenkinti viešajį interesą. Dalyviai kūrė individualias vizualines interpretacijas, įkvėptas Kauno modernizmo architektūros. Pasitelkiant dizaino principus, vizualiuosius ir taikomuosius menus, tarpdisciplinines meno praktikas sukurti modernizmo įkvėpti dizaino ir meno objektų prototipai.

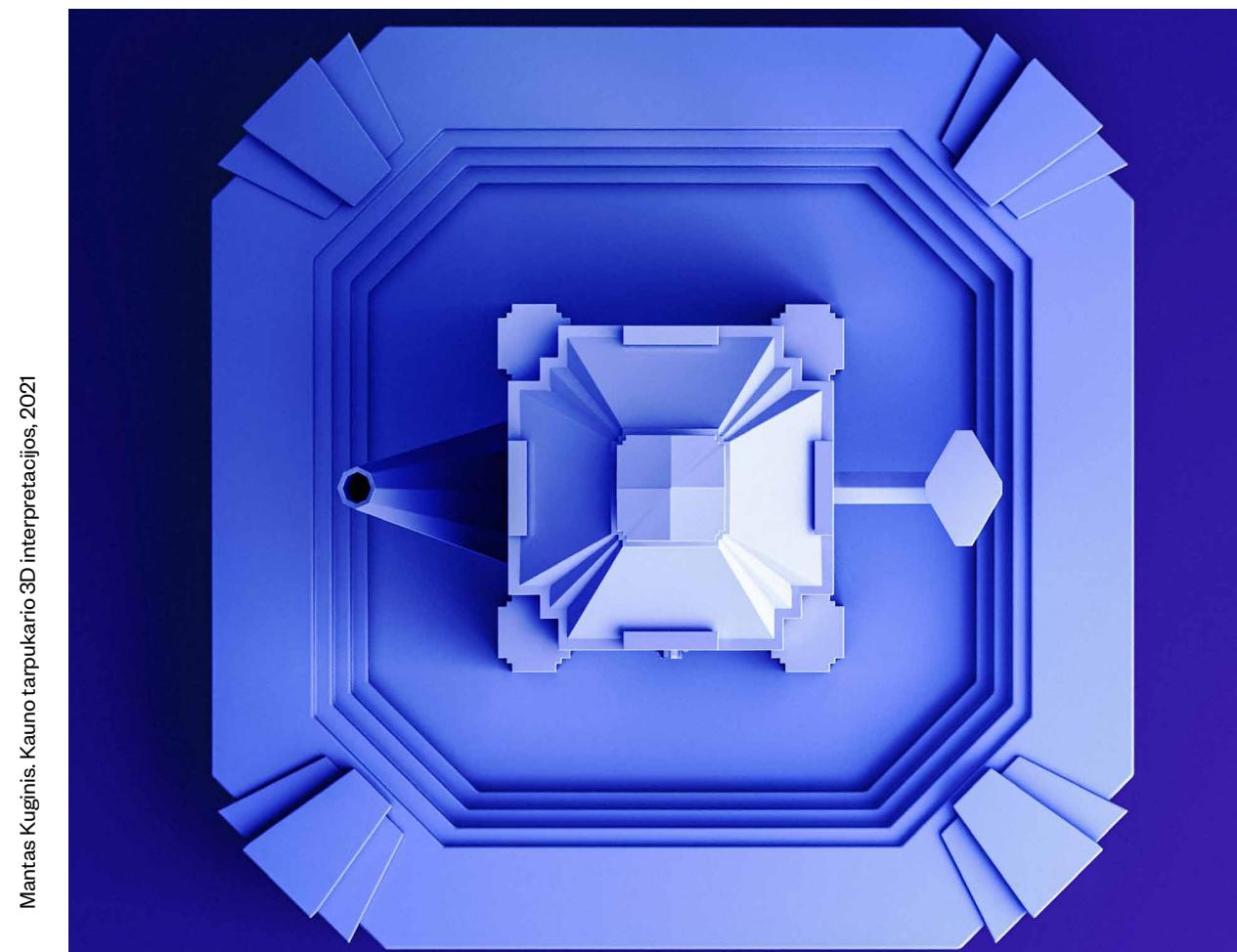
**Kuratoriai:**

Kolektiv Cité Radieuse – Laura Serra, Maxime Forest (FR)

**Menininkai:**

Alex Bykov (UA), Izabela Szroka (PL), Jan Srámek (CZ), Zuzanna Gadomska (PL)

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“





Laisvės al. 53 pastato fasadas

# Subjektyvus Kauno modernizmo atlasas

Yra miestas ir yra MANO miestas.

Yra miesto žmėlapis ir yra MANO MIESTO žmėlapis, kuriame pažyméta tai, kas svarbu man. Tokiame žmėlapje parduotuvytė „ant kampo“ yra daug didesnė už didžiausią prekybos centrą, tas tiltas, kuriuo važiuoju į darbą, žymiai svarbesnis už kitus, o parke pažymėti tie medžiai, kuriuos drauge su šuniuku gerai pažistame.

Taip veikia subjektyvūs atlasai. Kaunas 2022 jau išleido daugeliui patikusį „Garliavos apylinkių seniūnijos subjektyvų atlasą“.

Tad kartu su iš Kolumbijos kilusiu idėjos autoriumi Hugo Herrera Tobónu parengėme ir išleidžiame „Subjektyvų Kauno modernizmo atlasą“.

Jis žymi augančio ir besikeičiančio miesto būtį per asmeninę gyventojų perspektyvą. Kūrybinėse dirbtuvėse vietas gyventojai buvo skatinami jvairiomis kūrybinėmis priemonėmis savo kasdienį gyvenimą ir socialinius rūpesčius, kasdienybės artefaktus atskleisti žmėlapiuose. Asmeninis įsitraukimas iniciavo kurti žmogišką, išskirtinį ir sąziningą miesto atvaizdą. Kūrybinio proceso metu sukurta serija alternatyvių, atvirų kartografijų – įkvepiantis, viešai pasiekiamas įrankis kritiškai kvestionuoti tai, kas atrodo objektyvu ir savaimė suprantama. Atlasą bus galima įsigyti, taip pat aplankytи ypatingą žmėlapių parodą (žr. daugiau p. 58–61).

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Subjective Editions

## MUZIKOS PROGRAMA

# Optimismo

Kviečiame į muzikinę kelionę po modernizmo pastatus! Išskirtinė pirmą vasaros savaitgalį ištęsianti inovatyvi muzikinė programa nuskambės industrinėse ir kultūrinėse erdvėse pastatuose, siejamose su modernizmo paveldu. Kaip ir Kauno modernizmo architektūros, atspindinčios politinj, socialinj, ekonominj ir kultūrinj optimizmą, autoriai, taip ir šios muzikos kūrėjai eksperimentuoja technologijomis, pasižymi virtuoziškumu, netradicinémis kūrinių struktūromis ir nekonvencinémis kūrybos priemonémis. Muzikinėje dienos ir nakties programoje susijungs skirtingos patirtys, jutraukiančios dalyvauti ir klausytis bei 360 laipsnių išplėsiančios suvokimą apie garso ir technologijų galimybes.

2022 06 03-05

Industriniai ir modernistiniai pastatai  
Kaune

[www.optimismo.eu](http://www.optimismo.eu)



Dalis mokamų

**Organizatoriai:** VšĮ „Skaitmeninis cunamis“

**Partneriai:** Kauno kultūros centras,  
Kauno menininkų namai, LRT, MOXY  
Kaunas Center

## PARODA

# ARNO FUNKcionalizmas

Kas suprojektavo dabartinj Kauno savivaldybés pastatą?

Paroda skirta vienam žymiausių tarpukario architektų, inžinerių, interjerų meistrų – Arnui Funkui (1898–1957), diegusiam funkcionalizmo krypties principus Lietuvos gyvenamojoje ir visuomeninėje architektūroje bei sukurusiam ne vieną tokio stiliaus pastatą.

Bet daugiausia Arnas Funks nuveikė Kaune. Ir čia tebera išlikę net keli šio meistro projektuoti gražuoliai. Parodoje pristatoma architekto kūryba, to laikotarpio interjerų ir pastatų architektūros principai, išryškinantys Kauno unikalumą, dėl ko architektūrinis kraštovaizdis yra toks, o ne kitoks.

Ši paroda pradeda veikti kartu su „Šiuolaikinio Kauno mito trilogija“. Būtinai aplankykite.

2022 01 – 07

Vydūno al. 2

[www.ciurlionis.lt](http://www.ciurlionis.lt)

Facebook: GalauniuNamai



Mokama

**Komanda:**  
kuratorė Marija Drėmaitė,  
Vika Pranaitytė, Lukas Mykolaitis

**Organizatoriai:**  
Nacionalinis M. K. Čiurlionio muziejus,  
A. ir P. Galaunių namai-muziejus

**Partneriai:** AB „ROQUETTE AMILINA“,  
Kauno apskrities viešoji biblioteka –  
Seniųj ir retų spaudinių skyrius, Kauno  
miesto muziejaus M. ir K. Petrauskų skyrius,  
Kauno regioninis valstybės archyvas,  
Lietuvos centrinis valstybės archyvas,  
MB „Stop juosta“

## PARODA

# 100 Kauno atvaizdų

Ši paroda simbolizuoją miesto kaip muziejaus idėją. Norint ją patirti, teks daug pavaikšioti, tačiau tai – geriausias būdas pažinti Kauno turtus.

Kaune ir Kauno rajone stovi ne šiaip modernistiniai namai. Juose glūdi legendos ir intriguojančios istorijos, tuose namuose nutikusios!

Projekto rengėjai kvietė Lietuvos vizualiųjų menų kūrėjus dalyvauti rezidencijų programoje ir išlaisvinti daugiau nei dešimties tokijų namų istorijas bei papasakotis skirtingomis meninės išraiškos priemonémis. Dvejus metus trukęs menininkų istorinis-kultūrinis tyrimas išskleidžiamas vieno kūrinio parodose viešose ir privačiose miesto bei rajono erdvėse. Specialiai modernistiniams pastatams kurtuose meno objektuose ir instalacijose simboliškai pristatomi 100 atvaizdų – „žinučių“ ateities kartoms apie XX a. reiškinj, pakeitus mūsų gyvenimus.

2022 10

Kaunas ir Kauno rajonas

Facebook: LDSKaunoSK

**Organizatoriai:** Lietuvos dailininkų sąjungos Kauno skyrius

## FOTOGRAFIJŲ PARODA

# The Family of Man

Į Kauną atvyksta legendinė paroda, sužavėjusi Niujorką, Paryžių, Milaną, Londoną, Ciurichą... Galbūt seniausia lig šiol, keliaujanti po pasauly!

Ją dar 1955 m. sukūrė kuratorius Edwardas Steichenas MOMA – Niujorko modernaus meno muziejuje. Vėliau ji aštuonerius metus keliavo po pasauly ir taip sumušė visus parodų lankomumo rekordus. Parodoje „The Family of Man“ (liet. Žmonių giminė) išsamiai pristatyta tuometinė humanistinė fotografija. Joje eksponuoti 273 fotografijų iš 68 šalių darbai. Paroda ne kartą permastyta skirtinguose meno renginiuose ir institucijose. Nuolatinė ekspozicija nuo 1994 m. veikia Klervo pilyje, Liuksemburge. 2003 m. parodoje pristatyta fotografijų kolekcija jutraukta į UNESCO „Pasaulio atminties“ sąrašą. 2022 m. rudenį parodos fragmentas bus pristatytas Kauno fotografijos galerijoje. Fotografijų autoriai Natas Farbmanas, Nina Leen, Carlas Mydansas, Vito Fiorenza, Robertas Carringtonas.

2022 11 24 – 12 31

Kauno fotografijos galerija,  
Vilniaus g. 2

[www.kaunasgallery.lt](http://www.kaunasgallery.lt)



Mokama

**Organizatoriai:** Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius

**Partneriai:** Centre National de l'Audiovisuel (CNA) (LU), Weltkulturerbe Völklinger Hütte (DE)

Tai pirmoji šios parodos kelionė į Baltijos šalis.

# Ekskursijų ciklas ir šiuolaikinio šokio pasirodymai modernistiškuose pastatuose

Kviečiame daryti taip: internete susiraskite artimiausią „Eksurso“ organizuojamą žygį, užsisakykite ir ženkite į tokį Kauną, kokio niekada nematėte ir nepažįstate.

Jums atsivers laiptinės, rūsiai, holai ir salės, svetainės ir liftai. Negalėsite patikėti, kokių dalykų esama Kaune!

Ir tai – ne žygis su vaiduokliais. Gidų pasakojimas paruoštas remiantis kruopščiai atrinkta moksline medžiaga.

Ypatingų 2022 m. proga „Eksurso“ komanda kvies į populiarusius ir žinomiausius Kauno modernizmo pastatus, taip pat pristatys specialią programą.

Kartu su partneriais pavasarį organizuoamoje paprogramėje „Grande Saison SanuaK“ (DE) dalyviai bus kviečiami patirti netradicines ekskursijų formas ir leistis į provokuojantį dadaistinį nuotykį. Beje, ar žinojote, kad tarpukariu Kaune rašė ne tik Maironis, bet ir poetai dadaistai? Programos kuratorės – Yael Sherill ir Lianne Mol (DE).

Rudens turuose „Eksurso: modernizmo ikonos“ po Kauno modernizmo pastatus laukia siurprizų: pasakojimus papildys šiuolaikinio šokio interpretacijos – „Pulsuojantis Kauno modernizmas“. Tai choreografės Birutės Letukaitės vadovaujamo šokio teatro „Aura“ gyvi pasirodymai.

Ekskursijų programa

2022 05 01, 08, 15

Kauno naujamiestis



Mokama

Ekskursijų ir šokio programa  
2022 09 11, 18, 25

Kauno naujamiestis



Su registracija

[www.eksurso.lt](http://www.eksurso.lt)  
[Facebook: Eksurso](#)  
[www.aura.lt](http://www.aura.lt)  
[Facebook: sokiotheatrasaura](#)  
[www.copart.info](http://www.copart.info)  
[www.b-tour.org](http://www.b-tour.org)

#### Organizatoriai:

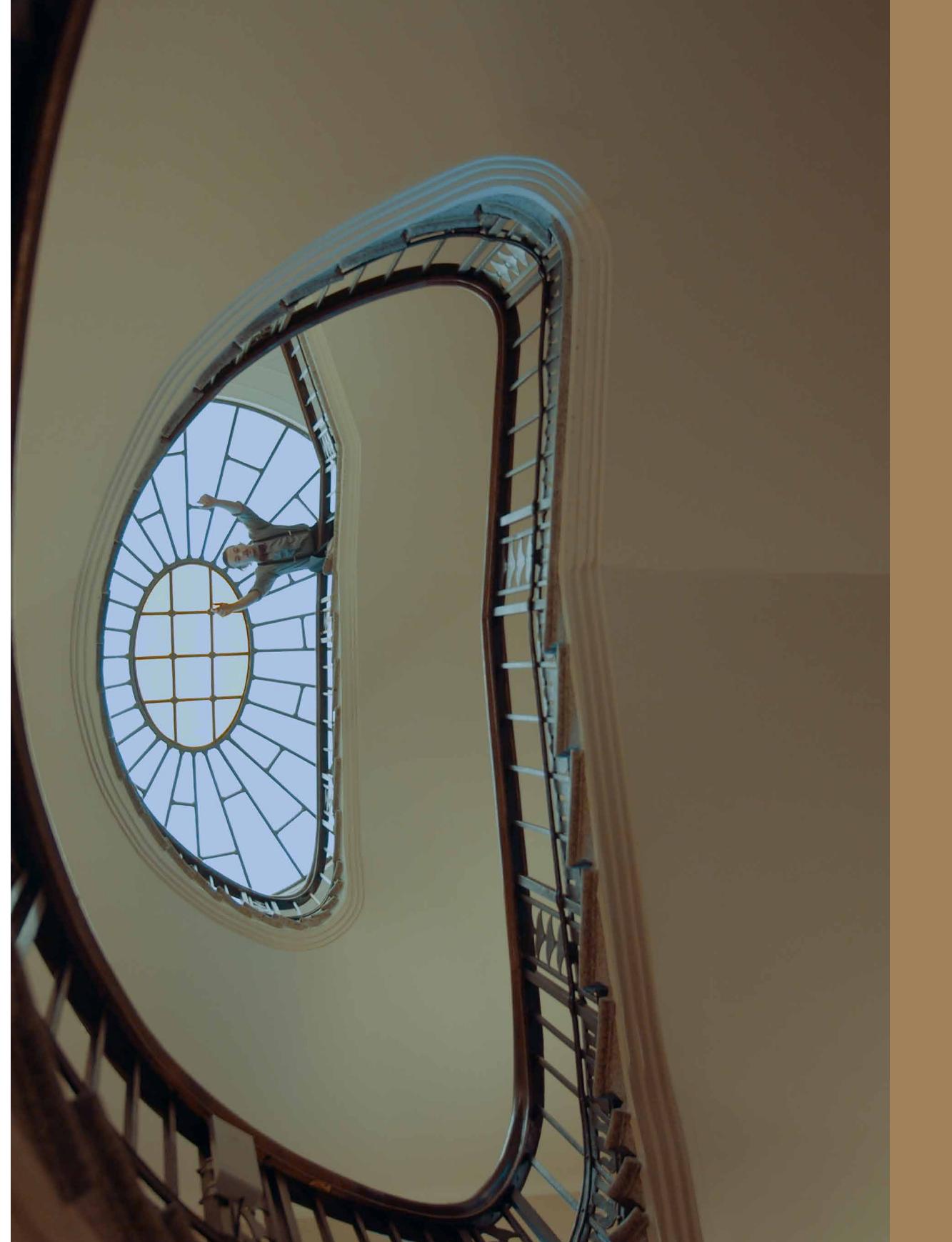
Eksurso, Kauno šokio teatras „Aura“

#### Partneriai:

Architektūros ir urbanistikos tyrimų centras AUTO, B\_Tour & Curatorial Collective for Public Art (CCPA) (DE)

#### Gidų komanda:

Nerijus Babrauskas, Laura Baltkojytė, Juilija Činčytė, Lina Jankauskaitė, Algimantas Grigas, Renardas Gruodis, Paulius Tautvydas Laurinaitis, Eglė Rudzkytė, Indrė Urbelytė, Eglė Urmanavičiutė, Justinas Tamošaitis



## DISKUSIJA IR ŽURNALO PRISTATYMAS

# Žmogiškumo patirtis

Ši diskusija – vienas iš Kaunas 2022 uždarymo ciklo renginių.

Diskusijoje pristatomas kartu su Liuksemburgo Nacionaliu audiovizualinių menų centru išleistas žurnalas, skirtas šiuolaikinei humanistinei fotografijai. Žurnale siekiama šiuolaikiškai pažvelgti į šiuolaikinį žmogų ir ieškoti naujų humanistinės fotografijos apibrėžčių. Kuriant leidinį remtasi Kauno fotografijos galerijos jau šešerius metus sėkmingai leidžiamo žurnalo Kaunui „J“ patirtimi organizuojant kūrybinį procesą (žr. daugiau p. 275). Diskusijos dalyviai kviečia pokalbio apie šiuolaikinį žmogų ir apie tai, kokį jį matome bei kaip vaizduojame šiandien. Numatytos naktinės skaidrių peržiūros ir kiti leidinio temas pristatantys renginiai.

2022 11 24

Kauno fotografijos galerija, Vilniaus g. 2

[www.kaunasgallery.lt](http://www.kaunasgallery.lt)  
Facebook: Kaunasgallery.lt

**Organizatoriai:** Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius

**Partneriai:** Centre National de l'Audiovisuel (CNA) (LU)

## FESTIVALIS

# Nepatogus kinas: judančio(s) miesto vizijos

Festivalis „Nepatogus kinas“ turi didelį būrį gerbėjų. Ši kartą tarptautinio dokumentinio kino festivalio programa skirta specialiai Kaunas 2022!

„Judančio(s) miesto vizijos“ – tai architektūrinj ir kine-matografinj potyrij kurianti renginių programa. Šešiose neatrastose Kauno modernizmo paveldo pastatų erdvėse trumpam įsižiebs „Nepatogaus kino“ ekranai. Dokumentinio kino programa ieškos ryšių tarp pastatus kūrusių ir juose gyvenusių asmenybų istorijų ir šiuolaikinio miesto realių globalių socialinių, kultūrinių, aplinkosauginių iššūkių. Modernizmo idėjos – atspirties taškas kurti ateities urbanistines vizijas.

Sekite informaciją apie kino seansus festivalio tinklalapyje ir nepraleiskite progos apsilankyt!

2022 10 06-23

Kauno modernistiniai pastatai

[www.nepatoguskinas.lt](http://www.nepatoguskinas.lt)

Mokama

**Komanda:**

Algimantas Grigas, Daiva Gilytė, Dovilė Grigaliūnaitė, Gediminas Andriukaitis, Judita Ragauskaitė, Narius Kairys, Vladas Rožėnas

**Organizatoriai:** Nepatogus kinas

**Partneriai:** Ekskursas

## PARODA

# Melioracija

Kviečiame į modernią parodą apie „modernumus“.

Šiai parodai rengtasi trejus metus.

2022 06 03 – 08 23

Kauno nusausintos vietos

[www.kmn.lt](http://www.kmn.lt)  
Facebook: KaunoMenininkuNamai

Ją kūrė Kauno, Nicos, Novi Sado ir šiuolaikinio meno centro „Derry-Londonderry“ menininkai, kuratoriai ir tyréjai, dalyvavę rezidencijų programoje „DeMo“ („De-koduojant modernybę“). Rezidencijų kūrėjai analizavo modernybės vystymosi procesus bei eigą skirtinguose socialiniuose, kultūriniuose kontekstuose.

Tai – vieša didžiulio darbo ataskaita.

Rezultatai žiūrovams pristatomi parodoje „Melioracija“, kuri vyks skirtingoje Kauno miesto vietoje, susijusiose su melioracijos procesais.

**Organizatoriai:** Kauno menininkų namai

**Partneriai:** Derry-Londonderry (Šiaurės Airija), Lietuvos kultūros institutas

## URBANISTINĖS ARCHITEKTŪROS SIMPOZIUMAS

# Kritinė indukcija

Lietuvoje daugėja jvairių tarpdisciplininių tyrimų, tačiau jie dažnai lieka vien uždarose akademijos konferencijų salėse ir profesionalių akademikų aplinkoje. Nemažai nekonvencinių tyrimų apie miesto gyventojų gyvenimą ir urbanistinę aplinką yra atlikę ir menininkai, tačiau jų projektų sklaidos galimybės taip pat neretai būna ribotos.

Atliepiant poreikį viešinti jvairialypius tyrimus, didinti jų sklaidą ir įgalinti atviresnį viešujų miesto erdvų diskursą, į kurį įsitrauktų plačioji auditorija, organizuojamas urbanistinės architektūros simpoziumas.

2022 08 19-21

Kauno nusausintos vietos

[www.kmn.lt](http://www.kmn.lt)  
Facebook: KaunoMenininkuNamai

**Organizatoriai:** Kauno menininkų namai

**Partneriai:** Derry-Londonderry (Šiaurės Airija), Lietuvos kultūros institutas

## PARODA-TYRIMAS

# Geismo architektūra

Paroda tik suaugusiems!

O gal ne tik jiems?

Tai kuratorinis jvairaliųjų geismo išraiškų architektūroje tyrinėjimo projektas, tęsiantis tarptautinės partnerystės su „Architecture of Shame“ (liet. Gédos architektūra, Matera 2019, IT) temas. Projektas kreipia žvilgsnį į istorines vietas ir vietas dabartyje, kurios vienaip ar kitaip žadino gédą, susijusią su geismu, seksualumu ir lytiškumu. 2022-aisias įkurtoje netradicinėje ekspozicijų erdvėje bus pristatyti projekto rezultatai bei leidinys-žemėlapis. Numatytas paskaitų ir dirbtuvių ciklas.

2022 05

Kaunas

**Kuratorius:** Tautvydas Urbelis

**Komanda:** Aistė Ambrazevičiūtė, Domantė Nalivaikaitė, Goda Aksamituskaitė, Inside Job – Ula Lucińska ir Michał Knychaus (PL), Lukas Mykolaitis

**Organizatoriai:** Lietuvos architektų sąjungos Kauno skyrius

**Partneriai:** Kauno menininkų namai

## SENSORINIS PAVILJONAS

# Arch/Textūra

Pasiruoškite pajusti architektūrą visiškai kitaip.

Pasiruoškite ne matyti, o jausti!

Šiame Rasos Chmieliauskaitės kuruojamame projekte į kūrybines architektūros paieškas leidžiasi neregū bendruomenė.

Nuo 2020 m. kuriamas eksperimentinis sensorinis paviljonas 2022-aisiais kelias po jvairias miesto erdves ir kvies miestiečius į alternatyvą edukacinę programą, skatinančią architektūrą patirti kitaip.

Šiuolaikinė kultūra yra vizuali, todėl regėjimas daugumai žmonių yra dominuojantis pojūtis ir pagrindinis aplinkos suvokimo įrankis. Tačiau ar to gana?

Architektūros estetika pasireiškia ne tik kūrinio vaizdu, bet ir jvairiomis kitomis jo savybėmis – garsinėmis, lytėjimo ir kitomis, jos gali paveikti lankytąjį ir palikti ilgai nebléstantį įspūdį.

Sekite naujienas.

2022 05 - 06

Kaunas

[www.architextura.lt](http://www.architextura.lt)

**Organizatoriai:**

Lietuvos architektų sąjungos Kauno skyrius

**Partneriai:**

Lietuvos aklujų ir silpnaregių sąjunga,  
Lietuvos aklujų biblioteka



TARPTAUTINĖ PARODA

# Modernizmas ateičiai 360/365

2022 01 22 - 04 10

Kauno centrinis paštas, Laisvės al. 102



[www.modernizmasateiciai.lt](http://www.modernizmasateiciai.lt)  
Facebook: modernismforthefuture  
IG: @modernismforthefuture

Kauno pašto rūmai



Ši paroda – Kaunas 2022 Modernizmo programos ataskaita jums!

Tai vienas ryškiausių Europos kultūros sostinės atidarymo ciklo akcentų

Daugiau nei dvidešimt menininkų ir architektų.  
Penkios šalys.

Lietuviškojo modernizmo šedevras – Kauno centrinis paštas.

Paroda „Modernizmas ateicių 360/365“ kalba apie modernizmo paveldo likimą šiuolaikiniuose Europos miestuose.

Ja siekiama atskleisti šio architektūros stiliaus vertę ir patrauklumą šiuolaikiniams žiūrovui, miestiečiui, specialistui ir mėgėjui.

Tikime, kad modernizmo pastatų gyventojai ir savininkai išmoks branginti lobį, kurį turi, o miestas – džiaugtis šiuo lobiu ir pristatyti jį turistams.

Parodos tikslas – sustiprinti europietišką ir tarpkontinentinį modernizmo paveldo pasakojimą, parodyti, kad jis, kaip kiekvienas meno kūrėjas, peržengia atskiro miesto ar valstybės ribas.

Projekto partneriai kvietė profesionalius menininkus vietas tyrėjus ir vietos bendruomenę sukurti 17 meninių projekty 5 miestų modernistiniuose pastatuose, tarpdisciplininėmis priemonėmis interpretuojant jų istoriją ir aktualizuojant jų vertę šiandien.

„Modernizmas ateicių 360/365“ – nuveiktas milžiniškas darbas. Svarbus ne tik Lietuvai, Kaunui, bet ir kitoms Europos ir net pasaulio šalims.

Šia paroda Kaunas demonstruoja lyderystę modernizmo paveldo srityje ir galutinai įsityvintina kaip vienas iš pasaulio modernizmo tyrimų, populiarinimo ir traukos centrų.

Kauno kaip pasaulio modernizmo centro reikšmė – svarbiausias pasiekimas, liksantis net ir pasibaigus Europos kultūros sostinės projektui.

Kiekvienas kaunietis turėtų pamatyti šią parodą.

---

**Kuratorė:** Viltė Migonytė-Petrulienė

**Menininkai:**

Arūnas Periokas, Hugo Herrera Tobon, Marius Pinigis, Martynas Timinskas, Patris Židelevičius, Rita Kudrotaitė, Rokas Mikšiūnas, Tadas Stalyga (LT); Andriy Linik, Olha Kuzyura, (UA); Andrea Uváčíková, Josef Řehák, Karin Písáříková, Karolína Strnadová, Michal Trávníček, Zuzana Bartošová (CZ); Erich Weiss, Ingel Vaikla, Jonas Vansteenkiste, Małgorzata Olchowska (BE); Shay Zilberman (IZ)

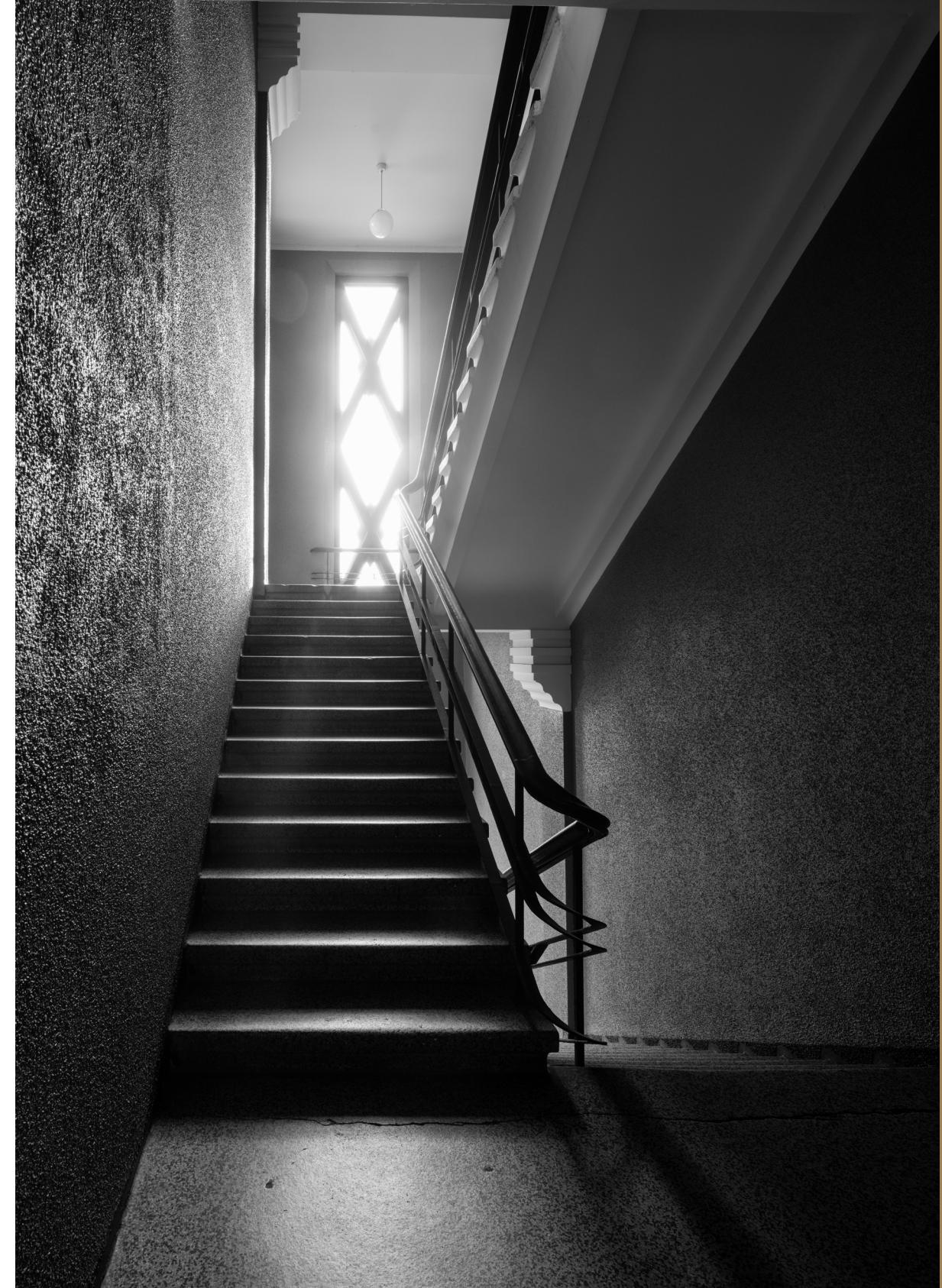
**Architektai:** Office De Architectura – Andrius Ropolas, Jautra Bernotaitė, Paulius Vaitiekūnas

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Lvov Cultural Strategy Institute (CSI) (UA), Intercommunale Leiedal (BE), Vaizard, z.ú. (CZ), Liebling House – The White City Center (IZ)

**Réméjai:** Kūrybiška Europa

Kauno pašto rūmai



# FILMAS APIE KAUNO MODERNIZMĄ Klostės

Premjera 2022 06

Kauno kino teatras „Romuva“,  
Laisvės al. 54

[www.klostones.com](http://www.klostones.com)  
Facebook: KlostonesFilm



Mokama

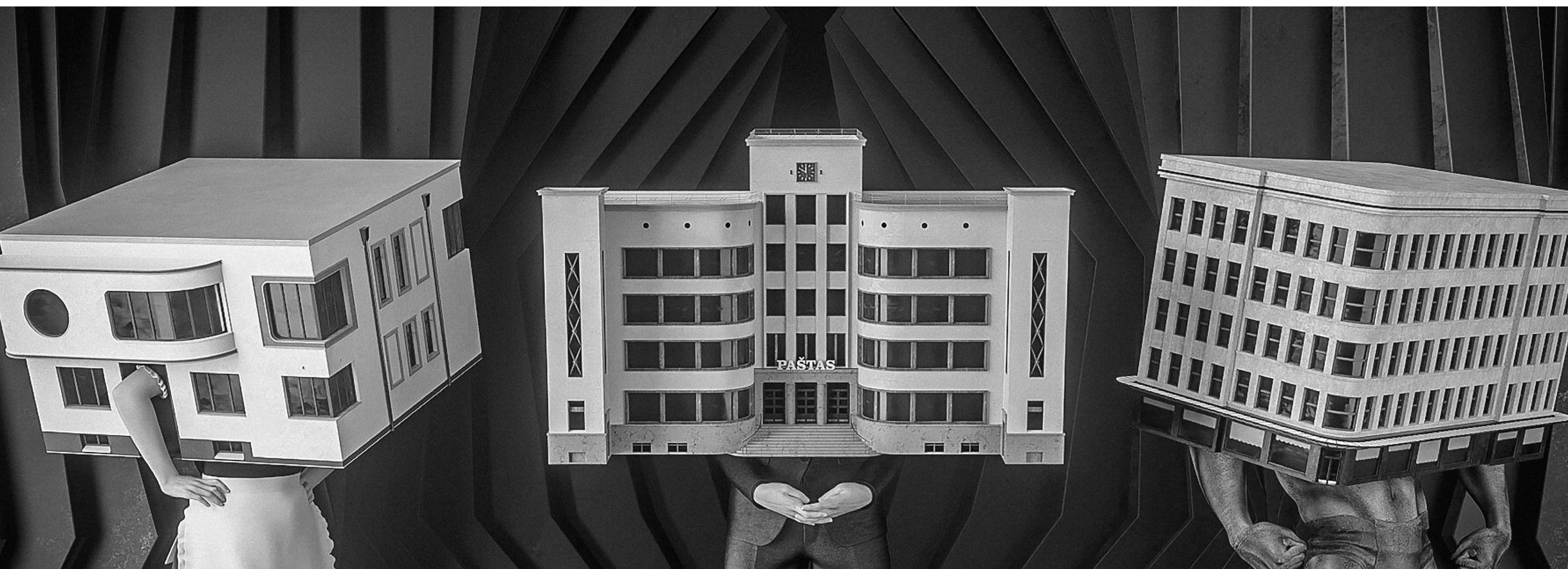
Režisierė Aideen Barry (IR)

Operatorius Mikas Zabulionis (LT)

Montažo režisierė Aleks Rydzkowska  
(UK)

## Labai gali būti, kad šis filmas išgarsins Kauną pasaulyje

Rolands Zilvinskis. Filmo „Klostės“ vizualizacija



Kai airių menininkė ir kino kūrėja Aideen Barry pamatė Kauną, ji neteko žado.

„Jausmas toks, tarsi būčiau radusi itin retą brangakmenį. Mane stebina, jog taip ilgai nuo pasaulio slėpėte šią paslaptį. Kaune pilna išskirtinio grožio pastatų, padabintų mažytėmis žaviomis detalėmis, unikaliais langais, durimis ir balkonais, kurie paverčia namus laivais. Jspūdinga.“

Aideen susižavėjimo Kaunu rezultatas – 45 minučių trukmės nebylus filmas „Klostės“ (angl. *Pleats or Folds*), kurį ji sukūrė kartu su Kauno gyventojais.

Pavadinimas „Klostės“ yra laiko, kuris klostosi ir lankstosi tarsi audeklas, metafora; ji kalba apie tai, kas lemia vienus ar kitus jvykius, kaip jie kartojaisi ar sukasi ratu.

Klostės yra ir architektūrinis tropas – tai tarpukario modernizme pasikartojantys elementai. Klostės apibūdina filmo kūrybinį procesą: jis sulankstytas iš tūkstančių nuotraukų, sukuriąčių iliuziją, jog ekrane matomi paveikslėliai yra ne statiski, o judantys.

Tai ne tik pasakojimas apie Kauną, „Klostės“ savaimė yra išskirtinis meno kūrinys, peržengiantis tradicijos rėmus.

Filmo kūrybos procesas buvo kupinas atradimų. Filmuota vietose, kurios anksčiau laikyti neprieinamomis. Jam panaudotos ypatingos filmavimo ir garso apdorojimo technikos.

Kūrybiname procese dalyvavo didžiulius būrys miestiečių, tad filmas taip pat laikytinas didžiuliu edukaciniu jvykiu.

„Šio projekto stiprybė – įtraukta bendruomenė“, – sako kuratorė Viltė Migonytė-Petrulienė. „Ji kūrėme drauge su Kauno menininkais, rašytojais, kompozitoriais, aktoriais, šokėjais, muzikantais ir savanoriais. Prie kūrybinio proceso prisdėjo šimtai vaikų, jaunuolių, pradedančiųjų ir patyrusiu kūrėjų, dalyvavusių kūrybinio rašymo, stop kadro animacijos, žalio ekrano technikos, dekoracijų gamybos dirbtuvėse, padėjusių parengti filmavimo aikštelių, asistavusių kūrėjams filmavimui metu ir t. t. Projektu siekta įkvėpti miestiečius ir auginti jų susidomėjimą Kauno architektūrinu ir kultūrinu paveldu. Jaunieji ateities kūrėjai režisavo ir montavo savo animacinus filmukus ir prisdėjo kurdamai filmo elementus. Kuriant galutinį produktą, šaunių savanorių būrys padėjo vesti ir vykdyti kūrybinius užsiemimus, dalyvavo filmuojant masines scenas, grimavo filmo aktorius ir šokėjus, padėjo paruošti filmavimo aikštèles ir atliko kitus svarbius, nors ir ekrane mažiau pastebimus, vaidmenis.“

Filmą 2022 m. sausio 20–22 d. visi išlydėsi į tarptautinių filmų festivalius „Debut the Film in America“, „New York Film Makers Co-Op Manhattan“ ir kitur.

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

**Partneriai:** AB „Palemono keramikos gamykla“, Blank Page, Kauno evangelikų reformatų parapija, Kauno IX forto muziejus, Kauno maisto pramonės ir prekybos mokymo centras, Kauno moksleivių techninės kūrybos centras, Nacionalinis Kauno dramos teatras, Kauno šokių teatras „Aura“, Kauno technologijos universitetas, Kauno vandenys, Lietuvos bankas, Lietuvos sveikatos mokslų universitetas, Lituanicon, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Sugiharos namai, Thomas Dammann Junior Memorial Trust, UAB „Kauno liftai“, Vytauto Didžiojo universitetas, Wolt

Scena iš filmavimo, 2021



# ARCHITEKTŪROS PAŽINIMO PRAKTIKOS



65

## TARPTAUTINĖ MODERNIZMO VASAROS MOKYKLA Modernizmas ateičiai

Ši didelio populiarumo sulaukusi mokykla organizuojama jau ketverius metus.

Kaunas yra universitetų miestas. Jame bent kelerius metus praleidžia daug jaunų Lietuvos ir pasaulio žmonių, todėl svarbu, kad mokyklos programa įtraukia studentus. Vasaros mokykloje jie turi galimybę ne tik susipažinti su Kauno architektūros lobais, bet ir igyti unikalios miesto kaip studijos patirties.

Mokykla kvies diskutuoti įvairių sričių studentus ir jaunus profesionalus apie tai, kaip surasti balansą tarp istorinė vertė turinčių objektų ir kasdienio gyvenimo poreikių, kels klausimą, kiek bendruomenių veikla svarbi vietokūros procesuose ir kaip ji formuoja miestovaizdį.

2022 06 27 – 07 01

Studentų g. 48

[www.saf.ktu.edu](http://www.saf.ktu.edu)



Mokama

**Komanda:** Edward Denison (UK), Sabine Storp (UK), Laura Jankauskaitė-Jurevičienė, Vaiva Balvočienė

**Organizatoriai:** Kauno technologijos universiteto Statybos ir architektūros fakultetas

**Partneriai:** Bartlett School of Architecture, UCL (UK)

## TARPTAUTINĖ KONFERENCIJA

### Modernizmas ateičiai. Interpretacijos

Jau tradicine tapusi konferencija „Modernizmas ateičiai. Interpretacijos“ 2022 m. simboliškai uždarys penkerius metus augintą programą.

Jaučiamės jrođe, kad Kaunas – gera vieta kalbėti apie XX a. palikimą kaip apie paveldo laboratoriją, kurioje šiandienos tarpdisciplininės interpretacijos ir pasakojimai ne mažiau svarbūs nei autentiški praeities ženklai.

Vaido Petruolio kuruojojamoje konferencijoje tikimasi diskusijų ir dialogo tarp įvairių sričių specialistų. Pranešėjai dalysis gerosiomis praktikomis ir ižvalgomis apie modernizmą kaip inspiraciją kūrybiškumui, aptars meninius modernizmo architektūros komunikacijos atvejus ir tai, kuo jie svarbūs svarstant galimas paveldo ateities vizijas.

Visus pranešimus rasite spalvingame leidinyje.

2022 09 22

„Žalgirio“ arenos amfiteatras,  
Karaliaus Mindaugo pr. 50

[www.konferencija.modernizmasateiciai.lt](http://www.konferencija.modernizmasateiciai.lt)



Su registracija

**Organizatoriai:**  
Kauno technologijos universiteto  
Statybos ir architektūros fakultetas

**Partneriai:**  
Detmolder Schule für Architektur und  
Innenarchitektur (DE), DoCoMoMo,  
Bartlett School of Architecture, UCL  
(UK), Sciences Po Urban School (FR),  
University of Dubrovnik (HR), Arts and  
Restoration Department (HR), Vilnius  
universitetas

# Rytai-Rytai

2022 m. į Kauno architektūros festivalio programą sugrįžta tarptautinis, profesionalams ir plačiam visuomenės ratui skirtas architektūros projektas, pritraukiantis geriausius Lietuvos ir Japonijos architektus, architektūros mokyklų studentus. „Rytai-Rytai“ yra ilgalaikio bendradarbiavimo projektas, kuris padėjo pamatus iki tol neegzistavusiems Lietuvos ir Japonijos architektūros mainams ir vysto bendradarbiavimą tarp Lietuvos ir Japonijos architektų bendruomenių: vyks forumas, parodos, profesionalų paskaitos, architektūros srities studentų darbų konkursas. Festivalio kuratorius – Gintaras Balčytis.

Forumas  
2022 09 22-23

„Žalgirio“ arenos amfiteatras, Karaliaus Mindaugo pr. 50

Festivalis  
2022 09 22 – 10 22

Kauno centrinis paštas, Laisvės al. 102

[www.kafe.lt](http://www.kafe.lt)  
[www.laskaunas.lt](http://www.laskaunas.lt)



Su registracija

**Organizatoriai:** Lietuvos architektų sąjungos Kauno skyrius

**Partneriai:** Japonijos architektūros institutas



Vilties vartai. Sugiharos namai, 2020

# Europos paveldo dienų renginiai

Ar sekate žiniasklaidoje pasirodančius ginčus ir diskusijas apie paveldą?

Ar kada nors éjote protestuoti dèl naikinamo paveldo? Architektūra yra unikalus menas. Ji kuria erdvę mums ir mūsų svajonéms. Namuose valgome, miegame ir mylimés, jie mus įkvepia arba slegia. Kiekvienas pastatas, kiekvienu viešoji ar privati erdvé yra ją suprojektavusių ir joje būnančių bendras kūrinys.

Išskirtine architektūra pasižymintis Kaunas – ypač tinkamas ją tyrinéti.

Europos kultūros sostinės programa „Modernizmas ateicai“ daug dėmesio skiria mokslo populiarinimo veiklai. Veiklai, kuri padeda geriau suprasti miesto proceso ir ugdyti didesnį jautrumą jo kūnui.

Dél to „Europos paveldo dienų“ renginiai 2022 m. mūsų programoje užima išskirtinę vietą.

Kasmet nuo 2017 m. organizuojamose paveldo dirbtuvése ir susitikimuose su profesionalais, įtraukiančiuose vietas paveldo bendruomenę, buvo sudaryta galimybė pamatyti ir plačiau sužinoti apie praktinius paveldo tvarkybos klausimus, įsigilinti į specifinius aspektus. Čia susipažystama su kultūros paveldu per mokymasi ir įgyjamą patirtį. Bendrose konsultacijose gyventojai sulaukia atsakymų į rūpimus klausimus apie tyrimus, tinkamą tvarkybą ir įveiklinimo galimybes. Tokio pobūdžio renginiai taip pat tampa alternatyvia diskusijų erdvė, kurioje susitinka paveldosaugos teoretikai, praktikai, institucijų ir paveldo bendruomenės atstovai.

Sekite programą.

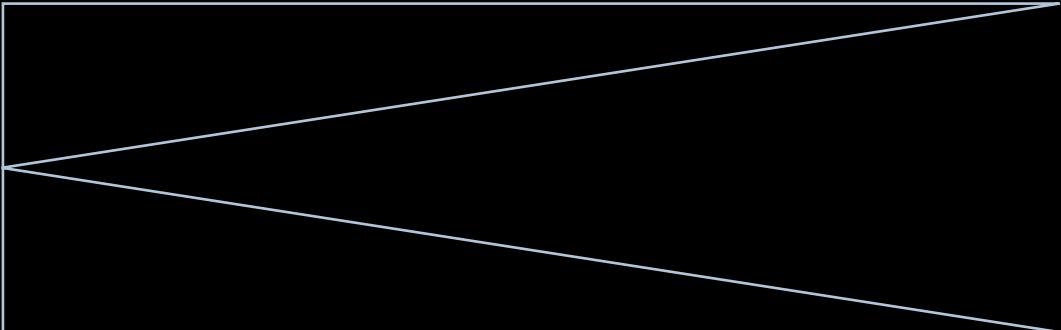
2022 09

Kaunas

[www.modernizmasateiciai.lt](http://www.modernizmasateiciai.lt)

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“ su partneriais





ATMINTIES  
BIURAS

# Išlaikyti daugiatautės atminties fragmentus

Man atrodo, kad „Atminties biuro“ programa – tai mūsų visų bandymas pažinti ne tik savo miesto praeitį, tyrinėti jo DNR, bet ir geriau pažinti save.

Ši programa atsirado, nes norėjosi, kad ne-gyventume tarsi praradę atmintį, tarsi veng-dami patys sau pasakyti tiesą apie tai, kas mūsų mieste buvo.

Programa gimė suvokus, kad tūkstančių kauniečių, čia gyvenusių ir kūrusių savo ateities planus, šiandien mieste nerasisme. Kaip nerasisme ir tu, kurie gausiomis ben-druomenėmis gyveno mažuose Kauno rajono miesteliuose. Kartu su jomis amžiams išnyko dalis buvusio Zapyškio, Čekiškės ar Vandžiogalos... Likusi dalis, kartu su iš čia išplėstais atsiminimais, išsibarstė po skirtin-gus pasaulio kampelius – Jungtines Valsti-jas, Izraelį, Pietų Afriką, Lenkiją...

Šios programos tikslas – išlaikyti daugiatautės atminties fragmentus, rekonstruoti nykstančius „atminties žemėlapius“. Norime sugriauti ilgametį Kauno kaip „lietuviškiausio miesto“ stereotipą ir atverti turtingus daugiatautės praeities kladus. Norime pri-minti savo pirmakų likimus. Sugrąžinti vei-dus tų, iš kurių paveldėjome šį miestą ir kurių vardus taip negailestingai ištrynė Istorija.

„Atminties biuro“ komanda mato Kauną kaip šiuolaikinį europietišką miestą, todėl kartu su menininkais ir partneriais skatiname atvirumą, dialogą ir empatiją. Mokydamiesi iš praeities galime atvirai klausti: kokio miesto norime šiandien? Kokia ateityj šiame mieste tikimės sukurti?

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 programą kūrėme kartu su partneriais Lie-tuvuje ir užsienyje. Ypač aktyviai įsijungę li-tvakai menininkai, sugrąžę į Lietuvą iš Pietų Afrikos Respublikos, Didžiosios Britanijos, Prancūzijos ir Izraelio. Parodos, spektakliai ir koncertai prakalbins ne tik praeities istorijas, tyrinės miesto tapatybę, bet ir kvies kurti naują miesto istorijos puslapį, naują – susi-taikymo ir dialogo Istoriją.

# „Atminties biuras“ internete

Net dvi virtualios svetainės sistemingai kaupia kauniečių istorijas, kurios net tik išplečia mūsų supratimą apie praeitį, bet ir įkvėpė naujus Kaunas 2022 programos meno projektus. Dar 2014 m. įkurtame skaitmeniniame archyve [atmintiesvietos.lt](http://atmintiesvietos.lt) sugulė autentiški buvusių ir dabartinių Kauno gyventojų atsiminimai, istorinių jvykių liudijimai, virtualūs maršrutai, tekstai apie miestą. Šiame tinklalapyje miesto urbanistinis peizažas išryškėja kaip kolektyvinės atminties žemėlapis, kuriame materialios atminties formos – pastatai, gatvės, kiemai, skverai, paminklai, muziejai, viešosios erdvės ir t. t. – atskleidžia paslėptą ar pamirštą praeitį.

Kartu su 2019 m. startavusiu „Istorijų festivaliu“ gimė ir naujas virtualus miesto istorijų tinklalapis *istorijufestivals.eu*. Jame – originalūs miesto atmintjų prikeliantys literatūros tekstai, festivalio temas ar menininkus įkvėpusios nepaprastos kauniečių istorijos, kurios padeda mums geriau pažinti save ir atsakyti į patį svarbiausia klausima: kas mes esame?

Prisijunkite, sekite mūsų naujienas ir, jei turite vertingų dokumentų arba pasiūlymų, kreipkitės interneite nurodytais kontaktais.

[www.atmintiesvietos.lt](http://www.atmintiesvietos.lt)  
[www.istorijufestivalis.eu](http://www.istorijufestivalis.eu)  
Facebook: Atmintiesvietos.lt

*Facebook: Atmintiesvietos.lt*

# KNYGA Kauno žydai

O štai ir svarbiausias mūsų programos leidybinis projektas!

[www.kaunas2022.eu](http://www.kaunas2022.eu)

Knyga „Kauno žydai“ – tai pirmasis bandymas pateikti tokios didelės apimties medžiagą apie Kauno žydų istoriją. Kaip ir kitais „Atminties biuro“ projektais, šiuo bandoma įsisammoninti sudėtingą miesto praeitį, pažadinti daugiatautę atmintį, priminti čia gyvenusiu kauniečių vardus, jų pasiekimus ir indėlį į miesto istoriją. Taip pat siekiama Kauno žydų istoriją ištraukti į miesto istorijos pasakojimą, matyti ją kaip neatsiejamą to pasakojimo dalį. Tik taip geriau pažinsime savo istoriją ir save pačius. Ši knyga neketina išsamiai atsakyti į visus klausimus apie Kauno žydų istoriją, kultūrą ir tradicijas, tačiau joje pristatomi svarbiausi faktai, sąvokos irvardai. Čia aprašoma kitados buvusios vienos didžiausių Kauno etninių grupių istorija, siekianti XV a., kai žydai įsikūrė mieste, pramenami svarbiausi Kaune gyvenusiu ir kūrusiu miestiečių vardai, jų nuopelnai švietimo, medicinos, pramonės, verslo, kultūros ir kitose gyvenimo srityse, paliečiami skaudūs istorijos puslapiai.

**Sudarytojai:** Daiva Citvarienė, Arvydas Pakštalis

**Autoriai:** Arvydas Pakščialis, Remigijus Civinskas, Goda Volbikaitė, Brigitė Tranvičiūtė, Daiva Citvarienė, Justina Petrušionytė-Sabonienė, Eduardas Brusokas, Jūratė Norvaišienė

## Dailininkas: Darius Petreikis

Leidėjas: „Kaunas 2022“





## KNYGA

# Kauno istorija

Europos kultūros sostinės partnerių programoje – ambicingas projektas.

„Kauno istorija“ – tai Kauno miesto muziejaus parengtas mokslo populiarinimo leidinys, patraukliai, įdomiai ir originaliai pasakojantis miesto istoriją nuo seniausių laikų iki 2022 m.

Knygoje paliečiamos skirtinges Kauno istorijos temos: nuo politikos, prekybos, meno iki aprangos ir nusikaltamumo. Knygoje daug iliustracijų, kurios išplečia aprašomą siužetą erdvę, detalizuoją veikėjų ar vietų apibūdinimus.

[www kaunomuziejus lt](http://www kaunomuziejus lt)

**Autoriai:** Inga Puidokienė, Giedrė Milerytė-Japertienė, Laima Bucevičiūtė, Sigitė Žemaitytė-Strazdė, Simona Jazavita, Gediminas Kasparavičius, Rokas Sinkevičius, Lina Mikalkenaitė

**Organizatoriai:** Kauno miesto muziejus

## Istorijos ant sienų

Sienos gali kalbėti.

[bit ly/SienosPasakoja](http://bit ly/SienosPasakoja)

Kaunas yra Europoje pripažintas gatvės meno miestas. Čia visada gyvavo nelegali ir legali gatvės piešinių kultūra. Grafičiai Kauno skersgatviuose, požeminėse perėjose ir ant ugniasienių nuolat patenka į pasaulinius gatvės meno katalogus.

Viešos Kauno ir Kauno rajono erdvės

Mūsų miestui brangius įvykius ir žmones nusprendėme paminėti pasitelkę gatvės menininkus ir jų vizualinę raišką.

Taip įvairiose Kauno ir Kauno rajono erdvėse gimė kūriniai, ženklinantys vietos istorijas, sugrąžinę į miestų ir miestelių gatves prieš mus gyvenusiuji veidus, pasakojantys apie jų likimus, pristatantys jų kultūrą. Taip į Kauną ir Kauno rajoną vėl grjzo poetė Léja Goldberg, charizmatiškoji Rosian su mama Gerta ir kitų kauniečių palikimo ženklai.

Šių prasmingų sieninių piešinių vis daugėja, tad, kladžiodami po Kauną, nepamirškite pasidairyti ir stabteli paskaityti užrašus.

Jums atsivers istorija!

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

## PARODA

# Williamas Kentridge'as „Tai, ko nepamename“

Milžiniškas įvykis Kaunui ir pačiam menininkui, nes Kaunas – Williamo Kentridge'o protėvių miestas!

Kentridge'as augo Pietų Afrikos Respublikoje, įstabilos gamtos ir pramoninio kraštovaizdžio kontrastų pažymėtame Johanesburge. Kurti pradėjo dar apartheido metais, tad jo kūriniai persmelkti jautraus vietas pojūčio ir aštrijų temų – žmogaus teisių, rasinės ir turtinės nelygybės, revoliucijos, gluminančios akistatos tarp garbingų idealų ir gėdingos, i žmogaus orumą pasikėsinusios kasdienybės. Politinės, pilietinės ir socialinės temos – skiriamaasis Kentridge'o kūrybos bruožas. Menininkas genialiai derina aštrų turinį ir paveikią estetiką, supurto išankstines žiūrovo nuostatas ar stereotipinių požiūrių.

Stereotipus teks pamiršti ir parodoje „Tai, ko nepamename“.

Šioje parodoje menininkas kalba apie selektyvą žmonijos atmintį. „Išstumti iš atminties faktus, istorijas, atsiminimas savisaugos ar propagandos tikslais būdinga tiek Johanesburgo, tiek Romos, tiek ir Kauno žmonėms“, – sako menininkas. Visi pasirenkame, ką prisiminti, o ko ne. Kentridge'as tikisi užpildyti atminties įtrūkius ir kalbėtis su mumis apie tai, ko sąmoningai ar nesąmoningai nepamename.

Jis kviečia mus į dialogą su savimi.

„Tai, ko nepamename“ – paroda, kuria siekiama sus jungti išbarstytais istorijos įvykių krislelius į prasmingas mozaikas, lyg veidrodis atspindinčias į jų žiūrinčius.

Tai bus svarbiausia Kaunas 2022 paroda.

Paroda, vien dėl kurios bus verta atvykti į Kauną ir kuri ilgam įrašys miestą į Europos kultūros žemėlapį.

2022 01 21 – 11 30

Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, V. Putvinskio g. 55

[www.ciurlionis.lt](http://www.ciurlionis.lt)  
Facebook: CiurlionioDailėsMuziejus



Mokama

**Kuratorė:** Virginija Vitkienė

**Architektė ir scenografė:** Sabine Theunissen (BE)

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus

Williams Kentridge's Laiko atmetimas. Kunsten Museum of Modern Art, Aalborg, Danija, 2018

Vienas įtakingiausių šiuolai-  
kinių pasaulio menininkų.  
Sažiningas ir skaudžiai  
atviras humanistas, dėl  
kurio parodų varžosi  
geriausios pasaulio galerijos.  
Pirmą kartą Rytų Europoje



# „Kauno pavasariui“ skirta renginių programa

Atkūrus Lietuvos Nepriklausomybę Kaunas pasirinko paradoksalią egzistenciją. Nuo sovietinės okupacijos pradžios sovietai sąmoningai skurdino ir žemino laikinają sostinę buvusį miestą – naikino humanitarines studijas, represavo modernias kultūros formas, skatino „technokratėjimą“, kūrė ir palaikė Kauno kaip nekultūringo, provincialaus, merkantilinių interesų miesto mitą. Kauniečiai užsirakino virtuvėse, užsitraukė užuolaidas, nusileido į rūsius. Tačiau miesto gyventojai laisvės nepamiršo. Kaune veikė pogrindinis gyvenimas: mieste – pogrindžio vienuolijos, Kauno rajone – pogrindžio spaustuvė, laisvą dvasią telkė kultūros žmonės: teatrai, muzikantai, dailininkai ir kt.

Vis dėlto bene didžiausių istorinių lūžių miesto gyvenime lėmė 1972-ieji. Tų metų gegužės 14 d. susidegino devyniolikmetis Romas Kalanta (1953–1972). Po šio veiksmo sekė jvykiai paskatino vadinančią „Kauno pavasarį“ – daugiautūkstantinius antisovietinius protestus, vykusius daugiausia Laisvės alėjoje. Šie jvykiai paliko trauminių pėdsakų ne tik tolesnėje miesto raidoje, jo kultūriname gyvenime, bet paveikė ir didelės dalies tuometinių jaunų kauniečių likimus. Šiuos istorinius jvykius Kaunas 2022 programoje aktualizuos spektakliai, parodos, koncertai, diskusijos, susitikimai ir kt.

Gegužės 14 d. Lietuvoje minima Pilietinio pasipriešinimo diena.

## FOTO LENTELĖ Nr. 1

Viešosios tvarkos pažeidėjų grupė, ėjusi 1972 m. gegužės 18 d. Kauno Laisvės alėja link Skulptūros ir vitražo muziejaus. Jos pirmojoje greičioje matyti aktyviausi dalyviai (išskyrus kelis).



Eitynės Laisvės alėjoje, 1972 05 18 © Lietuvos ypatingasis archyvas

Ypat. sv. bylu  
tardytojas  
J. filius  
Vilutis )

## PARODA

# 1972: pramušti sieną

Esame tikri, kad ši paroda nepaliks abejingų.

Mūsų miestas kalbėsis su savimi taip atvirai, kaip niekada to nedarė.

Paroda „1972: pramušti sieną“ nukels žiūrovą į septintojo ir aštuntojo dešimtmečių nepaklusniųjų ir pasipriešinusiųjų sistemai žmonių bendruomenes: jaunimo roko muzikos grupes, Kauno dramos ir pantomimos aktorius, maištingus hipius, modernius Kauno ir Vilniaus dailininkus.

Paveikslai, fotografijos ir kino filmai, dokumentiniai muzikinio gyvenimo liudijimai, šio laikotarpio jaunimo mada ir kiti artefaktai pasakoja apie alternatyvią kultūrą ir nesovietinį gyvenimo būdą sovietinėje Lietuvoje. Paroda labai vizuali – ji atskleidžia mąstysenų jvairovę ir kūrybą visus niveliavusiam sovietiniame fone. Tyrinėja, kaip estetinis skonis ir etinės nuostatos sovietmečiu formavo kitokius gyvenimo modelius ir nepaklusmo valdžiai atmosferą.

„Ši paroda akcentuoja asmenybės laisvės problema, neatsiejamą nuo priešinimosi prievertai ir gnuždymui. Čia pirmą kartą parodoma, kaip visuomenė ir meną veikė oficialiųjų struktūrų spaudimas ir kokius atvirkštinius rezultatus visa tai paliko kultūroje“, – sako parodos kuratorė Rasa Žukienė. „Tai, kas Europoje prasidėjo po 1968 m. jvykių, yra protestų, maištavimų ir buvimo drauge istorija. Paralelės tarp Rytų (socialistinio lagerio) ir Vakarų visuomenių kurtų laisvės vaizdinių, kūrybos idėjų ir formų yra akivaizdžios. Bet kol kas šios paralelės dar per mažai akcentuotos ir netgi pamirštamos. Ši paroda – puikus europietiškų laisvės ir kultūrinio bendrumo idėjų, gyvavusių nelaisvės sąlygomis Lietuvoje ir kaimyninėse šalyse, įrodymas.“

2022 05 12 – 08 31

Kauno centrinis paštas, Laisvės al. 102

[www.kaunas2022.eu](http://www.kaunas2022.eu)

Mokama

**Komanda:** kuratorė Rasa Žukienė, Arūnas Streikus, Aušra Lisauskienė, Edgoras Klivis, Egidijus Aleksandravičius, Elena Balsiukaitė-Brazdžiūnienė, Gediminas Jankauskas, Genovaitė Vertelkaitė-Bartulienė, Kotryna Džilavjan, Kristina Budrytė-Genevičė, Milda Rutkauskaitė, Raminta Jurėnaitė, Rimantė Tamoliūnienė, Vytautė Sapokaitė-Samulienė, Zita Bružaitė

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Alexandre Vassiliев fondas, Čekijos respublikos ambasada Lietuvoje, Kauno apskrities viešoji biblioteka, Kauno IX fortu muziejus, Kauno miesto muziejus, Lietuvos nacionalinis dailės muziejus, MO muziejus, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Prezidento Valdo Adamkaus biblioteka-muziejus, Vytauto Didžiojo universitetas



## KONCERTAS

**Made in Kaunas**

Tiems, kurie užaugo su „Radio Luxembourg“.

Muzikinė programa „Made in Kaunas“ skirta prisimininti septintojo–aštuntojo dešimtmečių Kauną ir miesto muzikantus. Būtent tuo laikotarpiu populiarėjo hipiojudėjimas, paslapčia klausytasi „Radio Luxembourg“ (padėjusio atrasti Jimio Hendrixo, „The Doors“, „Deep Purple“, „Led Zeppelin“, „The Beatles“ muziką), repetuota rūsiuose ir garažuose, gimė lietuviškas rokas ir tokios grupės kaip „Gelių vaikai“, „Aitvarai“, „Gintarėliai“, „Eglutės“ ir kt.

Koncerte skambėsiančios bigbyto (angl. *bigbeat*) dainos – „Pievų oras“, „Gelių vaikai“ ir kt. – primins kelių kartų kauniečių gyvenimo istorijas ir tyra šių dainų turinių. „Made in Kaunas“ pristatys apie 20 populariausių aranžuočių.

„Begalinis noras gyventi laisvai, klausytis muzikos naujienų, sklindančių iš už geležinės uždangos ir patiemus kurti – štai koks laikmečio dvelksmas mus pasiekia iš mūsų ar mūsų tévę jaunystės metų“, – sako projekto vadovė, kompozitorė Zita Bružaitė.

Pasižymėkite koncerto datą, nes tokia proga gali ir nepasikartoti...

2022 05 12

Laisvės al.

Organizatoriai: KJ „Kauno santaka“

Partneriai: Valstybinis choras „Vilnius“, Vytauto Didžiojo universitetas

## VAKARAS-POKALBIS

**Jonas Jurašas.  
1972-ųjų „Barbora Radvilaitė“**

Renginys primins lygiai prieš 50 metų – 1972-ųjų balandžio 20-ąją – Kauno dramos teatre įvykusią Jono Jurašo režisuotos Juozo Grušo dramos „Barbora Radvilaitė“ peržiūrą, kuri susilaukė valdžios nemalonės. Apie ši istorinį įvykį ir sovietinei cenzūrai nepaklususį legendinį režisierų diskutuos liudininkai – spektaklio kūrėjai, aktoriai, teatrologai, istorikai ir kt.

Taip pat bus galima aplankyti parodą „Jonas Jurašas. Būties kaina“.

Vakaras 2022 04 20

Paroda 2021 11 – 2022 06

Laisvės al. 71

[www.ltmkm.lt](http://www.ltmkm.lt)  
[Facebook: LTMKmuziejus](https://www.facebook.com/LTMKmuziejus)  
[www.dramosteatras.lt](http://www.dramosteatras.lt)  
[Facebook: Dramos Teatras](https://www.facebook.com/DramosTeatras)

Organizatoriai: Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus

Partneriai: Nacionalinis Kauno dramos teatras

## SPEKTAKLIS

**Kalanta**

Nacionalinio Kauno dramos teatro spektaklyje „Kalanta“ persipina dokumentinė medžiaga ir šiandieninis žvilgsnis į 1972 metų įvykius Kaune. Režisierius Jonas Tertelis kelia klausimą, kaip šiandieninėje visuomenėje rezonoja 19-mečio Romo Kalantos aktas. Analizuojamos šio laikmečio nuotaikos, lūkesčiai ir įtampos tampa siurrealiu kolektyvinės atminties fragmentu didžiajame Europos ir pasaulio judėjimų dėl išsilaisvinimo paveikslė. Ar tikrai šie įvykiai yra vien tik praeitis, ar tikrai istorija kartoja, ir kokiuose spėstuose sėdi Tu?

Spektaklio „Kalanta“ premjera žada tapti išskirtiniu teatro, kuriuo visada garsėjo Kaunas, įvykiu.

2022 05 13-15

Laisvės al. 71

[www.dramosteatras.lt](http://www.dramosteatras.lt)  
[Facebook: Dramos Teatras](https://www.facebook.com/DramosTeatras)



Mokama

Organizatoriai:  
Nacionalinis Kauno dramos teatras

## ROKOPERA

**Romui Kalantai**

Premjera Kauno valstybiname muzikiniame teatre!

2022 05 14

Romui Kalantai atminti labiausiai tinkta roko opera. Kauno valstybinis muzikinis teatras irgi susijęs su kalantinių dvasia.

Visai šalia šio teatro esančiame miesto sodelyje 1972 m. gegužės 14 d. devyniolikmetis Romas Kalanta apsiplė benzinu ir užsiliepsnojęs sušuko „Laisvę Lietuvai!“. Minint šio istorinio įvykio penkiasdešimtmetį, teatras pristato režisieriaus Kęstučio S. Jakšto rokoperą apie Kauno pavasario įvykius, dramatiškai pakeitusius daugelio kauniečių gyvenimus.

Kviečiame nepraleisti šio ypatingo pastatymo!

Laisvės al. 91

[www.muzikinisteatras.lt](http://www.muzikinisteatras.lt)  
[Facebook: Muzikinis.teatras](https://www.facebook.com/Muzikinis.teatras)



Mokama

Organizatoriai: Kauno valstybinis muzikinis teatras

## TARPTAUTINĖ KONFERENCIJA

# Atleisti ar pamiršti – susitaikymas su skaudžia praeitimi

Akademinių diskusijų renginys kviečia analizuoti aktualią šiuolaikinės visuomenės dilemą: kaip elgtis su skaudžia XX a. istorija? Patogiai ją pamiršti ir leisti vešeti atskiroms praeities interpretacijoms, o gal gilintis ieškant atleidimo ir susitarimo?

Konferencijoje numatoma apmąstyti nusistovėjusį ir viešai priglusį istorinį Antrojo pasaulinio karo naratyvą įterpiant mažasias, individualias atminties istorijas. Aptarti ne tik kauniečiams svarbius pasakojimus, bet ir kitų tautų traumines patirtis. Tikimasi, kad analizuojant sudėtingus istorijos laikotarpius derinamos globalios ir lokalias perspektyvos leis geriau suprasti dilemas, kurias būdami priversti rinktis išgyveno istorijos dalyviai, bei paskatins susitaikymo su skausminga praeitimi procesą. Dalis konferencijos renginių skirta Romo Kalantos aukos jubiliejui atminti, šia proga organizuojamos akademiniės diskusijos ir meno renginiai.

2022 05 13-14

Vytauto Didžiojo universitetas

[www.sakharovcenter-vdu.eu](http://www.sakharovcenter-vdu.eu)

**Komanda:** Robert van Voren, Dainius Genys

**Organizatoriai:** VDU Andrejaus Sacharovo demokratijos plėtros tyrimų centras

## 5-OJI TARPTAUTINĖ LEONIDO DONSKIO MOKSLINĖ KONFERENCIJA

# Ar istorinis revizionizmas atgimsta?

Leonidas Donskis buvo Kauno Europos kultūros sostinės 2022 programos komandos narys. Jis daug prisidėjo prie šios Kauno pergalės ir sostinės programos.

Jis – ir vienas iškiliausių kauniečių, kurio kūrybinė, profesinė ir pilietinė veikla bei atvira, tolerantiška asmenybė paliko ryškų pėdsaką ne tik akademiniame pasaulyje. Prisimenant šį iškilų mąstytoją, filosofą, mylimą Vytauto Didžiojo universiteto bendruomenės narį, rengiama kasmetinė konferencija, kurią tradiciškai lydi labdarlingas atminimo koncertas.

Šių metų konferencijoje bus dalijamasi praktine įvairių šalių patirtimi bei įžvalgomis, kaip išvengti istorijos manipuliacijų. Ar istorija gali būti nešališka, ar ji pasmerkta būti galios įrankiu? O gal istorijai vis dar gresia pavojus atspindėti vyriausybių politinę valią, nebūtinai demokratinę?

2022 09 21

VDU Mažoji salė, S. Daukanto g. 28

[www.sakharovcenter-vdu.eu](http://www.sakharovcenter-vdu.eu)

**Komanda:** Robert van Voren, Dainius Genys

**Organizatoriai:** VDU Andrejaus Sacharovo Demokratijos plėtros tyrimų centras

Tadas Šimkus. Vėlinės, 2019. Trakų g. 35, Kaunas



# MIESTAS IR MIESTIEČIAI

PARODA

## Kaunas – Vilnius: nuversti kalnus



89

Kaunas ir Vilnius, Vilnius ir Kaunas. Didžiausi Lietuvos miestai. Konkurujantys, nesutariantys, bet ir būtini vienas kitam. Kaip ir kodėl jie (ne)sugyvena?

Vilniaus ir Kauno gyvenimą apaugusi puikybė ir prietarai pasleplia tiesą – šiemis miestams reikia vienas kito, kitaip jie pasmerkti „karikatūrinei egzistencijai“. Tai dar prieš šimtą metų savo dienoraštyje užraše Mykolas Römeris. Apie tai pasakoja MO muziejaus ir Kauno miesto muziejaus tuo pačiu metu Vilniuje ir Kaune veikianti paroda – ji atveria pamatinę dviejų miestų priklausomybę, kaip jie formavo vienas kitą ir kaip iš jų įtampos atsirado šiuolaikinė Lietuva.

Suprasti meninę, kultūrinę ir politinę šių dviejų miestų sąveiką parodoje padeda „kalnai“ – centro, kliūties, iššūkio, komplekso, autonomijos, ginties metafora. Per parodos pasakojime nuolat iškyylančius keturis kalnus – Gedimino kalna, Žaliakalnį, Boufalo kalną ir Pelėdų kalną – atskleidžiamos skirtingos Kauno ir Vilniaus sąveikos formos. Čia pasakojama, kaip susiformavo du centrali, akropoliai, ir kaip jie keitėsi nuo Lietuvos centro idėjos iki nevisaverčių sostinių reiškinio. Klausiamas, ką reiškia būti polio gyventoju – kauniečiu ir vilniečiu, kaip kuriamas miesto gyventojo tapatybė, jos tikrumas, išskirtinumas, autonomišumas, stereotipai ir mitai.

Miestai taip pat apmästomi kaip nekropoliai, kur fiziškai ir simboliškai laidojama, atsisveikinama ir jamžina. Šitaip atminties ritualais parodoma, kaip miestai save suvokia, ką siekia pasilikti, o ką – atmesti ir kokie išryškėja tarpusavio skirtumai. Parodoje nagrinėjamos ir Kauno-Vilniaus jungtys ir mainai – nuo gamtinių iki simbolinių, nuo dipolio vizijos iki dvivietystės tapatybės, nuo kultūrinės donorystės iki darbo jėgos vampyrizmo.

Parodos kalnai ir motyvai atskikartoja abiejų muziejų ekspozicijų salėse, bet pasakoja skirtinges istorijas. Šitaip parodos konцепcija ir architektūra pati įkūnija riomerišką Kauno ir Vilniaus būtinybę būti kartu: norint pamatyti visą parodą, reikia aplankytį abu miestus.

2022 04 – 08

Laikinoji M. K. Čiurlionio galerija,  
A. Mackevičiaus g. 27

MO muziejus Vilniuje, Pylimo g. 17

[www.kaunomuziejus.lt](http://www.kaunomuziejus.lt)  
[Facebook: KaunoMiestoMuziejus](https://Facebook.com/KaunoMiestoMuziejus)  
[www.mo.lt](http://www.mo.lt)  
[Facebook: momuziejus](https://Facebook.com/momuziejus)



**Komanda:** Ernestas Parulskis, Inga Navickaitė-Drašutė, Julijonas Urbonas, Justina Juodišiutė, Kęstutis Lingys, Kotryna Lingienė, Miglė Survilaite, Rasa Žukienė, Tomas Vaiseta

**Organizatoriai:** Kauno miesto muziejus,  
MO muziejus



## EKSPOZICIJA Rūmų istorijos

Istoriniai rūmai, iki šiol plačiau žinomi kaip Lietuvos prezidentų (1919–1940) rezidencija, kviečia susipažinti iš naujo. Laiko portalai nukels net į septynis skirtingus pastato laikotarpius: gubernatoriaus rūmus, Oberosto viršininko rezidenciją, Prezidento rūmus, Aukščiausiosios Tarybos Prezidiumo namus, nacionalsocialistų partijos būstinię, Mokytojų namus, istorinių rūmų atgimimą. Ispūdingas pastato gyventojų ir svečių marquumas – nuo carų, kaizerių, iškilių karvedžių iki žymių dailininkų ar net Popiežiaus! Rūmai – tai tarsi Kauno ir visos Europos istorijos kryžkelė, sauganti savo paslaptis sodelio pavėsyje.

Naujoji ekspozicija nustebins tiek kauniečius, tiek svečius iš toliau – istoriją čia galima ne tik pamatyti, bet ir išgirsti, paliesti bei užuosti.

Ekspozicija „Rūmų istorijos“ yra prieinama skirtingoms auditorijoms: parengtas nuotolinis ir planšetėse veikiantis audiogidas keturiomis kalbomis (lietuvių, anglų, rusų ir vokiečių), lietuvių gestų kalba ir lietuvių kalba, skirtas akliesiems. Ekspozicijoje lankytojai galės paliesti akliesiems pritaikytas pačių jdomiausių eksponatų kopijas, išklausyti garsinio vaizdavimo jrašus. 2022 m. bus įgyvendinta dar daugiau prieinamumą gerinančių priemonių: įrengtos taktilinės schemas ir informatyvi ženklinimo sistema, sukurti komiksai mažiesiems lankytojams.

Rūmai atsiveria pačių jvairiausių poreikių turintiems lankytojams.

Ekspozicija veiks iki 2026 m.

Vilniaus g. 33

[www.rumuistorijos.lt](http://www.rumuistorijos.lt)  
Facebook: *IstorinePrezidentura*



Mokama

**Organizatoriai:** Nacionalinis M. K. Čiurlionio muziejus, Istorinė Lietuvos Respublikos Prezidentūra Kaune

**Partneriai:** Kauno jvairių tautų kultūrų centras, Lietuvos aklujų biblioteka

**Réméjai:** Lietuvos kultūros taryba

## RENGINIŲ CIKLAS

# Industrinė praeitis Kaune ir Eše prie Alzeto

2022 m. Europos kultūros sostine taps ir Liuksemburgo miestas Ešas prie Alzeto.

Ešas – toli nuo Kauno, tačiau abu miestai iš savo netolimų praeities paveldėjo pramonės griuvėsius – fizinius ir dvasinius.

Tad Kaunas ir Ešas prie Alzeto vienija jėgas, kad iš užmaršties prikeltų industrijos istoriją, ir kviečia aplankytį renginių ciklą: parodas „Working Class Heroes“ (liet. *Darbininkų klasės herojai*), „Didžioji pramonė“ ir spektaklių „Darbas / Aarbeit“.

Šiuo ciklu mėginama kalbėti apie miestų istorijas be nutylejimų – aktualiai ir atvirai.

[www.ciurlionis.lt](http://www.ciurlionis.lt)  
[www.muar.lu](http://www.muar.lu)  
Facebook: *mazosios.istorijos*

Mokama

**Organizatoriai:** „Mažosios istorijos“, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, MUAR / Darbo muziejus (LU)

Edmundas Saladžius. Iš ciklo „Guminis inkaras vilties“,  
2020 © Mažosios istorijos



## PARODA

# Working Class Heroes

Kauno paveikslų galerija pristato MUAR / Darbo muziejaus parodą „Working Class Heroes“. Paroda kalba apie tris XX a. pradžios darbininkų klasės herojus – Jeaną Pierre'ą Bauschą, Léoną Weirichą ir Jeaną Schortgeną. Interaktyvi ekspozicija atskleidžia industrinio Liuksemburgo pietų regiono kasdienybę – darbą, svajones ir viltis, įtemptą kovą dėl darbininkų teisių. Parodoje keliami klaušimai: kas sukūrė šią šalį, kas šiandien atstovauja jūsų teisėms? Ar toli pasistumėjome darbo teisės srityje?

MUAR / Darbo muziejas įkurtas Tetanže, buvusiam kalnakasių avalynės fabrike. Muziejas siekia atkreipti dėmesį į dirbantiesiems aktualias temas. Sutrumpintas muziejaus pavadinimas – „MUAR“ – reiškia rytojų. Taigi muziejas neapsiriboja industrijos praeitimi, bet kuria tvirtą ryšį su dabartimi ir ateitim.

Labai neįprasta tema šiuolaikinės Lietuvos kontekste. Verta jūsų dėmesio!

## PARODA

# Didžioji pramonė

Kaunas išveža ekspoziciją į Liuksemburgą.

Nuo 2017 m. Kauno paveikslų galerijoje įsikūrusi bendruomenių platforma „Mažosios istorijos“ (kuratorė Auksė Petrulienė) rengia parodas drauge su buvusiais Kauno fabrikų darbuotojais. Įdomiausios šio „Didžiosios pramonės“ ciklo parodų idėjos, eksponatai ir šiuolaikinio meno kūriniai sudarys rinktinę parodą, eksponuojamą Darbo muziejuje.

„Didžiosios pramonės“ parodos prakalbina ilgai tylėjusių buvusių fabrikų darbininkų bendruomenę – žmones, kurių likimai buvo sugniuždyti net du kartus: iš pradžių juos prarijo sovietinė planinė ekonomika, vėliau – išspjovė Nepriklausomybė lydėjusi laukinė privatizacija. Remiantis išlikusiuju pasakojimais, parodoje gilinamas i amžinas priešpriešas ir įtampas: tarp tikro žinojimo ir iliuzijos, istorijos ir fikcijos, mašinos ir žmogaus, oficialaus ir privataus, skausmingo ir juokingo.

Jei tuo metu būsite Liuksemburge, nepamirškite užėiti!

## SPEKTAKLIS

# Darbas/Aarbeicht

Spektaklis, sekantis lietuvių ir liuksemburgiečių pėdomis.

„Psilikono“ teatras kviečia abiejų šalių žiūrovus į premjerą.

Spektaklio scenarijų nulėmė įdomus sutapimas: kai 2020 m. MUAR / Darbo muziejus kūrėsi kalnakasių avalynės fabrike, „Mažųjų istorijų“ akiratyje buvo guminės avalynės fabrikas „Inkaras“. Todėl spektaklyje pasitelkiama batų, kojų, žingsniavimo metafora – ji skatina ieškoti esminio ritmo, padedančio mums, tvirtai įsispyrusiems pėdomis, išslikti žmonėmis, nepaisant dramatiškų ekonominių ir socialinių pokyčių. Spektaklio aktoriai – miniatiūrinės, lanksčios silikono figūrėlės – įkūnija originalius personažus: Kairys ir Dešinys Kalnakasio Batai, Brokuota „Inkaras“ Sportbačių Partija, Pamestos Pirštinės ir kt.

Spektaklis – Darbo muziejaus ir „Psilikono“ teatro meninė koprodukcija.

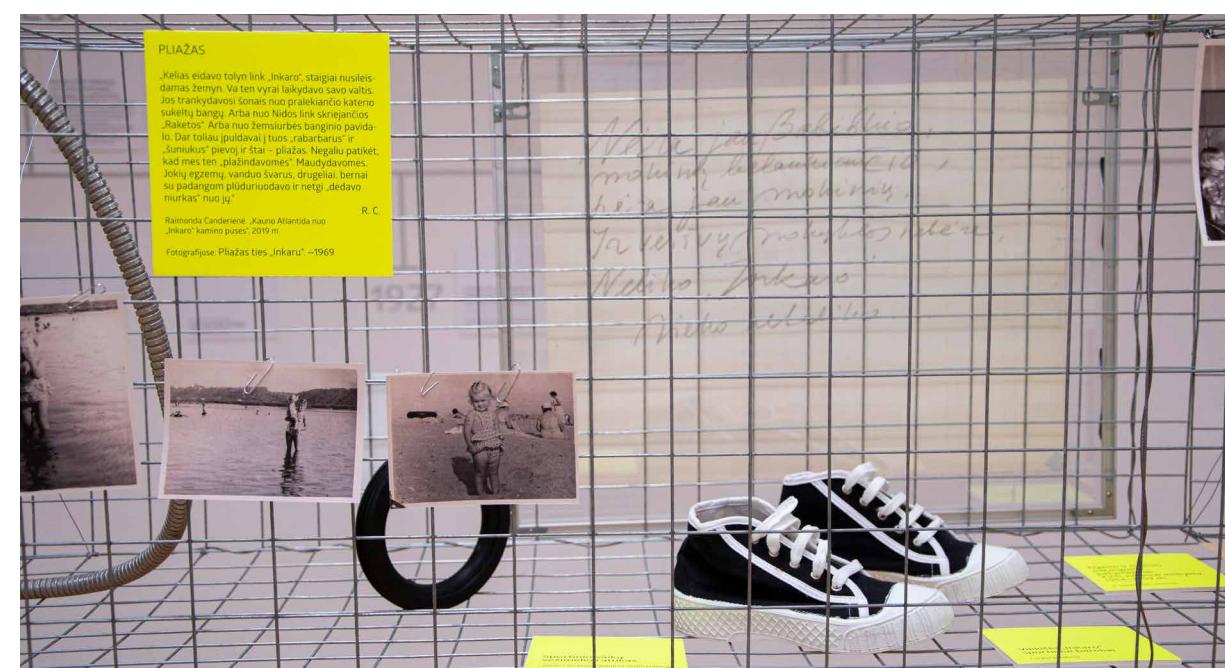
Kūrinys gyvai atliekamas abiejuose miestuose.

Sekite repertuarus ir nepamirškite ateiti pažiūrėti!

2022 10

Kauno paveikslų galerija,  
K. Donelaičio g. 16

MUAR / Darbo muziejus, Liuksemburgas



## Frankofonijos mėnuo

Vytauto Didžiojo universitetas pristato keliones po prancūzakalbi pasaulį.

Programoje jvairiaiš aspektais pristatoma šiuolaikinė Kanados, Šveicarijos ir Prancūzijos kultūra: literatūros naujovės, fotografijų ir meno parodos, naujų kino filmų peržiūros, tarptautinė konferencija politikos, diplomatičios ir kultūros sąsajoms aptarti.

2022 03

Vytauto Didžiojo universitetas

[www.francophoniac.vdu.lt](http://www.francophoniac.vdu.lt)

**Organizatorai:** VDU Frankofonijos šalių centras

## T4E Europos kultūrų festivalis

Festivalis pakvies susipažinti su Vokietijos, Ispanijos, Estijos, Lenkijos, Bulgarijos kultūromis. Bus naujai pristatyta Europos šalių kultūrų jvairovė, jungianti literatūros, muzikos ir kitų menų laukus.

2022 05

Vytauto Didžiojo universitetas

[www.vdu.lt](http://www.vdu.lt)

**Organizatorai:** Vytauto Didžiojo universitetas, T4E Europos universitetų aljansas

**Partneriai:** Kauno miesto savivaldybė, Kauno kino centras „Romuva“, LR Užsienio reikalų ministerija

## LIETUVOS TAUTINIŲ BENDRIJŲ FESTIVALIS

## Kultūrų sodas 2022

Kviečiame į vieną didžiausių tautinių mažumų kultūros renginių šalyje. Festivalio programoje – jvairių tautų dainos, šokiai, amatai, kulinarinis paveldas, kūrybinės dirbtuvės ekskursijos ir kitos veiklos.

2022 09

Istorinės LR Prezidentūros Kaune sodelis,  
Vilniaus g. 33

[www.154kulturos.lt](http://www.154kulturos.lt)

**Organizatorai:** Kauno jvairių tautų kultūrų centras

## LAUKO EKSPOZICIJA

## Sugiharos namai

Visiems, kurie trokšta susipažinti su žmonėmis, tapusių kilnumo pavyzdžiu.

Vaižganto g. 30

[www.sugiharhouse.com](http://www.sugiharhouse.com)  
Facebook: sugiharhouse

Ekspozicijoje pristatoma garsaus Japonijos vicekoncuso Čijunės Sugiharos (1900–1986) ir Nyderlandų garbės konsulo Jano Zwartendijko (1896–1976) istorija. 1940 m. vasarą Kaune jie išdavinėjo gyvybės vizas ir taip nuo sovietų represijų ir Holokausto išgelbėjo kelis tūkstančius Lenkijos pabėgelių žydų. Ekspoziciją kūrė Linas Venclauskas, Egidijus Aleksandravičius, Linas Tuleikis.

**Organizatorai:** VšĮ „Sugiharos fondas Diplomatai už gyvybę“

## MARŠRUTAS

## Atminties ratas

Visiems, mėgstantiems pamatyti miestą kitaip.

Vaižganto g. 30

[www.sugiharhouse.com](http://www.sugiharhouse.com)  
Facebook: sugiharhouse

„Atminties ratas“ – naujas turistinis maršrutas, jungiantis Vaižganto gatvę ir Perkūno alėją. Ekskursijos vedliai papasakos, kokias istorijas slepia šio istoriškai turtingo kvartalo namų sienos. Kalbėsis apie tai, kaip formavosi landšaftas, dominis namų interjerų detalėmis. Šio Žaliakalnio kvartalo namų istorijos suteiks žinių apie tarpukario elito kasdienį gyvenimą bei čia gyvenusių žmonių likimus Antrojo pasaulinio karo metais.

Naują maršrutą papildys mobilioji programėlė, kuri leis giliau pažvelgti į vietos istorijas: pamatyti autentiškus vaizdo, garso dokumentus, išgirsti amžininkų pasakojimus.

**Organizatorai:** VšĮ „Sugiharos fondas Diplomatai už gyvybę“

## MUZIEJUS

# Atominis bunkeris

Apie šį muziejų daugelis Lietuvoje jau girdėjo. Jis populiarus ir tarp užsienio turistų.

Unikaliame muziejuje „Atominis bunkeris“ sukaupti tūkstančiai tarpukarj, Šaltajų karą, abu pasaulinius karus ir KGB veiklą liudijančių istorinių vertybių. „Atomirio bunkerio“ ekspozicijoje yra daiktų, kurių neišvysite niekur kitur. Pavyzdžiui, čia saugoma ir didžiausia dujokaičių bei uždaro ciklo kvėpavimo aparatu kolekcija Baltijos šalyse. Muziejus įkurtas šešių metrų gylyje – sovietmečiu įrengtoje civilinės saugos įtvirtintoje slėptuvėje, skirtoje prisiglausti karo, stichinių nelaimių atvejais.

Europos kultūros sostinės metai muziejus kviečia žiūrovus į papildytą ekspoziciją.

Naujausia ekspozicija skirta jamžinti žydų indėlį į Lietuvos verslą – joje atkurtos dvi autentiškos tarpukario parduotuvės.

## Itališkas meno piknikas

Vienos dienos renginys skirtas visiems, besižavintiems Italijos kultūra ir keramika bei šio amato tradicijomis. Keramikai iš Lietuvos ir Italijos pristatys lauko fotografių parodą „Pietų Italijos keramika“, paskaitą „Keramikos amato tradicijos Italijoje ir Lietuvoje“ bei surengs edukacines-kūrybines keramikos dirbtuves. Renginio dalyviai galės susipažinti su itališka gastronomija ir pasiklausyti itališkos muzikos. Tai puiki proga atsidurti Italijoje neišvykstant iš Kauno!

Raudondvario pl. 164A

[www.atominisbunkeris.lt](http://www.atominisbunkeris.lt)



Mokama

## MOBILIOSIOS MIESTO PAŽINIMO PROGRAMĖLĖS

# Kosmos App

Parsisiųskite programėlę ir su telefonu rankose eikite į miestą patirti istorijų!

Pristatome skaitmeninę garso spektaklių transliacijos platformą. Kiekvienos iš trijų istorijų keliaukite klausytis į vis kitą vietą:

Ramybės parkas. Garso koliažas „Keturių konfesijų sankryža“. Ramybės parke – Kauno senosiose kapinėse – veikianti programėlė sukurta iš autentiškų dokumentinių įrašų bei profesionalių aktorių įrašytų vietas istorijų. Šmëstelės 1956-ųjų Vėlinių įvykių, skirtingos keturių religinių konfesijų tradicijos, Lietuvos kovų už nepriklausomybė istorijos. Pasakojimą papildo profesionali muzika ir specialus garso dizainas.

Kauno IX fortas. Garso kompozicija „Susitaikymas“. Tai muzikinis atminties takas, jungiantis Kauno IX forto muziejų, forto kompleksą ir monumentą. Praeities triukšmo atgarsiai kviečia pasivaikščioti ir patirti emocinį virsmą – pajauti XX a. dramatiškų politinių pokyčių sukeltas kultūrines traumas. Kartu ji skatina susimąstyti apie šiuolaikinės visuomenės santykį su istorija, atpažinti istorines traumas ir su jomis susitaikyti.

Aleksoto (Vytauto Didžiojo) tiltas. Garso kompozicija „Absoliutus pasaulis“. Kauno Aleksoto bei Senamiesčio rajonų istorija panardina žūrovą į pasaulyje garsių mokslininkų, Kaune savo vaikystės metus praleidusiu brolių Oskaro Minkovskio (1858–1931) bei Hermano Minkovskio (1864–1909) intelektualinį pasaulį bei tyrinėja tuometinio Kauno sąsajas su žymiu mokslininku atradimais. Kelias Aleksoto (Vytauto Didžiojo) tiltu į Kauno gubernijos gimnaziją, kurį broliai vaikystėje kasdien įveikdavo, tapo programos atspirties tašku. Juk tuo metu tai buvo tiltas ne tik tarp dviejų krantų, bet ir dviejų laikų...

Ramybės parkas (Kauno senosios kapinės), Kauno IX fortas, Aleksoto (Vytauto Didžiojo) tiltas

[www.kosmostheatre.com/kosmosapp](http://www.kosmostheatre.com/kosmosapp)  
Facebook: kosmostheatre

Organizatoriai: VšĮ „Kosmos Theatre“

# RENGINIŲ CIKLAS

# Istorijų festivalis

2019 m. startavusi iniciatyva subūrė menininkus, muziejininkus, teatralus, bibliotekininkus, istorijos entuziastus ir profesionalius istorijų pasakotojus. Siekiame jų dienos švesą išvilkti primirstas istorijas, stiprinti dialogą tarp skirtingų bendruomenių, skatinti pasididžiavimą vieta, kurioje gyvename.

2022 m. „Istorijų festivalis“ išaugo į plačią kelių mėnesių programą, jungiančią skirtingų žanrų, formų ir temų projektus: parodas, spektakliai, koncertai, meno viešose erdvėse kūriniai, ekskursijų ir profesionalių pasakojojimo pasirodymų programas ir kt.

Programoje didelis dėmesys skiriamas žydiškajai miesto atminčiai. Jos centre – „Kaunas 2022“ litvakų kultūros forumas ir didieji programos renginiai – parodos, spektakliai ir koncertai, – skirti geriau pažinti litvakiškas miesto šaknis, o taip pat gydyti istorinės atminties žaizdas.

Kviečiame dalyvauti festivalio renginiuose, sekti jo programą ir palaikyti iniciatyvą tęsti festivalį pasibaigus Europos kultūros sostinės programai.

2022 07 – 11

Kaunas ir Kauno rajonas  
[www.istorijufestivalis.eu](http://www.istorijufestivalis.eu)

Organizatoriai: „Kaunas 2022“  
su partneriais

## Unikalaus formato festivalis, vienas didžiųjų „Atminties biuro“ programos renginių



# „Kaunas 2022“ litvakų kultūros forumas

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 pakvies po visą pasaulį pasklidusius litvakus trumpam sugržti į protėvių žemę ir susitikti Pasauliniame litvakų forume. Kelias dienas truskiančiame renginyje – turtinga kultūrinė programa ir garsių menininkų, mokslininkų bei kultūros pasaulio atstovų diskusijos. Kalbėsime apie litvakišką tapatybę, atmintį ir kultūros vaidmenį kuriant galimas ateities dialogo vizijas.

Klausime:

Ką reiškia būti litvaku ir ką skirtingoms litvakų kartoms šiandien reiškia Lietuva?

Kaip kultūra ir menas gali padėti suprasti istoriją ir paskatinti atvirumą bei dialogą?

Kokią vietą litvakai užima istorinėje ir kolektyvinėje Lietuvos atmintyje?

Formuojant forumo programą ypač pagelbėjo garbinčia patariamoji taryba, litvakai ir lietuviai, žymūs savo sričių profesionalai: Prof. Antonis Polonskis, Brandeis universiteto profesorius emeritas, daugelio monografijų autorius (PAR, GB); Prof. Peteris Salovey'us, socialinės psichologijos profesorius, Jeilio universiteto prezidentas, VDU garbės daktaras (US); Prof. Jamesas E. Youngas, rašytojas, Masačiusetso Amherst universiteto profesorius emeritas, Holokausto, genocido ir atminties studijų instituto įkūrėjas ir direktorius (US); Prof. Tsvia Walden, psicholingvistė, Negevo Ben Guriono universiteto profesorė (IZ); Zervas Krengelis, Pietų Afrikos žydų deputatų tarybos viceprezidentas (PAR); Prof. Šarūnas Liekis, VDU Politikos mokslo ir diplomatičios fakulteto dekanas, profesorius; Darius Degutis, Lietuvos Respublikos ambasadorius ypatingiemis paveldimams, buvęs LR ambasadorius Lenkijoje, Izraelyje, Pietų Afrikos Respublikoje; Miša Jakobas, Vilniaus Šolochomo Aleichemo ORT gimnazijos steigėjas ir buvęs direktorius, Vytauto Didžiojo universiteto licėjaus „Sokratus“ mentorius; Gercas Žakas, Kauno žydų bendruomenės pirmininkas.

2022 09 29-30

VDU Didžioji salė, Daukanto g. 28

[www kaunas2022.eu/litvakforum](http://www kaunas2022.eu/litvakforum)



Su registracija

Partneriai: Vytauto Didžiojo universitetas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“





# Kauno kantata

Publikos laukia nepamirštamas įvykis Kauno „Žalgirio“ arenos.

Specialiai Kaunui parašytos kompozitoriaus Philipo Millerio (PAR) kantatos pasaulinė premjera!

Keletą metų kurta kompozicija yra bendradarbiavimo su menininke Jenny Kagan (GB), režisieriumi Chrisu Baldwinu (GB) ir vietas muzikos kūrėjais rezultatas. Kūrinys – įtraukianti muzikinę patirtis, kviečianti klausytojus pasinerti į daugiataucio miesto praeitį ir sudėtingas Kauno istorijas.

Tai – ir jaudinanti garso ir vaizdo sintezė, apeliuojanti į suvokėjo moralę.

Kūrinjį įkvėpė asmeniniai kauniečių liudijimai, prisiminimai ir turtingas bei daugialypis garsų pasaulis. Kūrinio autoriai klausia: ką reiškia žvelgti į „kito“ veidą ir atsidurti akistatoje su savimi, akis į akį su savo žmogiškumu? Šiam projekte muzika ir dainos – priemonės, padedančios sukurti bendrystę ir surasti ryšius tarp skaudžių istorijų, užmegztį naują santykį su prieštaringa istorija.

„Kantatoje girdime daugybę balsų. Klausomės giesmių skirtingomis kalbomis ir skirtingose erdvėse. Ir vis dėlto, čia susitinkame. Patiriame harmonijos ir disonanso, kakofonijos ir tylos akimirkas. Ir tokias akimirkas, kai garsas tampa vienu“, – sako kompozitorius.

Prie šios muzikinės kelionės prisijungė daugiau nei šimtas vietas muzikantų ir dainininkų, chorų, skirtingu žanru ir kartu atstovų.

2022 09 30 – 10 01

„Žalgirio“ arena,  
Karaliaus Mindaugo pr. 50



**Organizatorai:** „Kaunas 2022“

**Atlikėjai:** solistas Rafailas Karpis, Kauno miesto simfoninis orkestras, Kauno pučiamųjų instrumentų orkestras „Ažuolynas“, Borderland klezmerių ansamblis (PL), Kauno valstybinis choras, Vytauto Didžiojo universiteto choras, chorai „Gintaras“ ir „Cantate Domino“, folkloro ansamblis „Ratilėlis“ ir daugybė kt.

## PARODA

# Iš tamsos

Pirmą kartą paroda pristatyta Didžiojoje Britanijoje.

2022 08 – 10

Dabar ji perkurta specialiai Kaunui.

Gimnazijos g. 2/4

Kodėl? Nes čia ir įvyko parodoje pasakojama istorija.

Menininkė Jenny Kagan (GB) atgaivina tévų pasakojimus apie jų išgyvenimus Kaune Holokausto metu. Parodos aplinka – vaizdai, muzika, projekcijos ir kiti elementai – įtraukia žiūrovus į asmeniškā ir kartu universalų pasakojimą, kviečiantį tyrinėti savo jausmus ir išgyvenimus atminties, šviesos ir tamsos akivaizdoje.

„Jie susipažino 1943 m. gete. Jai buvo tik 18 metų. Tai istorija apie priespaudą ir persekiojimą, nesuvokiamą netektį ir siaubą, bet visų pirma tai – meilės bei išlikimo istorija“, – sako menininkė. „Nors aplinkiniai žuvo, jie pabėgo iš geto ir, padedami lietuvių gelbėtojų, išgyveno karą slapstydamiesi. Esate kviečiami leistis į kelionę, kurios tamsoje plūduriuoja veidai, pravėrus lagaminą atsiveria stebuklingi pasauliai, o užslėptos pakampės kviečia vidun, kur skleidžiasi istorijos.“



Mokama



## MUZIKINIS SPEKTAKLIS Dibukas

Mistinė premjera!

O buvo taip: XX a. pradžioje Simonas Ans-ky parašė mistikos, magijos ir simbolinių prasmų kupiną pjesę „Dibukas“. Ja žavėjos ne tik žydai, bet ir kiti Europos šalių žūrovai. XX a. ketvirtajame dešimtmetyje „Dibuką“ vaidino dvi žymiausios žydų trupės „Vilniaus trupe“ ir „Habima“.

1937 m. Lenkijoje pagal „Dibuko“ istoriją buvo sukurtas filmas.

Galiausiai mūsų dienomis „Sala-Manca Collective“ (IZ) sukurė garso spektaklį, kuriame muzika ir aktorių balssai susilieja su filmo vaizdais ir sukuria nepakartojamą patirtį.

Šį nebylyujį kino filmą muzikos ir garsų pripildys Kauno miesto simfoninis orkestras ir grupė Izraelio aktorių, kurie atkurs mistinę spektaklio atmosferą, paremtą vaiduoklių istoriomis.

Labai rekomenduojama visiems paslapčių mylėtojams!

2022 10 14

Kauno kino centras „Romuva“,  
Laisvės al. 54

2022 10 15

Raudondvario menų inkubatorius, Pilies tak. 1, Raudondvaris



Mokama

Organizatoriai: „Kaunas 2022“



## Eisena „Susitaikymo kelias“ ir Giuseppe's Verdi opera „Nabukas“

Istorinė eisena ir premjera.

Kauno geto likvidavimo metinių (minima liepos 14 d.) eisenėje kviečiame dalyvauti visus kauniečius. Nepriklausomai nuo tautybės ir jėitikinimų.

Esame Kauno piliečiai, todėl visa, kas vyksta ar įvyko mieste, – mūsų visų atsakomybė.

Gyva žmonių eisena pakartos istorinį Kauno geto gyventojų Didžiosios akcijos metu nueitą kelią nuo Vilijampolės iki IX forto. „Susitaikymo kelias“ papildys meninės instaliacijos, išryškinančios istorinius ir emociinius įvykio aspektus. Simbolinio kelio pabaigoje įvyks Giuseppe's Verdi operos „Nabukas“ pristatymas (režisierius Kęstutis S. Jakštė). Projekto erdvė – Kauno IX fortas – puikiai tinkta atskleisti vertybų konfliktus, priespaudos, beprasmės kančios temą ir kalbėti apie išsilaisvinimo viltį.

Sekite informaciją ir tapkite eisenos dalyviais!

2022 07 16

Eisena nuo Kauno geto memorialo Vilijampolėje

Opera prie Kauno IX forto

[www.muzikinisteatras.lt](http://www.muzikinisteatras.lt)  
Facebook: Muzikinis.teatras



Dalis mokamų

Organizatoriai: Kauno valstybinis muzikinis teatras

Partneriai: Kauno IX forto muziejus

## Simono Karczmaro tapybos darbų paroda

Kviečiame apsilankyt iš Dieveniškių kilusio litvako Simono Karczmaro tapybos darbų parodoje, kuri atveria langą į užmirštą žydų štetlo pasaulį.

2022 06 – 09

V. Putvinskio g. 64

[www.ciurlionis.lt](http://www.ciurlionis.lt)  
Facebook: CiurlonioDailiesMuziejus



Mokama

Organizatoriai: A. Žmuidzinavičiaus kūrinių ir rinkinių muziejus / Velnių muziejus



## PROJEKTAS

# Ecce homo: tiems, kuriie liko ir tiems, kuriie išvyko

Specialus projektas Kauno IX forte ir Liuksemburgo Nacionaliniame rezistencijos muziejuje, kuriame bendradarbiaus dailininkas Bruce'as Clarke'as (FR) ir choreografas Tebby W. T. Ramasike'as (NL).

Bendras tarpdisciplininis Europos kultūros sostinių projektas sujungs skausmingos Antrojo pasaulinio karo atminties temas ir aktualiuos jas šių dienų jvykių kontekste. Viena iš projekto jungčių – istorinis 1944 m. faktas, liudijantis apie 73-iuoju konvojumi iš Prancūzijos atvežtus žmones į Kauno IX fortą.

Vizualinę instalaciją kuriantis Bruce'as Clarke'as teigia: „Projektas vyks prisiminimų kupinoje vietoje – IX-ajame forte. Ir nors mano šeimos, tų, kurie išgyveno, istorijos aidai tėra menka dingstis meno kūriniui ir man būti Kaune, tai yra meninis bandymas atkreipti dėmesį į Istorijos svorį ir siekti geriau suprasti mūsų dabartį.“

Instaliaciją Kauno IX forte papildys Tebby'o W. T. Ramasike'o specialiai Europos kultūros sostinių projektui sukurtas šokio pasirodymas „Mano kūno fragmentai“.

„Kai žiūriu į Holokausto fotografijas, kuriuose matyti žmonės, vežami į dujų kameras, galvoju apie kūnus ir jų deformaciją, kaip jie suvra į nebūtį – į pelenus žemėje. Ši būsena verčia mane galvoti apie ryšį su gamta – ten, kur niekis egzistuoja nebūties pavidalu,“ – sako menininkas.

2022 m. rudenį projektas bus pristatytas ir Eše prie Alzeto Liuksemburge bei Tilės mieste Prancūzijoje.

Pristatymas ir šokio pasirodymas  
2022 09 23-24

Instaliacija veiks iki 2023 09 01

Kauno IX forto muziejus, Žemaičių pl. 73

[www.9fortomuziejus.lt](http://www.9fortomuziejus.lt)  
[Facebook: 9fortomuziejus](https://www.facebook.com/9fortomuziejus)  
[www.musee-resistance.lu](http://www.musee-resistance.lu)



Dalis mokamų

Organizatoriai: Kauno IX forto muziejus,  
Musée national de la Résistance (LU)

# Litvakų muzikos programa

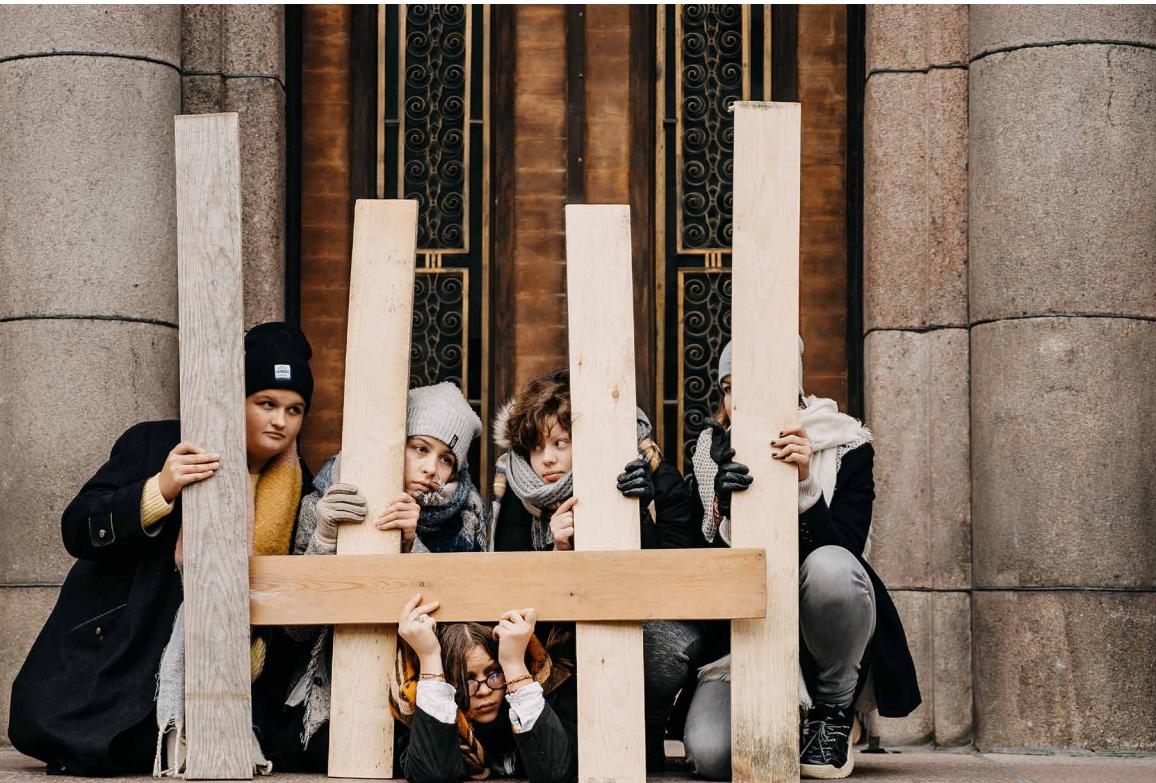
Muzikinės litvakų programos kuratorius Arkadijus Gotesmanas kviečia į koncertų ciklą, skirtą pristatyti žydų muzikinę kultūrą.

Programoje: dainininkės Marijos Krupovės jidiš dainų koncertas, priminsiantis Holokausto išgyvenimus. Jungtinio Lietuvos klezmerių orkestro koncertų ciklas pristatys žydų folklorą, užrašytą ekspedicijose buvusiose LDK teritorijoje. Žydų paveldo ir turtingo palikimo ženklus sujungs kompozitoriaus Anatolijaus Šenderovo kūrinys „Po Šagalo“, tapybos ir muzikos jungtys atskleis „Žydiškoje siujoje“, kurią pristatys atlikėjas Viačeslavas Ganelinas.

2022 08 – 09

„Žalgirio“ arenos amfiteatras,  
Karaliaus Mindaugo pr. 50 ir kt. Kaune

**Organizatoriai:** VšĮ „Meninių projektų ciklai“, „Kaunas 2022“



## KONCERTAS-PASA KOJIMAS Muzikinė geldutė

Netradiciniame koncerne-pasakojime klausytojai išgirs originalią muziką, įkvėptą žydų liaudies dainų, apeiginės muzikos bei profesionaliosios muzikos kūrinių motyvų.

Muzikinį kūrinį papildys vizualūs pasakojimai.

Tarptautinė menininkų grupė „Chromatikon“ siekia atkreipti dėmesį į turtingas miesto etninių bendruomenių kultūras ir jų įvairovę. Per muziką ieškoma bendrystės ir dialogo taškų, kurie leidžia geriau pažinti vieniems kitus. Taip pat siekiama supažindinti klausytojus su išnykusiu Kauno žydiškos muzikos paveldu, kuris vos prieš kelius dešimtmečius stipriai veikė Lietuvos kultūros raidą.

2022 09  
Kaunas

**Komanda:** Aimee Birnbaum, Daryl Giuliano, Jelena Makarova, Ozlem Celik, Rūta Vitkauskaitė

**Organizatoriai:** „Chromatikon“ (LT, DB)

**Partneriai:** Natanas Bairakas, Borisas Kirzneris

## SPEKTAKLIAI VIEŠOSE ERDVĖSE

### Jaunimas kalba apie karą

Rugsėjo 23-ąją, Lietuvos žydų genocido aukų atminties dieną, projekto dalyviai, jaunoji kauniečių karta, paklaus žiūrovų: ką jūs darytumėte, jei į jūsų duris pasibelstų karas?

Karo tema, deja, išlieka aktuali ir šiomis dienomis. Kauno jaunimas pakvies įsiklausyti į primirštą Antrojo pasaulinio karo istorijas, o taip pat apsvarstyti istorijos iššūkius šiandien. Išgirdė senųjų kauniečių – karo liudininkų – istorijas, projekto dalyviai kartu su profesionaliais teatro režisieriais iš Olandijos ir Lietuvos sukūrė savo teatralizuotą pasakojimą, kurį pristatys vienoje iš viesujų miesto erdvų.

Šio projekto idėja gimė „Na de Dam“ teatre, Amsterdam. Jos autoriai jau ne vienerius metus prasmingai įtraukia jaunus žmones į pokalbius apie Antrojo pasaulinio karo atmintį ir aktualias diskusijas apie tai, ką šiandien mums reiškia karas.

2022 09 23

Viešos Kauno erdvės

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Theater Na de Dam (NL)

## DOKUMENTINIO TEATRO SPEKTAKLIS

**Pusė**

Šioje premjeroje viskas bus tikra. Visi dialogai ir visos istorijos. Taip buvo.

Istorija apie lietuvius Lenkijoje ir lenkus Lietuvoje. Jos režisierius – Jakubas Tabiszas (PL), kurio seneliai į Lenkiją atvyko iš Vilniaus. Tačiau tai šiuolaikinė istorija, kelianti klausimus apie mus ir mūsų įsivaizduojamą tėvynės idėją. Laikais, kai vėl kyla nacionalistiniai judėjimai, o skaudi istorija perrašoma arba trinama, spektaklio autorai siekia užčiuopti gyvą dviejų skirtingų tautų, gyvenančių greta, dabarties akimirką.

Viename Kauno kvartalu stovi pusiniai namai. Pusė namo – tai daugelio lietuvių ir lenkų istorija, dviejų tautų, kurių bendra istorija visad buvo paženklinta ir priešiškumo. Mes taip pat vadiname gatves, turime tą patį Adomą Mickevičių ir tą patį humoro jausmą.

Šiame dokumentinio teatro spektaklyje aktoriai vaidina gyvus personažus.

Kiekvienas spektaklio žodis, istorija ar personažas – tikri.

## SPEKTAKLIS

**Veidas**

Dviejų Europos teatrų premjera.

Spektaklis „Veidas“ skirtas atminti garsų iš Kauno kilusų prancūzų filosofą Emmanuelj Leviną (1906–1995) ir jo humanistinę veiklą.

Projektą kuria dviejų Europos kultūros sostinių Kau-  
no ir Ešo prie Alzeto teatrai. Spektaklyje plėtojamos Levino filosofijos idėjos apie Kitą ir atsakomybę. Anot Levino, susitikimas su Kitu yra esminis, transformuo-  
jantis jvykis žmogaus egzistencijai. Savo buvimu mūsų akivaizdoje, pačiu savo veidu Kitas užklausia mūsų ir pakviečia mus prisiimti atsakomybę. Tik Kitas pajėgus išmušti mus iš prigimtinio, „naturalaus“ susirūpinimo savo paties egzistencija, išvaduoti iš egoizmo.

2022 08

Kaunas ir Kauno rajonas

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“**Partneriai:** Grotowski Institute (PL),  
Strefa Kultury Wrocław (PL)

## PARODA

**Kelionė**

Prancūzų menininkės Marilia Destot paroda „Kelionė“ pa-  
kvies lankytojus į intymų asmeninių išgyvenimų pasaulį.

Parodoje pristatomomi įvairia technika atlikti pastarųjų metų projektais, kuriuose menininkė tyrinėja savo še-  
mos istorines šaknis Lietuvoje ir atkuria vaizduotės atmintį.

Savo lietuviškomis šaknimis ir žydišku paveldu Marilia Destot pradėjo domėtis 2001 m., kai pirmą kartą at-  
vyko į Lietuvą. Nuo 2019 m. menininkė plėtoja Kauno fotografijos galerijoje pradėtą projektą „Kelionė“ (angl.  
*The Journey*) kuriame jungia archyvinę medžiagą ir  
savo šeimos narių prisiminimus bei pasakojimus.

2022 07 14 – 08 28

Kaunas

[www.kaunasgallery.lt](http://www.kaunasgallery.lt)  
Facebook: Kaunasgallery.lt

**Organizatoriai:** Lietuvos fotomenininkų  
sajungos Kauno skyrius

## FOTOGRAFIJŲ PARODA

**Paskutiniai litvakai**

Litvakas Michaelas Shubitzas gimė Izraelyje, žydų kau-  
niečių, išgyvenusių Holokaustą, šeimoje. Vienintelis da-  
lykas, jo tėvui priminės Lietuvą, buvo 1920 m. Vilkaviš-  
kio foto ateliuje daryta tévo šeimos fotografija.

Į Kauną Shubitzas sugrįžta su 12 didelio formatų nuo-  
traukų, kuriuose – paskutinieji Kauno litvakai. Sena  
šeimos fotografija įkvėpė autorų tokiomis pačiomis fotografijos priemonėmis sukurti senųjų kauniečių por-  
tretus.

Daugelis fotografijose užfiksuočių žmonių perėjo Holo-  
kausto pragarą. Dalis jų iš Kauno į Palestiną išvyko dar  
prieš Antrajį pasaulinį karą. „Noriu sugrąžinti juos į Kau-  
ną, kuri jie paliko prieš tiek daug metų“, – sako autorius.

2022 09 – 12

Kaunas

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

Mokama

**Organizatoriai:** Nacionalinis Kauno  
dramos teatras, Théâtre d'Esch (LU)

## PARODA

# Langas į žydų gyvenimą Kaune iki Holokausto

„Istorijų festivalis“ kviečia į autentiškų artefaktų parodą. Parodoje eksponuojami ir kataloge publikuojami jvairūs unikalūs autentiški dokumentai – nuotraukos, medaliai, laiškai, vokai, saskaitos, vizitinės kortelės, kvietimai ir kt. Paroda, kurios pagrindą sudaro kolekcininko Michailo Duškeso Lietuvos judaikos rinkinys, atveria langą į sunaikintą ir iki Holokausto klestėjusį Kauno žydų bendruomenės gyvenimą. Ji praskleidžia žydų religinio pasaulio uždanga, supažindina su jvairiais politiniais ir vienuomeniniais judėjimais, ekonomine ir švietėjiška veikla bei pasakoja apie svarbų žydų indėlį į Lietuvos ekonominę, kultūrą ir švietimą. Parodos kuratorė Vilma Gradinskaitė.

2022 09 25 – 12 15

Kauno jvairių tautų kultūrų centras,  
Šv. Gertrūdos g. 58

[www.154kulturos.lt](http://www.154kulturos.lt)

Organizatoriai: Michailas Duškesas

## INSTALACIJA VIEŠOSE ERDVĖSE

## Slenkstis

Vykstant projektą, miesto centro gyventojai ir jmonės buvo kviečiami „priimti“ menininkės Jyll Bradley (GB) sukurtas mezuzas – žydiškojo paveldo elementą. Šis kūrinys – taip pat ir individualios asmeninės šviesos idėjos metafora, prie kurios galėjo prisidėti kiekvienas, sutikęs suteikti naujajai mezuzai vietą.

Mezusa – prie žydų namo, kambario durų ar kiemo varčių dešinės staktos įstrižai prikalama dėžutė su pergaumento ritineliu. Tikima, kad ji saugo namus nuo nelaimės.

Menininkės kūrinys – stilizuotas organinio stiklo ir medienos objektas, kuriame vietoje tradicinio ritinėlio saugoma vizualinė mezuzos „tapatybė“. Juo menininkė siekia sugrąžinti mezuzos simbolį į Kauno gatves, kuriose kadaise buvo daug žydų.

Nuo 2022 07

Viešos Kauno erdvės

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: Kauno žydų bendruomenė

## PARODA

# Kambariai. Jveikti atstumai

Parodos kūrėjai Vytenė Muschick, Gintarė Valevičiūtė-Brazauskienė ir Jurga Graf kviečia į kūrybinę gydytojų ir rašytojų Dalios Grinkevičiūtės gyvenimo kelionės interpretaciją. Interaktyvioje multimedijų instalacijoje, pasitelkus judantį vaizdą, virtualią realybę, animaciją, garso ir kvapo jutimines patirtis, lankytojai persikelia į neįprastas erdves ir jveiks atstumus, aprašytus Grinkevičiūtės tremties memuaruose „Lietuviai prie Laptevų jūros“. Parodos pasakojimas remiasi trimis rašytojos gyvenimo tarpsniais: vaikyste tarpukario Kaune, tremties patirtimi Šiaurėje ir motinos laidojimo epizodu pokario Kaune. Pasakojimą apibendrina olfaktorinio meno grupės kūrinys – rašytojos gyvenimo kelio interpretacija pasitelkus kvapus.

2022 05 27 – 09 27

Rotušės a. 13

[www.maironiomuziejus.lt](http://www.maironiomuziejus.lt)  
Facebook:  
[maironio.lietuviu.literaturosmuziejus](https://maironio.lietuviu.literaturosmuziejus)



Mokama

Organizatoriai: Maironio lietuvių literatūros muziejus

## KONCERTAS

## Sugihara Symphony

Nepraleiskite pasaulinės simfonijos premjeros!

2022 11 05

Kauno valstybinė filharmonija,  
E. Ožeškienės g. 12

[www.sugiharasymphony.com](http://www.sugiharasymphony.com)  
[www.kaunosimfoninis.lt](http://www.kaunosimfoninis.lt)



Mokama

Simfonijoje solo partiją atliks violončelininkė Kristina Reiko Cooper (US), Kauno miesto simfoniniams orkestrui ir Kauno valstybiniam chorui diriguos Constantine'as Orbelianas (US). Kompozitorė ir libreto autorė: Lera Auerbach (US), projekto vadovas Algimantas Treikauskas (LT).

Organizatoriai: Kauno miesto simfoninis orkestras

Partneriai: „Kaunas 2022“

# ISTORIJŲ PASAKOJIMŲ PROGRAMA Kur man tave rasti?

„Istorijų festivalis“ negali vykti be istorijų!

Programoje: istorijų pasakojimo vakarai kiemuose, skirtingu šalių ir kultūrų pasakotojai miesto gatvėse, istorijų turai po Kauną, mieste gyvenančių skirtingu tautų pasakų ir legendų vakaronė, jaukūs istorijų vakarai kavinėse – veiklos, kurios kvies kauniečius sutikti, išgirsti ir pažinti vieniem kitus.

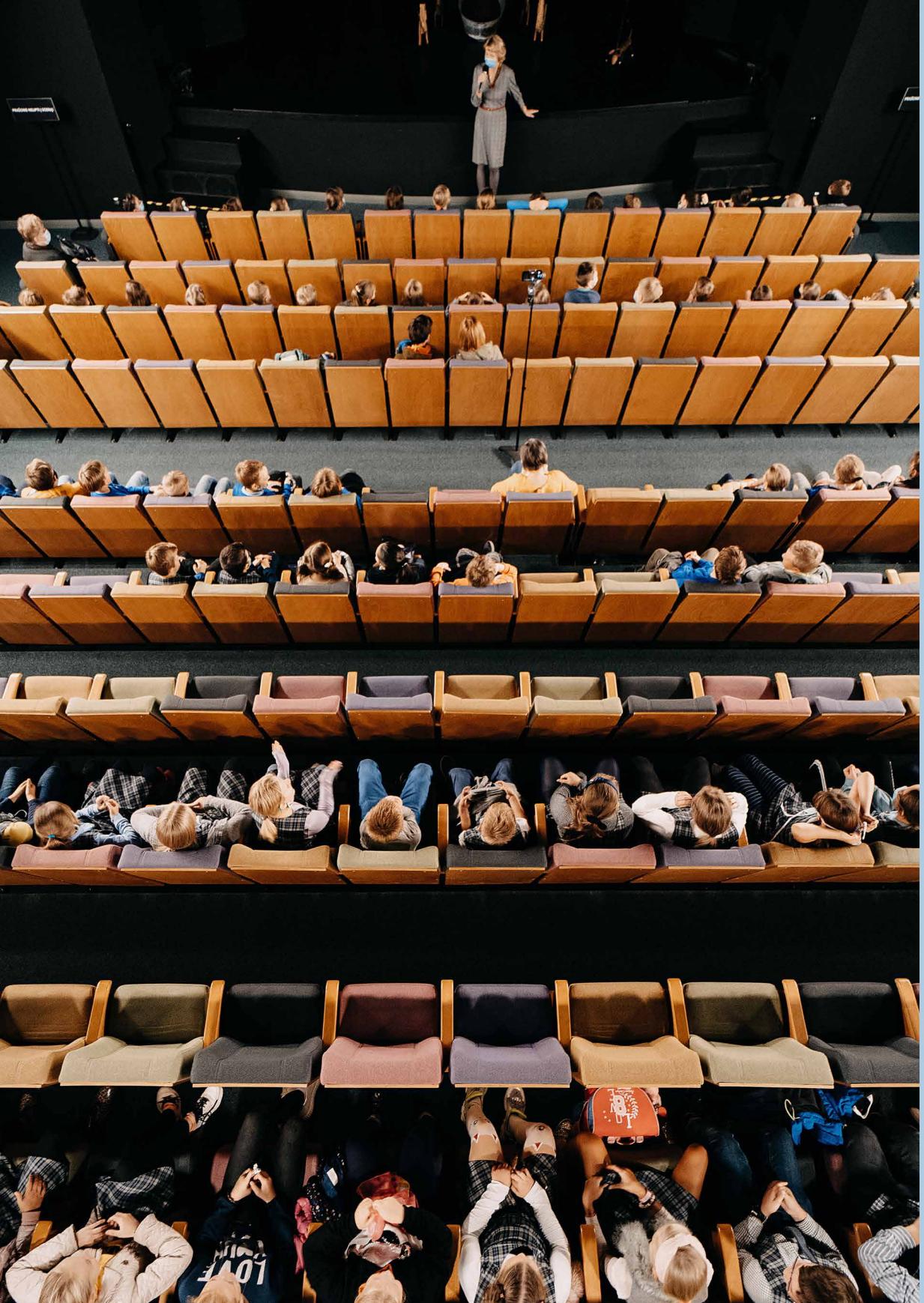
Programos kuratorės Daiva Ivanauskaitė ir Milda Varanauskaitė – profesionalios istorijų pasakotojos, jau keletą metų aktyviai propaguoja istorijų pasakojimo meną Lietuvoje. Prie jų prisijungia pasakotoja Shona Cowie (GB), kursianti pasakojimo pasirodymus iš Kau- ne surinktų istorijų, Katrice Horsley (GB), kviesianti galvoti apie Kauno ateitį, Gauri Raje (GB / IN), supažindinianti su turtinga Indijos pasakojimo kultūra ir kt.

Šis renginių ciklas padės miesto gatvėse prasilenktiems ir vieni kitų nerandantiems kauniečiams susitikti ir išgirsti vieni kitų istorijas. Kviesime klausti – kur man tave rasti? – ir ateiti į susitikimus miesto kiemuose, gatvėse, kavinėse.

2022 10

Viešos Kauno erdvės

Organizatoriai: „Kaunas 2022“





# TARPTAUTINIS SIMPOZIUMAS Europos idėja

Šio simpoziumo tikslas – surinkti Europos išminčių tarybą.

Skamba ambicingai?

Bet juk tai – sena, dar graikų laikais atsiradusi Europos kaip apmąstymo civilizacijos tradicija.

Kas kitas, jei ne kultūros žmonės atsakys į svarbiausius klausimus: kas yra Europa? Ar galima tapti europiečiu? Ar tai kultūrinė sąvoka? Ar Europą galima suvokti kaip projektą? Kas kalba ir kas turi teisę kalbėti Europos vardu?

Šiuos klausimus kels ir šių dienų iššūkius Europai apmąstys tarptautinis simpoziumas, kurį kuruoja Viktoras Bachmetjevas. Dvių dienų renginyje susitiks Europos ir pasaulio intelektualai, mokslininkai, menininkai bei politikai.

Lietuva, o ypač Kaunas, yra puiki vieta diskutuoti apie Europos aistros, viltis, nusikaltimus, pergalės. Kaunas visada buvo vieta, turinti kitokią nuomonę, Europa visada buvo ir yra alternatyvos civilizacija.

Senovės graikai Europą jsivaizdavo kaip Dzeuso pagrobtą princesę. Tam tikra prasme Europos istorija – tai nuolatinių Europos paieškų istorija. Šis simpoziumas – dar vienas žingsnis šiose paieškose.

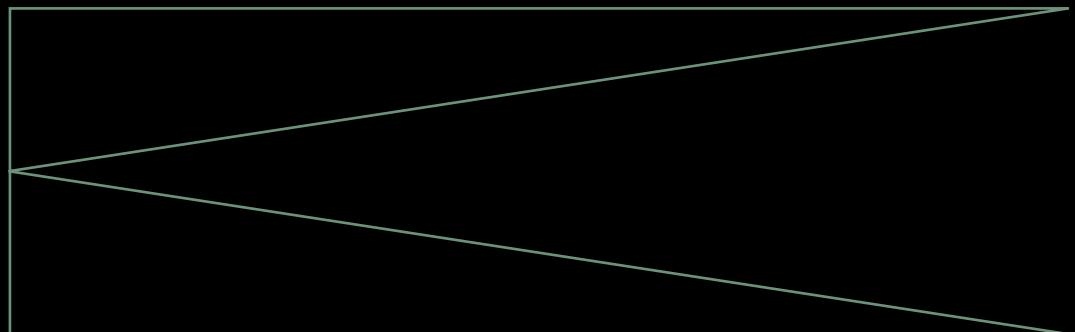
2022 11 24–25

Vytauto Didžiojo universitetas

[www.vdu.lt](http://www.vdu.lt)

Organizatoriai: Vytauto Didžiojo universitetas





DIZAINAS  
LAIMEI

# Ką reiškia dizainas laimei?

„Dizainas laimei“ buvo labiausiai visus nustebinusi Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 programa. „Ką reiškia dizainas laimei?“ – klausė vieni. Kiti pyko: „Kokia čia dar laimė?“ Treti siūlė geriau eiti gatvėse duobių lopysti...

Teko ilgai ir kantriai rengti „Laimės dienas“ ir pavyzdžiais rodyti, kaip iš pažiūros mažai reikšmingi dalykai keičia mūsų savijautą. Dėmesys detailei...

Miestiečio laimės pojūtis priklauso ne tik nuo santykių namie, darbe, uždirbtų pinigų ar geros sveikatos. Jis priklauso nuo žydičios alyvos, skoningos skulptūros tinkamoje vietoje, šaligatvio, pritaikyto vežimėliui, patogaus suoliuko, tylos vakare, gražiai sutvarkytos upės krantinės, šypsenos nepažistamam praeivio lūpose ir padėkos už tai, kad automobilis gatvėje sustojo ir jus praleido...

Kaunas 2022 programos „Dizainas laimei“ tikslas – per dizainą, kaip santykį, stiprinantį žmogaus ir aplinkos ryšį, kurti laimės jausmą mieste. Laimę suvokiamė kaip gerovę, tvarumą, funkcionalumą, estetiką ir prieinamumą. Puoselėjame dizaino visiems idėjas, kurios vienija plačią pasaulinę dizaino bendruomenę. Tai pagarba jvairovei. Tai siekis, kad miestas kiekvienam, nepaisant jo gebėjimų, poreikių ar amžiaus, būtų patogus ir prieinamas, kad kiekvienas laisvai ir nevaržomai patirtų kultūrą mieste.

2022-aisiais mūsų kartu su partneriais organizuojami renginiai pristatys Kauną miestui ir pasauliui kaip dizaino miestą – čia užgimusių tradicijas bei šiandieną kuriamas inovacijas. Pakviesime į po visą miestą pasklidusių viešujų erdvų meno ir dizaino objektų instaliacijas, netikėtose urbanistinėse struktūrose nutikusias žaliąsias intervencijas.

2022 m. pasaulinės dizaino organizacijos pasirinko Kauną kaip Europos kultūros sostinę savo svarbiausiems metiniams renginiams organizuoti. Tai unikali galimybė pristatyti Kauną tarptautinėje erdvėje, o patiems pažusti, kad miestas – tai kūryba.

Miesto ir miestiečių santykių kūryba, kreipianti dėmesį į detales.

# Tarptautinė laimės diena

„Laimės diena“ yra viena didžiųjų Kaunas 2022 projekto sėkmės istorijų.

Ši diena tapo didžiuliu edukaciniu projektu, mokiusiu miestiečius atidumo kitam, dėmesio niuansui, jautrumo smulkmenoms. Iš viso to ir sudaryta mūsų laimė.

Šis festivalis liks Kaune ir pasibaigus Europos kultūros sostinės programai.

Pirmą kartą paminėta Kaune prieš trejus metus, ši šventė iš Kaunas 2022 biuro išplito po visą Kauną ir Lietuvą, įtraukdama tūkstančius žmonių verslo įmonėse, kultūros organizacijose, namų, mokyklų ir darželių bendruomenes. Kasmet „Laimės diena“ kelia vis kitą temą: žvelgiame į laimę šalia, galvojame apie tuos, kam ji sunkiau prieinama, kalbame apie tvarumą, nes graži aplinka – taip pat laimė. Karantino metais laimė atnešė kultūrinis pakilimas, o 2022-aisiais švęsime laimę būti bendruomenėje.

Prisijunkite!

2022 03 20

Kaunas, Kauno rajonas ir visa Lietuva

[www.laimesdiena.lt](http://www.laimesdiena.lt)

Organizatoriai: „Kaunas 2022“  
su partneriais



## TARPTAUTINIS KONGRESAS

# Laimės prielaidos 2022. Bendruomenės

Vaivos Grainytės ir Gedimino bei Nomedos Urbonų klausiamė: kaip svarstyti apie laimę moksliškai?

Savokos „laimės ekonomika“ ir „laimės filosofija“ mokslo studijoje jau legalizuotos.

Lygiai taip pat meno pasaulio žmonės vis dažniau pri-lyginami tyrejams ir tampa mokslo tyrimų partneriais. Pasitelkdami moksłą ir meną, kongreso dalyviai kviečiami kritiškai mąstyti ir tikrinti Laimės prielaidas. Ką reiškia Laimės sąvoka socialiniuose, ekonominiuose, filosofiniuose, meno kontekstuose? Kaip ji siejasi su bendruomenėmis – tiek žmonių, tiek gamtos?

Kongreso renginiai vyks tris dienas. Kiekvieną iš jų sudarys trys dalys: mokslinių paskaitų ir diskusijų rytas, kūrybinių dirbtuvių popietė ir meno vakaras.

Kūrybinių dirbtuvių metu bus sudaromas „Laimės žodynas“ – kūrybiškas literatūros kūrinys, kurį galiausiai pabaigs rašyti rašytoja, Nacionalinės meno ir kultūros premijos laureatė Vaiva Grainytė. Trečioji dalis – meno vakaras – skirtas sujungti visus, aktyvius ir pasyvius, konferencijos dalyvius. „Laimė néra savaimė suprantamas, o juo labiau absoliutus dalykas. Tai prielaida, kurią patvirtinti verta ieškoti įrodymų“, – sako kongreso iniciatorė Jūratė Tutlytė.

2022 03 17-20

Vytauto Didžiojo universitetas

[www.vdu.lt](http://www.vdu.lt)

Organizatoriai: Vytauto Didžiojo universitetas

# RENGINIŲ CIKLAS

# Kauno dizaino festivalis

Tarptautinis Kauno dizaino festivalis – tarpdisciplininių renginių (parodų, dirbtuvės, susitikimų, konferencijų, instaliacijų viešose miesto erdvėse) ciklas, kviečiantis miestiečius ir miesto svečius pažinti autentiško Kauno dizaino šaknis, Lietuvos šiuolaikinio dizaino kūrėjus, dizaino inovacijas, pažangias užsienio kūrėjų praktikas. Taip pat skatinantis kelti klausimus apie miesto patogumą ir prieinamumą visiems, galimybes visiems kurti mieste ir jo aplinkę.

Sekite informaciją internete. Laukiame jūsų festivalio renginiuose!

2022 10

Kaunas

[www.dizainaskaune.lt](http://www.dizainaskaune.lt)  
Facebook: *dizainaslaimei*

Organizatoriai: „Kaunas 2022“  
su partneriais

2022 m. rudenį Kaunas švęs  
dizaina

Kaunas tapo pirmuoju Rytų ir  
Vidurio Europos miestu,  
gavusiu UNESCO Dizaino  
miesto statusą

Statusas įpareigoja!



PARODA

# Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary

Laisvės alėjos ir jos prieigų vitrinose.

2022 01 22 – 10 20

Visus kauniečius ir miesto svečius kviečia dizaino artefaktų paroda-pasakojimas, pristatantis lietuviško dizaino raidą. Sonatos Šulcės kuruoja moje parodoje pamatysite skirtingas dizaino sritis, reprezentuojančius dizaino objektus: baldus, grafinį dizainą, šviestuvus, tekstilę. Taip pat susipažinsite su svarbiausiais dizaino kūrėjais.

Lietuviško dizaino raida dalijama į kelis esminius istorinius tarpsnius: tarpukarij, sovietmetį ir šiandieną – visi šie etapai bus pristatomi parodoje.

Nepraleiskite progos pasižiūrėti į vitriną!

Laisvės al. ir jos prieigų vitrinose

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai:  
Lietuvos dizaino forumas

Marija Puipaitytė ir Vytautas Gečas. Envisioned Comfort Saddle Chair, 2020



DIZAINO SAVAITĖ

# „Gero dizaino“ prizo apdovanojimų ceremonija ir nugalėtojų paroda

Koks būtų Dizaino miestas be Dizaino apdovanojimų?!

Apdovanojimams pasiruošti padės net šešiuose Lietuvos miestuose vykstanti „Dizaino savaitė“. Svarbiausias savaitės renginys – Lietuvos dizaino prizas „Geras dizainas“.

Iškilmingoje apdovanojimų ceremonijoje bus apdovanioti geriausi 2022 m. dizaino darbai 12 kategorijų ir pristatomi plačiajai visuomenei parodoje „Geras dizainas 2022“. Nugalėtojus kasmet renka nepriklausoma tarpautinė komisija.

Po apdovanojimų miestiečių lauks vieša laureatų darbų paroda.

Informacijos apie apdovanojimus ir parodą ieškokite internete.

2022 10 07-15

Verslo lyderių centras BLC

[www.dizainoprizas.lt](http://www.dizainoprizas.lt)

[www.dizainosavaitė.lt](http://www.dizainosavaitė.lt)

[www.gerasdizainas.lt](http://www.gerasdizainas.lt)

Facebook: gerasdizainas

Organizatoriai: Lietuvos dizaino forumas

Partneriai: Kauno miesto savivaldybė



## Dizaino programa „5X5®“

Miesto verslo bendruomenės dėmesiui.

Kaune pirmą kartą įgyvendinama unikali Flandrijos kompanijos „Designregio Kortrijk vzw“ (BE) sukurtą dizaino inovacijų programą „5X5®“, suteikiantį išskirtines galimybes Kauno įmonėms, veikiančioms jvairiose srityse, pagal licencijuotą 12 žingsnių programą vienerius metus bendradarbiauti su dizaineriais vystant naujus ir tobulinant jau esamus produktus, paslaugas ar procesus. Kauno dizaino festivalio metu vyksiančioje parodoje bus pristatyti jungtiniai flandriškių ir lietuviškių „5X5®“ dizaino inovacijų programos rezultatai.

Šis projektas yra vienas iš UNESCO Dizaino miestų tinklo narių – Kortreiko ir Kauno – kultūrinio bendradarbiavimo pavyzdžių.

Su programos rezultatais miestiečiai galės susipažinti viešoje parodoje.

2022 10 05-15

Žalgirio arenos amfiteatro prieigos  
[www.laskaunas.lt](http://www.laskaunas.lt)

**Organizatorai:** Lietuvos architektų sąjungos Kauno skyrius

**Partneriai:** Designregio Kortrijk (BE)

## Tarptautinių dizaino tinklų asamblėja

Kaunas – tarp svarbiausių pasaulio dizaino miestų.

Asamblėja – tai unikali proga pristatyti Kauną kaip dizaino miestą tarptautinėje erdvėje, užmegzti ryšius tarp jvairių šalių dizaino bendruomenių, susitikti kūrėjams.

Asamblėjoje dalyvauja tokie pasauliniai dizaino tinklai kaip UNESCO Dizaino miestų tinklas, icoD (International Council of Design), BEDA (Bureau of European Design Associations), EIDD (Design for All Europe). Vyks jvairūs susitikimai, seminarai ir konferencijos.

Prieš asamblėją Kaune įvyks ilgametės tradicijas turinčių tarptautinių ir vietinių dizaino tinklų svarbiausi metiniai renginiai, kuriuose dalyvaus dizaino politikos formuotojai, jvairių dizaino sričių praktikai, dizaino švietėjai iš jvairiausių pasaulio šalių.

## Erdvinė skulptūra „K-Totem“

Kaunas gauna dovanų raidę „K“!

Ir tai ne šiaip raidė, o daugiafunkcinė erdvinė skulptūra. „K-Totem“ tampa vietas kūrėjų – grafikos dizainerių ir iliustratorių – saviraiškos erdve.

Ši idėja kilo kultūriškai bendradarbiaujant dviej UNESCO Dizaino miestų tinklo nariams, dviej miestams: „K“ – Kortreikui (BE) ir Kaunui. Kortreikas, 2030 m. siekiantis tapti Europos kultūros sostine, dovanė Kaunui trimatę „K“ raidės skulptūrą, kurios vizualus apipavidalinimas mieste nuolat atnaujins ir tokiu būdu suteiks galimybę pasirodyti kuo daugiau vienos kūrėjų.

Visus 2022

Steigiamojo Seimo aikštė

**Organizatorai:** „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Designregio Kortrijk (BE)



**Organizatorai:** „Kaunas 2022“, Lietuvos dizaino forumas, Lietuvos dizaino asociacija

## TARPTAUTINIS KAULINIO PORCELIANO SIMPOZIUMAS IR PARODA

**Porceliano miestas**

„Jiesios“ legenda tėsiasi!

2022 10

Daugeliui vyresnės kartos žmonių Kaunas siejasi su „Jiesioje“ gamintu porcelianu, tad kaulinio porceliano paroda ir tarptautinis simpoziumas „Porceliano miestas“ atskleidžia Kauno porceliano meno ir dizaino tradicijas ir inovacijas. Pristatomi išlikę unikalūs ir serijiiniai dailiosios keramikos gamyklos „Jesia“ fonduose randami kūriniai, pirmieji projektai.

Simpoziumo organizatoriai siekia menininkams sukurti kūrybinę eksperimentinių porceliano dirbtuvų platformą, kurioje būtų pasitelkiamos šiuolaikinės ir tradicinės keramikos raiškos formos. Simpoziumo metu surengta paroda leis pasinerti į porceliano gamybos procesą, susipažinti su dailininkais-dizaineriais ir per kuriama asmeninį santykį su kūriniais pajusti porceliano trapumą.

Parodoje laukiame visų, kurie vertina elegantiškajį kaulinį porcelianą.



**Projekto vadovas:**  
Remigijus Sederevičius

**Parodos kuratorius:** Rokas Dovydėnas

**Organizatoriai:** Vilniaus dailės akademija  
Partneriai: Kauno Antano Martinaičio dailės mokykla, Nacionalinis M. K. Čiurlionio muziejus

## INTERAKTYVI PARODA

**„Kauno asorti“: grafinio dizaino istorijos ir jų aktualizavimas**

Karolinos Jakaitės kuruojama paroda pristato XX a. II pusės Lietuvos grafinio dizaino istorijas. Plakatai ir jų eskizai, dėžutės, prekių ženklų projektai pasakoja ne tik apie dizaino istoriją, kūrėjus ir jų darbus, bet taipogi savaip kalba apie laiką, tapatumą, tvarumą, atliepia šių dienų aktualijas. 1984 m., minint „Taros“ biuro dvidesimtmetį, Kauno parodų rūmuose surengta Respublikinė taikomosios grafikos paroda, kurioje dalyvavo daugiau nei 100 kūrėjų. Pristatome rekonstruotą pirmąją „Taros“ biuro taikomosios grafikos parodą, kuri aktualizuojua daugiau nei pusę šimtmecio trunkančią Lietuvos grafinio dizaino tradiciją.

2022 10

Kauno paveikslų galerija,  
K. Donelaičio g. 16

[www.dizainofondas.lt](http://www.dizainofondas.lt)



Mokama

**Kuratorė:** Karolina Jakaitė

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Lietuvos dizaino asociacija,  
Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Vilniaus dailės akademija, Dizaino fondas, Deimante Jasiuleviciute Studio

1984 m. parodos katalogo dėžė iš Kęstučio Gvaldoso kolekcijos



# MAGENTA landšafto dizaino festivalis

„Magenta“ – unikalus festivalis Lietuvoje.

Jau trečius metus šis labai sėkmingas Kaunas 2022 projektas tyrinėja gamtos mieste temą. Viešose erdvėse žūrovai gali pamatyti menininkų, architektų, landšafto dizainerių iš Lietuvos, Lenkijos, Čilės, Ispanijos, Vokietijos, Serbijos, Meksikos, Nyderlandų ir kitų šalių sukurtas instaliacijas, objektus ir kitus meno kūrinius.

Šie kūriniai specialiai sukurti miesto kontekstui. Didžiuiliai Kauno žalieji plotai ir daugybė vandenų puikiai tinka jprasmiinti miesto ir gamtos dermę.

Festivalio „Magenta“ renginiai – plataus spektro ir apima edukacijos programas miesto gyventojams, viešas verslo, miesto valdžios, pramonės ir visuomenės diskusijas, ekskursijas, tarpdisciplininius projektus, renginius, taktinį urbanizmą, viešų erdvų bei landšafto dizaino objektų kūrimą.

Drauge ieškokime atsakymo: miestas gamtoje ar gamta mieste?

2022 09 09-25

Kaunas

[www.magentafestival.lt](http://www.magentafestival.lt)

Facebook:

*Magentalandsaftodizainofestivalis*

**Organizatoriai:** VšĮ „Šeimos laikas“

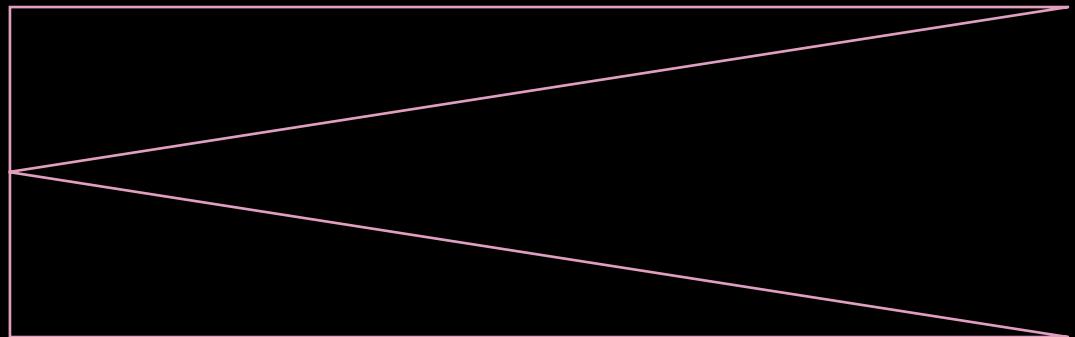
**Partneriai:** Better Cities Film Festival (US), Kauno architektūros festivalis KAFe, Kauno miškų ir aplinkos inžinerijos kolegija, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, UNESCO Dizaino miestų tinklas, VDU Botanikos sodas

Viktoria Mačionytė. Radio City Sky, 2020



Kauno IX forto memorialinis kompleksas





KYLANTIS  
KAUNAS

# Jaunimo programa jaunimui

„Kylantis Kaunas“ yra jaunimo programa.

Bet svarbiau, kad ji yra jaunimo programa jaunimui. Centrinis Europos kultūros sostinės biuras mums netgi skyrė atskirą erdvę „Tempo“, kur galime nesivaržyti ir būti savimi. Bendrauti apie tai, kas mums rūpi, ir tokia kalba, kuria geriausiai susikalbame.

Taip pat čia galime eksperimentuoti ir klysti. Juk kuriame tai, ko iki šiol Kaune nebuvo, ir tikimės, kad mūsų darbo rezultatai padės kuo daugiau jaunuolių pasilikti Kaune ir Kauно rajone, su kuriuo taip pat daug dirbame. Nuo pradžių žinojome, kad paskatinti jaunus žmones dalyvauti kultūroje galime tik sudarę galimybę jiems patiemis imtis iniciatyvos.

Todėl „Kylančio Kauno“ programoje veikia net kelios platformos, kuriose jaunieji kūrėjai kuria kokybišką kultūrinį turinį: „Kauno iššūkis“, šios programos Alumni klubas ir iniciatyva „Daugiau Tempo“.

Tad mēgstame keistoką žodį „bendrakūrystė“. Programos kulminacinį įvykį – 2022 m. šiuolaikinį miesto festivalį „Audra“ – taip pat kuriame bendrakūrystės su jaunimu pagrindu. Nusiteikite drąsiam, šiuolaikine estetika pasižyminčiam turiniui, kuris privers išeiti iš komforto zonos! Festivalio muzikinę programą kuria asociacija „Freimas“ ir daugeliui puikiai pažįstama naktinio klubo „Lizdas“ komanda. Tai reiškia, kad kokybiškos elektroninės muzikos mylėtojai gali ramiai atsikvėpti ir laukti kvietimo į unikalią miesto festivalio programą.

Nuosirdžiai dėkoju už pasitikėjimą oficialiems programos partneriams, pasiryžusiems vystyti ir suprasti bendrakūrystę – Kauno miesto kameriniams teatrui, Pažaislio muzikos festivaliui, šokių studijai „Gamers“.

Dékojame Kauno miesto ir rajono moksleiviams ir programos partneriams, kuriantiems ir įgyvendinantiems edukacinius projektus – Nacionaliniam Kauno dramos teatrui, Kauno kino centrui „Romuva“, VšĮ „Mokslas ir inovacijos visuomenei“, VšĮ „Terra Publica“, Maironio lietuvių literatūros muziejui.

O dar ačiū visiems mūsiškiams iš unikaliųios „Tempo“ erdvės!

# RENGINIŲ CIKLAS

# Šiuolaikinio miesto festivalis

# AUDRA

Artėja „Audra“. Svarbiausias mūsų programos festivalis. Per keletą dienų pamatysite visą Kauno ateitį!

Šiuolaikinio meno instalacijos ir įvairiausių atlikėjų pasirodymai. Elektroninė, eksperimentinė ir akustinė muzika Kauno filharmonijoje, Mykolo Žilinsko dailės galerijoje, Kauno taksi parke, „Pergalės“ koncerne ar Kauno santakoje. Šis visam regionui svarbus renginys žada griausmingą kultūrinj atsinaujinimą.

Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“ – jaunimo gyvenimo būdą, kultūrą ir vertėbes atspindintis renginys, kuriantis smalsią bendruomenę per patirtis ir drąsias diskusijas.

Jaunimo programos dalyviai – šio festivalio vedliai, idėjiniai lyderiai ir įgyvendintojai. Kauno – Europos kultūros sostinės 2022 komandos nariai – jų parama.

Džiugu pranešti, kad prie šios iniciatyvos prisijungė tarptautinė meno kūrejų asociacija „Freimas“, kuri drauge su naktinio klubo „Lizdas“ komanda plėtoja muzikinę festivalio programą. Kartu mes sukursime „Audrą“!

Tai miesto festivalis, kviečiantis atrasti Kauno, jaunimo bendruomenių ir asmeninį identitetą. Festivalio programa – tarpdisciplininė, šiuolaikiška ir drąsi. Aktyviai programoje dalyvaujantys lankytojai – svarbus festivalio dėmuo.

Tad festivalyje „Audra“ pasyviu stebėtoju būti nepavyks!

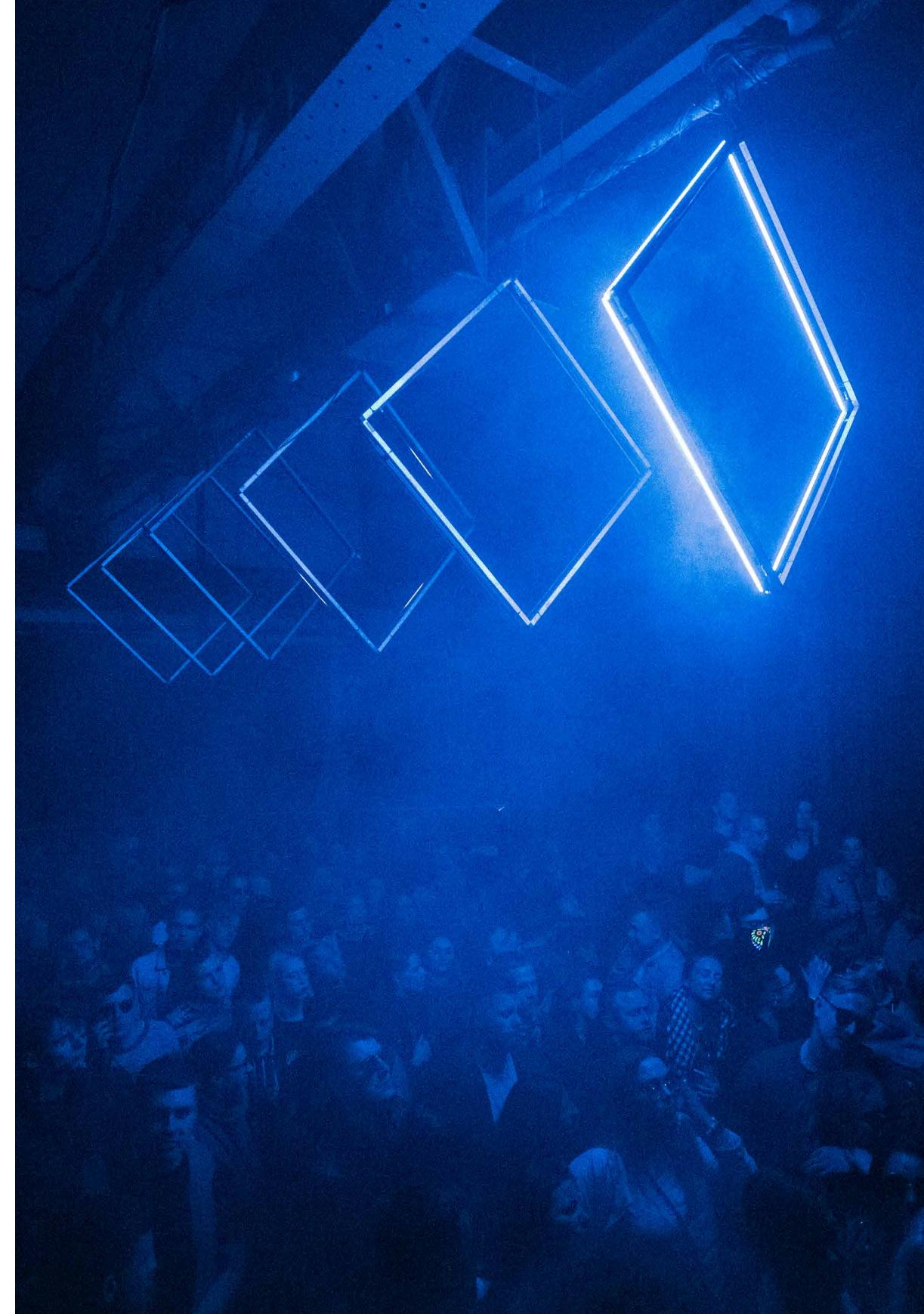
2022 06 29 – 07 03

Kauno centras

[www.audrafestival.lt](http://www.audrafestival.lt)

**Organizatoriai:** Tarptautinė meno kūrejų asociacija „Freimas“, VšĮ „Kylantis Kaunas“

**Partneriai:** VšĮ „Pažaislio muzikos festivalis“, Gamers šokių studija, Kauno miesto kamerinis teatras



## GATVĖS ŠOKIŲ RENGINYS

**Gamers City Battle 2022**

Susirask info internete ir atvaryk!

„Allstyles“ šokėjų kovos sukties jvairiausių gatvės šokio subkultūrų ir tautybių dalyvius iš visos Europos. Visą dieną – šimtai spalvingų ir išradingų šokėjų kostiumų, visą dieną – DJ parinkti muzikos takeliai, visą dieną – gatvės šokėjų choreografijos.

Lauksime.

2022 06 29 – 07 03

Kauno centras

Facebook: [studijagamers](#)

Organizatoriai: Gamers šokių studija

## SPEKTAKLIS

**Eye-Net 2.0**

Sociopolitinio teatro premjera.

Spektaklis apie vietos jaunuolių patirtis sukurtas tarpautinio bendradarbiavimo projekto metu.

Projektu siekiama įtraukti jaunimą į kūrybines veiklas, o taip pat lavinti jų kritinį mąstymą, politinį bei socialinį aktyvumą. Kauno trupės spektaklis bus pristatomas visose partnerių šalyse, tad jaunimas turės galimybę praplėsti akiratį ir užmegzti ryšius su kitų šalių bendramžiais.

Dalyvauja teatro trupės „Mr. Stagey“ nariai, režisuoja Rokas Lažaunykas.

Sekite informaciją internete.

2022 06 29 – 07 03

Kauno centras

[www.pazaislis.lt](#)  
[www.mrstagey.lt](#)

Organizatoriai: VŠĮ „Pažaislio muzikos festivalis“

## JAUNUJŲ SCENOS MENŲ PRODIUSERIŲ UGDYMO PROGRAMA

**Prodiusai CoLab**

Kviečiame į dvi ugdymo programos premjeras. Bet kokia gi tai programa?

Pirmiausia, šiuo metu komisijos atrinktos 8 prodiuserės mokosi darbo pagrindų iš geriausių Lietuvos ir užsienio prodiuserių, kultūros vadybininkų bei finansų ekspertų. Pabaigusios teorinį kursą, merginos atliks praktiką mentoriaus organizacijoje.

Programos mentoriai – prodiuseriai Darius Vizbaras (Kosmos Theatre), Goda Giedraitytė (Žuvies akis), Rusnė Kregždaitė (Meno ir mokslo laboratorija), Ana Ablamonovala (Operomanija), Jurga Knyvienė (Kauno miesto kamerinis teatras) bei Gintarė Masteikaitė („ConTempo“, „Naujasis Baltijos šokis“).

Kitas mūsų programos projektas yra „Dancing ID“ – mažesnes galimybes turinčio jaunimo įgalinimo projektas. Jaunuoliai kartu su profesionaliais menininkais kūrybienuose užsiėmimuose ieškos, kaip išreikštį savo tapatybę jvairiomis meninės raiškos priemonėmis, labiausiai judesiui. Būtent išlaisvindami savo kūną ir judesį, projekto dalyviai pradės kelionę kūrybiško tapatumo link.

Kęstučio g. 74A

[www.kamerinisteatras.lt](#)

Organizatoriai: Kauno miesto kamerinis teatras

**Pirmaoji premjera: spektaklis „Žanos sprendimas“**

2021 10

Spektaklio scenarijus paremtas archyvų medžiaga iš Žanos D'Ark teismo. Spektaklis statomas „Devising Theatre“ (kolaboracinio teatro) principu.

Kūrybinio proceso mentorius – Ianas Morgenas, idėjos autorė, režisierė ir atlikėja – Gintarė Šmigelskytė, komanda – Anna Walden, Inga Šepetkaitė, Dainius Urbonis.

**Antroji premjera: spektaklis „Šokis, kurio nėra“**

2022 01

Spektaklis, paremtas kontaktine improvizacija su spektaklio žiurovais. Šokėjų duetai, masinės scenos, sinchronizacija, ritmu kaita griaus nusistovėjusių nuomonė apie šokį.

Šokėjas ir choreografas – Mantas Stabačinskas, režisierė – Karolina Žernytė, šokėja – Vasara Visockaitė.

# Unikali „Tempo“ erdvė M. Daukšos g. 34

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 jaunimui skyrė atskirą erdvę

153



Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 jaunimui skyrė atskirą erdvę.

Toli nuo centrinės būstinės, toli nuo oficialių kalbų ir vadovybės. ;) (Redaktoriai, neliesk šypsenėlės.)

Tikslas – daugiau laisvės būti kartu.  
Patikėkite, vietas ten daug!

Kas vyksta „Tempo“ erdvėje?

- Edukacinė programa jaunimui „Kauno iššūkis“;
- „Kauno iššūkio“ Alumni klubo veiklos;
- Iniciatyvos „Daugiau Tempo“.

## Kas yra „Kauno iššūkis“?

Kalbant oficialiai, tai – pusmečio trukmės kompetencijų ugdymo programa, o „žmoniškai“ – saugi vieta bandyti ir klysti. Darbas su sričių profesionalais. Ko gali išmokti? Pažinti miesto kultūros sektorių iš vidaus. Generuoti ir vystyti savo kūrybinį projektą nuo idėjos iki rezultato, darbo komandoje, komunikacijos.

**Pradžia:** kasmet spalį

[www kaunas2022.eu/kaunoissukis](http://www kaunas2022.eu/kaunoissukis)  
Facebook: kaunaschallenge  
@kaunoissukis

## Kas yra „Kauno iššūkio“ Alumni klubas?

Chebra, kuri veikia savarankiškai ir turi galimybę konsultuotis su Kaunas 2022 mentoriais, siūlo jaunimui patrauklų turinj, kuriuo sprendžia kultūros prieinamumo jaunimui problemas. Programos alumnai siekia patys toliau įgyvendinti kompetencijų kėlimo programą bei auginti čia atsiradusius pridėtinės vertės projektus.

Prie klubo gali prisijungti „Kauno iššūkio“ programą baigę dalyviai.

## Kas yra iniciatyva „Daugiau Tempo“?

Tai galimybė pasinaudoti mūsų erdvėmis savo kūrybai pristatyti.

Laukiame jūsų parodų, performansų, instaliacijų, koncertų, pristatymų ir kitų veiklų.

Ypač skatiname ryšį tarp mokslo ir meno.  
Kaip dalyvauti? Sekite informaciją!

M. Daukšos g. 34

Facebook: TEMPO2022

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

## Alumni klubo narių vystomi projektai

Žurnalas „Mass“ skirtas kultūringam jaunimui apie kultūringą jaunimą. Žinoma, jis taip pat rengia kultūringas jaunimas.

Instagram: @mass.magazine; Facebook: MASS.MAGAZINE

Instagram: @\_randai; Facebook: Randai

Instagram: @\_komoda; Facebook: @k0m0da

Instagram: @pdf.fest Facebook: PDFest

Instagram: @Puota2022; Facebook: Puota

Instagram: @zaidziam.kauna; Facebook: Zaidziam.kauna

Youtube: Serija-F

Audiovizualinis projektas „Puota“ integruoja miestiečių kuriamą poeziją į viešasias erdves. Garso instalacijos viešajame transporte, poezijos skaitymai netradicinėse erdvėse, atviri poezijos konkursai bei eilių interpretacijos kartu su iliustratoriais. Projekte svarbiausia – suburta didelė ir nuoširdi poezijos mylėtojų bendruomenė.

Mados projektas „Komoda“ pasakoja ir vaizduoja Kauno kultūrinį gyvenimą per madą. Projektas siekia su teikti platformą jauniems mados kūrėjams pristatyti kūrybą, organizuoti madų šou pasiodymus atvirose miesto erdvėse.

Fotografijos projektas „Randai“ per fotografijas ir asmeninius žmonių tekstus leidžia prisiliesti prie emoci nių išgyvenimų ir skatina jais dalijantis gytį. Meninėmis priemonėmis pateikiamas istorijos (fotografija, garso įrašai), organizuojamos parodos, diskusijos.

Stalo žaidimų projektas „Žaidžiam Kauna“ skatina žmones atsitraukti nuo virtualių žaidimų ir atrasti stalo žaidimų bendruomenę. Projekto metu sukurtas žaidimas apie Kauną – aktualius miestui kultūrinius simbolius, jų istoriją į�pinant jį žaidimo naratyvą.

Platforma „Atspindžiai“ siekia diskutuoti apie stereotipus.

Platforma „eNDē“ padeda mokyti.

Kanalas „Serija-F“ tobulina finansinio jaunimo raštingumo įgūdžius.

Renginių ciklas „MindfaQ vakarai“ kviečia žaisti detektivinius žaidimus.

„Pusės dainos festivalis (PDF)“ – vartai į repo / trepo kultūrą jaunimui.

# KULTŪROS SOSTINĖS PAMOKOS

157

## Dėmesio, mokyklos!

Mes siūlome įdomių pamokų. Kreipkitės į Kaunas 2022 „Kyylančio Kauno“ programą ir sužinokite, kaip tapti mūsų partneriais.

Ši programa skirta moksleivių kultūrinei edukacijai ir kūrybingumui stiprinti.

Štai keli programos pamokų pavyzdžiai.



## Vladislovo Starevičiaus animacijos laboratorija ir animacijos savaitgalis

Kino centre „Romuva“ veiks animacijos laboratorija, kurioje moksleivai – jaunieji tyrėjai – galės susipažinti su animacijos istorija ir praktika.

Taip pat 2022 m. organizuojamas Animacijos savaitgalis, siūlyantis naujausios ir aktualiausios animacijos vaimams bei suaugusiems programą.

XX a. I pusėje Kaune gyveno ir kūrė vienas žymiausių animacijos pradininkų Vladislovas Starevičius, kurio veikla paliko ryškų pėdsaką visoje animacijos bei kino istorijoje. Ši programa dedikuota jo atminimui.

Savaitgalis 2022 05 21-22,  
laboratorija visus 2022

Laisvės al. 54

[www.koromuva.lt/repertuaras](http://www.koromuva.lt/repertuaras)  
[Facebook: kinasromuva](#)



Dalis mokamų

**Organizatoriai:** Kauno kino centras „Romuva“

**Partneriai:** BLON.LT, MB Vilniaus primavera

### EDUKACINĖ PROGRAMA

## Pokyčio taškas

Edukacinė programa moksleiviams ekologijos tema. „Pokyčio taškas“ kviečia moksleivius sužinoti, skatina veikti, kuria erdvę naujomis patirtims ir ekologiniams pilietiškumui ugdyti. Į projektą įsitraukia Kauno miesto mokyklų jaunimas iš Kauno „Saulės“, Kauno Jézuitų, VDU „Rasos“, Kauno „Varpo“, Kauno Vytauto gimnazijų ir Kauno Kazio Griniaus progimnazijos. Taip pat Kauno r. Babtų, Kauno r. Domeikavos, Kauno r. Vandžiogalos, Kauno r. Neveronių ir Kauno r. Raudondvario gimnazijų mokiniai.

2022

Kauno ir Kauno rajono ugdymo įstaigos

**Organizatoriai:** VšĮ „Mokslas ir inovacijos visuomenei“

## Edukacinis teatro kubas

Tai metodinė priemonė moksleiviams, skirta gilinti žiniasklaidos apie teatro meną, atskleisti bei ugdyti vaikų kūrybingumą. Šio edukacinio projekto tikslas – kūrybiškai pažvelgti į mokymosi procesą. Priemonė skatina pasitelkti teatro meno galimybes, mokantis einamujų programinių dalykų.

2022

Kauno ir Kauno rajono ugdymo įstaigos

Su registracija

**Organizatoriai:** Nacionalinis Kauno dramos teatras

### TARPTAUTINIS EDUKACINIS TEATRO FESTIVALIS VAIKAMS IR JAUNIMUI

## Nerk j teatra

Teatras atsiveria jaunam žiūrovui ir kviečia užėiti.

2022 06 01-04

Pačiupinėti rekvizitus, pamatyti užkulisius, pasikalbėti su aktoriais, pasivaikščioti Nacionalinio Kauno dramos teatro labirintais ir galbūt netgi susitikti teatro vaiduoklių... Visa tai siūlo šis interaktyvus festivalis.

Kaunas

[www.nerkas.lt](http://www.nerkas.lt)  
[www.dramosteatras.lt](http://www.dramosteatras.lt)

Mokama

**Organizatoriai:** Nacionalinis Kauno dramos teatras

### KNYGA

## Kauno tautų pasakos

2022-aisiais pasirodys „Kauno tautų pasakų“ knyga originalo ir lietuvių kalbomis. Tekstus papildys spalvingos iliustracijos ir QR kodai, leidžiantys išgirsti unikalias tautų istorijas.

[www.terrapublica.lt](http://www.terrapublica.lt)

**Leidėjas:** VšĮ „Terra Publica“

## JAUNIMO TEATRO FESTIVALIS

**Išeities taškas**

Rūpi politika? Klimato kaita, žmogaus, gyvūnų teisės?  
Šis festivalis – kaip tik tokiems žmonėms.

Teminis probleminis festivalis pretenduoja tapti platforma, kurioje pradedantys scenos menų atstovai pristatys savo aktualijas, socialines idėjas ir požiūrių į teatrą kaip į socialiai aktyvią ir svarbią jaunimo bendruomenės komunikavimo formą.

2022 09

Kaunas

[www.kamerinisteatras.lt](http://www.kamerinisteatras.lt)  
Facebook: iseitiestaskas



**Organizatoriai:** Kauno miesto  
kamerinis teatras

## VAIKŲ KNYGŲ FESTIVALIS

**Gyvos raidės**

Muziejus kviečia vaikus!

Knygos keičia ir augina! Vaikų knygų festivalyje visi šiek tiek ūgtels sutikę rašytojų ir knygų veikėjų, išgydė sulūžusius žaislus, išmokę nebijoti siaubo istorijų, radę pasakose paslėptą Kauna, prakalbinę rašytojų skulptūras ar sutikę Kauno Mitinį Žvérj.

Vaikų knygų festivalis „Gyvos raidės“ – tai VDU organizuojamos „Kauno literatūros savaitės“ dalis, skirta jauniausiems skaitytojams. Žr. daugiau p. 270.

2022 04 29 – 05 01

Kaunas

**Organizatoriai:** Maironio lietuvių literatūros muziejus

## INTERAKTYVUS SPEKTAKLIS JAUNIMUI

**Babelio bokštas**

Tarptautinio interaktyvaus teatro tinklo nariai iš Norvegijos, Islandijos, Vengrijos ir Lietuvos susibūrė bendram tikslui – sukurti interaktyvų spektaklį jaunimui „Babelio bokštas“.

Kurdama interaktyvų teatra, režisierė Hilde Brinchmann (NO) naudoja tiek savo, tiek kiekvieno partnerio patirtį. Šioje teatrinėje kelionėje istorija tampa epiniu pasakojimu apie tikėjimą ir galimybes, o žiūrovai – aktyviais istorijos pasakotojais.

Premjera 2022 08 19, 20, 23

Nacionalinis Kauno dramos teatras  
Laisvės al. 71

Čekiškė, Kauno r.

[www.dramosteatras.lt](http://www.dramosteatras.lt)

**Organizatoriai:** Nacionalinis Kauno  
dramos teatras

**Partneriai:** Bird and Bat (IS), Kava Kulturalis Muhely Egyesulet (HU), Kompani13 (NO), PIYL (Participate in Your Life)

## VAIKŲ OPERA

**Kirana**

Bus labai įdomu.

2022 06 12

Bus taip: trys profesionalūs atlikėjai iš Maltos veda 5 dienų kūrybines dirbtuves vietas vaikams.

Ką vaikai sukuria, tas tampa spektaklio dalimi. Operos „Kirana“ istoriją įkvėpė Kinijos, Indijos, Babilono bei Mesopotamijos mitai. Kiekvienoje šalyje, kur statoma opera, ji praturtinama vietas talentų darbais. Mūsų spektaklio scenografijoje bus panaudoti Kauno Antano Martinaičio dailės mokyklos moksleivių darbai. Vaikai prisiđes prie garso takelio, improvizuos instrumentais, mokysis scenos meno. Operoje dalyvaus ir Raudondvario kultūros centro vaikų kolektyvai.

Informacijos ieškokite Pažaislio muzikos festivalio tinklelapje.

Raudondvario dvaro menų inkubatorius,  
Pilies tak. 1, Kauno r.

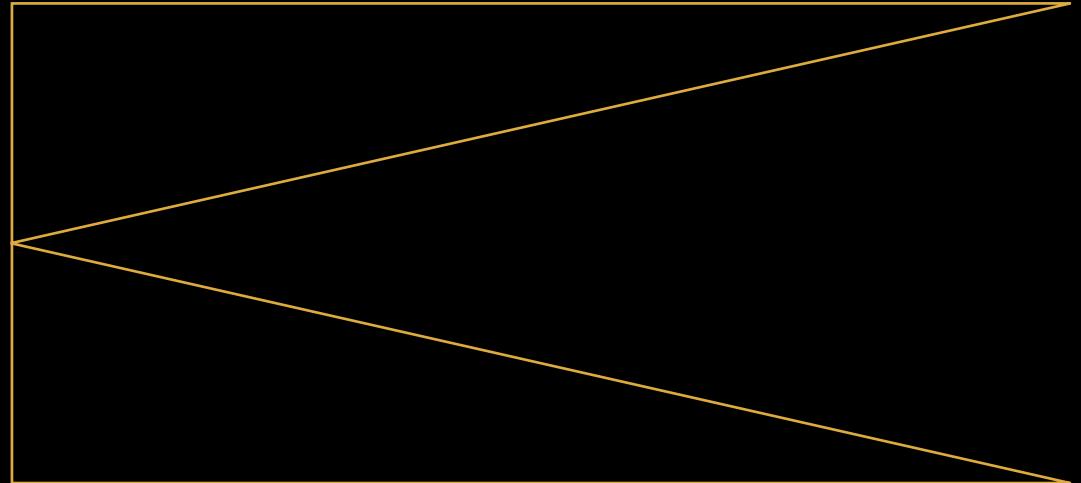
[www.pazaislis.lt](http://www.pazaislis.lt)  
Facebook: pazaislis

**Menininkai:** kompozitorius Ruben Zahra (MT), režisierius Andrius Kurienius, choro vadovė Renata Mišeikiienė, pianistė Tricia Dawn Williams (MT)

**Organizatoriai:** VšĮ „Pažaislio muzikos festivalis“

Gyva grafika. P. S., 2020. Drobės g. 62, Kaunas





**FLUXUS  
LABAS!  
VISI KAIP VIENAS**

# Eksperimentinė dvasia, nuotykių pojūtis ir žaismingumas

Mes – bendruomenių programa. Esame viena plėtinių Kaunas 2022 programų, per penkerius intensyvios kasdienės veiklos metus pasiekusi daugelį Kauno miesto bendruomenių, pasėjusi idėją, jog spręsti iššūkius ir kurti pokyčius gali patys gyventojai.

Oficialiai programa vadinasi „Visi kaip vienas“, tačiau mes dažniau sakome: „Fluxus Labas!“ Logiška, nes ir „Fluxus“ judėjimo kūrėjai nemėgo oficialumų.

Tad verčiau įmėmės praktinių veiksmų ir išleidome „Fluxus Labas!“ metodinę knygą, kuri padeda mums mokytis būti bendruomeniškais.

Programos sėkmę užtikrino bendražmogiškos ir europinės vertybės: žmonių ir bendruomenių atvirumas viena kitai, jvairovei, naujovėms, kūrybiškiems sprendimams; jvairių žmonių, organizacijų įtraukimas; tarpusavio ryšių kūrimas ir palaikymas; dialogo skatinimas ir bendrakūryba.

Kitas Bendruomenių programos išskirtinumas – eksperimentinė dvasia, nuotykių pojūtis ir žaismingumas. Šiais principais simboliskai sekame „Fluxus“ judėjimo pradininko, Kaune gimusio Jurgio Mačiūno (1931–1978) pėdomis, jo gebėjimu į pasaulį ir Jame egzistuojančius iššūkius pažvelgti žaismingai. Ir paprastai, žmogiškai.

Iš daugelio sukurtų projektų negaliu išskirti né vieno, nes kiekvienas iš jų yra unikalus, gražus, prasmingas ir reikšmingas. Juose sudėtos žmonių viltybės ir svajonės. Lankydami mūsų renginius ar sukurtus objektus, turėkite omenyje, kad kartais išvysite ne tikraji programos rezultatai, o tik priemonę rezultatui pasiekti. Tikraji rezultatai aptiksite daugiaubčių kiemuose, mikrorajonų gatvėse, parkuose – ten slypi pasikeitęs požūris, drąsa veikti, tikėjimas, kad padedami bendruomenių galime labai daug.

Tikiuosi, būdami ten, rezultatai pajusite.

Dėkui visoms bendruomenėms, kurios leidosi su mumis į šį nuotykį, eksperimentą, o iš pradžių – ir į nežinomybę. Pasiekėm daug daugiau nei galėjom tikėtis.

Ir – tai ne pabaiga.

# FLUXUS LABORATORIJOS

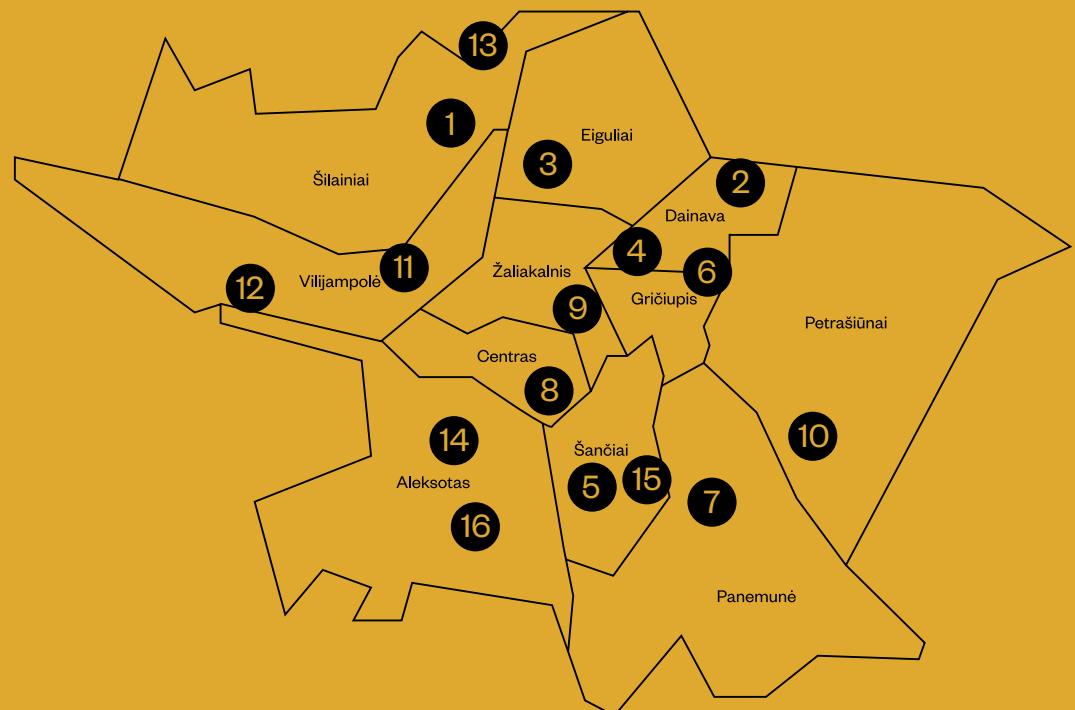
„Fluxus laboratorijos“ – ypatinga „Fluxus Labas!“ projekto šaka.

Nuo 2018 m. ruošėme žmones, kuriuos vadiname bendruomenių „fasilitatoriais“.

Šie žmonės pasklido po miestą. Jų tikslas – burti Kauno miesto formalias ir neformalias bendruomenes, įvairias organizacijas skirtingose sektoriuose, miestiečius, ir skatinti juos išsitraukti į bendruomenines kultūrines ir menines veiklas bei patiems jas skatinti konkrečiame mikrorajone.

2022 m. „Fluxus laboratorijos“ „sprogs“ ir pristatys unikalius bendruomeninius kultūrinius ir meninius projektus daugelyje Kauno mikrorajonų.

Kviečiame palaikyti mikrorajonus!



1. Šilainių urban eco festivalis
2. Interaktyvus kultūros ir vietos kūrimo žaidimas
3. Muzikinis maršrutas „Skamba sienos“
4. Misterija „Dainava vyksme. Vasarvidžio burtai“

5. Šančių festivalis
6. Poezijos festivalis „Tu ateik“
7. Festivalis „Pojūčių Šilas“
8. Festivalis „Kiemų istorijos“
9. Šokio spektaklis – ekskursija „Pakopa po pakopos“
10. Marių šventė
11. Instaliacija „Under the Carpet“
12. Sporto ir meno šventė „Kulturtonas“
13. Koncertas „The City Composing in Kaunas“
14. Interaktyvi instaliacija „Mnemosyne“
15. Festivalis „Šančių kultūros kiemas“
16. Tarpdisciplininis festivalis „Skrydis laiko erdve“

# Šilainių urban eco festivalis

Lauksime jūsų Šilainiuose!

Šilainių urban eco festivalis – vienintelis tokio pobūdžio festivalis Lietuvoje. Jo pagrindiniai iniciatoriai ir kūrėjai – vietas bendruomenės, gyventojai, įvairios organizacijos. Festivalis stebins Šilainių gamtos ir landšafto dizaino ins-taliacijomis, paskaitomis ir edukacijomis.

2022 04 23

Baltų pr.

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

# Interaktyvus kultūros ir vienos kūrimo žaidimas

Lauksime jūsų Draugystės gatvėje, pramoniniame Kaune!

Kviečiame prisijungti prie interaktyvaus kultūros ir vienos kūrimo žaidimo „Draugystės menas“. Lankytojai galės užėiti į ligšiol uždaras vietas, susipažinti su svetin-gais vienos gyventojais ir darbuotojais ir jų bendrakūri-niais, įsitraukti į žaismingas ir menines užduotis. Žaidimą vainikuos šventė, kurioje gaus muzika, šurmuliuos veiklų mugė, kvies lauko kinas, džiugins degustacijos ir dovanos.

2022 06 10-12

Draugystės g. 8E

Organizatoriai: VšĮ „Saugi pradžia“

MUZIKINIS MARŠRUTAS

# Skamba sienos

Lauksime jūsų Eiguliuse!

Turėsite progą pasivaikščioti po Eigulius taip, kaip niekad iki šiol. Mikrorajono gyventojai, bendradarbi-audami su gatvės meno kūrėjais, sukūrė bendruomenės identitetą atspindinčius piešinius ir kviečia keliauti juos pristatančiu spalvingu ir muzikaliu maršruto.

2022 06 11

Eigulių mikrorajonas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

MISTERIJA

# Dainava vyksme. Vasarvidžio burtai

Lauksime jūsų Dainavoje!

Artejant vidurvasariui, kai diena bus ilgiausia, o saulė leisis likus vos valandai iki vidurnakčio, Dainavos mi-krorajono bendruomenė kartu su profesionaliai atlikėjais, meno kolektyvais ir savanoriais visus pakvies į vasarvidžio misteriją, kurioje šiuolaikinio miesto kas-dienybė susipins su praeities simboliais, tradicijomis bei ritualais, skatinančiais atsinaujinti. Renginio dieninę programą kurs į Dainavą atvykstanti kūrybinė trupė „The Open Programme of Jerzy Grotowski and Thomas Richards“ (IT), kurie kartu su vienos bendruome-nėmis bei profesionaliais atlikėjais tris savaites kurs dalyvaujamajį renginį „Promenada per Dainavą“. Pro-menados tema – senosios lietuvių dainos sutartinės, kitų kontinentų kultūrų tradicinės dainos, šokiai ir jų šiuolaikinės interpretacijos. „The Open Programme“ atlikėjai taip pat padovanojus miestui spektaklio premierą – „The Thirsty Ones“ (liet. Ištroskusiųjų).

2022 06 18

Draugystės parkas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: The Open Programme of Jerzy Grotowski and Thomas Richards (IT)

# Šančių festivalis

Lauksime jūsų įspūdingame Šančių festivalyje!

Performansas, opera, istorijos, ekskursijos. Ketverius metus Šančiuose vystytos iniciatyvos susijungis bendram trijų dienų Šančių festivaliui.

Visas dienas atviras „Parakas“ pakvies kartu sutikti Jonines, panirti į netiketą vaizdų operą, stebėti ledo ir ugnies performansą. Antrą dieną „No Name Studio“ kartu su „CREATUR.E.live.art“ pažadins istorijos miegu apsnūdulias Šančių kareivines. Vienam vakarui kareivinės taps atviru, menu pulsuojančiu „Gyvu namu“. Trečią dieną „Šančių kultūros kiemas“ pristatys ilgametį projektą apie vietos senolius. Skirtingose Šančių vietose visų lauks kūrybinės dirbtuvės, muzikiniai pasiodymai, ekskursijos.

2022 06 24–26

Prancūzų g. 2, A. Juozapavičiaus g. 31G,  
Servitutų g. 30 ir kt.

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“, Parakas,  
No Name Studio, VšĮ „Scenos ir estetikos  
mokykla“



## POEZIJOS FESTIVALIS Tu ateik

Lauksime jūsų Kovo 11-osios parke!

2022 07 23

Kovo 11-osios parkas

Bus poezijos, keramikos ir muzikos. Gričiupyje gyvenęs rašytojas Balys Sruoga išmintuose rajono parkų takeliuose ir gyventojų širdyse įspaudė meilę poezijai. Poezijos festivalio „Tu ateik“ metu bus pristatoma keramikos instaliacija, sudaryta iš daugiau nei 700 keraminių detalių, kurias nulipdė gričiupiečiai, klausydamiesi poezijos. Renginyje taip pat skambės dainuojamoji poezija, vyks keramikos dirbtuvės ir jaunimo projekto „Puota“ pasiodymai.

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“, B. ir V. Sruogų namai-muziejus, Gričiupio bendruomenė, Keramikos akademija, Kaunas 2022 „Kauno iššūkio“ alumnių klubo projektas „Puota“

## FESTIVALIS

# Pojūčių šilas

Lauksime jūsų Panemunėje!

2022 07 09

Festivalis kvies susitikti su jvairių sričių profesionalais (menininkais, gamtininkais, žolininkais) ir kartu kurti žemės meno / vaizdo / garso instalacijas. „Pojūčių šilo“ dalyviai galės pažinti mišką per penkis žmogaus pojūčius ir taip iš naujo atrasti miško grožį. Festivalio organizatoriai skatina atkreipti dėmesį ir į šiandienos ekologines problemas, žmogaus įtaką planetai.

Panemunės šilas, Gailutės g. 4

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“, VšĮ „Už švarią Lietuvą“, VšĮ „Alternatyviai“

## ŠOKIO SPEKTAKLIS – EKSURSIJA

# Pakopa po pakopos

Lauksime jūsų prie Kauko laiptų!

2022 08 06

Žaliakalnio bendruomenė kartu su šokio trupe „Ulna“ pakvies į šokio spektaklį-ekskursiją „Pakopa po pakopos“. Tai performatyvus įvykis, tiesiogiai įtraukiantis profesionalius menininkus, vietas gyventojus bei Kauno svečius ir kviečiantis naujai susipažinti su gyvaja Žaliakalnio gyventojų atmintimi, istorija bei vietas mitine būtybe Kauku.

Kauko laiptai (Kauko al. 5), Kauko laiptų baseinas, Kauno vandenys, gretimos gatvelės Žaliakalnio mikrorajone

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“, „Ulna“ šokio trupė

## FESTIVALIS

# Kiemų istorijos

Lauksime jūsų Kauno centre!

2022 07 16

„Kiemo galerija“ – naujoji senojo Kauno legenda. Išskirtinis bendruomeniškumo ir bendrakūrybos pavyzdys Kaune, j kurj užsukti kviečia ne tik spalvingi kūriniai, bet ir ore sklandančios vietas gyventojų istorijos. Bendradarbiaujant su galerijos menininkais, 2022 m. ši idėja pasklis ir po daugiau Kauno centro ir senamiesčio kiemų. Netikėtose vietose (po balkonais, ant sienų, o gal padangėje) kiemo gyventojų istorijos ir prisiminimai pavirs meniniais akcentais.

Kauno centras

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“, Kiemo galerija

# Marių šventė

Lauksime jūsų Petrašiūnuose prie Kauno marių!

2022 08 14

Rugpjūtis – tinkamas mėnuo pakvesti visus prie Marių. Petrašiūnų bendruomenės iniciatyva organizuojama Marių šventė, kurios tikslas – aktualizuoti Kauno marių svarbą miesto veide, parodyti, koks jvairus gyvenimas verda aplink šį vandens telkinį.

R. Kalantos g. 124

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“



## INSTALACIJA

# Under the Carpet

Lauksime jūsų Vilijampolėje!

2022 08 20

Vilijampolės mikrorajonas

Menininkų kolektyvas „God's Entertainment“ (AT) performatansu atidarys instaliaciją „Under the Carpet“ (liet. *Po kilimu*). Renginio metu bus audžiamas kilimas, o menininkams talkins patys kauniečiai. Kilimo siūlai, ataudai ir sudėtinga medžiagos struktūra simbolizuoją socialines sąjungas. Audžiant kilimą, menininkai gilinsis, kas Lietuvoje ir konkrečiai Vilijampolėje yra nutylimas. Performansas ir meninė instalacija „Under the Carpet“ atskleidžia faktus apie Kauno, Europos politinius, kultūrinus, socialinius ir mediujos kontekstus, faktus, kurie turėtų kelti visuomenės susirūpinimą, bet tampa it „pašluoti“ po kilimu.

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

**Partneriai:** God's Entertainment (AT)

## SPORTO IR MENO ŠVENTĖ

# Kultūrtonas

Vėl lauksime jūsų Vilijampolėje!

2022 08 20

Lampėdžio ežeras, Neries Krantinės parkas

Vilijampolės gyventojai kviečia į „Kultūrtoną“. Rytą dviratininkai, bėgikai, skeiteriai, futbolininkai ir kiti gyventojai bei svečiai pajudės nuo Lampėdžio ežero link Neries krantinės parko. Atskirose atkarpose jų lauks kultūrinė programa (parodos, performatansai, muzika) bei įvairios sporto varžybos. Dieną užbaigis įspūdingos „Ugnies skulptūros“ Neries kratinės parke – 2-3 metrų dydžio keramikinės šamotinės skulptūros, kurios vizualiai efektingo proceso metu bus išdegamos parke ir taps Vilijampolės viešųjų erdvų meniniu akcentu.

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“, „SkirtBike“, „Kita Neries pusė“

## KONCERTAS

# The City Composing in Kaunas

Lauksime jūsų IX forte!

2022 09 10

„Jazz academy“, bendradarbiaudama su kompozitori Hara Alonso (SE), pristatys eksperimentinj muzikos komponavimo projekto „The City Composing in Kaunas“ rezultata - muzikinj kūrinj, kurio kūréjais tapo Kau- no miesto gyventojai.

IX fortas, Žemaičių pl. 73

**Organizatoriai:** VšĮ „Jazz academy“

## INTERAKTYVI INSTALACIJA

# Mnemosyne

Lauksime jūsų Aleksote!

2022 09 10

Menininkų grupė „Effetto Larsen“ (IT), remdamiesi Aleksoto gyventojų prisiminimais ir patirtimi apie konkrečias mikrorajono vietas, sudarys emocijn vietos žemėlapj. Galutinis rezultatas - instalacija, sumodeliuota kaip emociné interaktyvi kelioné per šj mikrorajoną. Tai galingas dalijimosi ir istorijų pasakojimo įrankis.

Aleksoto mikrorajonas

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“**Partneriai:** „Effetto Larsen“ (IT)

## FESTIVALIS

# Šančių kultūros kiemas

Lauksime jūsų Šančių medinuko kieme!

2022 09 14–15

VšĮ „Scenos ir estetikos mokykla“ pakvies dar kartą apsilankyt „Šančių kultūros kieme“: 5 metus iš eilės čia vykstantis festivalis 2022 m. sujungs dvi iniciatyvas: „Senolių istorijas“ (dokumentinio, meninio filmo premjera) ir „Muzikos festivalj“ (įprastai populiarūs atlikėjai neįprastam amplia Šančių medinuko kieme).

Servitutų g. 30

**Organizatoriai:** VšĮ „Scenos ir estetikos mokykla“

## TARPDISCIPLININIS FESTIVALIS

# Skrydis laiko erdve

Aleksotas, jsikūrës kairiajame Nemuno krašte, pasižy- mi gilia ir turtinga istorija, aktyvia ir šiuolaikiška ben- druomene, neišdildomą įspūdį paliekančiomis vietomis – Botanikos sodu, Aviacijos muziejumi, Marvelés slėniu, funikulieriumi. Šios ir kitos vietas kvies į tarpdisciplininij festivalj – „Skrydij laiko erdve“. Festivalio dalyviai galës susipažinti su seniūnijos istoriją per teatro, mu- zikos ir kitų žanru pasirodymus. Renginio akcen- tai – menųfabriko „Potiomkinas“ įkūréjo Arūno Matulio ir Aleksoto bendruomenės kurtos stilizuotos skulptūros, simbolizuojančios tikras bei išgalvotas Aleksoto istorijas.

2022 09 18

Aleksoto mikrorajonas

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“, VšĮ Menų agentūra „Artscape“

# FLUXUS LABAS! PROJEKTAS

# Kiemas

Šis projektas – Kaunas 2022 pasididžiavimas.

Tai – vienas sėkmingiausių pandemijos paskatintų projektų Europos Sajungoje, daugelio kopijuotas ir pristatytas tarptautiniams apdovanojimams.

„Fluxus Labas! Kiemas“ jau nuo 2019 m. skatino kie-mų gyventojus ir jų kaimynus keisti savo gyvenamą-ją aplinką, prisiimti atsakomybę už ją bei kūrybiškai spręsti kylančius iššūkius. Iki 2022 m. įgyvendinta 14 projektų jvairose Kauno miesto ir Kauno rajono teritorijose: kiemo spektakliai, meniniai kie-mų ženklai, unikalūs mažosios architektūros elementai, ir viskas sukurta pačių gyventojų rankomis ir gera valia.

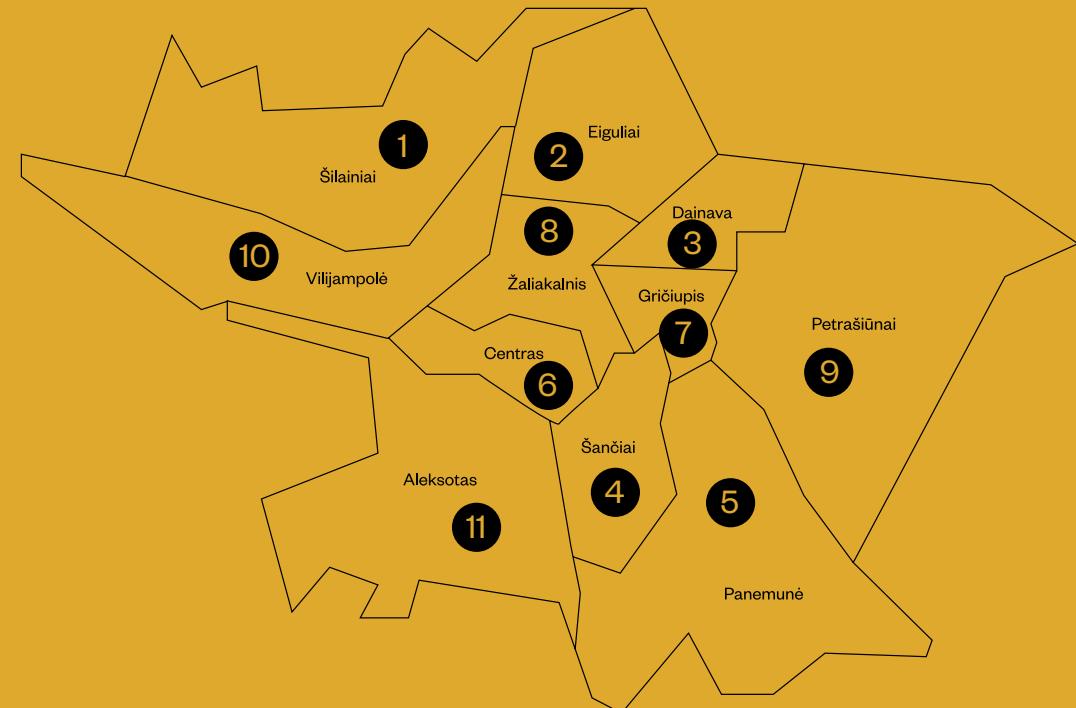
2020 m., per pirmajį karantiną, „Fluxus Labas! Kiemas“ prisitaikė prie kintančios situacijos ir inicijavo projektą „Kultūra į kiemus“. Projekto metu jvairūs atlikėjai dau-giabucių namų gyventojams dovanoto pasirodymus, o gyventojai pro savo langus ar iš balkonų galėjo saugiai stebėti kultūros vyksmą kieme. 2022 m. ši inicijatyva tęsiama, kadangi pastebėtas ilgalaikis projekto poveikis: žmonės, dėl jvairių priežasčių negalintys lankytis kultūros renginiuose, turėjo galimybę stebėti juos savo artimoje aplinkoje; tai puikus kultūros decentralizacijos pavyzdys, jkvėpęs gyventojus organizuoti savo renginius kiemuose, burtis ir stiprinti bendruomenes.

2022 m. kviečiame visus į net 80 Kauno miesto kie-mų, kuriuose savo pasirodymus dovanos teatro, šokio, šiuolaikinio cirko, muzikos ir kt. atlikėjai.

„Kultūra į kiemus“ aplankys 11 Kauno miesto seniūnijų, kiekvienoje iš jų užtruks 3 dienas, nuo 18.00 iki 22.00 valandos, o po jų vyks savaitgaliniai „Fluxus laborato-rijų“ renginiai.

[www.fluxuslabas.eu](http://www.fluxuslabas.eu)  
Facebook: FluxusLabas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“



1. Šilainiai / 04 19–21

2. Eiguliai / 06 07–09

3. Dainava / 06 14–16

4. Šančiai / 06 24–26

5. Panemunė / 07 05–07

6. Centras / 07 13–14, 16

7. Gričiupis / 07 19–21

8. Žaliakalnis / 08 02–04

9. Petrašiūnai / 08 09–11

10. Vilijampolė / 08 16–18

11. Aleksotas / 09 13–15

# KAUNAS – VANDENŲ Miestas

183

Vienas svarbiausių Kaunas – Europos kul-  
tūros sostinė 2022 tikslų – atgręžti miestą  
į upes. Sugrąžinti Kaunui svarbiausio Lietu-  
voje upių uosto titulą.

Žr. daugiau apie upėms skirtus projektus:  
p. 174, 177, 179.

Nuo 2018 m. jvairios bendruomeninės ini-  
ciatyvos skatino gyventojus tyrinėti upes:  
prie jų stebėti žvaigždes, dalytis pasakojimi-  
ais, organizuoti meninius plenerus, pikni-  
kus, sporto varžybas, netgi sukurti apie jas  
žaidimą ir kt. 2022 m. bendruomenės dar  
stipriau atsigręš j upes bei j patį didžiausią  
dirbtinį telkinį Lietuvoje – Kauno marias.



INICIATYVA

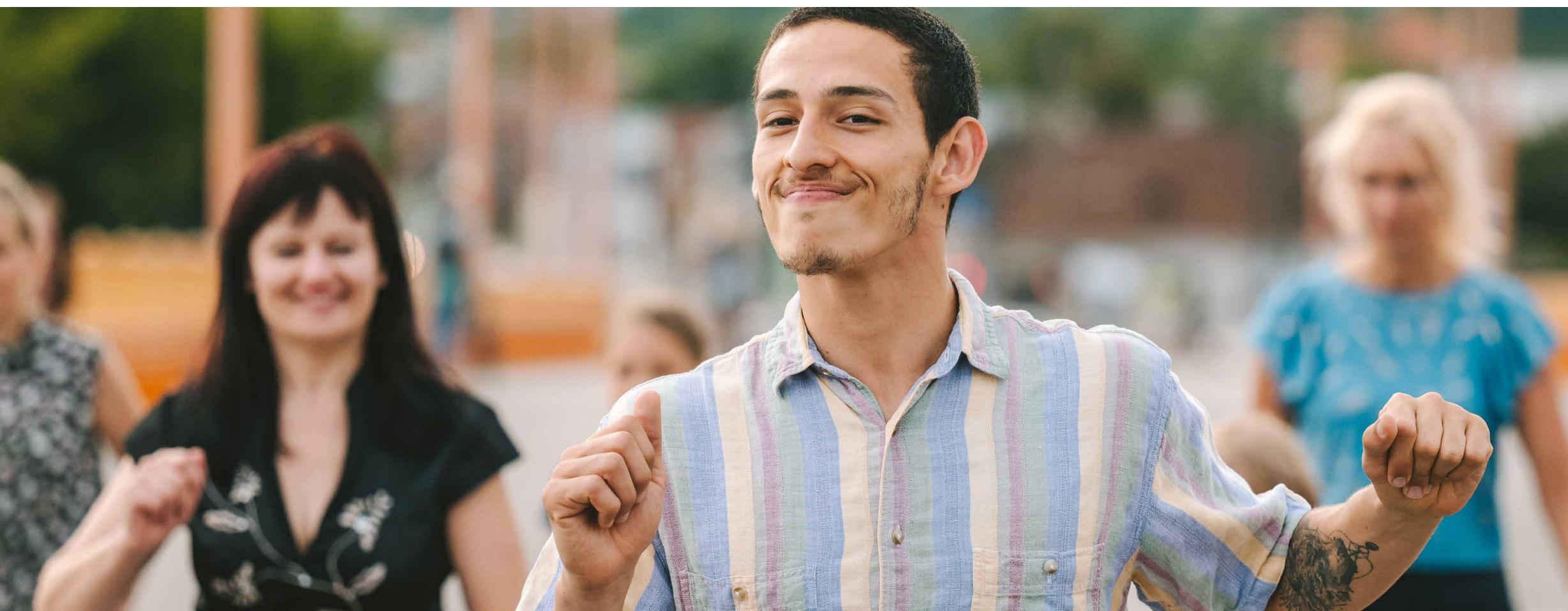
## Švęskime upę

Dalyvaukite dviejuose kultūriniuose maršruatuose Nemuno ir Neries upėmis, o paskui įsijunkite į bendrą šventę Kauno santakoje. Miesto gyventojai ir svečiai turės galimybę atsigrežti į upes ir jų krantus, artimiau pažinti skirtinges Kauno bendruomenes ir naujai pamatyti miestą nuo vandens. „Švęskime upę!“ yra Kaune gimusi bendraminčių iniciatyva, kuria siekiama paskatinti upes, jų vandenis bei pakrantės naudoti kultūriams renginiams ir bendruomenių susitikimams.

2022 05 21

Neries ir Nemuno upės

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“,  
iniciatyva „Švęskime upę“



SOCIALINIS ŽAIDIMAS

## Upynės: kitam krante

Projekto „Upynės“ metu, 2022 m. vasarą, miesto gyventojai kviečiami judėti prie vandens ir užmegzti dialogą su upė bei kito kranto gyventojais. Pakviesime visus dalyvauti unikaliame socialiniame upės žaidime! Kultūrinė upių tyrimų platforma „TēKa“ kviečia atkurti diplomatinius miestiečių ryšius su kitu upės krantu ir sugrąžinti Kaunui priderantį upių miesto titulą.

2022 m. vasara

Nemuno ir Neries upės bei pakrantės

[www.upynes.lt](http://www.upynes.lt)  
Facebook: tekakrantine

**Komanda:** Justinas Kalinauskas, Paulius Tautvydas Laurinaitis, Rasa Chmieliauskaitė

**Organizatoriai:** „TēKa“ (Lietuvos architektų sąjungos Kauno skyrius)

## PARODA

# MagiC Carpets Landed

Jūsų dėmesio laukia tarptautinė paroda „MagiC Carpets Landed“ (liet. *Stebuklingi kilimai nusileido!*)

Tai – vienas seniausių Kaunas 2022 projekty. „Kūrybiškos Europos“ finansuojamas „MagiC Carpets“ (liet. *Stebuklingi kilimai*) parodys Kaunui, kas nuveikta per ketverius metus. Būtinai ateikite pažiūrėti.

Projektas pasakoja apie keliones tarp žmonių, bendruomenių, menininkų ir kuratorių.

Benedettos Carpi de Resmini (IT) kuruojamajoje parodoje bus pristatomi „MagiC Carpets“ projekto metu sukurti meno kūriniai, eksponuojami Kauno geležinkelio stotyje, Kauno paveikslų galerijoje ir kitose viešose miesto erdvėse. Parodos lankytojus lydės specialiai parodai sukurtas papildytos realybės gidas. Bus išleistas katalogas, kuriame – per ketverius metus sukurti meno kūriniai ir jų autorai, aktualūs tekstai apie kūrybinį darbą su bendruomenėmis viešose erdvėse.

2021 11 05 – 2022 01 23

Kauno paveikslų galerija, K. Donelaičio g. 16, Kauno geležinkelio stotis, M. K. Čiurlionio g. 16 ir kt. viešos erdvės Kaune

[www.magiccarpets.eu](http://www.magiccarpets.eu)

Facebook:

*MagiCCarpetsCreativeEurope*

Organizatoriai: VšĮ „Kauno bienalė“

Partneriai: EVA International – Ireland's Biennial (IR), Folkestone Fringe (UK), Ideias Emergentes (PT), Jam Factory Art Centre (UA), Kaunas 2022, KUNSTRE-PUBLIC (DE), LAB 852 (HR), Latitudo SRL (IT), META Cultural Foundation (RO), New Theatre Institute of Latvia (Latvija), Novo Kulturno Naselje (XS), Openspace Innsbruck (AT), Prague Biennale (CZ), Tbilisi Photo Festival (Sakartvelas), Trempolino (FR)

Virginia Zanetti MagiC Carpets projekte Portugalijoje, 2019



## Kiemų šventė

Apie „Kiemų šventę“ Kaune žino visi. Tad visi žinote, ką veikti gegužės 20-ąją!

„Kiemų šventė“ – jau tradicinis renginys, kuriuo siekama stiprinti Kauno miesto ir Kauno rajono gyventojų bendruomeniškumą, draugystę, paminėti artėjančią Tarptautinę kaimynų dieną. Renginio dalyviai – bendruomenės, organizacijos ir kaimynai – atsineš į miesto centrą savo kėdes, stalus, kuriuos papuoš baltomis staltiesėmis ir gėlėmis. Bene ilgiausia stalų linija Kauno centre nuo Kauno Soboro iki Kauno rotušės simbolizuja žmonių / kaimynų draugystę bei vienybę. Renginio metu netikėtose vietose skambės muzika, dalyvius stebins įvairios kūrybinės instalacijos ir pasiodymai, dalį jų kursite jūs patys – miesto gyventojai ir svečiai.

2022 05 20

Laisvės al. ir Vilniaus g.

Facebook: [kiemusvente](#)

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

## Putvinskio gatvės diena 2022

Ši šventė skirta Vlado Putvinskio gatvei, tačiau gatvė turi tokią turtingą istoriją, kad tikrai verta ateiti visiems. Nuo 2017-ųjų, kartą per metus, vieną gegužės šeštadienį, nepaisant lietaus ar pandemijos, surmuliuoja visa V. Putvinskio gatvė, švenčianti kaimynystę.

2022 05 21

Putvinskio g.

[www.kmn.lt](#)  
Facebook: [KaunoMenininkuNamai](#)

Organizatoriai: Kauno menininkų namai



# Fluxus festivalis

„Fluxus festivalis“ – viena didžiausių Kaunas 2022 sėkmų.

Tai – tikrasis Kauno karnavalas! Kauniečiai jam pradedė nuo anksto: gaminasi kostiumus ir rekvizitą. Mat pagrindinis festivalio tikslas – netikėtu būdu, naujodant nestandartinę aprangą įkopti į Parodos kalną. Kiekvienais metais Parodos kalnas specialiai uždaromas lygiai 22 minutėms!

Kopimas į kalną prasidės „Fluxus“ pradininko Jurgio Mačiūno skvere, o užkopę dalyviai įsitruauks į specialiai paruoštą karnavalo programą.

„Fluxus“ festivalis pakvies į nepaprastą visos dienos programą, kurios metu bus pristatomomi nuo 2018 m. bendruomenių kartu su įvairias menininkais kuriami objektai, pasirodymai, aktyvacijos, atidaromos naujos parodos. Naktinėje programoje – kvapą gniaužiantis šou, kurį kartu su „Walk the Plank“ (GB) ir kitomis įspūdingomis trupėmis sukūrė vietos bendruomenės.

„Fluxus“ – tai niekada nesibaigiantis judėjimas ir noras kilti, kopti, keistis: iš laikinosios – į šiuolaikinę sostinę. Iš centro – į necentrą. Iš kasdienybės – į netikėtumus. Festivalio metu švenčiame miestą miestiečiams.

2022 09 10

Parodos kalnas, Ažuolyno parkas

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Walk the Plank (GB)



# Bendruomenių forumas

Prieš „Fluxus festivalį“ vyks dviejų dienų bendruomenių forumas, kurio metu kalbėsime apie per penkerius metus pasiekus rezultatus Kaune ir Kauno rajone, apie naujai sukurtus ir išbandytus darbo su bendruomene modelius ir metodus, apie besikeičiantį požiūrį į bendruomeninius menus, jo teikiamas naudas, finansavimą. Antrają forumo dieną paliesime Kaunui svarbią upių ir bendruomenių įtraukimo į upių gaivinimo procesus temą, bus pristatomos tarptautinės upių praktikos, susijusios su tvariomis upių turizmo veiklomis (tai „Interreg Europe“ projekto „Star cities“ dalis). Išgirsime įkvepiančias kitų Europos kultūros sostinių patirtis. Ir svarbiausia paklausime: o kas toliau?

2022 09 08-09

Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčia,  
Kauno r.

[www.kaunas2022.eu/star-cities](http://www.kaunas2022.eu/star-cities)  
[www.interregeurope.eu/starcities](http://www.interregeurope.eu/starcities)

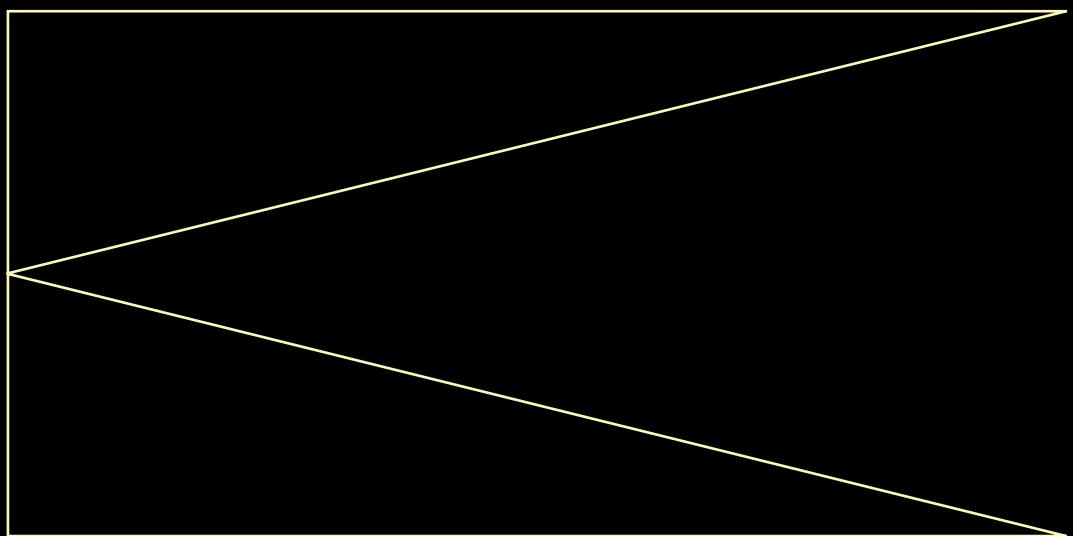
**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Free and Hanseatic City of Hamburg (DE), Lazio Region (IT), Municipality IX EUR of Rome (IT), Regional Development Agency of the Ljubljana Urban Region (SI), Val-de-Marne Tourism Board (FR), NECSTouR (BE)



Kauno marių prieklauka žiemą





# PROGRAMA KAUNO RAJONE

# Kauno rajonas kartu su Kauno miestu yra Europos kultūros sostinė!

Svarbu žinoti štai ką: Kauno rajonas kartu su Kauno miestu yra Europos kultūros sostinė! Visoje Europoje miestų ir rajonų santykiai įdomūs ir sudėtingi. Ir visur jie yra kultūriškai salygoti. Tad įsiklausyti į rajono poreikius buvo pirmasis Kaunas 2022 uždavinys. Bet kaip pritaikyti tiems poreikiams kultūros sostinės programos įrankius?

Kultūros sostinės darbas Kauno rajone vyksta keliomis kryptimis. Viena iš jų – bendruomeninis projektas „Šiuolaikinės seniūnijos“, jungiantis 15 Kauno rajono seniūnijų. Projektas „Smaragdo kelias“ įgyvendinamas kitose seniūnijose.

Rajone, kaip niekur kitur, svarbus žmogiškasis santykis, buvimas arti ir kartu. Todėl kaip tik rajono projektai sukūrė ypatingų, sakyčiau – aistringų partnerystį. Pavyzdžiui, italų šiuolaikinio cirko režisierius Roberto Magro tapo rajono bendruomenių numylėtiniu.

Kauno rajonas per penkerius kultūros sostinės projekto metus įrodė esąs ne tik aktyvus, bet ir inovatyvus. Todėl nenuostabu, kad 2022 m. būtent čia visuomenei bus pristatytas Europos kontekste unikalus aplinkos dizaino objektas – „Nemuno7“. Kas tai bus, neišduosių. Turite pamatyti patys!

Skatinti bendruomeniškumą, įgalinti vienos kūrėjus, suteikti kokybiškas kultūros paslaugas yra vertybės, kuriomis remiamės rajone. Turiu pasakyti, kad kaip tik rajono žmonės nuolat vertė tobulėti ir visą Kaunas 2022 projektą. Bendraudami su jais, gerokai paugėjome kartu ir, drįstu sakyti, Europos kultūros sostinės atnešti pokyčiai neretai aiškiau jaučiami būtent rajone.

Noriu pakviesi visus Kauno rajono gyventojus 2022 m. švęsti Europos kultūros sostinės titulą, dalyvauti vyksiančiuose renginiuose, megautis kultūra, atrasti naujus meno objektus, pažinti ir patirti įvairovę.

Ir dar: įtariu, kad dalis mūsų komandos narių visai norėtų gyventi Kauno rajone...

# ŠIUOLAIKINĖS SENIŪNIJOS

Šiuo projektu Kauno rajone prasidėjo Europos kultūros sostinės programa. Projekto esmė paprasta: seniūnijos stiprina bendruomenę ir sprendžia kylančius iššūkius per kultūrą. Klausiate, kaip tai realiai atrodo? Visi atsakymai – „Šiuolaikinių seniūnijų“ kvietimose. Nepraleiskite progos jų apžvelgti, o vėliau ir dalyvauti seniūnijų renginiuose!

Pagreitį „Šiuolaikinės seniūnijos“ įgauti émė 2019 m., kai prie projekto prisijungė Linksmakalnio, Garliavos apylinkių, Vilkijos, Karmėlavos, Akademijos, Rokų bei Ringaudų seniūnijos. 2020 m. projekto dalyvių gretas papildė Babtų, Domeikavos, Kačerginės, Raudondvario, Samylų, Ežerėlio, Kulautuvos bei Lapių seniūnijos. Kaunas 2022 seniūnijoms padėjo užmegzti ryšį su menininkais, kultūros lauko žmonėmis, edukatoriais ir

tuomet jie visi kartu leidosi į ilgą ir spalvingą kultūrinj kelią.

Šiuo projektu per kultūrą siekiame pokyčio. O tai – esminis Kaunas 2022 tikslas.

2022 m. birželio-rugsėjo mėnesiais kviečiame kiekvieną pajauti stiprų bendruomeniškumo ir kūrybiškumo pulsą Kauno rajone ir apsilankytи didžiuosiuose „Šiuolaikinių seniūnijų“ renginiuose.

Bus verta, pažadam!

[www.visikaipvienas.eu/siuolaikines-seniunijos/](http://www.visikaipvienas.eu/siuolaikines-seniunijos/)



1. Ežerėlis / 2022 06

2. Kulautuva / 2022 06 11

3. Raudondvaris / 2022 06 17

4. Karmėlava / 2022 06 30 - 07 03

5. Babtai / 2022 07

6. Vilkija / 2022 07 24

7. Garliavos apylinkės / 2022 08

8. Ringaudai / 2022 08

9. Lapės / 2022 09 03

10. Linksmakalnis / 2022 09

11. Rokai / 2022 09 03

12. Kačerginė / 2022 09 04

13. Akademija / 2022 09 10

14. Domeikava / 2022 09 17

15. Samylai / 2022 09 17

## Ežerėlis

Ežerėlis kviečia į fotografijos parodų ciklą naujai įkurtoje bendruomenės galerijoje.

Kartu su menininkais Ignu Venslavičiumi, Donatu Stankovičiumi, Vytaute Trifynyte ir Eliumi Kniežausku išvystite interpretuojamus miestelio vaizdus ir gyventojų portretus. Parodos kuratorė Vaida Virbickaitė.

Menininko Žygimanto Kudirkos sukurtas alternatyvios realybės audiogidas kviečia susipažinti su įsivaizduojama vietos realybe, o diskusijos su įsikūrusio Ežerėlio fotoklubo nariais, svečiais siūlo permąstyti miestelio identitetą, išryškinant Ežereliui svarbius aspektus – unikalią gamtą, vietos žmones bei jų istorijas.

2022 06

**Organizatoriai:** Ežerėlio kultūros centras,  
„Kaunas 2022“

**Partneriai:** Ežerėlio fotoklubas, Ežerėlio  
seniūnija, Kauno fotomenininkų sąjunga

## Kulautuva

Kulautuvos bendruomenė kartu su režisieriumi Eimučiu Kvoččiauskui kviečia į teatralizuotą muzikinį pasirodymą, kuriame bus papasakota miestelio istorija. Būsite ne tik svetingai priimti, pavažinti stebuklingą Kulautuvos miško žolelių arbata, bet ir sužinosite įdomiausias miestelio legendas bei išgirsite gražiausius kulautuviečių balsus. Pasirodymą kûrė ir Jame dalyvauja Kulautuvos bendruomenės nariai, miestelio chorai ir profesionalūs atlikėjai. Kartu pristatomomi „Šiuolaikinių seniūnijų“ projekto metu sukurti meno kūriniai, puošiantys viešas miestelio vietas (autorai Laura Slavinskaitė, Džiugas Karalius, Gaila Akelienė). Visa tai ir dar daugiau – įspūdingame pušyne prie Nemuno.

2022 06 11

**Organizatoriai:** Kulautuvos ben-  
drumenės centras, Kulautuvos laisva-  
laikio salė, „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Kulautuvos pagrindinė  
mokykla, Kulautuvos lopšelis-darželis,  
Kulautuvos vandenlenčių parkas Dock7



## Raudondvaris

Raudondvario bendruomenė su choreografu Mariumi Pinigiu ir renginio režisiere Egle Valadkevičiūte kviečia pasinerti į įspūdingą ekskursiją – kelionę laiku. Renginio formatas – teatralizuotas naktinis žygis. Žygio metu raudondvariečiai su menininkais pristatys savo bendruomenę, pasitelkę šiuolaikiškas sceninės raiškos priemones. Skirtingose rajono vietose atlikėjai (vietos bendruomenė ir kolektyvai) atliks sceninius pasirodymus, reprezentuojančius svarbiausius vietos istorinius įvykius, ryškiausias asmenybes, asmeninius gyventojų potyrius.

2022 06 17

**Organizatoriai:** Raudondvario kultūros centras, „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Raudondvario gimnazija, Raudondvario seniūnija, Raudondvariečių bendruomenė, Raudondvario kaimo bendruomenės centras

## Karmėlava

Istorines Karmėlavos vietas atskleidžia išaugės ir sustiprėjės „Gatvės roko“ festivalis, kuriame dalyvauja grupė „Skylė“ ir Aistė Smilgevičiutė, „Rome“ (LU), ba., YMKA (IL), „Colours of Bubbles“, Ingaja ir kiti. Festivalyje laukia netikėtos parodos, gatvės meno kūriniai. Programą Karmėlavos seniūnijoje vainikuos bendras Lietuvos bei Liuksemburgo menininkų – Algimanto Šlapiko ir Serge'o Eckerio aplinkos meno objektas „Skraidantys cepelinai / Flying Cepelina“.

Nuo šiol Karmėlavos seniūnija garsės ne tik „cepelinų sostinės“ statusu ar oro uostu, bet ir jdomia, kūrybinga bendruomene, jos meile muzikai ir istorijai.

Projekte taip pat dalyvauja menininkai Tadas Vincaitis-Plūgas, Karolis Grubis aka Karolis dėžutėje, Artūras Morozovas, Tomas Pabedinskas.

2022 06 30 – 07 03

Ramučiai, Narėpu bunkeris, Karmėlavos bažnyčios šventorius, Karmėlavos sovietinė atominių raketų bazė

**Organizatoriai:** Ramučių kultūros centras, „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Karmėlavos biblioteka, Karmėlavos gimnazija, Karmėlavos seniūnija, Kauno oro uostas, LEZ

## Babtai

Jūs turite tai pamatyti – Babtai turės troleibusą!

2022 07

Kurį laiką Babtų seniūnijoje ieškota priemonės, kuri padėtų sujungti Babtų, Sitkūnų, Panevėžiuko, Pagynės gyvenvietes ir jų bendruomenes sutelkti į bendrakūrybines veiklas, puoselėjančias vieningą identitetą. Galiausiai nuspręsta atgaivinti seną troleibusą, kuriame veiktu keiliaujanti laboratorija. Bendruomenės nariai buriasi, kad jį įrengtų, o šį procesą lydės kūrybinės dirbtuvės, bus įveiklinti vietos menininkai, gyvenvietes sujungs bendrystės siekis.

Jau 2022 m. vasarą Babtų seniūnija pasirengusi jus pakviesi išmèginti keiliaujančią kūrybinę laboratoriją!

**Organizatoriai:** Babtų kultūros centras, „Kaunas 2022“

## Vilkija

2022 m. liepą Vilkija švęs „Vidurvasario šventę“, kurios pagrindinis akcentas – abu Nemuno krantus jungiantis keltas. Šventės metu vyks koncertai, teatralizuoti pasirodymai, meninės instalacijos.

2022 07 23

Keltas per Nemuną „Vilkynė“, kasdien siustantis tarp Vilkijos ir Šakių rajono krantų, yra daugiau nei transporto priemonė. Tai ir simbolinė jungtis, suteikianti progą kalbėti apie atskirtį ir bendrumus, apie požiūrį į kita, apie ekologiją ir kasdienybės poetiką.

**Organizatoriai:** Vilkijos kultūros centras, „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Vilkijos seniūnija, Vilkijos bendruomenės centras „Vilkijos atgimimas“

## Garliavos apylinkės

2022 m. rugpjūtį Garliavos apylinkėse bendruomenine iniciatyva rengiamas „Steampunk“ festivalis, subursiantis vietines bendruomenes ir svečius į magišką fiestą.

Festivalio tikslas – supažindinti lankytojus su „Steampunk“ judėjimu. Programa leis pasinerti į fantastikos pasaulį, išlaivinti vaizduotę ir kūrybingumą. Festivalio metu kviesime keliauti išskirtiniu maršrutu po Garliavos apylinkes.

2022 08

III fortas, Titnago g. 43a, Seniava

**Organizatorai:** Garliavos apylinkių – Ilgakiemio, Juragių ir Sąnašos – bendruomenės, „Robotuko klubas“, „Kaunas 2022“

**Partneriai:** VšĮ „Kauno tvirtovės parkas“



## Ringaudai

Ringaudų seniūnija 2022 m. kviečia pažinti seniūniją per bendruomenės ir menininkės Paulinos Ružauskaitės sukurtą „Ringaudų almanachą“. Šioje seniūnijoje gyvena daug skirtingu žmonių: tiek senbuvii, tiek naujakurių. Visi jie Ringaudus mato skirtingai. „Ringaudų almanachas“ ir jų rengiant organizuojamos kūrybinės dirbtuvės su menininkais skatina ieškoti vieningo požiūrio į seniūnijos tapatybę. Europos kultūros sostinės metai simboliškai leidžia pažymeti ir pasidžiaugti pasiektais bendrystės rezultatais Ringauduose. Almanachas pristatomas kartu su interaktyvia, bendruomenei skirta skulptūra.

2022 08

**Organizatorai:** Ringaudų laisvalaikio salė, „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Kauno rajono Bajorų kaimo bendruomenė, Kauno tvirtovės I fortas, Noreikiškių seno kaimo bendruomenė, Ringaudų seniūnija, Ringaudų pradinė mokykla, Ringaudų biblioteka, Ringaudų bendruomenės centras

# Lapės

2022 m. Lapės kviečia į kasmetiniu tapusį „Tvarumo festivalį“!

Kalbėti apie gamtos ir jos išteklių tausojimą, populiarinti tvarumą ir atliekų kultūrą pasirinkta neatsitiktinai – Lapės daugeliui asocijuojasi su čia veikiančiu savartynu. Dėl jo bendruomenė nusprendė daugiau dėmesio skirti aplinkosaugos, beprasmio švaistymo, šiukslių gausos dėl išaugusio vartojimo problemoms. 2020 m. Algimantas Šlapikas sukūrė meno kūrinį „Fox-box“ – lapių, bėgančių iš konteinerio simbolį, o 2021 m. bendruomenė sukūrė laisvalaikio erdvę iš nenaudojamų džinsų.

2022 09 03

*Facebook: Lapiutvarumofestivalis*

**Organizatoriai:** Lapių bendruomenė „Lapės“, Lapių laisvalaikio salė, „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Kauno krašto neįgaliųjų sąjunga, Kauno rajono viešosios bibliotekos Lapių skyrius, KB design prekės ženklas, Lapių seniūnija, Lapių pagrindinė mokykla, Lapių lopšelis-darželis, LMBC, UAB „AML prekyba“, UAB „Simburg“



# Rokai

2022 m. Rokuose atidengiama mitinė skulptūra, visuomenė išvys spektaklį.

Miestelis kviečia į įspūdingą Eglės Valadkevičiūtės režisuojamą šviesos, lazerių ir muzikos šventę. Rokų identitetą formuoja nepertraukiamai 400 metų vietas plytinės istorija ir aplink esantis, visur randamas molis. Iki šiol bendruomenės nariai buvo supažindinami su įvairiomis keramikos technikomis, kuriė „Molio kelia“. 2021 m. bendruomenė atsigréžė ir į vietas mitus, pasakojimus, legendas. Sakoma, jog Rokų pavadinimas kilo nuo mitinio paukščio Roko. Norédamas jį iþrasminti, Algimantas Šlapikas su bendruomene kuria skulptūrą.

2022 09 03

**Organizatoriai:** Rokų laisvalaikio salė, „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Rokų seniūnija, VšĮ „Kultūros kiemas“

# Linksmakalnis

Linksmakalnis su charizmatiškuoju Roberto Magro (IT) kuria spektaklį apie angelus. Koks šis spektaklis bus, niekas nežino. Ir negali žinoti, nes bendrakūryboje nebūna išankstinio scenarijaus!

2022 09

Šiuolaikinio cirko menininkas ir choreografas Magro išsyk atkreipė dėmesį į Linksmakalnio unikalumą. Jis teigia supratęs, kad sovietmečiu čia stovėjusios slapto karinio miestelio radijo antenos pritraukė būrį nematomų angelų, kurie nusprendė Linksmakalnyje pasilikti visam laikui. Taip angelai tapo nauju šios įdomios vietas simboliu ir įkvėpė naujus meno kūrinius bei kasmet kartu su bendruomene kuriamus šiuolaikinio cirko spektaklius.

**Organizatoriai:** Linksmakalnio bendruomenė, Linksmakalnio seniūnija, Linksmakalnio laisvalaikio salė, „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Linksmakalnio mokykla-darželis, Linksmakalnio biblioteka

## Kačerginė

Kačerginėje menininkai Enrika Striogaitė ir Remis Ščerbauskas žada sukurti gyventojų istorijų jkvėptą pasakojimų rinkinį. Kačerginė – miestelis, pasižymintis ne tik gamtovaizdžio darna, tačiau ir giliomis kultūrinėmis tradicijomis. Su Kačergine susijusios Jono Biliūno, Prano Mašioto ir Vinco Mykolaičio-Putino biografijos, tad literatūrinis pasakojimas – svarbi vietos tapatybės dalis. 2022 m. Kačerginė kviečia pasidžiaugti bendros kūrybos rezultatu – pasakojimų rinkiniu ir bendruomeniškuo inspiruotu, Barboros Valiukevičiūtės parengtu klasikinės muzikos koncertu.

2022 09 04

Facebook: [seniunija.kacergine](#)

**Organizatoriai:** Kačerginės miestelio bendruomenė „Vizija“, „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Kačerginės daugiafunkcis centras, Kačerginės seniūnija, Kačerginės vaikų sanatorijos „Žibutė“ mokykla

## Akademija

Premjera!

XI (Marvos) forte Akademija pristato muzikinį spektaklį. Scenariju drauge su režisieriumi ir poetu Vytautu V. Landsbergiu kūrė ir atlikis miestelio bendruomenė. Kauno miesto pakrašty įsikūrės Akademijos miestelis aktyviai dalyvauja „Šiuolaikinių seniūnijų“ projekte: čia su vietas gyventojais ir profesionaliais kūrėjais jau surengta daugiau nei 100 veiklų – koncertų, degustacijų, lazerių šou, piknikų. 2022-aisiais Akademijoje siūloma apsilankytį bendruomenės pastangomis įkurtoje darnaus apsipirkimo parduotuvėje „Lokali: Made in Akademija“.

2022 09 10

Akademijos seniūnija, XI (Marvos fortas)

Darnaus apsipirkimo parduotuvė „Lokali“:  
Varžupio g. 1, Akademija

[www.lokali.lt](#)Facebook: [Akademijosbendruomene](#)Facebook: [lokali.lt](#)

**Organizatoriai:** Akademijos bendruomenės centras „ABC“, „Kaunas 2022“

## Domeikava

Kviečiame į žaismingą Domeikavos pažinimo kelionę!

Domeikavos seniūnija pasirinko vystyti gyvą veiksma, vaidmenų ir orientacinius žaidimus. Projekto „Žaidžiame Domeikavą“ tikslas – iki 2022 metų sukurti Domeikavos, Šiuolaikinės seniūnijos, gyvo pažinimo ir patyrimo platformą (kūrėjai ir įgyvendintojai MB „Žaidimų meistrai“: Viktorija Gotovtienė, Tadas Valutis ir Skirmantė Valutienė, Domeikavos seniūnijos bendruomenė). Ji pasitelkiamai burti vietas bendruomenę, įtraukti išorės partnerius, nes kiekvienas įtrauktasis tampa aktyviu dalyviu: arba organizatoriumi, arba žaidėju. Žaidime jveiklinami seniūnijoje išlikę jvairių laikotarpių paveldo objektai, kurie glaudžiai siejasi su bendresne Kauno ir Lietuvos istorija.

2022 09 17

**Organizatoriai:** Domeikavos ir Voškonių laisvalaikio salės, „Kaunas 2022“

**Partneriai:** D. Bikuličiaus prekybos įmonė, Domeikavos gimnazija, Domeikavos kaimo bendruomenės centras, Domeikavos seniūnija, RD, Voškonių bendruomenė, Voškonių laisvalaikio salės mėgėjų teatras „Siena“, VšĮ „Kauno tvirtovės parkas“

## Samylai

Jūsų lauks Girionių žemės meno festivalis!

Girionių identitetą formuoja gamtos grožis ir marių platybės. Vietos bendruomenei rūpi darnus gyventojų ir aplinkos ryšys. Remdamasi tvarumo ir antrinio panaudojimo principais, 2020 m. Girionių bendruomenė kartu su architektais Lilija ir Vytautu Putnomis sukūrė „Saulėlydžio amfiteatrą“. 2021 m. Girionių grožį atskleisti pasiryžo floristas Marijus Gvildys, su kūrėjų komanda pasiryžęs sukurti daugiau nei 5 žemės meno objektus. Bendrakūrybos procese bus panaudoti gamtoje randamieji objektai, gyventojų idėjos.

2022 09 17

Girionys

**Organizatoriai:** Samylų kultūros centras, „Kaunas 2022“

**Partneriai:** Girionių bendruomenės centras „Girionys“, Girionių darželis, Kauno marių regioninio parko direkcija, Kauno miškų ir aplinkos inžinerijos kolegija, Kauno r. Šlienavos pagrindinė mokykla, Kauno rajono vaikų dienos centras „Užuvėja“, Samylų seniūnija, Valstybinės miškų urėdijos Dubravos regioninis padalinys

# VIEŠO MENO PROJEKTAS

# Smaragdo kelias

2022 m. Kauno rajone ieškokite smaragdų. Smaragdai – netikėtose vietose atsiradę nauji meniniai objektai. Vieni kuriami nuo pradžių pradžios, kiti – smaragdais tapo šiuolaikiškai transformuojant jvairius objektus, esančius Kauno rajone.

Kaunas 2022 komanda į rajoną įžengė su aiškia vizija – prisdėti stiprinant Kauno rajono tapatybę ir vienos gyventojų pasididžiavimo artima aplinka pojūtį.

Kiekvienas meninis objektas pritaikytas konkrečiai vietai ar erdvei ir jau nuo 2022 m. vasaros lauks smalsių vienos gyventojų ir svečių žvilgsnių.

Meninėms idėjoms įgyvendinti Vilkijos apylinkėse, Čekiškėje, Neveronyse ir Piliuonoje pasitelkiami vandens bokštai.

Drauge su „Stebėtoju“ Batniavos seniūnija kvies smalsiu žvilgsniu pažvelgti į miestelį ir jo istoriją.

Užliedžių seniūnija ketina švytėti ir aplinką atskleisti spalvingu šviesos žaismu.

Alšėnuose žvilgsnis krypsta į miško brolius ir istorinę atmintį – tai suskambės mušamojo lietuvių liaudies instrumento – tabalų – garsais.

2022 m. Kauno rajonas taps, ko gero, viena įdomiausių vienų šiuolaikinės kultūros turistui.

2022 06 – 08

Alšėnai, Batniava, Čekiškė, Neverony, Piliuona, Užliedžiai, Vilkijos apylinkės

Organizatoriai: „Kaunas 2022“



## INSTALACIJA

# Atminties atspindžiai kraštovaizdyje. Vandžiogala

Jūsų dėmesiui – neįprastas viešas piešinių dienoraštis.

Menininkas Mindaugas Lukošaitis, remdamasis miestelio apylinkėse surinkta medžiaga, papildo autentišką kraštovaizdį savo pieštais pasakojimais ir kuria savotišką dienoraštį. Jo tikslas – natūralioje aplinkoje surinkti išbarstytus krašto istorijos pėdsakus. Be to, tai ir prašalaičio žvilgsnis, piešinio linijomis pratęsiantis kraštovaizdžio kontūrus, išryškinantis savitas detales ir siūlantis žiūrovui asmeninj matyto vaizdo „perskaitymo“ kodą.

Nuo 2022 m. rudens

Viešos Vandžiagalos erdvės

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: Vandžiagalos laisvalaikio salė

Mindaugas Lukošaitis. Iš piešinių ciklo Vandžiogalai, 2021





# Didysis kultūros laivas „Nemuno7“

„Nemuno7“ – Europoje unikalus upių technikos ir landšafto dizaino projektas, tarnausiantis kaip vieša kultūrinė erdvė.

Objekte derinama technikos istorija, paveldas ir šiuolaikiinė architektūra taps nauju Kauno rajono traukos objektu vietiniams gyventojams, svečiams iš Lietuvos ir užsienio.

Kairiajame Nemuno krante esančiame Zapyškio miestelyje parkuojama žemkasė veiks kaip vizualaus meno, medijų ir technologijų, tarpdisciplininio bendradarbiavimo, mokslo, kūrybos ir kultūros centras, pretenduojantisapti vienu ryškiausiu Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 akcentu.

Objekto kuriamas 1965 m. tuometinės Čekoslovakijos statybos žemkasėje, kuri dėl pasenusios ir upės ekosistemai žalingos technologijos nebegali būti naudojama pagal tiesioginę paskirtį. Užuot objektą sunaikinus, pasirinktas tvaesnis sprendimas – suteikti jam naują vaidmenį ir transformuoti į kultūrinę erdvę, kuri kvies visuomenę apmąstyti vandens temą iš meno, istorijos ar mokslo perspektyvos.

Kiekvieno projekto gyvavimo laikotarpiu kviesime pažinti vis kitą teminį aspektą.

Žemkasė taps renginių vieta, kūrybinių industrių laboratorija, vietas dizaino produktų parduotuve ir kt.

Objektą bus įdomu stebeti tiek iš išorės – nuo kranto ar praplaukiant pro šalį Nemuno upę, tiek lankantis Jame.

Žemkasėje „Nemuno7“ bus įrengta erdvė ir menininkų rezidencijoms. Su jų kūrybiniais rezultatais galės susipažinti visi laivo lankytojai.

Denye lankytojų lauks ir netikėta pažintis su gamta. Siekiant atskleisti tvarumo idėją, objekte eksponuojami augalai pionieriai, kurie plinta laisvuose arealuose ir lengvai prisitaiko prie kraštutinių augimo sąlygų.

„Nemuno7“ – objekto, j kurį verta nuolat sugržti. Šiltuoju sezonu kiekvienu mėnesį kviesime į vis naują parodą, performansą ar renginjų aktualia temą.

Atidarymas 2022 05 22,  
veiks iki 2022 10 31

Kairysis Nemuno krantas Zapyškyje  
[www.nemuno7.lt](http://www.nemuno7.lt)

Organizatoriai: VŠĮ „Ars Futuri

# Roberto Magro šiuolaikinio cirko spektaklis

Tai spektaklis, jungiantis skirtingas Kauno rajono seniūnijas.

Šiuolaikinio cirko režisieriaus Roberto Magro kūryba jau spėjo tapti neatsiejama Kauno rajone įgyvendinamų Kaunas ir Kauno rajonas – Europos kultūros sostinė 2022 veiklų dalimi. Švenčiant Europos kultūros sostinės titulo metus, Roberto Magro su trupe grįš į Kauno rajoną ir vasaros metu burs gyventojus bei kvies visus dalyvauti bendruomeniniame šiuolaikinio cirko spektaklyje.

Italų režisieriaus kūryboje atskleidžia drąsūs ir netikėti kūrybiniai sprendimai bei pagarba vietos gyventojams ir aplinkai.

2019 m. Linksmakalnio bendruomenė drauge su Magro bei šiuolaikinio cirko artistais sukūrė spektaklį „Radijo angelai“, paremtą miestelio istorija, kuris po metų buvo papildytas ir atnaujintas.

2021 m. Magro pristatė spektaklį „Vizijos“, paremtą Vytauto Mačernio kūryba. Šio spektaklio scena tapo miškingos Alšėnų, Neveronių bei Batniavos vietovės, o j spektaklio rodymus atvykę dalyviai jautėsi it pasakos personažai.

Dėkojame kiekvienam, kuris prisidėjo prie Roberto Magro spektaklių pristatymo Kauno rajone!

2022 06 - 09

Kauno rajonas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“



## Lietuvos jungtinio klezmerių orkestro turas po Kauno rajoną

2022-ujų vasarą savo stotelėje laukite muzikinio klezmerių autobuso!

Jungtinio Lietuvos klezmerių orkestro turas po Kauno rajono miestelius ketina priminti čia gyvenusius žmones ir jų kultūrą.

Kauno rajono miesteliuose iki Antrojo pasaulinio karo gyvено gausios žydų bendruomenės. Kai kur daugumą vietas gyventojų sudarė žydai.

Autobusu keliaujantis orkestras aplankys Čekiškę, Vilkiją, Babtus, Kačerginę, Kulautuvą ir Zapyškį. Keliaujančių muzikantų pasiodymą papildys ekskursijos, padėsiančios geriau pažinti netolimą mūsų miestelių praeitį.

2022 08

Babtai, Čekiškė, Kačerginė, Kulautuva, Vilkija, Zapyškis

**Organizatoriai:** VšĮ „Meninių projektų ciklai“, „Kaunas 2022“

## ROKO KULTŪROS FESTIVALIS Gatvės rokas

„Gatvės rokas“ – tradicinis Ramučių roko festivalis, tapęs visą Karmėlavos seniūniją identifikuojančiu renginiu. Festivalis suteikia sceną tiek karjerą pradedančioms grupėms, tiek ir žinomiausioms Lietuvos roko scenos žvaigždėms, nuolat plečiasi, keliasi į vis kitas vietovės erdves bei džiugina viešose erdvėse eksponuojamais fotografijos ir gatvės meno kūriniais roko tema.

2022 06 30 – 07 03

Karmėlava

[www.ramuciukc.lt](http://www.ramuciukc.lt)

**Organizatoriai:** Kauno rajono Ramučių kultūros centras

**Partneriai:** „Kaunas 2022“, Kauno rajono savivaldybė, UAB „Starna“, Karmėlavos seniūnija



## AITVARŲ FESTIVALIS

# Tarp žemės ir dangaus

Europos kultūros sostinės proga 17-tojo Aitvarų festivalio dalyvių laukia aitvarų kūrybinės dirbtuvės, aitvarų ir lėktuvėlių varžybos, atvirlaiškių paštas, muilo burbulai.

Jvairios Zapyškio bendruomenės festivalyje pristaato savo veiklas, edukacijas, dalyvius kviečia keliauti Zapyškio pažintiniu taku, kurio maršrutas parengtas zapyškiečių iniciatyva. Dailininkai ir aitvarų meistrai festivalyje kurs jspūdingo dydžio vėliavinius aitvarus. Bendruomeninio aitvaro kūrėjų galés tapti kiekvienas. Virginijos Pūrienės režisueriamame festivalyje ketina pasirodyti aitvarų varžybų teisėjai, fotografai, tapytojai ir kiti menininkai.

Jūsų lauks ypatingas aitvarų festivalis ypatingais metais!

2022 05 22

Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčios prieigos

*Facebook: aitvarufestivalis*

**Organizatoriai:** Ežerėlio kultūros centras

**Partneriai:** „Aitvarų perykla“, „Vėjo broliai“, „Kaunas 2022“, Kauno r. Zapyškio pagrindinė mokykla, Kauno r. Zapyškio seniūnija, Kauno rajono savivaldybė, VšĮ „Kūrybos ir užimtumo stuba“, Zapyškio bendruomenė

## DAINUOJAMOSIOS POEZIJOS FESTIVALIS

# Akacijų alėja

Legendinis Kulautuvos bendruomenės inicijuotas festivalis 2022 m. pristato gausią muzikinę programą.

Keturiose Nemuno pakrantės miesteliuose nuskambės „Mažosios akacijos“ koncertai. Vėliau Kulautuve vyks pagrindinis festivalio renginys „Akacijų alėja“, susidėsiantis iš trijų dalių. Pirmoje renginio dalyje numatoma įžanginė „Mažosios akacijos“ dalyvių programa, skirta jauniesiems bardams. Antroje dalyje laukia Lietuvoje žinomų bardų, profesionalių muzikantų, išeivijos lietuvių pasirodymai. Trečioje dalyje į veiksmą įsitrauks vertingi „ateiviai“, atliekantys roką, bliuzą, kantri, populiarąjį ar liaudies muziką. Festivalį prodiusuoją Kazimieras Likša.

2022 06 02 – 07 09

Kulautuva, Ežerėlis, Kačerginė, Raudondvaris, Vilkija

*Facebook: AkacijuAleja*

**Organizatoriai:** Kulautuvos bendruomenės centras

**Partneriai:** „Kaunas 2022“, Kauno rajono Vilkijos, Ežerėlio, Raudondvario kultūros centrai, Kačerginės daugiafunkciois centras



## FESTIVALIS

## Pėdos marių dugne

2022-aisiais kiekvienas, atvykstantis į renginį „Pėdos marių dugne“, pajaus užlietų kaimų dvasią.

Jau tradiciniu tapęs festivalis – vienas populariausiu Kauno rajono renginių.

„Pėdos marių dugne“ tikslas – saugoti, priminti ir minėti Kauno marių užlietų kaimų tradicijas, gyvenimo papročius. Kaimų likimas – autentiška mūsų istorija, kurios atitikmenė ieškoma Europos ir pasaulio etnokultūroje. Renginys aktualizuoją užlietų kaimų dainas, pasakojimus, tautosaką, juos jungia su šiuolaikine muzika bei inovatyviais techniniais sprendimais. Teatralizuotame pasirodyme dalyvauja užlietų kaimų bendruomenė, Samylų kultūros centro kolektyvai, profesionalaus meno atstovai bei muzikinės grupės. Renginio režisierė – Eglė Targanskienė.

2022 08 27

Samylų žlanka, Šlienava

Facebook: [pedosmariudugne](#)

**Organizatorai:** Kauno rajono Samylų kultūros centras

**Partneriai:** „Kaunas 2022“, Samylų seniūnija

## MUZIKOS IR LITERATŪROS RENGINIŲ CIKLAS

## Honoratos vakarai Obelynėje

Tai renginių ciklas po atviru dangumi, kuriuo siekiama atskleisti Obelynės sodybos kultūrinj paveldą, pristatyti neseniai visuomenei atvertą muziejų, parką, sodą. Siekiant išsaugoti šios gamtinės-kultūrinės erdvės savitumą ir unikalumą, kuriama nauja muzikinė-literaturinė erdvė, prieinama ir pasiekama įvairių socialinių grupių ir amžių žmonėms.

Šis muzikos ir literatūros renginių ciklas – tai kvietimas mėgautis gamtos, meno ir visuomenės simbioze.

2022 07 - 08

Tado Ivanausko Obelynės sodyba-memorialinis muziejus, Obelynės g. 8, Akademija

[www.krmuziejus.lt](#)Facebook: [obelyne](#)Facebook: [kaunorajonomuziejus](#)

**Organizatorai:** Bl „Kauno rajono muziejus“

**Partneriai:** Akademijos bendruomenė, Akademijos seniūnija, Dr. Kęstučio Malinausko medėlynas

Jolita Vaitkutė. Instaliacija Kaunas 2022 Netikėtumų festivaliui, 2018

## MAISTO IR KULTŪROS FESTIVALIS

## Skanaus: Europos virtuvė 2022

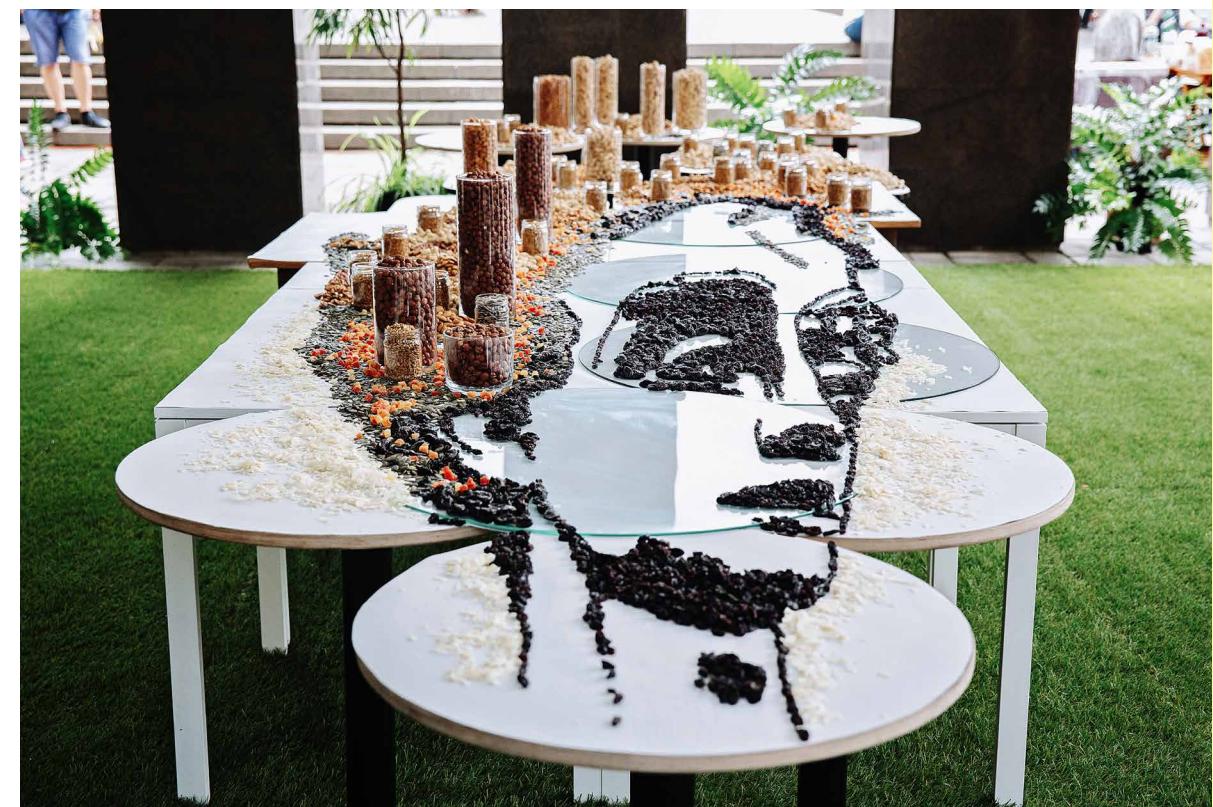
Kviečiame į Europos virtuvę Garliavoje!

2022 09 07-11

Vytauto g. Garliava  
Skroblų g. 18, Akademija

**Organizatorai:** Vš „Lietuvos idėjų forumas“

**Partneriai:** „Kaunas 2022“, Kauno rajono savivaldybė



## EDUKACINIS RENGINYS

# Auginam Obelynę

Renginio metu numatomos ekskursijos, edukacija apie obelaičių sodinimą, bus dovanojami paveldo sodo obelaičių sodinukai. Tai energijos, džiaugsmo, laimės, kultūros paveldo dermė unikaliamame Kamšos botaninio draustinio prieglobstyje ir Tado Ivanausko Obelynės sodyboje-memorialiniame muziejuje, kuriam priklauso ir senasis Paveldo sodas bei dendrologinis parkas.

2022 09 18

Tado Ivanausko Obelynės sodyba-memorialinis muziejus, Obelynės g. 8, Akademija

[www.krmuziejus.lt](http://www.krmuziejus.lt)

Facebook: [obelyne](#)

Facebook: [kaunorajonomuziejus](#)

**Organizatoriai:** Bl „Kauno rajono muziejus“

**Partneriai:** Akademijos bendruomenė, Akademijos seniūnija, Dr. Kęstučio Malinausko medelynas

## ŠOKIO SPEKTAKLIS

# Mikado

2022 m. Kauno rajono gyventojams bei svečiams bus pristatytas spektaklis, filosofiškai nagrinėjantis žmogaus kuno ir virtualumo ryšį.

Spektaklio žiūrovai išvys, kaip dera skirtingos judeisio kalbos: natūralus kuno fizišumas, archajinės Aikido ir kitų kovos menų tradicijos bei šiuolaikinis šokis. Pojūčius sustiprins scenoje kuriami ritmai, muzika ir nuorodos į Italijos kultūrą.

„Mikado“ choreografijos autorai Vittoria de Ferrari Sappetto (BR / IT / BE), Andrea Valfre (IT), atlikėjai – Šeiko šokio teatras, Nuepiko šokio teatras, šokejai iš kitų Europos šalių bei Kauno miesto ir rajono bendruomenės. Šviesų dizaino autorius Giacomo Gorini (IT), kompozitorius Giorgio Ferrero (IT).

2022 08

Kauno rajonas

[www.seikodancecompany.com](http://www.seikodancecompany.com)

**Organizatoriai:** Šeiko šokio teatras

**Partneriai:** Goethe-Institut Litauen, Lietuvos kultūros taryba, „Kaunas 2022“, Klaipėdos miesto savivaldybė

© Šeiko šokio teatras

# Terra Rokai – molio kelias

Rokų bendruomenė kviečia į mistinę šviesos, lazerių ir muzikos šventę.

Baigiamasis renginys „Terra Rokai – molio kelias“ siekia įprasminti vietos atmintį per pirmapradę Rokų gamtos dovaną – molį.

Šventės metu skambės Rokų mitai, legendos bei bus pristatyta mitinio paukščio Roko skulptūra, įprasmintanti Rokų legendą ir dabartį. Ji primins, jog Rokai 2022 m. buvo Europos kultūros sostinės dalis.

2022 09 04

Nemuno g. 15, Rokai

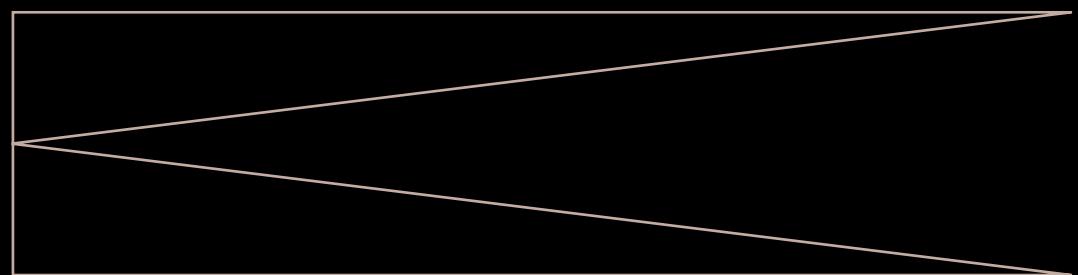
[www.kulturoskiemias.lt](http://www.kulturoskiemias.lt)

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“, VšĮ „Kultūros kiemas“, Samylų kultūros centro Rokų laisvalaikio salė





Kauko laiptai



KULTŪROS  
PARTNERYSTĖS

# Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 nebūtų įmanoma be sėkmingos partnerysčių programos

Vienijame apie 80 kultūros partnerių ir organizacijų – tiek nacionalinių įstaigų, tiek stipių nevyriausybinio sektoriaus atstovų.

Dėl šių partnerysčių galime miestui ir pasauliui pasigirti ištisies įspūdingais vardais ir solidžia programa. Spręskite patys:

Kaune pristatysime Marinos Abramovič, Yoko Ono personalines parodas, tarptautinį scenos menų festivalį „ConTempo“, 13-ąją Kauno bienalę, „Kauno literatūros savaitę“ ir vaikų knygų festivalį, meno kūrinių instaliaciją „Arterija“, daugiau nei 10 unikalių teatro premjerų, kuriamų drauge ir su užsienio partneriais.

Kviesime aplankytį išskirtinius scenos meno įvykius: režisieriaus Roberto Wilsono spektaklį „Dorianas“, dokumentinį spektaklį „Taksi“, džiazo muzikos erdves „Kaunas Jazz Stops“, Mirgos Gražinytės-Tylos ir Kauko valstybinio choro koncertus Pažaislio muzikos festivalyje, tarptautinį lėlių teatrų festivalį „Auros“ šokio festivalio renginius, chorinės muzikos koncertus „Kaunas Cantat – Kaunas Sings“, specialias Kauno simfoninio orkestro programas ir daugybę kitų. Užmegzti nauji ryšiai su garsiomis organizacijomis – tikriausias pokyčių variklis, todėl kvietėme kultūros organizacijas, įstaigas, menininkus ir kūrėjus įvairiai prisidėti kuriant 2022-ųjų Kauną.

Nuo pat programos pradžios kvietėme įsi- traukti partnerius, ir šiandien Kaunas 2022 programoje – jau daugiau nei 100 projektų.

Mes skatiname kultūros organizacijas kelti drąsius, ambicingus tikslus ir siekti aukščiausios kokybės. Palaikome kūrėjus, kuriančius netikėtas partnerystes, inicijuojančius naujus eksperimentinius bendradarbiavimo modelius ne tik tarp skirtinguose sektorių, bet ir su Europos šalių partneriais.

Kaunas 2022 yra milžiniškas edukacinis projektas, todėl Jame kartu mokomės naujų kultūrinės veiklos formų.

Esu tikra, kad mūsų projekte užmegztos partnerystės paveiks kultūrinį Kauno žemėlapį artimiausiemis dešimtmečiams.

# Marinos Abramović paroda „Būties atmintis“

Taip, ji atvyksta į Kauną!

2022 03 – 07

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 atveria unikalią galimybę pamatyti vienos iš žinomiausių pasaulio menininkų Marinos Abramović personalinę parodą „Būties atmintis“.

Tai – vienas svarbiausių Europos kultūros sostinės renginių.

Numatyta ekspozicija parengta remiantis parodų ciklu „The Cleaner“ (liet. Valytojas), 2017 m. startavusiu Stokholmo „Moderna Museet“, o savo kelionę konceptualiai baigusiu 2020 m. menininkės gimtajame Belgrade, kur ji savo kūrybą pristatė po beveik 50 metų pertraukos.

Parodoje numatyta išsamiai pristatyti svarbiausius Abramović kūrybos etapus nuo 1960-ujų – eksponuoti garsiausius kūrinius, interviu videodokumentacijas ir žymiausias menininkės videoinstaliacijas.

Šį jspūdingą projektą galerija „Meno parkas“ pristato bendradarbiaudama su Torunės šiuolaikinio meno centro „Znaki Czasu“, 2019 m. sėkmingai surengusiu „The Cleaner“ ir sutikusiu tarpininkauti mezgant ryšį su „Marinos Abramović institutu“ Niujorke bei būti renginio kokuratoriais (Waclawu Kuczma ir Dorota Kuczma).

Ekspozicija rengiama bendradarbiaujant su „Marinos Abramović institutu“, konsultuojantis su Belgrado šiuolaikinio meno muziejumi bei Stokholmo „Moderna Museet“.

Parodą lydi lietuvių kalba išleistas katalogas „The Cleaner“ – leidinys, iki šiol išsamiausiai pristatantis Marinos Abramović kūrybą.

Taip pat planuojama Marinos Abramović paskaita.

Kauno paveikslų galerija  
K. Donelaičio g. 16

[www.menoparkas.lt](http://www.menoparkas.lt)  
Facebook: galerija.meno.parkas



**Autoriai:** Marina Abramović, Ulay

**Kuratoriai:** Giuliano Argenziano (IT/US),  
Arvydas Žalpyš (LT), Dorota Kuczma  
(PL), Waclawas Kuczma (PL)

**Parodos architektai:** Jeroen van de Vries  
(XS), Marina Dokmanovic (XS)

**Organizatoriai:** galerija „Meno parkas“

**Partneriai:** Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu“ w Toruniu (PL), Marina Abramović Institute (US), Moderna Museet (SE), Louisiana Museum of Modern Art (DK)

Marinos Abramović portretas, 2017 © Marina Abramović Archives





Iš Yoko Ono parodos „Laisvės pažinimo sodas“, 2020

# Yoko Ono instaliacija ir retrospektyvinė paroda

Yoko Ono aplanko savo draugo Jurgio Mačiūno gimtinę – Kauną!

Meno pasaulio nonkonformistę Yoko Ono myli ir nekenčia, tačiau ją atpažsta visi. Muzikos prodiuserė, ryški Niujorko meno scenos figūra ir legendinės roko grupės „The Beatles“ įkūrėjo Johno Lenono žmona kadaise kartu su Jurgiu Mačiūnu buvo prie „Fluxus“ ištakų.

„Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ atidarymo savaitgalį publikai bus atverta didžiulė Yoko Ono instaliacija „Ex It“ modernistine Lietuvos banko pastate Kauno centre.

Rudens pradžioje Kauno paveikslų galerijoje, esančioje netoli Jurgio Mačiūno vaikystės namų, bus atidaryta didelė apžvalginė šios menininkės paroda „Laisvės pažinimo sodas“ (angl. *The Learning Garden of Freedom*). Parodoje bus gausu kūrinių, apžvelgiančių įvairius šios kultinės menininkės kūrybos laikotarpius ir praktikas: nuo konceptualaus meno ir eksperimentinio kino iki instaliacijų, performansų, objektų ir tekstinių kūrinių.

Parodą rengia Šiuolaikinio meno centras kartu su šiuolaikinio meno muziejumi „Fundação de Serralves“, bendradarbiaujantys su menininkės įkurta „Studio One“ Niujorke ir Nacionaliniu M. K. Čiurlionio dailės muziejumi.

Šios parodos kuratorius – ilgametis Yoko Ono bičiulis, fluxus žinovas Jonas Hendricksas.

„Ex It“  
2022 01 22 – 09 11

Lietuvos banko Kauno skyrius,  
Maironio g. 25

„Laisvės pažinimo sodas“  
2022 09 09 – 12 04

Kauno paveikslų galerija,  
K. Donelaičio g. 16

**Kuratorius:** Jonas Hendricksas (US)

**Organizatoriai:** Šiuolaikinio meno centras

**Partneriai:** Museu de Arte Contemporânea de Serralves (PT), Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Studio One New York (US), Landšafto dizaino festivalis „Magenta“

# ŠIUOLAIKINIO MENO PROJEKTAI GALERIJOJE „MENO PARKAS“

Skaitykite išsamiau apie ypatingas 2022-ujų metų parodas galerijoje „Meno parkas“ Kaune. Projekto kuratoriai: Lina Mikalauskienė, Airida Rekštytė, Emilia Šneiderytė, Arvydas Žalpyš.

Rotušės a. 27

[www.menoparkas.lt](http://www.menoparkas.lt)  
Facebook: galerija.meno.parkas

Organizatorai: galerija „Meno parkas“

## Rytojaus pasaulio mechanika

Martine Feipel ir Jeano Bechameilio duetas (LU) savo instaliacijose leidžia vešeti vaizduotei, nestabilumo ir alogiškumo jausmams, nors kūrinių realybė – kontroliuojamas ir apibrėžtas šiuolaikinis pasaulis. Parodoje menininkai tyrinėja utopijas, formavusias XX a. pasaulėjautą, įkrautą industriją šlovinančių simbolų, kartu kritiškai žvelgia į padėtį, kurioje atsidūrėme. Paroda atveriama kartu su Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 atidarymo renginiuose.

2022 01 22 – 02 27

[www.feipel-bechameil.lu](http://www.feipel-bechameil.lu)

Partneriai: Esch 2022

## Konceptualumo refleksijos

Šią išskirtinę kūrinių kolekciją pristato nuo 1976-ujų Štutgarste veikianti galerija „Brigitte March ICA“, dirbanti su vienais žymiausių 6–7 dešimtmecio konceptualaus ir minimalistinio meno atstovų pasaulyje. Parodoje išvysite kūrinius, padariusius įtaką inovatyviems šiuolaikinio meno kūrimo bei jo suvokimo procesams. Menininkai: Myra Brooklyn (US), Jeanas Le Gac (FR), Les Levineas (US), Antoni Muntadas (ES), Morgan O'Hara (US), Danielis Schörnigas (DE), Timmas Ulrichsas (DE), Lawrenceas Weineris (US).

2022 09 16 – 10 16

[www.brigittemarch.com](http://www.brigittemarch.com)

Kuratoriės: Brigitte March ir Dr. Danielle C. March (DE)

Partneriai: Brigitte March ICA (DE)

## (Mano) akis tave mato

Skaitmeninių menų festivalis „Videoformes“ pristato vaizdo instaliacijų parodą, kurioje pasitelkiant pažangiausias technologijas svarstoma apie mokslo ir meno santykį, jų poveikį aplinkai ir žmogui. Parodoje susipažinsite su šių menininkų kūriniais: Anne-Sophie Emard (FR), Regina Hübner (CH), Golnaz Behrouzna (FR).

2022 10 21 – 11 20

[www.videoformes.com](http://www.videoformes.com)

Kuratorius: Gabrielis Soucheyre'as (FR)

Partneriai: Videoformes (FR)

## Ultrasocialinis pop

Tarpdisciplininis Filipo Markiewoziaus (LU) projektas, kuriame jungiamasi tapyba, piešimas, kinemas, performansas ir muzikinė kūryba iš „Raftside“. Autorius permastė meno sąvokas laikais, kai meno istorija perrašoma socialiniuose tinkluose. Instaliacijos idėja – atskleisti tikrovės užkulisius ir sukurti naują savitą dada siurealistinės popkalbos formą, sykiu bandant suprasti šiandieninės Europos visuomenės raidą.

2022 11 25 – 12 31

[www.filipmarkiewicz.com](http://www.filipmarkiewicz.com)

2019 m. Filipas Markiewiczius už šį projektą apdovanotas prestižiniu „Art Prize Bourse Bert-Theis“ prizu. 2015 m. Venecijos bienalėje menininkas atstovavo Liuksemburgui.

Partneriai: Esch 2022

13-OJI KAUNO BIENALĖ

# Once Upon Another Time... gyveno jie jau kitaip

13-oji Kauno bienalė klaus, kaip skirtinges pasaulio vietas sujungti su žmonių istorijomis?

Istorijas pasakosime filmais, skulptūromis, instaliacijomis, performansais ir balsu: tekstais, poezija bei kitais būdais.

Kauno bienalės paroda nagrinėja jvairius žmonijos atsparumo bei prisitaikymo atvejus. Pristatomi 23 tarpautinių menininkų ar jų grupių kūriniai, tyrinėjantys mitus ir pasakas bei realybėje patirtas asmenines ir bendruomenines išlilimo ir virsmo istorijas. Neįprastose vietose įkurdintų šiuolaikinio meno objektų lankymas bienalės lankytojams taps pažintine kelione po Kauno miestą ir žmonijos išgyvenimo istoriją, kuri pateikta naujais būdais.

„Istorijos iš praeities, dabarties ir net ateities pateikia skirtingu pasaulėžiury ir kultūry perspektyvas, o jtaigūs meniniai pasakojimai sustiprina empatiją ir padeda užmegzti tarpusavio ryšį. 13-oji Kauno bienalė siekia žmonijos atsparumo istorijas paversti jkvėpimo šaltiniu bei tapti pavyzdžiu, kaip susidoroti su mūsų laukiančiais sunkumais ir išbandymais“, – teigia šių metų bienalės kuratorė Josée Drouin-Brisebois (CA).

2021 11 12 – 2022 02 20

Krepšinio namai, Santakos g. 11

Antano Žmuidzinavičiaus kūrių ir rinkinių muziejus / Velnijų muziejus,  
V. Putvinskio g. 64

Kauno Tado Ivanausko zoologijos muziejus, Laisvės al. 106

[www.bienale.lt](http://www.bienale.lt)  
[Facebook: kaunas.biennial](https://Facebook/kaunas.biennial)



Mokama

Organizatoriai: VšĮ „Kauno bienalė“

Partneriai: Antano Žmuidzinavičiaus kūrių ir rinkinių muziejus / Velnijų muziejus, Kanados ambasados biuras Lietuvoje, Kauno Tado Ivanausko zoologijos muziejus, Krepšinio namai, Nacionalinis M. K. Čiurlionio muziejus



Shary Boyle. Sutryptas velnias, 2021

# Ostrale bienalė

OSTRALE bienalė – viena didžiausių Vokietijoje rengiamų šiuolaikinio meno parodų. Bienalės parodose darbais neprekiaujama, taigi suteikiama galimybė laisvai, nepaisant rinkos įvykių, diskutuoti aktualiomis socialinėmis temomis.

Nuo 2016 m. OSTRALE bienalė, siekdama pristatyti tarpdisciplinių savo parodų turinį įvairiose Europos vietose, rengia išvažiuojamąjas parodas Europos kultūros sostinėse ir kituose miestuose.

2022 m. tokia paroda rengiama Kaune, viename svarbiausių miestui modernizmo laikotarpio pastatų – Centrinio pašto rūmuose. Parodoje – daug įspūdingų darbų, 2021 m. eksponuotų Drezdene vykusioje OSTRALE bienalėje O21.

2022 10 05 – 11 13

Kauno centrinis paštas, Laisvės al. 102,  
Kaunas

Robotron Kantine, Rethelstraße 45,  
Drezdenas

**Kuratoriai:** Patricija Gilytė (LT), Ivana Meštrović (HR), Nataša Bodrožić (HR), Krisztián Kukla (HU), Andrea Hilger (DE), Antka Hofmann (DE)

**Organizatoriai:** VšĮ „Ars futuri“

**Partneriai:** OSTRALE – Centre for Contemporary art (DE)

## PARODA

# Srovės ne pasroviui / Vandens galia

Igyvendindami „Kūrybiškos Europos“ remiamą projektą „Flowing Connections“ (FLOC), Kaunas 2022 su OSTRALE bienale ir dar dviem tarptautiniais partneriais rengia šiuolaikinio meno parodą. Nepraleiskite progos aplankytи išskirtines menines instalacijas jūriniuose konteineriuose Zapyškyje.

2022 07 01 – 10 05

Zapyškis, Kauno rajonas

**Organizatoriai:** VšĮ „Ars futuri“

**Partneriai:** OSTRALE – Centre for Contemporary art (DE), Art Quarter Budapest (HU), Slobodne Veze (HR)

O21 Ostrale Biennale Keller Raum 25



## MENINĖ ERDVĖ

**Arterija**

Projektas skirtas reprezentuoti meno mokyklų, jaunų kūrybiškų žmonių, jų tarptautinio bendradarbiavimo ir idėjų kaitos jégą. Žodis „arterija“ apeliuoja į gyvybingo judėjimo procesą, todėl čia svarbus ne tik rezultatas, bet ir veiksmas, atsinaujinimas, cikliškumas.

2021 m. tarptautinių kūrybinių dirbtuvų metu atrinkti „Arterijos“ ekspozicijas kuriantys menininkai, kūrėjai ar jų grupės. Kūrybinių dirbtuvų tikslas – tarptautinė meno specialybų studentų ir menininkų komunikacija, edukacija bei bendra kūryba, analizuojant Kauno identitetą Europos kultūriname kontekste ir kuriant meninės erdvės „Arterija“ idėjas. Pasibaigus kūrybinėms dirbtuvėms / konkursui, pateiktų idėjų pagrindu suformuota V. Kuzmos gatvės atkarpos tarp Muitinės g. ir Karaliaus Mindaugo pr. kaip meninės erdvės konцепcija, kuri susideda iš keturių ciklų. Atsižvelgiant į metų laikus, numatyti 4 meninio proceso ciklai, nuosekliai keičiantys ir papildantys vienas kitą. Ekspozicijas kurs geriausias realizacijos idėjas pasiūlę menininkai, kūrėjai ar jų grupės.

2022 01 20 – 11 27

Naujų parodos ciklų atidarymai:  
2022 01 20, 04 21, 07 21, 09 22

V. Kuzmos g.

Facebook: VDAKF

**Kuratoriai:** Jonas Audėjaitis, Mindaugas Butvila, Gabija Černeckaitė, Rimantas Giedraitis, Alfonsas Vaura

**Koordinatorės:** Inara Klimienė, Agnė Dalibagienė

**Organizatorai:** Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas

## PERFORMATYVI INSTALACIJA

**Pitčbleko asambleja**

Tai daugialypė performatyvi instalacija, kuri nukels jus į kosmosą. Išorinį ir vidinį.

2803-ieji: kosmoso kalnakasai atranda įrenginį, kuriame saugomi „Balsų prisiminimai“... prieš 102 metus kosmose paskutinį kartą ištartas žodis... ar šis atradimas atgaivins bendrystę?

„Pitčbleko asambleja“ – vieta, kurioje kiekvienas atejuysis tampa kūrėju ir paveikia instalacijos bendraauto里us. Ar galima, naudojantis šiuolaikinėmis technologijomis, ir dainuoti, ir iš naujo atrasti archajiskus bendravimo būdus? Instalacija sukurta bendradarbiaujant Kaunas 2022 ir Esch 2022, ji jungia ne tik kūrybines grupes, bendruomenes ir organizacijas, bet ir dviejų miestų bendruomenes.

2022 09 06-12

Kauno kino centras „Romuva“,  
Laisvės al. 54

**Komanda:** Catherine Elsen, Charlotte Bruneau, MADTRIX, Laura Manelli, Pierre-Antoine Vettorello, Pouya Ehsaei, Rene Alessandro Huarie Matheus, Wesley Allsbrook

**Organizatoriai:** VšĮ „Kosmos Theatre“

**Partneriai:** Esch 2022 (LU), Kauno miesto muziejus, VšĮ „GLUK media“

Šilainių mikrorajonas



# TARPTAUTINIS SCENOS MENŲ FESTIVALIS ConTempo

2022-ujų „ConTempo“ programoje laukia jspūdingiausi projektais festivalio istorijoje.

Štai keli iš jų:

Garsus prancūzų šiuolaikinio cirko menininkas Borisas Gibé pristatys net tris darbus. Filosofišką spektaklį „L'absolu“ menininkas atliks specialiai sukurtame 12 m aukščio metaliniame cilindro formos bokšte. „Anatomie du Désir“ premjera įvyks unikaliamė, panoptikumą priemoniame statinyje. O pasirodymas „Installation Tripod“ bus pristatytas vandenye.

Ryši tarp erdvės ir garso tyrinėjantys Nyderlandų garso menininkai Jeroen Strijbos ir Robas van Rijswijkas festivalyje pristatys kraštovaizdžio operą „Signal“, sukurta specialiai Kauno rajono apylinkėms.

Šiuolaikinių scenos menų kompanija „Rhizome“ iš Prano ūzijos ketina nustebinti jspūdinga metalo konstrukcija ir ją įsisukusių ir ore pakibusių atlikėjų pasirodymu „La Spire“.

2022-aisiais į festivalį sugrįš kauniečių jau pažstama ir pamilta trupė „Kamchàtka“ (ES). Škark – su migruojančio gatvės teatro žanro spektakliu „Fugit“, leisiančiu pasinerti į bėgilių, ieškančių geresnio pasaulyo, gyvenimą.

„ConTempo“ – Kaunas 2022 inicijuotas tarptautinis scenos menų festivalis, nuo 2019-ujų organizuojamas Kau- ne ir Kauno rajone.

2022 08 01-21

Kaunas ir Kauno rajonas

[www.contempofestival.lt](http://www.contempofestival.lt)

Facebook: [contempofestival](#)



Dalis mokamų

**Vadovė, kuratorė:** Gintarė Masteikaitė

**Komanda:** Povilas Laurinaitis, Vasara Visockaitė, Agnė Tuskevičiutė, Miglė Kolinytė, Fausta Miežytė, Vytautė Šapokaitė-Samulénienė

**Organizatoriai:** VšĮ „Kultūros platforma“

**Partneriai:** „Nuepiko“, Strijbos (NL), Van Rijswijk (NL), „Kamchàtka“ (ES), Ivo Dimchev (BG), Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Lietuvos šokio informacijos centras, L’Institut français de Lituanie, Šeiko šokio teatras, Boris Gibé (FR), „Rhizome“ (FR), Vytauto Didžiojo universitetas

Rhizome. Horizon, Kaunas, 2021



## ŠIUOLAIKINIO ŠOKIO PROJEKTAS

**Tribune // Dance yourself!**

Tai bendra dviejų kultūros sostinių: Kaunas 2022 ir Esch 2022 šokio premjera.

Keturis partnerius, „TROIS C-L“ – „Creation Choregraphique Luxemburgois“ (LU), Kauno kultūros centrą, Lietuvos šokio informacijos centrą ir VšĮ „Kultūros platformą“, sieja bendri tikslai ir noras plėtoti originalų ir inovatorišką požiūrį. Partnerystė Europos kultūros sostinės programoje leidžia pasiekti naujos choreografinės estetikos, pajusti šokio galią.

2022 08 08-14

Vytauto pr. 79

[www.kaunokulturoscentras.lt](http://www.kaunokulturoscentras.lt)  
Facebook: kaunokulturoscentras

**Organizatoriai:** VšĮ „Kultūros platforma“

**Partneriai:** Kauno kultūros centras,  
Lietuvos šokio informacijos centras,  
TROIS C-L – Centre de Création Chorégraphique Luxembourgeois (LU)



## TARPTAUTINIS ŠOKIO FESTIVALIS „AURA 32“ IR ŠOKIO SPEKTAKLIS

**Džiunglių knyga**

Kauno šokio teatras „Aura“ kviečia į 32-ajį festivalį ir pristato išskirtinį šiuolaikinio šokio trupės „Akram Khan“ (GB) šokio spektaklį „Džiunglių knyga“.

„Džiunglių knyga“ paremta garsiaja žurnalisto Rudyardo Kiplingo istorija, bet būtent šią versiją interpretuoju individualiai. Joje išlieka pagrindinis veikėjas berniukas Mauglis, o visi kiti veikėjai parenkami, siekiant norimo rezultato, – sako choreografas Akramas Khanas, vienas įtakingiausių ir profesionaliausiu šiuolaikinio šokio atstovų Europoje.

Festivalis  
2022 09 26 – 10 04  
Jvairios vietos Kaune

Spektaklis  
2022 10 13  
Nacionalinis Kauno dramos teatras,  
Laisvės al. 71

[www.aura.lt](http://www.aura.lt)  
Facebook: sokioteatrasaura

Dalis mokamų

**Organizatoriai:** Kauno šokio teatras „Aura“

Akram Khan šokio spektaklis „Mauglio nuotykiai“, 1984



## MODERNAUS ŠOKIO SPEKTAKLIS

**Meilė meilėje**

Kviečiame į spektaklio, skirto Berlyne gyvenančios lietuvių poetės ir dailininkės Aldonos Gustas kūrybai pristatyti, premjerą.

Menininkės kūryba pripažinta Vokietijoje. Lietuviai ją pažįsta kaip poetę. Šiame scenos kūrinyje Gustas kūrybą siekiama pristatyti per šiuolaikinj modernų šokį ir muziką, atskleisti jos kūrybos universalumą, šiuolaikiškumą ir modernumą.

2022 06 - 07

Vilnius Art ir Nacionalinis Kauno dramos teatras, Laisvės al. 71

[www.krmuziejus.lt](http://www.krmuziejus.lt)  
[www.aura.lt](http://www.aura.lt)  
[www.dramosteatas.lt](http://www.dramosteatas.lt)

Facebook: [kaunorajonomuziejus](#)  
Facebook: [sokio teatras aura](#)



**Organizatoriai:** Bl „Kauno rajono muziejus“

**Partneriai:** Kauno šokio teatras „Aura“, Kamerinis orkestras NIKO, Nacionalinis Kauno dramos teatras

## DOKUMENTINIS SPEKTAKLIS

**Kauno asamblėja**

„Kauno asamblėja“ – dokumentinis spektaklis, pakviesiantis diskutuoti labiausiai visuomenę skandaliniomis temomis, apginti savo pažiūras ir išklausyti kitus.

Tai – bendras Nacionalinio Kauno dramos teatro ir dokumentinio teatro „Porte Parole“ (Monrealis, Kanada) projektas.

Pagrindinė spektaklio idėja – veiksmingai panaudoti teatro raiškos priemones ir sukurti politinės diskusijos lauką. Gyvas teatinis veiksma veikia kaip alternatyva diskusijoms, vykstančioms socialinėse medijose ir „aido kambario“ (angl. Echo chamber) efektui, nes čia žiurovas priverstas išgirsti priešingą nuomonę ir turi galimybę pareikšti savąją.

Spektaklis paremtas originaliu politinio teatro modeliu, kurį sukūrė kūrybinė „Porte Parole“ komanda (Annabel Soutar, Brettas Watsonas, Alexas Ivanovici) ir kurio jvairos versijos jau įgyvendintos Monrealyje, Miunchene ir Merilendo universitete JAV.

Premjera 2022 02 18-20

Laisvės al. 71



**Organizatoriai:** Nacionalinis Kauno dramos teatras

**Partneriai:** Porte Parole (CA)

## TARPTAUTINIS LĖLIŲ TEATRŲ FESTIVALIS

**Kaunas Puppet 22**

Festivalis sukvietė ryškiausius Europos lėlininkus, kad praneštų visam miestui – 2022 m. Europos kultūros sostinė yra čia – Kaune!

„Atėjo metas pabusti, išlaisvinti savo kūrybingumą, padrašinti savo vaikus, įkvėpti kaimynus ir išeiti į pavasarėjančias Kauno gatves šventėsi!“ – sako festivalio direktoriė Rasa Bartninkaitė.

Didžioji programos dalis skirta šeimoms, auginančioms 3–10 m. vaikus, tačiau netikėtų atradimų gali tikėtis ir jaunimo bei suaugusiųjų auditorija.

Festivalio programoje – 12 kolektyvų iš skirtingų Europos šalių spektakliai, pristatomi teatre ir viešosiose miesto erdvėse, kūrybinės dirbtuvės su žymiausiais Europos šalių lėlių ir objekty teatro meistrais, festivalio dalyvių susitikimai bei diskusijos, spektaklių aptarimai, parodos.

Tačiau prieš tai laukia įspūdinga teatralizuota festivalio dalyvių ir partnerių bei savanorių eisenai Laisvės alėja. Ji taps vienu pagrindinių festivalio akcentų ir oficialiai paskelbs festivalio pradžią.

2022 05 20-24

Laisvės al. 87A

[www.kaunoleles.lt](http://www.kaunoleles.lt)  
Facebook: [kauno.valstybinis.leliu.teatras](#)



**Komanda:** Andrius Žurauskas, Rasa Bartninkaitė, Sergėjus Bocullo, Urtė Grigaliūnaitė

**Organizatoriai:** Kauno valstybinis lėlių teatras

**Partneriai:** Tarptautinė lėlių teatro sąjunga UNIMA

## DOKUMENTINIS SPEKTAKLIS

**Taksi**

Viena keičiasių premjerų, kada nors matytų Kaune, jvyks... taksi automobiliuose.

Dokumentinio teatro spektaklyje taksi automobilis veiks kaip pasakojimą papildanti platforma: savo istorijas vairuotojai papasakos, naudodamiesi jo garso sistema, ekranais ir interjero ypatybėmis. Spektaklio metu po Kauną važinės taksi automobiliai, kurie sudarys pasakojimų tinklą.

Automobilio salonas yra ypač intymi erdvė – tai puiki vieta dalytis istorijomis. Ar ji tinkama kurti teatrą? Nepraleiskite šios unikalios premjeros.

Premjera 2022 05 23-29

Kaunas

[Facebook: agentura.artscape](http://agentura.artscape)



**Komanda:** Aistė Ulubey, Ieva Šlechta, Kristine Werner, Rimantas Ribačiauskas

**Organizatoriai:** VšĮ Menų agentūra „Artscape“



# Roberto Wilsono spektaklis „Dorianas“

Spektaklis „Dorianas“ – istorinis jvykis Nacionalinio Kauno dramos teatro ir Kauno kultūros istorijoje.

„Dorianas“ – režisieriaus Roberto Wilsono ir jo komandos darbas Nacionaliniame Kauno dramos teatre, kuriamas bendradarbiaujant su „D'house“ (Diuseldorfas, DE). Robertas Wilsonas – vienas žymiausių šiuolaikinių teatro režisierių, vadinamas laiko ir erdvės architektu, ryškiausiu teatro avangardo kūrėju ir scenografu pasaulyje. Jis – formos meistras, savo spektaklius grindžiantis peizažu, kurį ištobulina apšvietimas, vaizdo projekcijos, judesio architektūra. Wilsono darbai pakeitė modernaus meno idėją ir žiūrovų suvokimą apie vyksmą scenoje: čia netradiciškai integruijamos jvairiausios meninės raiškos formos, iškaitant šokį, apšvietimą, skulptūrą, muziką ir tekstą. Ši kūryba pelnė žiūrovų ir kritikų pripažinimą visame pasaulyje bei daugybę apdovanojimų.

Monospektaklis pagal Oscaro Wilde'o romaną „Doriano Grejaus portretas“ (teksto autorius – pjesės dramaturgas Darrylas Pinckney'us) pasakos apie malonumų trokštantį princą, kurį režisierius mato kaip žmogų, savęs nerandantį gyvenamajame laike.

Šią premjerą jūs turite pamatyti!

Premjera 2022 10 01-02

Laisvės al. 71

[www.dramosteatras.lt](http://www.dramosteatras.lt)  
Facebook: Dramos Teatras



Organizatorai: Nacionalinis Kauno dramos teatras



## MUZIKOS FESTIVALIS

# Pasaulio muzikos žvaigždės Pažaislyje

Mirga Gražinytė-Tyla pasirodo Kaune! Ji vadinama geriausia pasaulio moterimi dirigente, jai paklūsta svarbiausi pasaulio orkestrai. Išskirtiniame koncerte „In memoriam Irena Veisaitė“ Mirga Gražinytė-Tyla diriguos Lietuvos nacionaliniam simfoniniam orkestrui (meno vadovas ir vyr. dirigentas Modestas Pitrénas), kameriniam chorui „Aidija“ (vadovas ir dirigentas Romualdas Gražinis), Katovicų miesto vokaliniam ansamblui „Camerata Silesia“ (vadovė ir dirigentė Anna Szostak (PL), Kauno valstybiniam chorui (meno vadovas ir dirigentas Robertas Šervenikas) bei pianistei Onutei Gražinytei.

Baroko perlu vadinamame Pažaislio vienuolyne skambės įvairiomis spalvomis žerinti L. van Beethoven Fantazija fortepijonui, chorui ir orkestrui, o koncerto kulminacijoje numatoma pasaulinė vieno jdomiausių XX a. lenkų kompozitoriaus Mieczysława Weinbergo „Devintosios simfonijos“ premjera.

## Pažaislio muzikos festivalis

Didžiausias Lietuvoje klasikinės muzikos festivalis. Demokratiškas, nebijantis netradicinių erdviių, tačiau kuriantis tradicijas. Kasmet šis festivalis sukviečia į Lietuvą išskirtinius artistus ir kolektyvus. Nuo džiazo iki operos, nuo kvarteto iki simfoninio orkestro. Visos reikšmingos šiuolaikinio muzikos pasaulio asmenybės bent kartą lankėsi Pažaislio muzikos festivalyje.

Europos kultūros sostinės proga festivalis pristato išskirtinę programą!

2022 09 02

Pažaislio vienuolynas,  
T. Masiulio g. 31

[www.pazaislis.lt](http://www.pazaislis.lt)  
Facebook: [pazaislis](#)



Mokama

**Organizatoriai:** VšĮ „Pažaislio muzikos festivalis“

## RENGINIŲ CIKLAS

# Susitikimai muzikoje

„Susitikimai muzikoje“ – renginių ciklas tiems klausytojams, kurių dėl įvairių priežasčių negali dalyvauti miesto kultūriniai gyvenime.

Pritaikant „Embrace Nederland“ fondo (NL) unikalių muzikinių programų, skirtų negalią turintiems vaikams ir suaugusiams, patirtį, kuriama išskirtinė kultūrinė programa skirtingų poreikių turintiems Kauno ir Kauno rajono gyventojams.

Projekte rengiami mokymai profesionaliems muzikams ir muzikos terapijos specialistams, kuriuos veda fondo atstovai Philipas Curtisas bei Simone Zwart, Juose igytos žinios pritaikomos specialiuosiuose centruose, slaugos namuose ir kt.

2020–2022

Kaunas ir Kauno rajonas

[www.pazaislis.lt](http://www.pazaislis.lt)  
Facebook: [pazaislis](#)

**Organizatoriai:** VšĮ „Pažaislio muzikos festivalis“

**Partneriai:** Embrace Nederland fondas (NL)

2022 06 05-08 28

Pažaislio vienuolynas, T. Masiulio g. 31  
ir kt. Kaune bei Kauno r.

[www.pazaislis.lt](http://www.pazaislis.lt)  
Facebook: [pazaislis](#)



Mokama

**Organizatoriai:** VšĮ „Pažaislio muzikos festivalis“

## MUZIKOS FESTIVALIS

# Kaunas Piano Fest

„Kaunas Piano Fest“ skirtas tobulėti jauniesiems Lietuvos ir užsienio pianistams, tai vienas iš kelių tokio pobūdžio renginių visoje Šiaurės Rytų Europoje.

Kviečiame Europos kultūros sostinės publiką susipažinti su fortepijonine muzika ir patirti jos galią atviruose koncertuose!

Festivalio programe: meistriškumo kursai, paskaitos, koncertinė veikla. Jauniems muzikantams tai – puiki pažintis su publika ir rimtesnės atlikėjo karjeros pradžia.

„Labai džiaugiamės, kad suteikiame galimybę pasiodyti ir padedame tobulėti jauniems pianistams, kurie, kaip ir mes, dar tik pradeda profesinę karjerą“, – sako festivalio organizatoriai.

2022 07

Kaunas ir Kauno rajonas

[www.kaunaspianofest.com](http://www.kaunaspianofest.com)

**Organizatoriai:** VšĮ „Muzikos kodas“

TARPTAUTINIS DŽIAZO FESTIVALIS  
**Kaunas Jazz 2022**

Europos kultūros sostinės programą papuoš legendinis džiazo festivalis Kaune.

Didžiausias Lietuvoje. Sutraukiantis į Kauną atlikėjus iš viso pasailio. Šis festivalis jau ilgiau nei trisdešimt metų keliauja iš laikinosios sostinės į šiuolaikinę, nešdamas geros muzikos vėliavą ir kurdamas ilgametės tradicijas. „Kaunas Jazz“ yra vienas moderniausių renginių Lietuvoje. Jo publika – muzikos gurmanai, kiekvienas festivalio koncertas tampa jvykiu.

Vien dėl „Kaunas Jazz“ turistai važiuoja į Kauną iš Lietuvos, Europos ir viso pasailio.

2022 04 22 – 05 01, 07 07-08

Kaunas, Kauno rajonas ir kt.  
Lietuvos miestai

[www kaunasjazz lt](http://www kaunasjazz lt)  
Facebook: kaunasjazz



Dalis mokamų

**Komanda:** Alma Grondskienė, Audra Jučienė, Evelina Baltuškaitė Indrė Jučaitė-Sarneckienė, Jonas Jučas, Vytenis Čimielius

**Organizatorai:** VšĮ „JJJAZZ“



Džiazo grupė Marevo, Ukraina

# Kaunas 2022 Jazz Stops

Legendinis, visų pamiltas, užgimės kartu su Lietuvos ne-priklausomybės atkūrimu, tituluojanas didžiausiu džiazo festivaliu Lietuvoje „Kaunas Jazz“ pristato:

„Kaunas 2022 Jazz Stops“ – keturių Lietuvos ir Europos miestų džiazo stoteles Kauno centre ir Vilkijoje. Čia pasirodys talentingiausi džiazo kūrėjai iš Lietuvos, Norvegijos, Vengrijos, Estijos, Liuksemburgo, Ukrainos.

Kartu su Dudelange'o (LU) ir Novi Sado (XS) džiazo operatoriais vienoje iš džiazo stotelų scenų renginio organizatorai kviečia į unikalų projektą „jazzXchange“. Tai specialiai sukurtas bendras kūrinys, kurio premjera galės gérētis ir 2022 m. Dudelange'o bei Novi Sado miestų klausytojai.

Neatsitiktinai „Kaunas 2022 Jazz Stops“ kulminacijai ir uždarymo renginiui pasirinkta ir Vilkijoje esanti džiazo stotelė. Legendinis džiazo dainininkas ir trimitininkas Louisas Armstrongas buvo susijęs su šia Lietuvos vieta. Vilkijos džiazo scenoje klausytojai bei žiūrovai galės išgirsti ne tik jo atlikų kūrinių versijas, bet pamatyti bei išgirsti ypatingąjį koncerto svečią – geriausiai Lietuvoje atliekantį Louiso Amstrongo kūrinius. Kartu su šiuo svečiu pasirodys ir geriausias Lietuvos bigbendas – Kauno bigbendas.

ATRASK talentingus, perspektyvius Lietuvos bei Europos džiazo kūrėjus, jų KURIAMUS šiuolaikinius ir originalius džiazo projektus ir ŠVĘSK kartu šiuolaikiniame Kaune!

2022 06 18-19

Jazz Stop scenos prie Kaunas 2022 biuro, Laisvės al. 36;  
priek fontano, Laisvės al. 68;  
Vienybės aikštėje;  
Vilkijos prieplaukos amfiteatre,  
Kauno r.

[www kaunasjazz lt](http://www kaunasjazz lt)  
Facebook: kaunasjazz

**Organizatorai:** VšĮ „JJJAZZ“

**Partneriai:** Bodø 2024 (NO), Cultural Center of Novi Sad (XS), Esch 2022 (LU), Like A Jazz Machine (LU), Nordnorsk Jazzsenter (NO), Novi Sad 2022 (XS), Ukrainian Institute, Veszprém-Balaton 2023 (HU), Ville de Dudelange Opderschmelz (LU)

## KONCERTAS

**Kaunas 808 orchestra**

Pirmą kartą populiausius elektroninės muzikos kūrinius Kaune atliks simfoninis orkestras.

„Kaunas 808 orchestra“ – puiki galimybė netradicinėje erdvėje išgirsti, pamatyti ir pajusti skirtingų muzikos žanru, šokio, šviesos instaliacijų ir vaizdo projekcijų sintezę. Muzikos apdovanojimų „Grammy“ nominantas Kauno simfoninis orkestras ir pritariantys žinomi šalies populariosios muzikos solistai atliks solistai atliks klasikinės ir elektroninės muzikos kūrinių aranžuotes, specifaliai šiam projektui sukurtas Jievaro Jasinskio.

Ispūdži stiiprins šiuolaikiniškį šokį, prabilstantis judesio kalba, o viską sujungs šviesų dailininko vaizdo projekcijos bei instalacijos.

Projekto meno vadovas Žilvinas Širkas sako: „Renginys įprasmina praeities ir ateities muzikos kultūros sintezę, klasiką ir modernumą, jaunystę ir brandą, tai, kas siekia mus iš žilos senovės, ir tai, kas dar rasis. Jis jungia skirtingas meno formas bei rūšis. Žiūrovams dovanosime nepatirtas emocijas ir kultūrinę patirtį.“

2022 09 08

Buvusio fabriko „Pergalė“ pastatai,  
Kaunakiemio g. 5

/G: @Kaunas 808 orchestra



Mokama

**Organizatoriai:** Tarptautinė Meno kūrėjų asociacija „Freimas“

**Partneriai:** Kauno miesto simfoninis orkestras

**Royal Philharmonic Orchestra koncertas**

Karališka dovana – išskirtinis „Royal Philharmonic Orchestra“ (GB) koncertas Kaune!

Europos kultūros sostinės ir Lietuvos klausytojai turės unikalią progą išgirsti vieną prestižiausiai Jungtinės Karalystės orkestrų – „Royal Philharmonic Orchestra“ (meno vadovas ir vyr. dirigentas Vasily Petrenko).

Orkestras pasiodys kartu su galingu skambesiu pasižyminti Kauno valstybiniu chorū (meno vadovas ir vyr. dirigentas Robertas Šervenikas). Jų bendrai atliekamas kūrinių – Ludwigo van Beethoveno „Choralinė fantazija, op. 80“ – žymiosios „Odės džiaugsmui“, Europos Sąjungos himno, pirmtakė, visiems dovanos gausybę džiugių emocijų.

2022 10 09

Kauno sporto halė, Perkūno al. 5

[www.kaunophilharmonija.lt](http://www.kaunophilharmonija.lt)  
Facebook: kaunophilharmonija



Mokama

**Organizatoriai:** KJ „Kauno valstybinė filharmonija“

## CHORŲ MUZIKOS FESTIVALIS

**Kaunas Cantat – Kaunas Sings**

Pirmasis tokio masto tarptautinis chorinis renginys Kaune kviečia pasimėgauti įvairių stilių chorine muzika, kurią atlieka geriausi Europos chorai.

Keturias dienas trukstančiame festivalyje chorus matysime ir girdėsime lauko scenose, skveruose, fontanų prieigose.

Dalis festivalio programos skiriama ir klasikinei chorinei muzikai, kuri bus atliekama bažnyčiose, o jungtinis chorų seminaras dainuoti kviečiami ir lankytojai, išgirsime unikalų virtualaus choro atlikimą.

Festivalio organizatoriai tikti, kad chorinė muzika gali būti įvairi, įdomi ir atitinkti kiekvieno skonį nuo klasikinės muzikos šedevrų iki populariosios muzikos kūrinių aranžuocių, juk dainavimas – džiaugsmo kalba!

2022 06 09-12

Kaunas

[www.lituaniacantat.lt](http://www.lituaniacantat.lt)

**Organizatoriai:** VšĮ „Lituania Cantat“

## MUZIKOS FESTIVALIS

**Kaunas Gospel & Worship Festival**

Antrają Šv. Velykų dieną Kaune vyksiančio renginio metu skambės džiaugsmu trykštanti choro „Kaunas Gospel“ programa, numatoma velykinio filmo peržiūra bei speciali programa vaikams.

Kauno rajone, Taurakiemio seniūnijoje įkurtame palapinių miestelyje 2022 m. birželį virs nuotaikingas trijų dienų festivalis. Žiūrovų laukia Lietuvos ir užsienio gospelo chorų ir šlovinimo grupių koncertai, kino filmų peržiūros, seminarai, kūrybinės dirbtuvės bei speciali programa vaikams.

„Džiaugsmingą triukšmą kelkite Viešpačiui visos šalys! Linksminkitės ir giedokite gyrių.“ (Psalmių 98, 4).

2022 04 18

Kauno kultūros centras, Kęstučio g. 1

2022 06 03-05  
Taurakiemis, Kauno r.

[www.kaunasgospel.eu](http://www.kaunasgospel.eu)



Mokama

**Organizatoriai:** VšĮ „Prabudimo orkestras“

**Partneriai:** Gerosios Naujienos centras,  
Vaikų krikščioniško ugdymo draugija

## Andrew Lloyd Webberio „Requiem“

Lietuvoje skambės vieno žinomiausių šiuolaikinių kompozitorių Andrew Lloyd Webber prestižiniu „Grammy“ muzikos apdovanojimu įvertintas „Requiem“!

Kūrinį atliks Kauno miesto simfoninis orkestras bei gausus būrys visame pasaulyje žinomų atlikėjų ir solistų: Kauno valstybinis chorus, berniukų ir jaunuolių chorus „Dagilėlis“, Lina Dambrauskaitė (sopranas), Edgaras Montvidas (tenoras), dirigentas Constantine'as Orbelianas.

Įspūdingos šviesų instalacijos ir vaizdo projekcijos bei moderni scenografija nustebins net išrankiausią žiūrovą ir nepaliks abejingų. „Manau, kad tai bus modernus šiuolaikinio miesto kultūrą atspindintis renginys, kurio žmonės ilgai nepamirš“, – sako projekto vadovas Algimantas Treikauskas.

Tai premjera tikriems šiuolaikinės muzikos gurmanams – pasižymėkite kalendoriuje!

2022 10 31

„Žalgirio“ arena,  
Karaliaus Mindaugo pr. 50

[www.kaunosimfoninis.lt](http://www.kaunosimfoninis.lt)  
Facebook:  
*KaunoMiestoSimfoninisOrkestras*

Mokama

**Organizatoriai:** Kauno miesto simfoninis orkestras

**Partneriai:** Kauno valstybinė filharmonija, „Žalgirio“ arena

### PROJEKTAS

## (con)Temporary muzikos traukinys

Dvi 2022-ujų Europos kultūros sostines – Kauną ir Ešą prie Alzeto – bei Europos Sąjungos sostinę Briuselį simboliškai sujungs muzikos traukinys „(con)Temporary“. Traukiniuose, keliaujančiuose maršrutu Kaunas-Ešas prie Alzeto-Briuselis, koncertuos tarptautinių profesionalios sceninės muzikos konkursų laureatai. Projektas siekia klasikinės ir šiuolaikinės muzikos skambesius pripratyti netradicinėse erdvėse ir skleisti žinią apie kultūros sostines.

2022 05

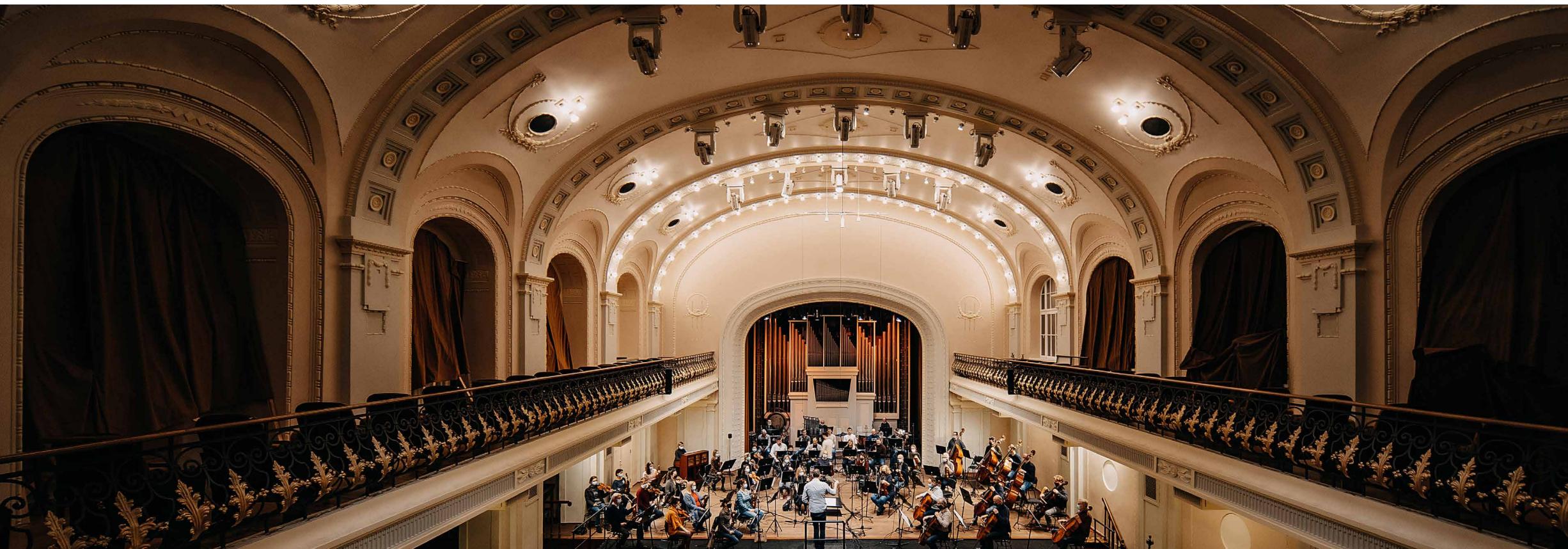
Kauno geležinkelio stotis

Ešo prie Alzeto geležinkelio stotis

Briuselio pietinė geležinkelio stotis

**Organizatoriai:** VšĮ „Tarptautinių kultūros projektų centras“

**Partneriai:** Balio Dvarionio labdaros ir paramos fondas, European Union of Music Competitions for Youth (EMCY), Ecole de musique de l'Union Grand-Duc Adolphe (UGDA Music School)





## TARPTAUTINIS RAŠYTOJŲ IR KNYGŲ FESTIVALIS

# Kauno literatūros savaitė

Knygų mylėtojų džiaugsmui Kaune pagaliau atsirado tarptautinis literatūros festivalis.

„Kauno literatūros savaitės“ renginiuose pristatomi jdomiausiai lietuvių ir užsienio rašytojai. Festivalyje ypatingas dėmesys skiriamas kauniečių ir iš Kauno kilusių autorių kūrybai, o ypač – jauniesiems Kauno literatams.

Festivalis reprezentuoja literatūros žanrų jvairovę ir atliepia skaitytojų pomėgius, siekdamas išlaikyti estetinę kokybę.

„Kauno literatūros savaitė“ tikisiapti patikima partnere, tad plėtoja ryšius su tarptautiniais literatūros festivaliais, skatina idėjų mainus ir bendras iniciatyvas.

„Mūsų prioritetai – apgalvota renginių programa, lėti skaitymai, nuoširdūsusitikimai, kuriuose visada atsiras vietos autorių ir publikos dialogui. Festivalio komanda tiki, kad intriguojančios istorijos, protinė ir šmaikštūs pašnekesiai niekada neišeina mados“, – sako festivalio meninės programos kuratorius, rašytojas ir vertėjas Laurynas Katkus.

Mes tikime, kad Kaunas – miestas, pilnas literatūros!

2022 05 04-08

VDU, Kauno viešos erdvės, bibliotekos, muziejai, teatrų ir kt.

[www.literaturossavaite.lt](http://www.literaturossavaite.lt)  
[Facebook: literaturossavaite](#)

**Organizatoriai:** Vytauto Didžiojo universitetas

**Partneriai:** Festival littéraire à Bettembourg „LiteraTour“ (LU), Goethe-Institut Litauen, Istituto Italiano di Cultura di Vilnius, Kaunas 2022 „Kauno iššūkio“ projektas „Puota“, Kaunas pilnas kultūros, Kauno apskrities viešoji biblioteka, Kauno kino centras „Romuva“, Kauno menininkų namai, Kauno V. Kudirkos viešoji biblioteka, Maironio lietuvių literatūros muziejus, Reading Luxembourg (LU), Tartu rahvusvaheline kirjandusfestival „Prima vista“ (EE), Wrocławski Dom Literatury (PL)



## RENGINIŲ CIKLAS

## Mistinė pažintis

Ar kada pagalvojote, kokiais kvapais, skoniais ar garsais prabyla jūsų skaitoma knyga? Atrasti tokias sasajas kviečia interaktyvi ekspozicija „Literatūros pojūčių salonas“.

Jvairiose Kauno miesto vietose, kviečiame pasinerti į emocinius literatūros patyrimus ir lavinti pojūčius, klausantis skaitymų tamsoje, pašnibždomis arba garsiai, apsigaubus jvairiausiais kvapais.

Lietuvių tautosakos siaubo elementai ir mitologijos personažai persikelia į šiuolaikinį miestą, jo apleistas erdves. Kūrybinio rašymo dirbtuvėse transformuoja mitai, ir galiausiai, pasitelkiant garsines ir vaizdines priemones, visi šie pasakojimai atgimsta „Siaubo naktyje“.

2022 05

Kaunas

[www.kvb.lt](http://www.kvb.lt)

**Organizatoriai:** Kauno apskrities viešoji biblioteka

**Partneriai:** Vytauto Didžiojo universitetas

## PROGRAMĖLĖ

## Modernaus meno kelias

Ši programėlė yra modernaus naršytojo gidas po meno pasaulį Kaune.

Ji supažindina su XX a. kūrusiais dailininkais Rimvidu Jankausku-Kampu, Arūnu Vaitkūnu, Vytautu Povilaičiu, Laima Drazdauskaitė, Neemija Arbitblatu. Šiuolaikinė kelionė ne tik supažindins, bet ir nustebins neatrastomis vietomis, menininkų pasakojimais.

Visi norintieji kviečiami pasivaikščioti po „vaitkūniškas“ apleistas laiptines ir sodus, kitaip pažvelgti į Aleksoto kalną ir Šančių kareivines, atrasti A. Samuolio Vaisių gatvę ir J. Tūbelio vilą, pajusti tapytojų dirbtuvį aurą ir pamatyti „baltąją obelį“.

Pasivaikščiojimas, sekant vietas QR kodais, „Google“ žemėlapiais ir internetinėmis priemonėmis, leidžia atrasti kitokį Kauną.

Programėlė kuriama lietuvių ir anglų kalbomis, pritaikyta jvairaus amžiaus vartotojams.

[www.artkaunas.com](http://www.artkaunas.com)

**Organizatoriai:** Modernaus meno fondas

## Kalniečių parko skaitykla

Tai atvira ir šiuolaikiška kultūrinė-edukacinė erdvė, kviečianti miestiečius kokybiškai leisti laisvalaikį. Parko skaitykloje galite skolintis ir skaityti knygas bei spaudą, žaisti stalo žaidimus, dalyvauti jvairiuose renginiuose ir edukacijose, susitikimuose.

Skaitykloje ir lauko erdvėje aplink ją planuojami nemožami kultūros renginiai: susitikimai su rašytojais, knygų pristatymai, skaitymai, spektakliai, koncertai, filmų peržiūros, paskaitos, edukaciniai užsiėmimai, biblioterapijai susitikimai, skaitymai su terapiniais šunimis.

Veiklos skirtos tiek vaikams, tiek suaugusiems, o vasaros metu organizuojama stovykla mokyklinio amžiaus vaikams. Skaitykla pritaikyta žmonėms, turintiems judėjimo, klausos ir regos negalias.

Atidarymas numatytas „Kauno literatūros savaitės“ metu.

Nuo 2022 05

Kalniečių parkas

[www.kaunas.mvb.lt](http://www.kaunas.mvb.lt)

Facebook: KaunoMiestoBiblioteka

**Organizatoriai:** Kauno V. Kudirkos viešoji biblioteka

**Partneriai:** Eigulių seniūnija



6-OJO ŽURNALO KAUNUI „J“ PRISTATYMAS.

## Miesto ateitys

Paskutinis ypatingojo žurnalo numeris.

2022 01 18

Žurnalas Kaunui „J“ pradėtas leisti prieš šešerius metus siekiant tyrinėti Kauną jvairiais kampais ir pasakoti dar nepapasakotas istorijas apie miestą.

Šiemet, jau 6-ojo žurnalo Kaunui „J“ pristatymas skirtas visiems, retkarčiais užduodantiems sau klausimą „Kaip atrodys rytojus?“

Pristatymo metu dienos šviesą išvys paskutinysis numeris, kartu su žurnalo autoriais kviesiantis pokalbiui apie miesto ateitis ir besimainančius jo sluoksnius.

Kauno fotografijos galerija,  
Vilniaus g. 2  
[www.kaunasgallery.lt](http://www kaunasgallery lt)  
Įsigyti leidinius: [shop.kaunasgallery.lt](http://shop kaunasgallery lt)  
Facebook: Kaunasgallery.lt

Organizatoriai: Lietuvos fotomenininkų  
sajungos Kauno skyrius

## Kauno miesto ir rajono kultūros abonentų knyga 2022

Unikalus leidinys, kuriamė kultūros srities darbuotojai ir visi kiti kultūrai neabejingo žmonės galės surasti vieni kitus.

Jabonentų sąrašą įtraukiama menininkų, kuratorių, muziejininkų bei tiesiog žmonių, išreiškusiu norą nuolat prisidėti prie kultūrinių iniciatyvų, kontaktai. Taip pat jame įrašytos menui ir kultūrai neabejingos žmonės ir organizacijos.

Siekiant skatinti knygoje pradėtą Kauno kultūros bendruomenės tinklaveiką ir pristatyti Kauno kultūros lauką miestiečiams ir miesto svečiams, leidinys pristatomas specialiai renginyje, kurį lydės diskusijos kultūros temomis.

Menininkas, knygos idėjos autorius Donatas Stankevičius kartu su Kauno fotografijos galerija pristato išradimą tinklaveikos sprendimą – „Kauno miesto ir rajono kultūros abonentų knygą“.

Pristatymas 2022 04 13

Kauno fotografijos galerija, Vilniaus g. 2  
[www.kaunasgallery.lt](http://www kaunasgallery lt)  
Įsigyti leidinius: [shop.kaunasgallery.lt](http://shop kaunasgallery lt)  
Facebook: Kaunasgallery.lt

Organizatoriai: Lietuvos fotomenininkų  
sajungos Kauno skyrius



## „Kino pavasario“ pop-up kino teatras

Kauno rajone nėra kino teatrų!

Kada tai pakeisti, jei ne 2022-aisiais?

Artėjant tarptautiniams festivaliui „Kino pavasaris“, lietuviško kino gerbėjų laukia premjeriniai kriminalinės dramos „Piligrimai“ (rež. Laurynas Bareiša) seansai čia pat miestelyje įrengtame *pop-up* kino teatre. Karmėlavoje šis Venecijos kino festivalio apdovanotas filmas ir buvo sukurtas. Taip pat lankytojų laukia patyriminis gidas po filmavimo lokacijas.

2022 03

Karmėlava, Kauno r.

[www.kinopavasaris.lt](http://www.kinopavasaris.lt)

Facebook: [kinopavasaris.lt](https://www.facebook.com/kinopavasaris.lt)



Mokama

Organizatoriai: VšĮ „Kino pavasaris“



PROGRAMA

## Europietiškos kino kelionės

Europos kino naujienu kelionė „Romuvoje“!

2022 04 - 06

Laisvės al. 54

[www.kcromuva.lt](http://www.kcromuva.lt)

Facebook: [kinasromuva](https://www.facebook.com/kinasromuva)



Mokama

Organizatoriai: Kauno kino centras „Romuva“

Partneriai: kino platintojas „Lokys, liūtas ir šakelė“

TARPTAUTINIS KONGRESAS

## Kaunas – Europos tvirtovė 2022

Europos tvirtovių tinklo kongresas kasmet vyksta vis kitame Europos mieste. Džiaugiamės, jog 2022-aisiais jis vyksta Kaune!

2022 10 05-07

Kauno tvirtovės parkas

[www.kaunotvirtove.lt](http://www.kaunotvirtove.lt)

Tai reikšmingas tradicinės įvykis, metinis tarptautinės gynybinio paveldo bendruomenės susitikimas ir unikali proga suburti fortifikacijos ekspertus, paveldosaugininkus bei paveldo vystytojus, tyrėjus – istorikus, praktikus. Kadangi Kauno tvirtovės forty atgimimas prasidėjo nuo savanoriškos bendruomeninės iniciatyvos bei kūrybiškos vietokūros, fortai tapo kūrybinės laisvės ir bendruomenės susitikimo vietomis.

J procesus įsitraukus partneriams – Kauno rajonui, Kauno miesto savivaldybės savanoriškai organizacijai „Kauno tvirtovė“, – vietas kūrėjams bei menininkams, daugiau nei kelioms dešimtmis vietas bendruomenių, igyvendinus šimtus sumanių iniciatyvų, aplieisti fortai virto draugiškomis zonomis, kurie ir po 2022-ujų stiprins miesto kūrybines galias, plėtos kūrybines industrijas bei žaliasias inovacijas.

2022-ieji – puiki proga aplankyt Kauno fortus!

Organizatoriai: VšĮ „Kauno tvirtovės parkas“

Partneriai: Europos tvirtovių tinklas (EFFORTS)



Mykolo Žiliinsko galerija

# TARPTAUTINIAI BENDRADARBIAVIMO PROJEKTAI IR 2022 M. KULTŪROS SOSTINIŲ PROGRAMA

279

2022-aisiais Kaunas ir Kauno rajonas virs dižiule Europos scena. Su dideliu draugų būriu iš viso žemyno didžiuojamės sukūrė programą, patvirtinančią, kad esame tikrų tikriausia Europos kultūros atstovybę Kaune! Mums skirti metai – puiki proga išgirsti unikalų Kau-no pasakojimą, atvykus čia pirmą kartą arba sugrįžus.

Stengiamės būti žavūs, profesionalūs ir geidžiami. Tai maloni privilegija ir atsakomybė.

Tikimės, kad puiki tarptautinė „Šiuolaikinės sostinės“ programa jums padovanojdomiausiu susitikimų, geriausių emocijų, atvers naujų požiūrių, sustiprins ir įkvėps – taip, kaip ją kur-dami buvome įkvėpti mes. Kviečiu atkreipti dė-mesj į užsienio svečių darbus: jų rasite visose mūsų programose, o šioje tarptautinėje kultūros sostinių programoje jie telksis specialiaime renginyje – visą šiltajį sezoną nerimsiančioje Kaunas 2022 vasaros scenoje, apie kurios tu-rinj būtina papasakoti ir kitiem!

Ypatingoje kompanijoje gimė išskirtiniai renginiai!

2022 m. Europoje bus net trys kultūros sostinės!

Ešas prie Alzeto (Liuksemburgas), Novi Sa-das (Serbija) ir Kaunas (Lietuva).

Tai néra varžytuvės, kaip būna sporte. Gera kompanija kultūroje padeda nuveikti daugiau. Ir tai yra puiku!

Unikali renginių programa suvienijo trijų šalių menininkus.

Ji jvairi ir spalvinga – tokia, kokie yra mūsų kultūros sostinių kolegos.

Ačiū jums, bičiuliai!

---

**Tarptautinių ryšių vadovė**  
**Dovilė Butnoriūtė**

## Kaunas 2022 ir Wrocław 2016

Dvi sostinės, būsimoji – Kaunas 2022 ir buvusioji Wrocław 2016 (PL) – organizavo dirbtuvės. Menininkai iš Wrocław ir Kauno kūrybiškai žvelgė į šalių istoriją, kultūrinius ir šiuolaikinius ryšius, meniškai ir tarpdiscipliškai interpretavo Kauno modernizmo paveldą. Taip gimė dokumentinio teatro spektaklis „Pusė“ (žr. daugiau p. 116). Draugai pažadėjo, kad tai dar ne viskas – 2022-aisiais sulauksime muzikantų ir kitų sričių talentų iš šio miesto (žr. daugiau p. 240–241).

[www.strefakultury.pl/en](http://www.strefakultury.pl/en)

**Partneriai:** Strefa Kultury Wrocław (PL)

## Kaunas 2022 ir Tartu 2024. Paroda „Wild Bits“

2022 m. pavasarį pietų Estijoje įsikūrusioje rezidencijoje „Maajaam“ susitinka Lietuvos ir Estijos menininkai, kad gamtos apsuptyje apmąstytyje technologijų poveikį mūsų elgsenai, suvokimui ir mąstymui. O tada – sukurtų atviroms erdvėms skirtus meno kūrinius, kalbančius šiuolaikiniams žmogui. Projektui vadovauja garsus Estijos menininkas Timo Toots.

Bendradarbiavimo rezultatai bus pristatyti parodoje Kauno rajone.

2022 09

Kauno rajonas

[www.maajaam.ee](http://www.maajaam.ee)

## Kaunas 2022 ir Novi Sad 2022

Apie projektus, kuriuose dalyvauja Serbijos menininkai, skaitykite p. 56, 152, 163, 188, 263, 286.

[www.novisad2021.rs/en](http://www.novisad2021.rs/en)  
[Facebook: NoviSad2022](#)

## Kaunas 2022 ir Esch 2022

Apie jungtinius kultūros sostinių projektus žr. p. 94–97, 113, 116, 163, 247.

[www.esch2022.lu/en](http://www.esch2022.lu/en)  
[Facebook: esch2022](#)

Apie projektus, kuriuose dalyvauja Liuksemburgo menininkai, skaitykite p. 252, 263, 270, 286.

## TRIJŲ 2022-ŲJŲ EUROPOS KULTŪROS SOSTINIŲ DŽIAZO PROJEKTAS JAZZXCHANGE

Susibūčiuliavusios kultūros sostinės – Novi Sad 2022, Esch 2022 ir Kaunas 2022 – pakvietė savo džiazo talentus į visas tris šalis apkeliausiantjų unikalų muzikinį nuotykių. Rezidencijų metu muzikantai kurs ir vėliau atliks ypatingą programą, jiems vadovaus žymus Serbijos džiazo pianistas Bojanas Z. Autorinis šio projekto dalyvių koncertas Kaune bus puiki dovana išsiilgusiems džiazo jaukų vasaros vakarą.

2022 06 18

Vienybės aikštė

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“,  
VšĮ „JJJAZZ“

## Kaunas 2022 ir Žalioji Europos sostinė Grenoblis

Didysis Kauno brolis Grenoblis (FR) 2022 m. taps žaliaja Europos sostine.

[www.grenoble.fr](http://www.grenoble.fr)

2022-aisiais partneriai nesiūlys vieni kitiems sveikinimo atvirukų, bet keisis iniciatyvomis: kalbėsis apie ekologiją, tvarumą, naujajį miestų planavimą ir urbanistiką, per šokį, vizualiuosius menus ir kiną stiprins ryšius tarp kultūros jstaigų.

**Partneriai:** Landšafto dizaino festivalis „Magenta“



Vaidas Misiūnas, Rūta Naujalytė. Mano Meilės Suryrus Tave Gyvą, 2016

283

FESTIVALIS

## Japonijos dienos Kaune „WA!“

2022-aisiais kauniečiams gerai pažstama „Sugiharos savaitė“ išaugo į festivalį – Japonijos dienas Kaune „WA!“, dar aktyviai buriantį visus besidominčius Japonijos kultūra. Programoje – Japonijos menininkų performansai, šokio pasirodymai ir spektakliai, koncertai, fotografijų ir piešinių parodos, filmai, moksleivių kūryba, japoniškų amatų mugė, „Hanami“ šventė, japoniško stiliaus pažintinio tako įrengimas, unikalus ainų ir baltų tautų bendrystę pristatantis projektas „Ainu & Balti“, įgyvendinamas su partneriais iš Latvijos, ir daug kitų gražių iniciatyvų.

2022-ųju japoniškąją programą, remiamą fondo „EU-Japan Fest Japan Committee“, papildo fotografijų paroda „EU Eyes on Japan“, Kauno architektūros festivalis tema „Rytai-Rytai“ (daugiau žr. p. 68), Japonijos muzikantų koncertai, Japonijos lėlių teatro pasirodymai, Japonijos vaikų choro ir Kauno A. Kačanausko muzikos mokyklos vaikų choro jungtinis koncertas Kaune ir kiti renginiai.

2022 04 25 – 05 01

Kaunas

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“, MB „Azija LT“, Kauno šokio teatras „Aura“, VšĮ „Kultūrinės ir organizacinės idėjos“, VšĮ „KyūmeikanKendo“

## Japonijos ir Lietuvos šiuolaikinio tekstilės meno paroda

20 Lietuvos ir Japonijos menininkų pristatysianti šiuolaikinio tekstilės meno paroda apmasto audeklo ribas – kaip ir kiek jo yra aplink mus ir mumyse. Tekstilės ir pluošto meno parodoje atskleidžia regimos ir neregimos tekstūros, susitinka dviejų kultūrų menininkai, kuriuos vienija tekstilinis požiūris į pasaulį.

2022 04 26 – 05 30

Rotušės a. 27  
M. Valančiaus g. 21

[www.bienale.lt](http://www.bienale.lt)  
*Facebook: kaunas.biennial*

**Organizatoriai:** VšĮ „Kauno bienalė“

**Partneriai:** galerija „Balta“, galerija „Meno parkas“, International Textile Network Japan, Lietuvos dailininkų sąjunga, Tama Art University (JP), VDA Kauno fakultetas

# Kaunas 2022 vasaros scena

Kultūros sostinė suteikia sceną!

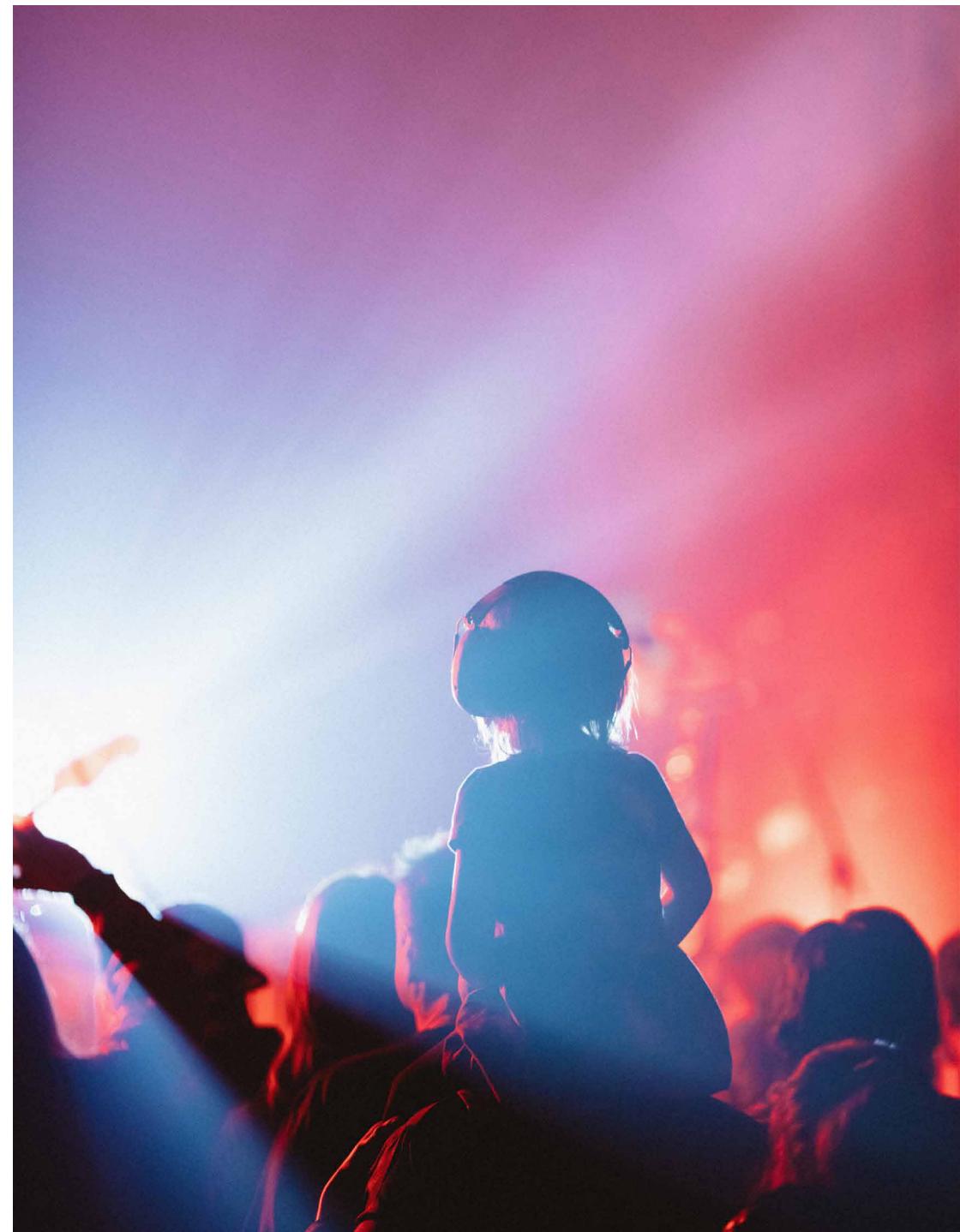
2022 05 – 09

Visą šiltajį metų laiką Kaunas 2022 kauniečiai ir miesto svečiai kviečiami mėgautis turtinga programa vasaros scenoje.

Čia susitinka geriausi Lietuvos ir Europos atlikėjai. Jvairių žanrų muzikos koncertų, spektaklių, literatūros skaitymų, maisto degustacijų ir kitų renginių mažiesiems ir suaugusiemis programą Kaunas 2022 kuria su keliasdesimčia partnerių Europoje ir Lietuvoje. Programoje laukiama svečių iš Tartu, Veszpremo, Golvėjaus, Vroclavo, Ešo prie Alzeto, Faro, Grenoblio, Novi Sado ir kitų Kaučių giminingų Europos miestų. Nuo gegužės iki rugpjūčio – kruopščiai parengtos meninės programos savaitgaliai ir šimtai nemokamų renginių Kauno senamiesčio širdyje – Rotušės aikštėje!

Kauno rotušės aikštė

**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“  
su partneriais



Kauno marios



# 2022 M. KAUNE IR KAUNO RAJONE TAIP PAT VYKS...

## Šventinis Lietuvos universiteto šimtmečio renginys

Europos kultūros sostinės metais – svarbus jubiliejas.

2022 m. tarpukariu gyvavusiam Lietuvos universitetui – šimtas! Universitetas yra dabartinių Vytauto Didžiojo universiteto, Kauno technologijos universiteto ir Lietuvos sveikatos mokslų universiteto pradininkas. Šventės režisierius – Andrius Žiurauskas.

Šimtmetis bus švenčiamas Vasario 16-ąją – Lietuvos valstybės atkūrimo dieną.

2022 02 16

„Žalgirio“ arena, Karaliaus Mindaugo pr. 50



\* Su kvietimais

**Organizatoriai:** LSMU, KTU, VDU

## Tarptautinis Kauno kariliono muzikos festivalis 2022

Festivalyje muzikines istorijas pasakoja ir vasarą palydėti kviečia 49 varpai iš Kauno kariliono bokšto viršūnės.

2022 09 03-04

Vytauto Didžiojo karo muziejaus sodelis,  
K. Donelaičio g. 64

[www.kmn.lt](http://www.kmn.lt)

Facebook: KaunoMenininkuNamai

**Organizatoriai:** Kauno menininkų namai

## Kauno meno mokyklos šimtmečio renginiai

Konferencijoje ir retrospektyvinėje parodoje „Menas moderniai šalai moderniame mieste“ aptariami svarbiausi Kauno meno mokyklos istorijos tarpsniai, keliami klausimai apie procesus, asmenybes ir įvykius, atskleidžiamos mokyklos sąsajos su vietas, nacionaliniu ir globaliu dailės kontekstu.

Parodų cikle „Kauno meno mokyklai 100. 12 parodų. 12 mėnesių“ pristatomos istorinės asmenybės, tradicijų tēstinumas ir šiuolaikinė kūryba.

Konferencija  
2022 08 15

Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, V. Putvinskio g. 55

Parodų ciklas  
2022 01 – 12

VDA Kauno fakulteto galerija,  
Muitinės g. 2

Kauno kolegijos Menų akademijos galerija, A. Mackevičiaus g. 27

**Organizatoriai:** Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas, Kauno kolegijos Menų akademija

## Karaliaus Mindaugo karūnavimo diena / Valstybės šventė Raudondvaryje

2022 07 06

Raudondvario dvaro parkas,  
Kauno r.

**Organizatoriai:** Kauno rajono savivaldybė

### TARPTAUTINIS MUZIKOS FESTIVALIS

## Operetė Kauno pillyje

Kviečiame į kasmetinį sceninės muzikos festivalį, puose-lėjantį operetės ir kitų žanrų sceninę muziką bei spektaklius. Festivalis organizuojamas valstybinės šventės – Karaliaus Mindaugo karūnavimo dienos proga.

2022 07 05-06

Prie Kauno pilies

[www.operetta.lt](http://www.operetta.lt)

**Organizatoriai:** VšĮ „Baritonų trio“

## TARPTAUTINIO SAKRALINĖS MUZIKOS FESTIVALIO BAIGIAMASIS KONCERTAS

**Laudate Pueri 2022**

Kviečiame į Kauno sakralinės muzikos mokyklos chorų, ansamblių ir mokytojų koncertą, kuriame išgirsite senosios ir šiuolaikinės sakraliosios muzikos kūrinių.

2022 05 26

Kauno Šv. apaštalų Petro ir Povilo arkikatedra bazilika, Vilniaus g. 1

[www.cantoresdavid.lt](http://www.cantoresdavid.lt)

**Organizatoriai:** Kauno sakralinės muzikos mokykla

## ŠV. CECILIJOS, MUZIKŲ GLOBĖJOS ŠVENTĖ

**Skambanti mokykla**

400 metų senumo pastate įsikūrusi, jau trisdešimtmetį gyvuojanti Kauno sakralinės muzikos mokykla atveria savo duris Kauno miesto visuomenei ir svečiams.

2022 11 22

M. Valančiaus g. 8

[www.cantoresdavid.lt](http://www.cantoresdavid.lt)

**Organizatoriai:** Kauno sakralinės muzikos mokykla

## 47-ASIS RESPUBLIKINIS MĖGĖJŲ TEATRŲ FESTIVALIS

**Kauno rampa 2022**

Nuo 1973-ųjų organizuojamas festivalis puoselėja ir tėsia Lietuvos mėgėjų teatrų tradiciją. Kviečiame susipažinti su Kauno ir kitų miestų geriausiais mėgėjų teatrais bei jų pasirodymais.

2022 04 21-23

Vytauto pr. 79

[www.kaunokulturocentras.lt](http://www.kaunokulturocentras.lt)  
Facebook: kaunokulturocentras

**Organizatoriai:** Kauno kultūros centras,  
Kazio Binkio teatras

## TARPTAUTINIS CHORŲ FESTIVALIS

**Kauno chorų dienos**

Chorinės muzikos gerbėjai kviečiami į ypatingus Lietuvos ir užsienio chorų koncertus. Kartu švęsime Europos kultūros sostinės metus dainoje ir bendrystėje!

2022 10 07-09

Kaunas

[www.countries-and-cultures.org](http://www.countries-and-cultures.org)

**Organizatoriai:** Asociacija „Šalys ir kultūros“

## ORKESTRŲ, GRUPIŲ IR ANSAMBLIŲ FESTIVALIS

**Kaunas BandFest**

Gatve žygiuojanties orkestras – labai europietiškas reginys. Jis iprastas Didžiojoje Britanijoje, Olandijoje, Čekijoje... Argi galėtų Europos kultūros sostinė išsiversti be orkestrų festivalio?

2022 05-09

Viešos Kauno erdvės

[www.kaunosantaka.lt](http://www.kaunosantaka.lt)

Festivalyje išgirsite pučiamujų ir džiazo orkestrus, alternatyvios muzikos ir liaudies muzikos grupes, jvairių sričių meno profesionalus ir mėgėjus bei ugdymo įstaigų kolektyvus. „BandFest“ tėsia anksčiau vykusio festivalio „Padūduokim Kaunui“ tradicija.

**Kūrėjai ir atlikėjai:** Kauno pučiamujų instrumentų orkestras „Ažuolynas“, Kauno bigbendas, Lietuvos kariuomenės orkestras, Karinių oro pajėgų orkestras, Lietuvos kariuomenės Sausumos pajėgų orkestras, Lietuvos valstybinis pučiamujų orkestras „Trimitas“, Panevėžio muzikinio teatro pučiamujų orkestras „Garsas“

**Organizatoriai:** KJ „Kauno santaka“

## BALTIJOS MUZIKOS DIENOS Iš arti

Programoje pristatomos Baltijos šalių šiuolaikinės muzikos bendrystės patirtys.

2022 11 11-18

Kauno valstybinė filharmonija ir kt. Kaune  
[www.kaunofiharmonija.lt](http://www.kaunofiharmonija.lt)  
[www.isartit.lt](http://www.isartit.lt)  
[www.balticnewmusic.com](http://www.balticnewmusic.com)



**Organizatoriai:** VšĮ „Iš Arti“, „Baltijos šiuolaikinės muzikos tinklas“ – Lietuvos, Latvijos, Estijos kompozitorų sąjungos

## 22-oji tarptautinė Augusto Strindbergo konferencija

Nuo 1973 m. organizuojama konferencija švedų rašytojo Augusto Strindbergo dramaturgijos palikimui šysk vyks Kaune.

2022 06 09-12

VDU Menų fakultetas, Muitinės g. 7  
[www.menufakultetas.vdu.lt](http://www.menufakultetas.vdu.lt)  
[www.auguststrindberg.se/eng](http://www.auguststrindberg.se/eng)

**Organizatoriai:** Strindberg Society (SE), Vytauto Didžiojo universitetas

## Kauno meno leidinių mugė 2022

Kauno meno leidinių mugė (angl. *Kaunas Art Book Fair*) jau ketvirtą kartą burs meno leidinių bendruomenę ir kvies susipažinti su jdomiausiais pastarųjų metų leidi niais bei leidėjais. Tai unikali galimybė ne tik pavartyti ar įsigyti išskirtinio turinio ir dizaino meno knygų, bet ir susi stiki pokalbiui su jais kuriančiais menininkais, dizaineriais ir leidėjais iš Lietuvos ir svetur.

2022 10 07-09

Kauno fotografijos galerija, Vilniaus g. 2  
[www.kaunasgallery.lt](http://www.kaunasgallery.lt)  
Facebook: Kaunasgallery.lt

**Organizatoriai:** Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius

**Partneriai:** Six Chairs Books

## Kauno aviacijos šventė

Aviacijos entuziastų ir profesionalų renginys, skirtas supažindinti žmones su šios srities technikos ir veiklų jvairove. Nuo akrobatinų lėktuvų, karinės aviacijos, parasparnių, sraigtasparnių, oro balionų, parašiutininkų, sklandytuvų pasirodymų iki senovinių lėktuvų ar avia modelių – kiekvienais metais šventė jvairi ir originali.

2022 07

Viešos Kauno erdvės  
[www.kaunokulturoscentras.lt](http://www.kaunokulturoscentras.lt)  
Facebook: kaunokulturoscentras

**Organizatoriai:** Kauno kultūros centras

## Olimpinė diena 2022

„Olimpinė diena“ masinis, šeimai draugiškas, sportą ir sveiką gyvenseną propaguojantis renginys. Jo tikslas supažindinti visuomenę su pačiomis jvairiausiomis sporto šakomis, suteikti galimybę jas išbandyti, užmegzti ryšį su federacijomis, klubais, treneriais ar sportininkais. „Ju dėk. Sužinok. Atrask“ – tai pasaulinis Olimpinės dienos šūkis, raginantis būti smalsiems ir išdrįsti susipažinti su sporto džiaugsmais.

2022 06 18

Rotušės aikštė, Santakos parkas  
[www.olimpinediena.lt](http://www.olimpinediena.lt)

**Organizatoriai:** Lietuvos tautinis olimpinis komitetas, Lietuvos olimpinis fondas, Kauno miesto savivaldybė

Olimpinė diena į Kauną grįžta po 7 metų. Paskutinį kartą ši visame pasaulyje švenčiama sporto šventė Kaune vyko 2015 m.

## 56-OSIOS TARPTAUTINĖS SPORTINIŲ ŠOKIŲ VARŽYBOS Gintarinė pora 2022

Kiekvienais metais sportinių šokių varžybose dalyvauja geriausios Lietuvos ir užsienio sportinių šokių šokėjų poros, teisėjauti atvyksta tarptautinės klasės teisėjai iš ne mažiau kaip 15 šalių, pateikiama įspūdinga koncertinė programa.

2022 05 07-08

„Žalgirio“ arena, Karaliaus Mindaugo pr. 50  
[www.kaunokulturoscentras.lt](http://www.kaunokulturoscentras.lt)  
Facebook: kaunokulturoscentras



**Organizatoriai:** Kauno kultūros centras, Sportinių šokių klubas „Sūkurys“

# ETNINĖS KULTŪROS RENGINIAI KAUNE IR PAKAUNĖJE

## Užgavėnių šventė

Kviečiame siautulingai švęsti pačias tikriausias Užgavėnės Lietuvos liaudies buities muziejuje Rumšiškėse! Čia galite triukšmingai pasilinksinti, prisivalgyti, juoku numarinti žiemą ir prižadinti pavasarj. Šventę vainikuos arši Lašininio ir Kanapinio dvikova bei iškilmingas Morės sudeginimas!

Kiti renginiai Lietuvos liaudies buities muziejuje:

Velykos 2022 04 18

Joninės (Rasos) 2022 06 23

Žolinė 2022 08 15

Adventinis miestelis 2022 12 03, 1210

2022 02 26

L. Lekavičiaus g. 2, Rumšiškės,  
Kaišiadorių r.

[www.llbm.lt](http://www.llbm.lt)  
Facebook: [openairmuseumoflithuania](https://www.facebook.com/openairmuseumoflithuania)



Organizatoriai: Lietuvos liaudies buities  
muziejus

## RESPUBLIKINIS VYRESNIŲJŲ LIAUDIŠKŲ ŠOKIŲ GRUPIŲ FESTIVALIS

## Atdarykim vartelius

2022 09

Garliava, Kauno r.

[www.garliavossko.lt](http://www.garliavossko.lt)

Organizatoriai: Kauno rajono Garliavos  
sporto ir kultūros centras

295

## TARPTAUTINIS FOLKLORO FESTIVALIS

## Atataria lamzdžiai

Nuo 1984 m. Kaune organizuojamas autentiško folkloro festivalis buria autentiškos kultūros puoselėtojus ir kviečia pažinti tautosakos lobynus. Renginyje pristatomos unikalios lietuvių ir kitų tautų koncertinės programos, vyksta praktiniai mokymai, parodos, vakaronės, atgaivinami unikalūs tautiniai papročiai, dainos, šokiai, muzika ir amatai.

Kiti Kauno tautinės kultūros centro renginiai:

2022 01 06 – Trijų Karalių dienos eisena, teatralizuotas koncertas, fejerverkų ir ugnies šou.

2022 09 22 – Baltų vienybės dienos proga – Tarptautinis vaikų ir jaunimo folkloro festivalis „Baltų raštai“.

2022 12 10 – Kauno folkloro ansamblų advento koncertas „Už girių girių“.

2022 05 – 06

A. Jakšto g. 18

[www.ktkc.lt](http://www.ktkc.lt)  
Facebook: [atatarialamzdziai](https://www.facebook.com/atatarialamzdziai)



Organizatoriai: Kauno tautinės kultūros  
centras

## DAINŲ IR ŠOKIŲ ANSAMBLIŲ TEATRALIZUOTAS KONCERTAS

## Gyvybės medis

Koncerte 1500 šokėjų, dainininkų, muzikantų iš jvairių Lietuvos miestų ir regionų atskleis liaudies muzikos ir šokių grožį, papročius ir tradicijas, gamtos ryšį su žmogumi, tauta. Renginj papildys garso, šviesos ir vaizdo projekcijos. Režisierė ir choreografė Leokadija Dabužinskaitė.

2022 11 19

Kauno sporto halė, Perkūno al. 5

[www.lnkclt.lt](http://www.lnkclt.lt)

Organizatoriai: Lietuvos nacionalinis  
kultūros centras

## RESPUBLIKINIS TARMIŠKOS KŪRYBOS FESTIVALIS

**Tėviškės atradimai**

Festivalyje išgirsite visų Lietuvos regionų tarmes. Savo kūrybą pristatys tarmiškai kuriantys autoriai.

Kiti Raudondvario kultūros centro renginiai:

2022 05 28 – Respublikinis dainuojamosios poezijos festivalis „Ant žemės krašto“.

2022 06 – Respublikinis vaikų chorų festivalis „Vaikystės ritmu“.

2022 11 – Respublikinis vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių festivalis „Šok, trypk, linksmas būk“.

2022 03 31 – 04 02

Instituto g. 1A.-2, Raudondvaris, Kauno r.

[www.raudondvario.kc.krs.lt](http://www.raudondvario.kc.krs.lt)

**Organizatoriai:** Raudondvario kultūros centras

## TEATRALIUOTA PROGRAMA

**Skambantis Kadagių slėnis**

2022 09

Arlaviškių botaninio draustinio  
(Kadagių slėnio) pažintinis takas

*Facebook: Skambantis Kadagių slėnis*

**Organizatoriai:** Kauno rajono Samylų kultūros centras

## TARPTAUTINĖ ŽEMĖS ŪKIO PARODA

**Ką pasėsi... 2022**

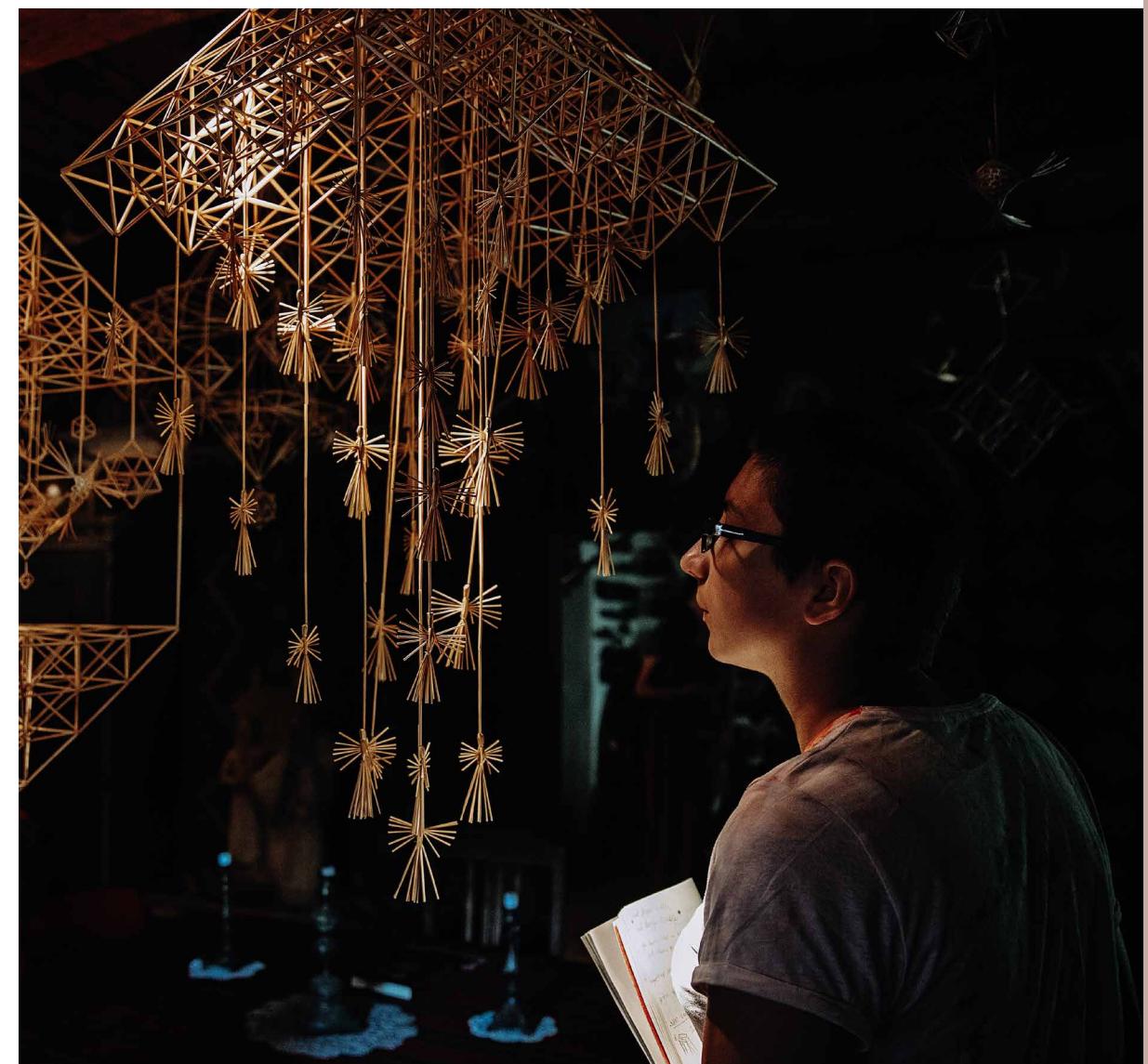
Didžiausia žemės ūkio sektoriaus naujovių paroda Baltijos šalyse, tapusi tradiciniu žemdirbių švente. Jos metu Akademija tampa žinių ir inovacijų sklaidos centru dešimtims tūkstančių žemdirbių ir žemės ūkio verslo atstovų.

2022 03 31 – 04 02

VDU ŽŪA, Universiteto g. 10B,  
Akademija

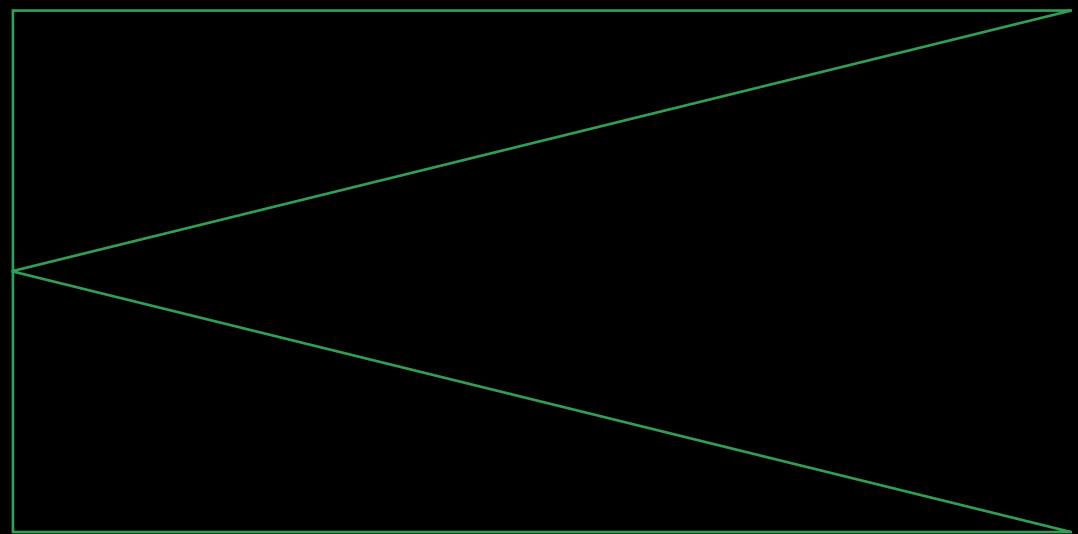
[www.expoacademia.lt](http://www.expoacademia.lt)

**Organizatorai:** VDU Žemės ūkio akademijos Verslo ir socialinės partnerystės centras



Laisvės alėja





KULTŪROS  
TEMPO  
AKADEMIJA

# Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 yra milžiniškas edukacinis projektas

Mes nesigiriame, taip yra.

„Kultūros tempo akademija“ – pasirengimo Kaunas 2022 projektui metu veikianti neformali mokymų programa, burianti tame dalyvaujančias organizacijas ir žmones, kurie domisi nauju gebėjimų vystymu ir kultūros projektų naujovėmis.

Akademijoje nuo 2017 m. veikia 4 fakultetai. Profesionalams skirtame fakultete kasmet įvyksta po vieną mokymų ciklą kultūros organizacijoms apie tai, kaip praplėsti ir sustiprinti jų ryšį su esama ir naujomis auditorijomis.

Jaunimo fakultete vyksta unikali programa „Kyantis Kaunas“, skirta vyresniųjų klasių moksleiviams – joje ne tik vystomi asmeniniai ir komandinio darbo įgūdžiai, bet ir padedant Kaunas 2022 mentoriams kuriami ir įgyvendinami jaunimo kultūriniai projektai.

Bendruomenių fakulteto mokymuose Kauно miesto ir rajono aktyvūs gyventojai supažindami su bendruomenių būrimo, kaimynysčių aktyvinimo per menines ir kultūrines veiklas praktikomis.

Savanorystės ir svetingumo fakultetas siūlo įvadinius lyderystės, svetingumo Kauno svečiams ir kitus būtinus mokymus Kaunas 2022 savanoriams, vadintiems „kultūristais“.

„Kultūros tempo akademijoje“ mokësi kelios dešimtys kultūros jstaigų, tūkstančiai jaunuolių, savanorių ir vietos gyventojų. Jiems šie mokymai buvo pirmas žingsnis naujai veiklai ar pokyčiams organizacijoje inicijuoti. Šie dalyviai savo iniciatyvomis tiesiogiai prisideda prie Kaunas 2022 projekto sėkmės yra tikras mūsų kuriamo ilgalaikio pokyčio bendruomenėse ir kultūros lauke laiduotojas.

# Europos kultūros sostinės forumas

Tai unikali platforma lyderiams, akademikams, kultūros lauko profesionalams ir plačiajai visuomenei.

Miestų merai, ministrai, universitetų profesūra, diplomatai, įstaigų vadovai, kultūros sostinių klubo nariai, visuomenės veikėjai, inovatoriai kiekvienais metais tampa šio forumo diskusijų dalyviais ir pranešėjais.

Tai įtakingas tarptautinis renginys, pripažintas svarbiu nuomonės ir kultūros sostinių politikos formuotoju, jis kelia svarbiausius Europos kultūros, politikos ir visuomenės gyvenimo klausimus.

„Europos kultūros sostinė“, „Žmogiškasis faktorius“, „Kultūra koronos metu“ – forumas visada siekė būti kultūros įvykių smaigalyje.

Mūsų komanda viliasi, kad Kaunas išsaugos šį forumą kaip miestas lyderystės ženklą ir pasibaigus kultūros sostinės programai.

2022 05 18–20

Kaunas

[www.forumas.kaunas2022.eu](http://www.forumas.kaunas2022.eu)

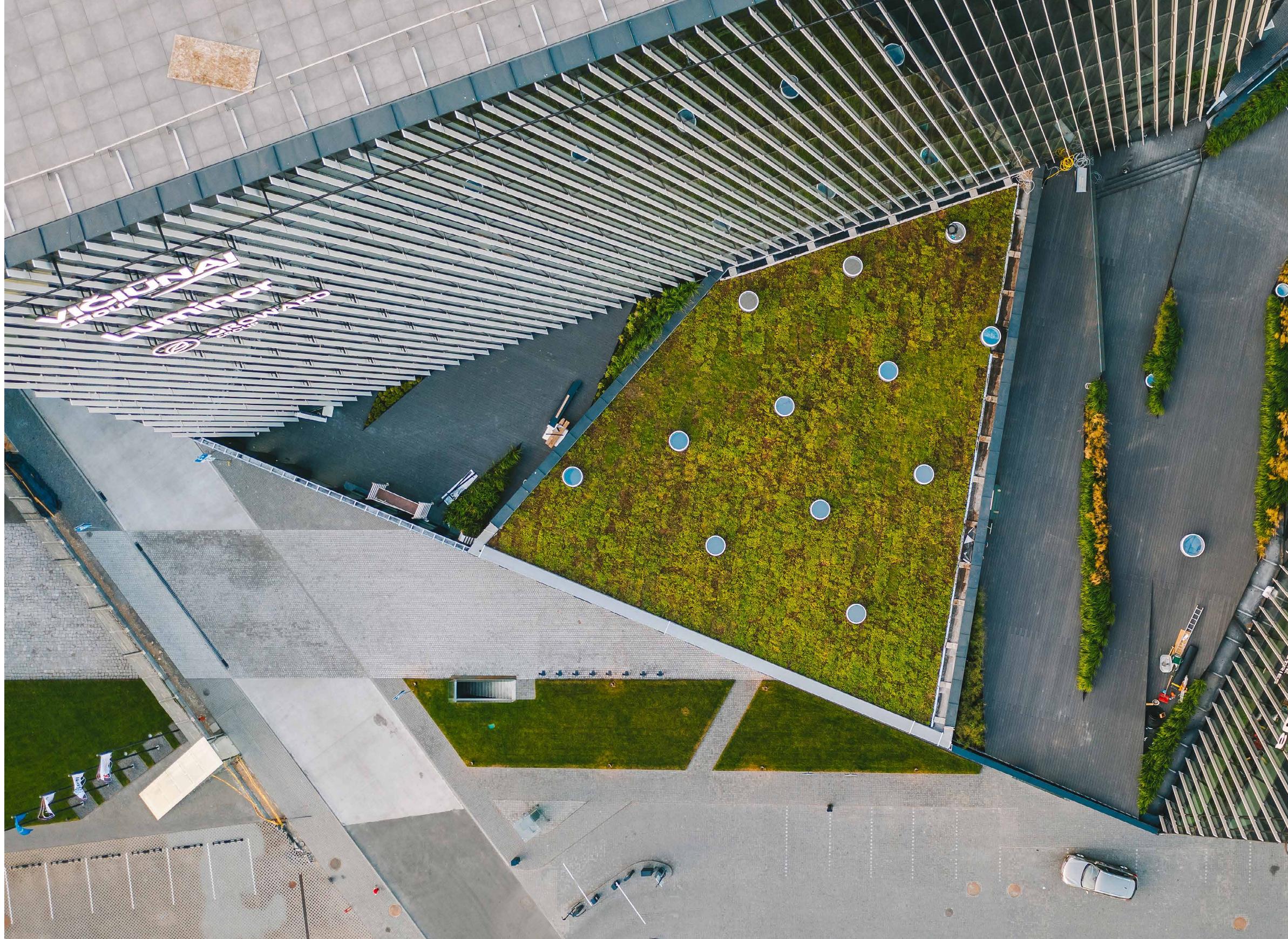


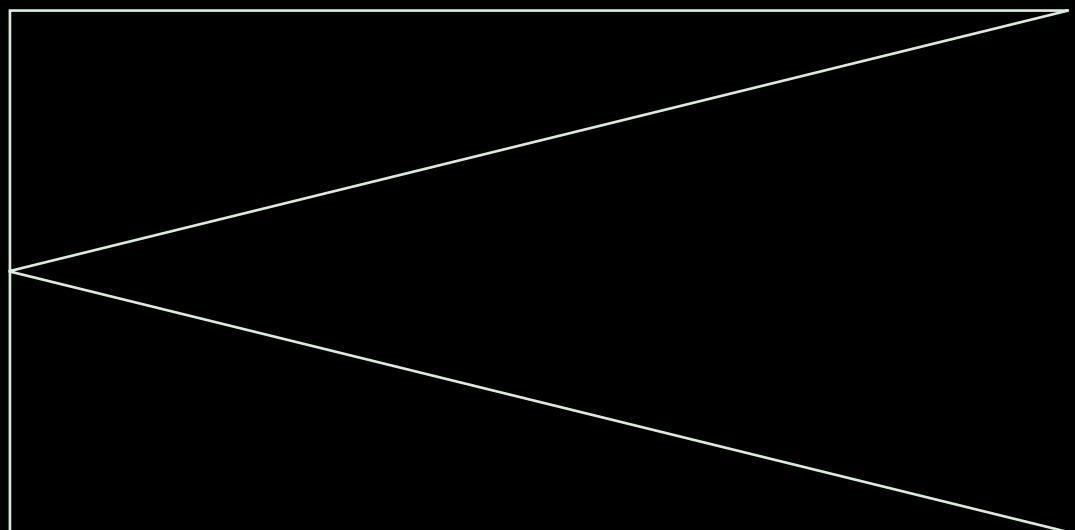
Su registracija

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

# Kaunas 2022 Europos kultūros sostinės forumas rodo Kauno pastangas dalyvauti kuriant Europos ateitį







MITINIS  
KAUNO  
ŽVÉRIS

# Jo tikslas – sukurti šiuolaikinj miesto mitą

Mitinis Kauno Žvėris yra unikalus, niekada Europos kultūros sostinių praktikoje nemėgintas projektas. Jo tikslas – sukurti šiuolaikinj miesto mitą.

Ši kuratorinė programa siekia dviejų tikslų: pirmiausia, norima parodyti milžinišką pasakojimo galią. Pasakojimas kaip bendruomenę, miestą, valstybę formuojanti galia, žinomas nuo pačių seniausių laikų. Mitai ir legendos visada padėjo skatinti susitelkimą, patriotizmą, pilietiškumą. Antikos mitai tapo vertybiniu Europos Sąjungos pagrindu.

Mitinio Kauno Žvėries programos siūloma naujovė – mitus ir legendas galima kurti ir dabar, gamintis juos kaip kultūrinius įrankius.

Tai vertybinių įrankiai, skatinantys empatiją, bendruomeniškumą, pagarbą vienų kitiem, toleranciją. Mitų ir legendų kūryboje gali dažyvauti bet kuris neabejingas miestietis.

Kauno Žvėries pasakojimai tapo sėkmingu šablonu, kurį naudoti gali kiekvienas. Ir naudojasi, suprasdamas savo miestą šiuolaikiškai.

Kitas Mitinio Žvėries programos tikslas, kurį taip pat labai sėkmingai pavyko pasiekti, – Žvėris tapo Kaunas 2022 talismanu ir jnešė žaismės. Kauno vaikai piešė, lipdė, konstravo Žvėrij, šeimos éjo ir tebeina pasiklausyti jo knarkimo po Kauno pilimi, pamatyti jo požemius Kauno tvirtovés I forte. Kauno lėlių teatre sukurta spektaklis Žvėries pasakojimų temomis, visi norintys gali pasiskaityti Žvėries nuotykius tam surukoje pasakų knygoje ir interneto puslapje [www.kaunolegenda.lt](http://www.kaunolegenda.lt), taip pat sukurta Žvėries žaidimas, Žvėries kvepalai... ir dar daug visko!

Visa tai pavyko padaryti puikių partnerių ir didžiulio būrio savanorių pastangų dėka.

Garantuoju: Kauno Žvėris liks mieste visiems laikams. Apie jį bus prisimenama, jo atvaizdus pirkst turistai, o ateities kaunieciams apie Žvériuką ir jo nuotykius mieste prieš miegą bus sekamos gražios pasakos.

Taip bus.

# MITO PROGRAMOS ĮRANKIAI



312

313

## Kauno Žvėries pasakų knyga

Ši knyga – Kauno Europos kultūros sostinės programa, perteikta pasakų pavidalu!

Skirta vaikams, tačiau labai pravers ir visiems suaugusiemis. Knygoje – gražus ir paslaptinges Kaunas ir Kauno rajonas, kauniečiai, Kauno legendos, Kauno dabantis, ateitis. Knyga be galio praturtina miestą – pasaikoja apie milžinišką po mumis esantį Požeminių Kauną ir Saulėtajį Kauną, kuriuo dabar rūpinamės. Ji kalba apie miestą globojantį Mitinį Žvérį, apie Kauno Karalaitę, apie Kaune gyvenusius ir dabar gyvenančius žmones. Moko būti draugiškais, pilietiškais, atjausti, suprasti kaimyną ir kartu mylėti miestą. Tad „Kauno Žvėries pasakų knyga“ kalba apie labai paprastus ir kasdieniškus dalykus, nes tokie yra ir kultūros sostinės tikslai. Kultūra yra gebėjimas kurti mažus stebuklus kasdienybėje.

Knygą parašė Rytis Zemkauskas, o nupiešė Darius Petreikis. Darius yra ir Kauno Žvėries oficialiojo „pavidalo“ autorius, laimėjęs tarptautinį konkursą.

Knygą recenzavo edukologai, ji puikiai tinka mokyklų ir darželių programoms. Ji buvo pristatyta Vilniaus knygų mugėje, ten jos paskaityti atejo Lietuvos Prezidentas. Knyga keliauja po mūsų šalies ambasadadas ir padeda garsinti Lietuvą, nes „Kauno Žvėries pasakų knyga“ yra ne tik apie Kauną; ji tinka bet kuriam Lietuvos ir pasaulio miestui, ji gali būti pavyzdžiu, kaip kultūros priemonėmis galima pagerinti miestiečių gyvenimą. Puikiai į anglų kalbą išversta knyga keliauja po visas Europos Sąjungos šalis.

Apie knygą trumpai galima pasakyti štai ką: JĄ REIKIA SKAITYTI. Pradėjė skaityti, ją iš karto pamilsta!

Knygą galima įsigyti internetu, taip pat Kaunas 2022 biure ir Kauno turizmo informacijos centre.

Būtinai susiraskite ir perskaitykite!

## STALO ŽAIDIMAS

**Kauno Žvėris**

Stalo žaidimas visai šeimai „Kauno Žvėris“ atsirado iš „Kauno Žvėries pasakų knygos“.

Knygoje vaizduojami personažai ir pasakojimai tapo žaidimo pagrindu, bet žaidimą galima žaisti ir neskaičius knygos.

Pavyzdžiu, pasakoje „Kaip Žvėris atpažįsta kaunietį“ aiškinama, kad tikras kaunietis yra žmogus, turintis paslapčių. Tad pagal santykį su paslaptimi kauniečius galima suskirstyti į kelis luomus: Paslapčių Saugotojus, Paslapčių leškotojus, Paslapčių Kūréjus, Paslapčių Neshéjus ir galiausiai – Slaptuosius Kauniečius. Ėmę žaisti, galėsite pasirinkti, kuriam luomui norite priklausyti pagal savo pomégius ir charakterį.

Žaidimą sukūrė visoje Europoje žinomas stalo žaidimų meistras Urtis Šulinskas, Vokietijoje jo darbai apdovanočti „Metų žaidimo“ prizu. Kurdamas šį žaidimą, Urtis žvelgė į Kauną kaip daugybės kalnų ir laiptų miestą. Visi žaidėjai žino, kad laiptai, kopėčios, funikulieriai labai tinka stalo žaidimams, nes leidžia žaidėjams kilti į viršų, o kartais – kristi žemyn. Žaidimo dizainą sukūrė Darius Petreikis – atsakingas už Žvėries atvaizdo keliones po pasaulį ir mūsų visų namus.

„Kauno Žvėries“ žaidimą gali žaisti daugiausia penki žaidėjai, o pritaikytas jis visiems, nuo septynerių metų amžiaus. Rašo, kad sužaisti galima per geras penkiolika minučių, bet tuo sunku patikėti, mat paprastai žaidėjai užtrunka ilgiau. Kodėl? Nes jklimpsta į istorijas iš knygos, atspausdintas ant žaidimo kortelių, tada kyla diskusijos apie paslaptis ir miestus...

O ir vienąsyk sužaisti nepakaks, nes žaidimas tikrai įtraukia!

Įsigyt:

[www.visit.kaunas.lt/lit/el-parduotuve](http://www.visit.kaunas.lt/lit/el-parduotuve)

## KAUNO ŽVĒRIES INTERNETINIAI NAMAI

**www.kaunolegenda.lt**

Kauno Žvėris gyvena Požeminiame Kaune, naktimis išlenda į Saulėtają Kauną ir prižiūri, kad mieste viskas būtų gerai. Akis j akį jį sutinka retai kas, tačiau jis turi visiems skirtą interneto portalą!

[www.kaunolegenda.lt](http://www.kaunolegenda.lt)

Šiame puslapyje rasite viską, ką tik norite sužinoti apie Mitinį Kauno Žvėrį. Naujienas, informaciją apie knygą, žaidimą, Kauną, Europos kultūros sostinę.

Tačiau svarbiausia – čia rasite daug, daug pasakų ir istorijų, kurių nerasite niekur kitur!

Čia sudėtos kauniečių sukurtos istorijos apie Žvėrį, kitus mitinius ir tikrus Kauno gyventojus. Istorijas, pasakas, legendas žmonės siuntė ir tebesiuncią portalui, jis nuolat pildomas!

Taip pat čia rasite surinktas senasias Kauno, Vilniaus, Klaipėdos, Šiaulių ir kitų Lietuvos miestų legendas. Rasite Europos mitinių būtybių sąrašą su žemėlapiu!

Prisijunkite, ateikite ir klaidžiokite portalo labirintais – tikrai pakelsite sau nuotaiką, gerai praleisite laiką ir sužinosite naujų dalykų!

O svarbiausia – gal ir jums kils noras kurti naujus miesto pasakojimus ir mitus?



## SPEKTAKLIS

**Kauno Žvėris**

Autorius ir režisierius Andrius Žiurauskas parašė ir patestė šią pjesę specialiai Europos kultūros sostinei. Šis spektaklis – patyriminis, o tai reiškia, kad ateisite ne jo žiūrėti, bet jame dalyvauti – būsite įtraukti į veiksmą! Spektaklio personažai – Rotušė ir Fontanas – kviečia susipažinti su senamiesčio požemiuose šimtus metų snaudžiančiu Mitiniu Kauno Žvėrimi. Tačiau Žvėris mėgsta žaisti slėpynių, todėl jį išvysti nebus labai paprasta – reikės užuosti, išgirsti, susekti, pamatyti, paliesti ir, jei labai pasiseks, sugauti.

2022 m. teatro sezono

Laisvės al. 87A

[www kaunoleles lt](http://www kaunoleles lt)

Facebook: kauno.valstybinis.leliu.teatras



Mokama

Organizatoriai: Kauno valstybinis lėlių teatras

## SPEKTAKLIS JAUNIMUI

**ash – zhvėris**

Šią pjesę kuria energijos vulkanai: režisierius ir scenografas Rokas Lažaunykas ir rašytoja Sandra Bernotaitė. Bet ne tik jiedu. Spektaklis kuriamas „kolektyvinės režisūros“ principu, kai kūryboje dalyvauja visa komanda. Tai pasakojimas apie vidinį Žvėrį, glūdintį mumyse. Kaip jį atpažinti? Kaip prisijaukinti? Kaip padaryti, kad jo energija ne naikintų mus, o kaip tik – skatintų kūrybai? Kauno Žvėries mito idėja šiame spektaklyje išskleista taip, kad kiekvienas jaunas žmogus galės su ja tapatintis, todėl nepraleiskite progos ir sekite repertuarą!

2022 m. teatro sezono

Laisvės al. 87A

[www kaunoleles lt](http://www kaunoleles lt)

Facebook: kauno.valstybinis.leliu.teatras



Mokama

Organizatoriai: Kauno valstybinis lėlių teatras

## FANTASTINIS ŽAIDIMAS SU AUGUSIEIAMS

**Sutikti mitinį žvėrį**

Režisierė Greta Gudelytė pristato ypatingą ir mitinio Žvėries idėjai labai artimą kūrinį. Fantastinis žaidimas suaugusiems „Sutikti mitinį žvėrį“ sukurtas sujungiant skirtinges, bet viena kitą papildančias psichoterapines ir teatrines praktikas. Tai vizualus, teatralizuotas, psichologinis eksperimentas, kuriamė dalyvaujantys žmonės, įsijautę į žaidimo metu kuriamą realybę, galės geriau suprasti savo vadyje vykstančius fizinius ir psichologinius procesus. Kauno Žvėris yra terapinis. Kauno Žvėris yra mūsų pačių kelionė į save. Numatyta tik 12 seansų. Nepraleiskite progos dalyvauti!

2022 07 – 08

[www.apeirontheatre.net](http://www.apeirontheatre.net)

Mokama

Organizatoriai: VšĮ „Apeirono teatras“



## MUZIKINIS KŪRINYS

# Ho Monate / New day

Bendras muzikinis Pietų Afrikos Respublikos menininkės Kgomošo Le Roux ir Lietuvos menininkės Jurgos Šeduikytės kūrinyse mitų ir pasakų motyvais, atsiradęs bendradarbiaujant Europos ir Afrikos kultūros sostinių programoje (ECoC / ACoC). Šios programos tikslas – sudaryti sąlygas moterims menininkėms iš skirtingu kontinentu susitikti ir drauge kuriant pasikeisti kultūrine patirtimi. Dėl pandemijos projektą teko vykdyti nuotoliniu būdu, tačiau Kgomošo ir Jurgos kūriny, nepaisant kliucių ir atstumo, klausytojus tikrai pasieks.

2022

[www.kaunolegenda.lt](http://www.kaunolegenda.lt)

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

## FOTOINSTALACIJA

# Požeminis Kaunas

Fotomenininkas Chiraqas Jindalas (IN / NZ) yra sukūrės unikalų metodą, kuris leidžia vienu metu pamatyti atviras ir uždaras erdvės. Jo metodas geriausiai iliustruoja „Kauno Žvérės pasakų“ knygoje pristatomą Saulėtojo ir Požeminio Kauno konцепciją. Požeminis Kaunas reiškia, kad po mumis yra kitas, veidrodinis, paslaptinges mėstas, žadinantis mūsų smalsumą ir vaizduotę. Naudodamas sudėtingą negatyvo, skenavimo ir šviesdėžių technologiją, menininkas suteikia mums galimybę „pamatyti“ Požeminį Kauną ir siūlo nepamirštamą nuotykį.

2022 11

Viešos Kauno erdvės



Mokama

Organizatoriai: VšĮ „Šviesos raštai“

## ŽAIDIMAS

# Naujasis Hanzos kelias

Miesto žaidimai, papildyti virtualios tikrovės patirtimi, vis populiarėja. Prasidėjė kaip mobilijos pramoga paaugiams, šiandien tokie žaidimai atlieka pažintinę, turistinę ir edukacinę funkciją. „Naujasis Hanzos kelias“ yra didžiulis projektas, jungiantis žaidimą interne, Kauno mito pasakojimus ir personažus, svarbius Kauno ir Kau- no rajono kultūros taškus bei muziejų kolekcijas. Žaidėjas gali pradėti žaisti namie, o paskui, vedamas Žvérės, leistis į tikrą kelionę po istorines Kauno ir Kauno rajono vietas. Sekite naujienas, žaidimas pasirodys tinklalapyje, jį bus galima parsisiųsti.

2022

[www.kaunas2022.eu](http://www.kaunas2022.eu)

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

## GATVĖS ŠOKIO SPEKTAKLIS

# Miesto Žvéris

Režisierius Vykintas Šukys šiame spektaklyje pasakoja apie žmogaus grįžimą prie gamtos. Miesto žmonės dažnai renkasi dirbtinį komfortą ir vis rečiau skiria laiko pasivaikščiojimams lauke. Todėl šokėjai, pasivertę žvérėmis, pakvies visus atitrūkti nuo miesto į Nemuno ir Néries upių santaką, pajusti savo kūnais permainą, sugržti prie ištakų.

Kauno santakoje visų lauks šamaniškas vyksmas, priemonantis protėvių ritualus. Labai gali būti, kad prieš kelis tūkstančius metų čia taip buvo ruošiamasi medžioklėms ir kreipiamausi į stichijas užtarimo.

2022 07 – 08

Kauno santaka

Facebook: studijagamers

Organizatoriai: Gamers šokių studija, VšĮ „Šokis“

# ŽVÉRIES PÉDSAKAI

## Žvėries miegamasis po Kauno pilimi

Jau nuo 2020-ųjų vasaros visi norintys gali sužinoti, kur miega Kauno Žvėris. Ir išgirsti jį knarkiant! Tereikia atėiti prie vakarinio pilies bokšto ir paieškoti ten esančių ženklų su Kaunas 2022 simbolika ir užrašu: „Čia miega Kauno Žvėris. Prieik prie angos ir išgirsti jį knarkiant. Jei nesigirdi, bus kažkur nulindės – ateik vėliau. Netriukšmauk tik...“

Žodžiu, nėra čia ką daugiau pasakoti. Keliaukite paklausyti!

Kauno pilies vakarinis bokštas, arčiau Neries upės

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

320



Linas Kutavičius. Žvėries guolis, 2021

321

## Žvėries guolis Kauno tvirtovėje

Nuo 2021 m. gegužės Kauno tvirtovės I forte galima pamatyti klaipėdiečio šviesos menininko Lino Kutavičiaus instaliaciją „Žvėries guolis“. Iš raudonų naktį šviečiančių skydelių, primenančių žvynus, menininkas sudėliojo ženklus, vedančius į forto požemius – Žvėries karalystę. Instaliacija unikali ne tik tuo, kad šiam projektui sukurta speciali skydelių gamybos technologija. Raudona instalacijos spalva pasirinkta, kad netrukdytų forte gyvenantiems šikšnosparniams. Jie yra Kauno Žvėries draugai ir jų ramybė miestiečiai turi rūpintis. Atvažiuoti pažūrėti instalacijos galima bet kuriuo paros metu – jau artėdami prie forto pamatysite raudonus ženklus!

Kauno tvirtovės I fortas, Šiltnamių g., Kazliškiai

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, VšĮ „Kauno tvirtovės parkas“, Lightforms Studio

## Kauno Žvėries kvapas

Kaunas niekada neturėjo savo kvopalų. O štai miesto kvapus kiekvienas pažistame nuo vaikystės. Ir šie kvaipai yra patys įvairiausi: nuo bandelių iš kepyklėlių iki daugiaubčių virtuvių kvapų... Nuo pienių prie šaligatvio iki šviežiai nupjautos žolės kiemuose... Nuo kanalizacijos iki benzino ir mazuto... Nuo dūmų iš kaminių žiemą iki kepsninių kiemuose vasarą... Visa ši miesto kvapų gama atispindi unikaliame projekte – „Kauno Žvėries kvapas“. Pačią stipriausią jo versiją bus galima pauostyti Kaunas 2022 biure, o siek tiek lengvesnę – įsigyt kaip suvenyrą! To Kaune dar niekada nebuvvo!

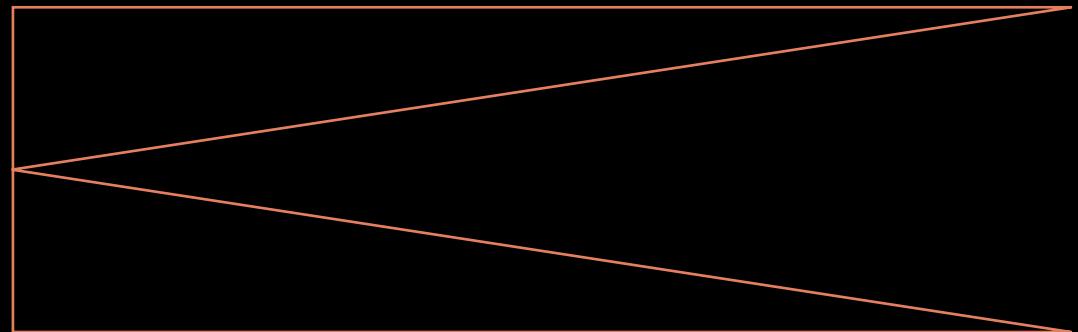
2022

Kaunas 2022 biuras, Laisvės al. 36

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, Eglė Jonaitytė Botanicals

Nemuno ir Neries santaka





PATIRK  
KAUNA

# Planuojate patyrinėti Kauną ir atvykti į Kaunas 2022 renginius?

Laukiame jūsų, paruošę 3 skirtingus svetin-gumo pasiūlymus.

Juos kūrėme, žinodami, jog nebeužtenka įteikti informacинę skrajutę ar turistinį žemé-lapį. Žinome, kad nebenorite girdėti nudai-lintų istorijų ir šabloninių ekskursijų. Esame tikri, kad jums, kaip ir mums patiemis, tai, kas įprasta – nebéra siekiamybė.

„Kultūros nakvynė“ (angl. *Bed & Culture*), „Kultūros konsjeržas“ (angl. *Culture Host*) „Kultūros šoferis“ (angl. *Culture Ride*) – tai būdai jums, miesto svečiams, atskleisti ne-akivaizdžias Kauno istorijas ir pasiūlyti galili-mybę pažinti miestą vietinio akimis, pamatyti tikrą Kauną lyg per raktą skylutę – išgyventi tai, kas dar nepatirta, nematyta ir negirdėta.

Kadangi aš pati atvykau gyventi į Kauną tik prieš keletą metų, gerai suprantu, kad galbūt tikrasis Kauno grožis ne visiems atsiskleidžia akimirksniu. Tačiau meilę miestui ir didžiulį susižavėjimą juo pajutau labai greitai. Taip nebūtų nutikę, jei Kaunas 2022 projekte nebūčiau susidūrusi su daugybe savo miestą be galio mylinčių kauniečių.

Beveik 1000 Kaunas 2022 savanorių, vietiniai verslininkai, istorikai ir net taksi vairuo-tojai – visi noriai jungési prie Svetingumo programos tam, kad galėtų realizuoti savo meilę Kaunui, dalintis savo žiniomis ir istori-jomis ir perduoti kiekvienam svetingai sutik-tam Europos kultūros sostinės svečiui.

Taigi, Svetingumo programos formulė pa-prasta: sujungti norinčius išgirsti su norin-čiais papasakoti ir visa tai pateikti originaliu formatu.

Jei jums neužtenka Laisvės alėjos ir norite nerti gilyn į Kaune glüdinčias įdomybes, kvie-čiu rezervuoti nakvynę „Art deco“ muziejuje, sėsti į gido vairuojamą taksi ar tiesiog sma-giai praleisti popietę klausant tikro kauniečio pasakojimų.

Įspėju: kartą susipažinus su Kaunu gali kilti noras čia ir pasilikti...

Gerų įspūdžių!

# KULTŪROS NAKVYNĖ

Visada svajojote pakeliauti laiku arba naktį praleisti muziejuje?

Tik Europos kultūros sostinės metais Kaunas 2022 siūlo galimybę rezervuoti nakvynę autentiškuose „Airbnb“ apartamentuose, kurie nukels jus į vieną iš keturių laikotarių nuo Laikinosios sostinės iki šiuolaikinio Kauno.

Patinkantį butą ras ir tarpukario „Art deco“ architektūros gerbėjai, ir sovietmečio palikimo entuziastai, ir visi, kam smalsu, kaip atrodė kauniečio kasdienybė 90-aisiais – laukinio kapitalizmo laikais.

O gal norite patirti, kuo gyvena šiuolaikinis kaunietis?

Visuose apartamentuose j pasirinktą laikmetį jus nukels ne tik autentiškas interjeras, bet ir įvairūs tai epochai būdingi daiktai, garsai ir net skonai.

Tai patyriminis eksperimentas, kuris kviečia miesto istoriją ir kultūrą ne tik pamatyti, bet ir išgyventi.

Išsirink savo patyriminius apartamentus čia:

[www.kaunas2022.eu/patirk-kauna](http://www.kaunas2022.eu/patirk-kauna)

Art Deco muziejaus Kaune interjeras



# KULTŪROS ŠOFERIS

Kokios profesijos atstovai geriausiai pažsta savo miestą ir gali papasakoti netikėčiausių istorijų? Be abejonių, vairuotojai.

Europos kultūros sostinės metais siūlome jums išsikvesti ne šiaip vairuotoją, o Kultūros šoferį. Ar batams, ar laikui, ar šalčiu spaudžiant, kultūros šoferis suteiks progą patogiai įsitaisius galinėje automobilio sėdynėje pasirinktu maršrutu keliauti po tokį Kauną, apie kurį nerašo vadoveliuose, o gal net ir turizmo giduose... važiuojam pasikultūrinti!

Sužinok, kaip išsikvesti Kultūros šoferį čia:

[www.kaunas2022.eu/patirk-kauna](http://www.kaunas2022.eu/patirk-kauna)

**Partneriai:** Bolt, Showaround



# KULTŪROS KONSJERŽAS

Kai atvykus į miestą norisi atrasti turistų nepramintų takų ar naujausių šaunių vietelių, bet pirmą gatvėje sutiktą žmogų pakalbinti nedrąsu – gali kreiptis į Kultūros konsjeržą.

Kultūros konsjeržai – tai būrys svetingų vietinių kauniečių, pasiruošusių kiekvienam Europos kultūros sostinės svečiui plačiai atverti duris į pažintį su miestu vietinio akimis.

Domina gatvės menas, modernistinė architektūra ar skaniausios spurgos mieste? Kiekvienas konsjeržas papasakos vis kitočią istoriją, tad belieka išsirinkti bendramintį ir raktas į įdomiausiai praleistą laiką. Šiuolaikinėje sostinėje tavo rankoje.

Patirk kauniečių svetingumą ir su savo Kultūros konsjeržu pasisveikink čia:

[www.kaunas2022.eu/patirk-kauna](http://www.kaunas2022.eu/patirk-kauna)

**Partneriai:** Showaround

# KULTŪRISTAI – KAUNAS 2022 SAVANORIAI

Jei atvykus į renginį jūsų akį patrauks ryškios striukės ir plačios šypsenos derinys, vadinas, jūs sutikote Kultūristą – Kaunas 2022 savanorį. Drąsiai kreipkitės!

Apie 1000 bendraminčių kauniečių titulo metais prisijungė prie projekto įgyvendinti geruosius pokyčius savo mieste ir pasirūpinti miestiečiais ir svečiais, kad jų patirtys būtų kuo geriausios.

Kultūristais savanorius praminėme, nes nuo 2019 m. jvairiuose miesto pažinimo, lyderystės ir svetingumo mokymuose jie treniravo savo „kultūrinius raumenis“, kad Europos kultūros sostinės projektas kilstelėtų į dar aukštesnį lygmenį.

Mūsų savanoriai – tai studentai ir senjorai, programuotojai ir gidai – žmonės, turintys jvairiausią įgūdžių ir skirtingu istorijų, tačiau svarbiausia – jie mūsų bičiuliai ir viena didžiulė šeima, siekianti bendro tikslą: savo miestą paversti šiuolaikiška Europos kultūros sostine.

Galbūt ir tu nori tapti pokyčio bendraauto? Prisijunk prie mūsų!

[www.kulturistai2022.eu](http://www.kulturistai2022.eu)



# NAUDINGOS NUORODOS

## „Kaunas 2022“ programėlė

Ieškokite programėlės „Kaunas 2022“  
Google Play ir App Store.

## Kaunas 2022 infotaškas

Tai Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 informacijos centras. Čia atsakysime į visus rūpimus klausimus apie projektą ir padėsime išsirinkti labiausiai dominančius renginius. Čia taip pat rasite naujausią informaciją apie programą, galésite pavartyti mūsų leidinius ar įsigytį suvenyrikos.

Laisvės al. 36, Kaunas  
I-V 9-18 val.  
+370 617 86632  
[info@kaunas2022.eu](mailto:info@kaunas2022.eu)  
[www.kaunas2022.eu](http://www.kaunas2022.eu)  
Facebook: Kaunas 2022  
[@kaunas2022](https://www.facebook.com/kaunas2022)

## Kaunas 2022 „Tempo“ erdvė

Jaunimo erdvė, kurioje galite aplankytи parodas, instalacijas, koncertus ir kt. iniciatyvas.

M. Daukšos g. 34, Kaunas  
I-V 9-18 val.  
+370 617 86632  
Facebook: Tempo erdvė  
[@TEMPO2022](https://www.facebook.com/TEMPO2022)

## Kauno turizmo informacijos centras

Rotušės a. 15, Kaunas  
I-V 9-18 val.  
VI 10-16 val.  
VII 10-15 val.  
+370 616 23828  
[info@kaunasin.lt](mailto:info@kaunasin.lt)  
[www.visit.kaunas.lt](http://www.visit.kaunas.lt)  
Facebook: Kaunastika, It's Kaunastic  
[@kaunastika](https://www.facebook.com/itskaunastic)  
[@kaunastic](https://www.facebook.com/kaunastic)

## Kauno rajono turizmo ir verslo informacijos centras

Pilies takas 1, Raudondvaris, Kauno r.  
I-V 8.30-17 val.  
VI-VII 10-17 val.  
+370 699 48833  
+370 640 41855  
[info@kaunorajonas.lt](mailto:info@kaunorajonas.lt)  
[www.kaunorajonas.lt](http://www.kaunorajonas.lt)  
Facebook: Kauno rajonas  
[@kaunorajonas](https://www.facebook.com/kaunorajonas)

334

335

## Transportas Kaune

### Viešasis transportas

Kaune važinėja miesto autobusai ir troleibusai.  
Tvarkaraščiai „Trafi“ programėlėje ir [www.stops.lt/kaunas](http://www.stops.lt/kaunas)  
Bilietai programėlėje „Žiogas“.

### Dviračiai

Kaune gerai išvystyti dviračių trasos.  
Dviračių ar paspirtukų nuoma programėlėse „CityBee“, „Bolt“.

Taip pat žr.: [www.likebike.kaunas.lt](http://www.likebike.kaunas.lt)

### Pavežėjai

Skubantys gali pasinaudoti taksi, „eTaksi“, „eTransport“, „GoFast“, „Bolt“, „City Bee“ ir kt. vežėjų paslaugomis.

### Socialinis taksi

Dedame didelės pastangas, kad Europos kultūros sostinės renginiai būtų ne tik jdomūs, bet ir taptų kuo prieinamiesni visiems. Todėl didžiausiuose Kaunas 2022 renginiuose žmonės su įvairiais poreikiais galės pasinaudoti nemokamu pritaikytu transportu, asistavimui atvykstant ir išvykstant iš renginio bei draugiška kompanija jo metu. Tai užtikrinti mums padės partneris „Socialinis taksi“ ir specialiai apmokyti savanoriai kultūristai.

Daugiau informacijos:

[www.kaunas2022.eu](http://www.kaunas2022.eu)

## Transportas Kauno rajone

### Viešasis transportas

Iš Kauno į Kauno rajoną važinėja tarpmiestiniai autobusai.

Tvarkaraščiai: [www.marsrutai.lt](http://www.marsrutai.lt)

Tvarkaraščiai ir bilietai: programėlėje „autobusubilietai.lt“ ir [www.autobusubilietai.lt](http://www.autobusubilietai.lt)

### Vandens transportas

Kauno rajone sėkmingai plėtojamas vandens turizmas Nemune. Laivais galima pasiekti Kulautuvą, Kačerginę, Zapyškį, Vilkiją, Raudondvario dvaro sodybą ir Kadagių slėnį.

[www.kaunorajonas.lt/laivai](http://www.kaunorajonas.lt/laivai)

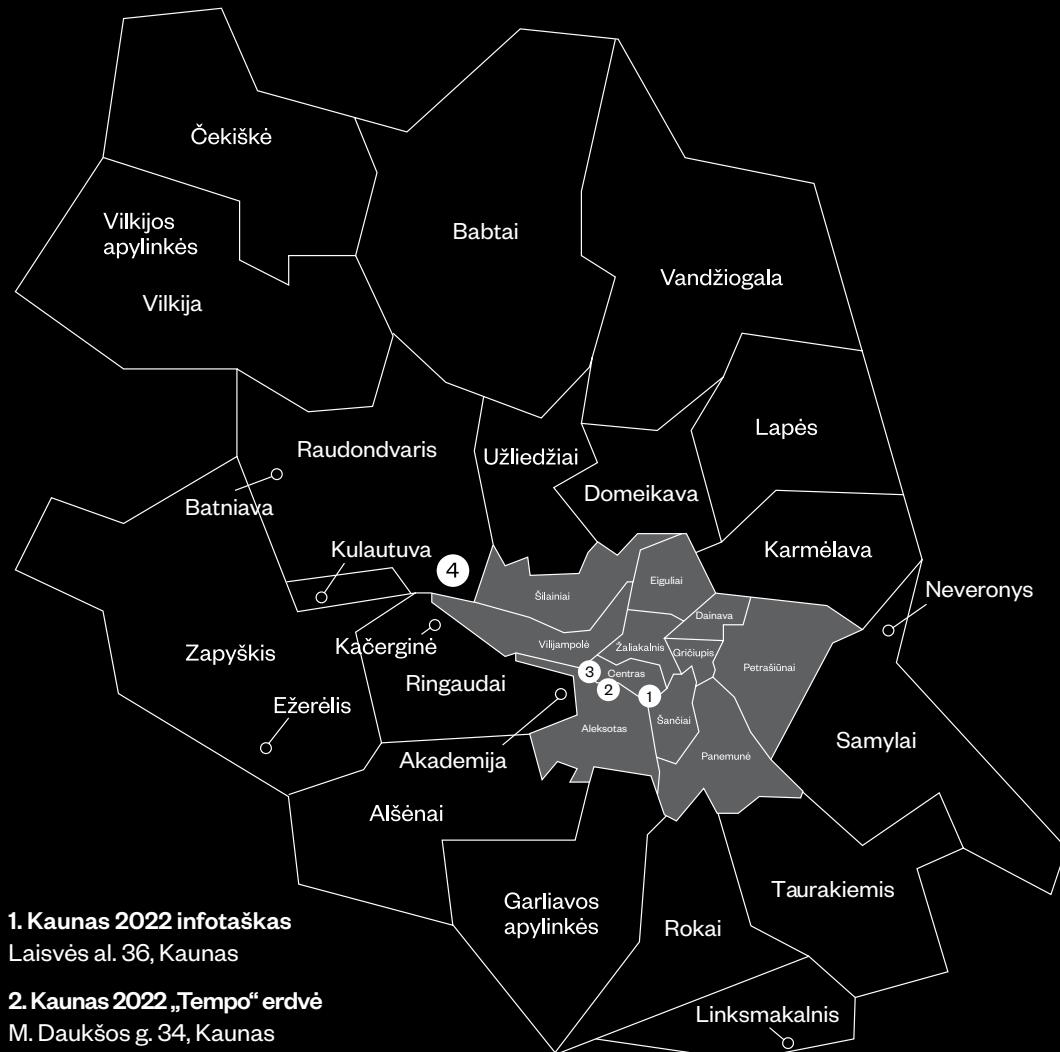
Pakaunėje yra vienintelis Lietuvoje per Nemuną tarp Vilkijos ir Pavilkijo (Sakių r.) keliantis keltas „Vilkynė“.

[www.kaunorajonas.lt/lankytinos-vietos/vilkijos-keltas-vilkyne](http://www.kaunorajonas.lt/lankytinos-vietos/vilkijos-keltas-vilkyne)

### Dviračiai

Kauno rajone gerai išvystyti dviračių trasos:  
[bit.ly/DviraciaiRajone](http://bit.ly/DviraciaiRajone)

# KAUNO IR KAUNO RAJONO ŽEMĖLAPIS



1. Kaunas 2022 infotaškas  
Laisvės al. 36, Kaunas

2. Kaunas 2022 „Tempo“ erdvė  
M. Daukšos g. 34, Kaunas

3. Kauno turizmo informacijos centras  
Rotušės a. 15, Kaunas

4. Kauno rajono turizmo ir  
verslo informacijos centras  
Pilies takas 1, Raudondvaris, Kauno r.

# RENGINIŲ KALENDORIUS

## 2021 SPALIS

Spalis  
Kauno miesto kamerinis teatras

„Prodiusai CoLab“. Spektaklis „Žanos sprendimas“

## LAPKRITIS

Nuo 2021 11 05  
Įvairios vietas Kaune

Paroda „MagiC Carpets Landed“

Nuo 2021 11 12  
Įvairios vietas Kaune

13-oji Kauno bienalė „Once Upon Another Time... gyveno  
jie jau kitaip“

Lapkritis  
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“

## GRUODIS

Gruodis  
Įvairios vietas Kaune

Paroda „MagiC Carpets Landed“

Gruodis  
Įvairios vietas Kaune

13-oji Kauno bienalė „Once Upon Another Time... gyveno  
jie jau kitaip“

Gruodis  
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“

# 2022 SAUSIS

2022 01 06 Kaunas	Trijų Karalių dienos eisena, koncertas ir šou
2022 01 18 Kauno fotografijos galerija	6-ojo žurnalo Kaunui „l“ pristatymas. „Miesto ateitys“
<b>2022 01 19–23 Įvairios vietos Kaune ir Kauno rajone</b>	<b>Iš laikinosios į šiuolaikinę. Sukilimas</b>
2022 01 20 Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“. Atidarymas
Nuo 2022 01 21 Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Nuo 2022 01 22 Kauno centrinis paštas	Tarptautinė paroda „Modernizmas ateičiai 360/365“
Nuo 2022 01 22 Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Nuo 2022 01 22 Galerija „Meno parkas“	Martine Feipel ir Jeano Bechameilio paroda „Rytojaus pasaulio mechanika“
Nuo 2022 01 22 Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instalacija „Ex It“
Iki 2022 01 23 Įvairios vietos Kaune	Paroda „MagiC Carpets Landed“
Sausis Kauno miesto kamerinių teatrų	„Prodiusai CoLab“. Spektaklis „Šokis, kurio nėra“
Sausis A. ir P. Galaunių namai-muziejus	Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“
Sausis Įvairios vietos Kaune	13-oji Kauno bienalė „Once Upon Another Time... gyveno jie jau kitaip“
Sausis Nacionalinis Kauno dramos teatras	Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“
Sausis VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

# VASARIS

2022 02 16 „Žalgirio“ arena	Šventinis Lietuvos universiteto šimtmečio renginys
2022 02 18–20 Nacionalinis Kauno dramos teatras	Dokumentinis spektaklis „Kauno asambleja“
Iki 2022 02 20 Įvairios vietos Kaune	13-oji Kauno bienalė „Once Upon Another Time... gyveno jie jau kitaip“
2022 02 26 Lietuvos liaudies buities muziejus, Rumšiškės	Užgavėnių šventė
Iki 2022 02 27 Galerija „Meno parkas“	Martine Feipel ir Jeano Bechameilio paroda „Rytojaus pasaulio mechanika“
Vasaris Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Vasaris A. ir P. Galaunių namai-muziejus	Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“
Vasaris Kauno centrinis paštas	Tarptautinė paroda „Modernizmas ateičiai 360/365“
Vasaris Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Vasaris Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instalacija „Ex It“
Vasaris Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“
Vasaris VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“
Vasaris Nacionalinis Kauno dramos teatras	Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“

# KOVAS

2022 03 17-20 Vytauto Didžiojo universitetas	Tarptautinis kongresas „Laimės prielaidos 2022. Bendruomenės“
2022 03 20 Kaunas, Kauno rajonas, visa Lietuva	Tarptautinė Laimės diena
Nuo 2022 03 31 Raudondvario kultūros centras, Kauno r.	Respublikinis tarmiškos kūrybos festivalis „Tėviškės atradimai“
Nuo 2022 03 31 VDU Žemės ūkio akademija	Tarptautinė žemės ūkio paroda „Ką pasési... 2022“
Kovas A. ir P. Galaunių namai-muziejus	Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“
Kovas Kauno centrinis paštatas	Tarptautinė paroda „Modernizmas ateičiai 360/365“
Kovas Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Kovas Vytauto Didžiojo universitetas	Frankofonijos mėnuo
Kovas Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Kovas Kauno paveikslų galerija	Marinos Abramović paroda „Būties atmintis“
Kovas Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instaliacija „Ex It“
Kovas Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“
Kovas VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“
Kovas Nacionalinis Kauno dramos teatras	Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“
Kovas Karmėlava, Kauno r.	„Kino pavasario“ pop-up kino teatras

# BALANDIS

Iki 2022 04 02 VDU Žemės ūkio akademija	Tarptautinė žemės ūkio paroda „Ką pasési... 2022“
Iki 2022 04 02 Raudondvario kultūros centras, Kauno r.	Respublikinis tarmiškos kūrybos festivalis „Tėviškės atradimai“
Iki 2022 04 10 Kauno centrinis paštatas	Tarptautinė paroda „Modernizmas ateičiai 360/365“
2022 04 13 Kauno fotografijos galerija	„Kauno miesto ir rajono kultūros abonentų knyga 2022“. Pristatymas
Nuo 2022 04 15 Kino centras „Romuva“	Programa „Europietiškos kino kelionės“
2022 04 18 Kauno kultūros centras	Muzikos festivalis „Kaunas Gospel & Worship Festival“
2022 04 18 Lietuvos liaudies buities muziejus, Rumšiškės	Velykos
2022 04 20 Nacionalinis Kauno dramos teatras	Vakaras-pokalbis „Jonas Jurašas. 1972-ųjų „Barbora Radvilaitė“
2022 04 19-21 Šilainių mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Šilainiai
2021 04 21 Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“. Naujo ciklo atidarymas
2022 04 21-23 Kauno kultūros centras	47-asis Respublikinis mėgėjų teatrų festivalis „Kauno rampa 2022“
Nuo 2022 04 22 Ivairios vietas Kaune, Kauno rajone ir Lietuvoje	Tarptautinis džiazo festivalis „Kaunas Jazz 2022“
2022 04 23 Baltų pr.	Šilainių urban eco festivalis
Nuo 2022 04 25 Kaunas	Japonijos dienos Kaune „WA!“
Nuo 2022 04 26 Galerijos „Meno parkas“ ir „Balta“	Japonijos ir Lietuvos šiuolaikinio tekstilės meno paroda

Nuo 2022 04 29 Įvairios vietas Kaune	Vaikų knygų festivalis „Gyvos raidės“
Balandis Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Balandis Laikinoji M. K. Čiurlionio galerija, MO muziejus Vilniuje	Paroda „Kaunas – Vilnius: nuversti kalnus“
Balandis A. ir P. Galaunių namai-muziejus	Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“
Balandis Kaunas ir Kauno rajonas	Koncertų ciklas „Pasaulio muzika“
Balandis Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Balandis Kauno paveikslų galerija	Marinos Abramovič paroda „Būties atmintis“
Balandis Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instalacija „Ex It“
Balandis VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“
Balandis Nacionalinis Kauno dramos teatras	Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“

# GEGUŽĖ

2022 05 01 Įvairios vietas Kaune	Vaikų knygų festivalis „Gyvos raidės“
2022 05 01 Kaunas, Kauno rajonas ir kt. Lietuvos miestai	Tarptautinis džiazo festivalis „Kaunas Jazz 2022“
2022 05 01 Kaunas	Japonijos dienos Kaune „WA!“
2022 05 01, 08, 15 Kauno naujamiestis	Ekskursijų ciklas modernistiniuose pastatuose
2022 05 04–08 Įvairios vietas Kaune	Tarptautinis rašytojų ir knygų festivalis „Kauno literatūros savaitė“
2022 05 05–09 Viešos Kauno erdvės	Orkestrų, grupių ir ansamblių festivalis „Kaunas BandFest“
2022 05 07–08 „Žalgirio“ arena	56-osios tarptautinės sportinių šokių varžybos „Gintarinė pora 2022“
Nuo 2022 05 12 Kauno centrinis paštas	Paroda „1972: pramušti sieną“
2022 05 12 Laisvės al.	Koncertas „Made in Kaunas“
2022 05 13–14 Vytauto Didžiojo universitetas	Tarptautinė konferencija „Atleisti ar pamiršti – susitaikymas su skaudžia praeitimi“
2022 05 13–15 Nacionalinis Kauno dramos teatras	Spektaklis „Kalanta“
2022 05 14 Kauno valstybinis muzikinis teatras	Rokopera, skirtai Romui Kalantai
2022 05 18–20 Kaunas	Europos kultūros sostinės forumas
2022 05 20 Laisvės al. ir Vilniaus g.	Kiemų šventė
<b>2022 05 20–22 Nemuno ir Nerijos santaka, įvairios vietas prie upių Kaune ir Kauno rajone</b>	<b>Is laikinosios į šiuolaikinę. Santaka</b>

2022 05 20-24 Kauno valstybinis lėlių teatras	Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Kaunas Puppet 22“
2022 05 21 Putvinskio g.	Putvinskio gatvės diena 2022
2022 05 21 Neries ir Nemuno upės	Švęskime upę
2022 05 21-22 Kauno kino centras „Romuva“	„Kultūros sostinės“ pamokos. Vladislovo Starevičiaus animacijos savaitgalis
2022 05 22 Kairysis Nemuno krantas Zapyškyje, Kauno r.	Didysis kultūros laivas „Nemuno7“. Atidarymas
2022 05 22 Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčios prieigos, Kauno r.	Aitvarų festivalis „Tarp žemės ir dangaus“
2022 05 23-29 Kaunas	Dokumentinis spektaklis „Taksi“
2022 05 26 Kauno Šv. apaštalų Petro ir Povilo arkikatedra bazilika	Tarptautinio sakralinės muzikos festivalio „Laudate Pueri 2022“ baigiamasis koncertas
Nuo 2022 05 27 Maironio lietuvių literatūros muziejus	Paroda „Kambariai. Įveikti atstumai“
2022 05 28 Raudondvario kultūros centras, Kauno r.	Respublikinis dainuojamosios poezijos festivalis „Ant žemės krašto“
Iki 2022 05 30 Galerijos „Meno parkas“ ir „Balta“	Japonijos ir Lietuvos šiuolaikinio tekstilės meno paroda
Gegužė Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Gegužė Laikinoji M. K. Čiurlionio galerija, MO muziejus Vilniuje	Paroda „Kaunas – Vilnius: nuversti kalnus“
Gegužė Vytauto Didžiojo universitetas	T4E Europos kultūrų festivalis
Gegužė Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Gegužė Kauno paveikslų galerija	Marinos Abramović paroda „Būties atmintis“
Gegužė Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instaliacija „Ex It“

Gegužė Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“
Gegužė Kaunas	Renginių ciklas „Mistinė pažintis“
Gegužė Kalniečių parkas	Kalniečių parko skaitykla. Atidarymas
Gegužė Kauno, Ešo prie Alzeto ir Briuselio pietinė geležinkelio stotys	Projektas „(con)Temporary muzikos traukinys“
Gegužė Kauno rotušės aikštė	Kaunas 2022 vasaros scena
Gegužė A. ir P. Galaunių namai-muziejus	Paroda „ARNO FUNKionalizmas“
Gegužė Įvairios vietas Kaune	Sensorinis paviljonas „Archi/Textūra“
Gegužė Kaunas	Paroda-tyrimas „Geismo architektūra“
Gegužė Kaunas ir Kauno rajonas	Koncertų ciklas „Pasaulio muzika“
Gegužė Įvairios vietas Kauno rajone	Roberto Magro šiuolaikinio cirko spektaklis
Gegužė Kauno kino centras „Romuva“	Programa „Europietiškos kino kelionės“
Gegužė VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“
Gegužė Nacionalinis Kauno dramos teatras	Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“
Gegužė Kauno tautinės kultūros centras	Tarptautinis folkloro festivalis „Atataria lamzdžiai“

# BIRŽELIS

2022 06 01–04 Nacionalinis Kauno dramos teatras	Tarptautinis edukacinis teatro festivalis vaikams ir jaunimui „Nerk į teatrą“
Nuo 2022 06 02 Įvairios vietos Kauno rajone	Dainuojamosios poezijos festivalis „Akacijų aleja“
Nuo 2022 06 03 Kauno nusausintos vietos	Paroda „Melioracija“
2022 06 03–05 Taurakiemis, Kauno r.	Muzikos festivalis „Kaunas Gospel & Worship Festival“
2022 06 03–05 Įvairios vietos Kaune	Muzikos programa „Optimismo“
Nuo 2022 06 05 Pažaislio vienuolynas ir kt. Kaune bei Kauno r.	Pažaislio muzikos festivalis
2022 06 07–09 Eigulių mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Eiguliai
2022 06 09–12 Kaunas	Chorų muzikos festivalis „Kaunas Cantat – Kaunas Sings“
2022 06 09–12 VDU Menų fakultetas	22-oji tarptautinė Augusto Strindbergo konferencija
2022 06 10–12 Draugystės g. 8E	Interaktyvus kultūros ir vietos kūrimo žaidimas
2022 06 11 Eigulių mikrorajonas	Muzikinis marsrutas „Skamba sienos“
2022 06 11 Kulautuva, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Kulautuva
2022 06 12 Raudondvario dvaro menų inkubatorius, Kauno r.	Vaikų opera „Kirana“
2022 06 14–16 Dainavos mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Dainava
2022 06 17 Raudondvaris, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Raudondvaris

2022 06 18 Draugystės parkas	Misterija „Dainava vyksme. Vasarvidžio burtai“
2022 06 18 Rotušės aikštė, Santakos parkas	Olimpinė diena 2022
2022 06 18 Vienybės aikštė	Trių 2022-ųjų Europos kultūros sostinių džiazo projektas „jazzXchange“
2022 06 18–19 Įvairios vietos Kaune ir Kauno rajone	Kaunas 2022 Jazz Stops
2022 06 23 Lietuvos liaudies buities muziejus, Rumšiškės	Joninės (Rasos)
2022 06 24–26 Šančių mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Šančiai
2022 06 24–26 Šančių mikrorajonas	Šančių festivalis
Nuo 2022 06 27 Kauno technologijos universitetas	Tarptautinė modernizmo vasaros mokykla „Modernizmas ateičiai“
Nuo 2022 06 29 Kauno centras	Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“
Nuo 2022 06 29 Kauno centras	Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“. Gatvės šokių renginys „Gamers City Battle 2022“
Nuo 2022 06 29 Kauno centras	Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“. Spektaklis „EYE-NET 2.0“
Nuo 2022 06 30 Karmėlava, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Karmėlava
Nuo 2022 06 30 Karmėlava, Kauno r.	Roko kultūros festivalis „Gatvės rokas“ Karmėlava, Kauno r.
Birželis A. ir P. Galaunių namai-muziejus	Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“
Birželis Kaunas	Sensorinis paviljonas „Archi/Textūra“
Birželis Kauno kino teatras „Romuva“	Filmo apie Kauno modernizmą „Klostės“ premjera
Birželis Kaunas ir Kauno rajonas	Koncertų ciklas „Pasaulio muzika“

Birželis Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Birželis Kauno centrinis paštas	Paroda „1972: pramušti sieną“
Birželis Laikinoji M. K. Čiurlionio galerija, MO muziejus Vilniuje	Paroda „Kaunas – Vilnius: nuversti kalnus“
Birželis Maironio lietuvių literatūros muziejus	Paroda „Kambariai. Jveikti atstumai“
Birželis A. Žmuidzinavičiaus kūrinių ir rinkinių muziejus / Velnių muziejus	Simono Karozmaro tapybos darbų paroda
Birželis Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Birželis Nemuno ir Neries upės bei pakrantės	Socialinis žaidimas „Upynės: kitam krante“
Birželis Ezerėlis, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Ežerėlis
Birželis Jvairios Kauno rajono vietas	Viešo meno projektas „Smaragdo kelias“
Birželis Kairysis Nemuno kraantas Zapyškyje, Kauno r.	Didysis kultūros laivas „Nemuno7“
Birželis Jvairios vietas Kauno rajone	Roberto Magro šiuolaikinio cirko spektaklis
Birželis Kauno paveikslų galerija	Marinos Abramović paroda „Būties atmintis“
Birželis Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instaliacija „Ex It“
Birželis Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“
Birželis Kauno kino centras „Romuva“	Programa „Europietiškos kino kelionės“
Birželis Vilnius Art ir Nacionalinis Kauno dramos teatras	Modernaus šokio spektaklis „Meilė meilėje“
Birželis Kauno rotušės aikštė	Kaunas 2022 vasaros scena

Birželis VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“
Birželis Raudondvario kultūros centras, Kauno r.	Respublikinis vaikų chorų festivalis „Vaikystės ritmu“
Birželis Nacionalinis Kauno dramos teatras	Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“
Birželis Kauno tautinės kultūros centras	Tarptautinis folkloro festivalis „Atataria lamzdžiai“

# LIEPA

Iki 2022 07 01 Kauno technologijos universitetas	Tarptautinė modernizmo vasaros mokykla „Modernizmas ateičiai“
Iki 2022 07 03 Karmėlava, Kauno r.	Roko kultūros festivalis „Gatvės rokas“
Iki 2022 07 03 Karmėlava, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Karmėlava
Iki 2022 07 03 Kauno centras	Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“
Iki 2022 07 03 Kauno centras	Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“. Gatvės šokių renginys „Gamers City Battle 2022“
Iki 2022 07 03 Kauno centras	Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“. Spektaklis „Eye-Net 2.0“
2022 07 05-06 Prie Kauno pilies	Tarptautinis muzikos festivalis „Operetė Kauno pilyje“
2022 07 05-07 Panemunės mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Panemunė
2022 07 06 Raudondvario dvaro parkas, Kauno r.	Karaliaus Mindaugo karūnavimo diena / Valstybės šventė Raudondvaryje
2022 07 07-08 Kaunas, Kauno rajonas ir kt. Lietuvos miestai	Tarptautinis džiazo festivalis „Kaunas Jazz 2022“
Iki 2022 07 09 Jurbairios Kauno rajono vietus	Dainuojamosios poezijos festivalis „Akacijų alėja“
2022 07 09 Panemunės šilas	Festivalis „Pojūčių Šilas“
2022 07 13-14, 16 Kauno centras	Kultūra į kiemus: Centras
Nuo 2022 07 14 Kaunas	Istorijų festivalis. Marilia Destot paroda „Kelionė“
2022 07 16 Kauno centras	Festivalis „Kiemu istorijos“

2022 07 16 Prie Kauno geto memorialo ir prie Kauno IX forto	Eisena „Susitaikymo kelias“ ir Giuseppe's Verdi opera „Nabukas“
2022 07 19-21 Gričiupio mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Gričiupis
Nuo 2022 07 21 Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“. Naujo ciklo atidarymas
2022 07 07 21-24 Kauno centras	Istorijų festivalis. Instaliacija viešose erdvėse „Slenkstis“. Pristatymas
2022 07 23 Kovo 11-osios parkas	Poezijos festivalis „Tu ateik“
2022 07 23 Vilkija, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Vilkija
Liepa A. ir P. Galaunių namai-muziejus	Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“
Liepa Kaunas ir Kauno rajonas	Koncertų ciklas „Pasaulio muzika“
Liepa Kauno nusausintos vietas	Paroda „Melioracija“
Liepa Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Liepa Kauno centrinis paštas	Paroda „1972: pramušti sieną“
Liepa Laikinoji M. K. Čiurlionio galerija, MO muziejus Vilniuje	Paroda „Kaunas – Vilnius: nuversti kalnus“
Liepa Maironio lietuvių literatūros muziejus	Paroda „Kambariai. Jveikti atstumai“
Liepa A. Žmuidzinavičiaus kūrinių ir rinkinių muziejus / Velnių muziejus	Simono Karczmaro tapybos darbų paroda
Liepa Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Liepa Nemuno ir Neries upės bei pakrantės	Socialinis žaidimas „Upynės: kitam krante“
Liepa Babtai, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Babtai

Liepa Jvairios vietas Kauno rajone	Viešo meno projektas „Smaragdo kelias“
Liepa Kairysis Nemuno krantas Zapyškyje, Kauno r.	Didysis kultūros laivas „Nemuno 7“
Liepa Jvairios Kauno rajono vietas	Roberto Magro šiuolaikinio cirko spektaklis
Liepa Tado Ivanausko Obelynės sodyba-memorialinis muziejus, Kauno r.	Muzikos ir literatūros renginių ciklas „Honoratos vakarai Obelynėje“
Liepa Kauno paveikslų galerija	Marinos Abramović paroda „Būties atmintis“
Liepa Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instalacija „Ex It“
Liepa Pažaislio vienuolynas ir kt. Kaune bei Kauno rajone	Pažaislio muzikos festivalis
Liepa Kaunas ir Kauno rajonas	Muzikos festivalis „Kaunas Piano Fest“
Liepa Vilnius Art ir Nacionalinis Kauno dramos teatras	Modernaus šokio spektaklis „Meilė meilėje“
Liepa Kauno rotušės aikštė	Kaunas 2022 vasaros scena
Liepa <a href="http://www.apeirontheatre.net">www.apeirontheatre.net</a>	Fantastinis žaidimas suaugusiems „Sutiki mitinj žvérj“
Liepa Kauno santaka	Gatvės šokio spektaklis „Miesto Žvėris“
Liepa VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“
Liepa Jvairios vietas Kaune	Kauno aviacijos šventė
Liepa Zapyškis, Kauno r.	OSTRALE bienalės paroda „Srovės ne pasroviui / Vandens galia“

# RUGPJŪTIS

2022 08 02-04 Žaliakalnio mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Žaliakalnis
2022 08 01-21 Kaunas ir Kauno rajonas	Tarptautinis scenos menų festivalis „ConTempo“
2022 08 06 Žaliakalnio mikrorajonas	Šokio spektaklis – ekskursija „Pakopa po pakopos“
2022 08 08-14 Kauno kultūros centras	Šiuolaikinio šokio projektas „Tribune // Dance yourself!“
2022 08 09-11 Petrašiūnų mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Petrašiūnai
2022 08 14 R. Kalantos g. 124	Marių šventė
2022 08 15 Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Konferencija ir paroda „Menas moderniai šaliai moderniame mieste“
2022 08 15 Lietuvos liaudies buities muziejus, Rumšiškės	Žolinė
2022 08 16-18 Vilijampolės mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Vilijampolė
2022 08 19, 20, 23 Nacionalinis Kauno dramos teatras, Čekiškė, Kauno r.	Interaktyvus spektaklis jaunimui „Babelio bokštas“
2022 08 19-21 Kauno nusausintos vietas	Urbanistinės architektūros simpoziumas „Kritinė indukcija“
2022 08 20 Vilijampolės mikrorajonas	Instaliacija „Under the Carpet“
2022 08 20 Lampėdžio ežeras, Neries Krantinės parkas	Sporto ir meno šventė „Kultürtonas“
Iki 2022 08 23 Kauno nusausintos vietas	Paroda „Melioracija“
2022 08 27 Samylų įlanka, Šlienava, Kauno r.	Festivalis „Pėdos marių dugne“

Iki 2022 08 28 Pažaislio vienuolynas ir kt. Kaune bei Kauno r.	Pažaislio muzikos festivalis
Iki 2022 08 28 Kaunas	Istorijų festivalis. Marilia Destot paroda „Kelionė“
Rugpjūtis Kaunas ir Kauno rajonas	Koncertų ciklas „Pasaulio muzika“
Rugpjūtis Kauno centrinis paštas	Paroda „1972: pramušti sieną“
Rugpjūtis Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Rugpjūtis Laikinoji M. K. Čiurlionio galerija, MO muziejus Vilniuje	Paroda „Kaunas – Vilnius: nuversti kalnus“
Rugpjūtis Gimnazijos g. 2/4	Istorijų festivalis. Paroda „Iš tamsos“
Rugpjūtis „Žalgirio“ arenos amfiteatras ir kt. Kaune	Istorijų festivalis. Litvakų muzikos programa
Rugpjūtis Kaunas ir Kauno rajonas	Istorijų festivalis. Dokumentinio teatro spektaklis „Pusė“
Rugpjūtis A. Žmuidzinavičiaus kūrinių ir rinkinių muziejus / Velnių muziejus	Simono Karczmaro tapybos darbų paroda
Rugpjūtis Maironio lietuvių literatūros muziejus	Paroda „Kambariai. Jveikti atstumai“
Rugpjūtis Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Rugpjūtis Nemuno ir Neries upės bei pakrantės	Socialinis žaidimas „Upynės: kitam krante“
Rugpjūtis Kauno tvirtovės III-asis fortas	Šiuolaikinės seniūnijos. Garliavos apylinkės
Rugpjūtis Ringaudai, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Ringaudai
Rugpjūtis Jvairios Kauno rajono vietas	Viešo meno projektas „Smaragdo kelias“
Rugpjūtis Kairysis Nemuno krantas Zapyškyje, Kauno r.	Didysis kultūros laivas „Nemuno7“

Rugpjūtis Jvairios Kauno rajono vietas	Roberto Magro šiuolaikinio cirko spektaklis
Rugpjūtis Jvairios Kauno rajono vietas	Lietuvos jungtinio klezmerių orkestro turas po Kauno rajoną
Rugpjūtis Tado Ivanausko Obelynės sodyba-memorialinis muziejus, Kauno r.	Muzikos ir literatūros renginių ciklas „Honoratos vakarai Obelynėje“
Rugpjūtis Kauno rajonas	Šokio spektaklis „Mikado“
Rugpjūtis Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instaliacija „Ex It“
Rugpjūtis Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“
Rugpjūtis Kauno rotušės aikštė	Kaunas 2022 vasaros scena
Rugpjūtis www.apeirontheatre.net	Fantastinis žaidimas suaugusiems „Sutikti mitinį žvėrį“
Rugpjūtis Kauno santaka	Gatvės šokio spektaklis „Miesto Žvėris“
Rugpjūtis VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“
Rugpjūtis Zapyškis, Kauno r.	OSTRALE bienalės paroda „Srovės ne pasroviui / Vandens galia“

# RUGSÉJIS

2022 09 02 Pažaislio vienuolynas	Muzikos festivalis „Pasaulio muzikos žvaigždės Pažaislyje“
2022 09 03 Rokai, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Rokai
2022 09 03 Lapės, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Lapės
2022 09 03-04 Vytauto Didžiojo karo muziejaus sodelis	Tarptautinis Kauno kariliono muzikos festivalis 2022
2022 09 04 Kačerginė, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Kačerginė
2022 09 04 Rokai, Kauno r.	„Terra Rokai – molio kelias“
2022 09 04 Žaliakalnis	Itališkas meno piknikas
2022 09 06-12 Kauno kino centras „Romuva“	Performatyvi instalacija „Pitčbleko asamblėja“
2022 09 07-11 Garliava, Akademija, Kauno r.	Maisto ir kultūros festivalis „Skanaus: Europos virtuvė 2022“
2022 09 08 Buvusio fabriko „Pergalė“ pastatai	Koncertas „Kaunas 808 orchestra“
2022 09 08-09 Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčia, Kauno r.	Bendruomenių forumas
2022 09 09-25 Kaunas	Landšafto dizaino festivalis „Magenta“
Nuo 2022 09 09 Kauno paveikslų galerija	Yoko Ono retrospektyvinė paroda „Laisvės pažinimo sodas“
2022 09 10 IX-asis fortas	Koncertas „The City Composing in Kaunas“
2022 09 10 Aleksoto mikrorajonas	Interaktyvi instalacija „Mnemosyne“

2022 09 10 Parodos kalnas, Ažuolyno parkas	Fluxus festivalis
2022 09 10 XI-asis (Marvos) fortas, Akademija	Šiuolaikinės seniūnijos. Akademija
2022 09 11, 18, 25 Kauno naujamiestis	Ekskursijų ciklas ir šiuolaikinio šokio pasirodymai modernistiniuose pastatuose
Iki 2022 09 11 Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instalacija „Ex It“
2022 08 13-15 Aleksoto mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Aleksotas
2022 09 14-15 Servitutų g. 30	Festivalis „Šančių kultūros kiemas“
Nuo 2022 09 16 Galerija „Meno parkas“	Galerijos „Brigitte March ICA“ paroda „Konceptualumo refleksijos“
2022 09 17 Domeikava, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Domeikava
2022 09 17 Girionys, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Samylai
2022 09 18 Tado Ivanausko Obelynės sodyba-memorialinis muziejus, Kauno r.	Edukacinis renginys „Auginam Obelynę“
2022 09 18 Aleksoto mikrorajonas	Tarpdisciplininis festivalis „Skrydis laiko erdvė“
2022 09 21 VDU Mažoji salė	5-oji tarptautinė Leonido Donskio mokslinė konferencija „Ar istorinis revisionizmas atgimsta?“
2022 09 22 „Žalgirio“ arenos amfiteatras	Tarptautinė konferencija „Modernizmas ateičiai. Interpretacijos“
Nuo 2022 09 22 Kauno centrinis paštas	Kauno architektūros festivalis „Rytai-Rytai“
2022 09 22-23 „Žalgirio“ arenos amfiteatras	Kauno architektūros festivalis „Rytai-Rytai“. Lietuvos ir Japonijos architektūros forumas
2022 09 22 Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“. Naujo ciklo atidarymas
2022 09 22 Kauno tautinės kultūros centras	Tarptautinis vaikų ir jaunimo folkloro festivalis „Baltų raštai“

2022 09 23 Viešos Kauno erdvės	Istorijų festivalis. Spektakliai viešose erdvėse „Jaunimas kalba apie karą“
2022 09 23-24 Kauno IX forto muziejus	Istorijų festivalis. Projekto „Ecce homo: tiems, kurie liko ir tiems, kurie išvyko“ pristatymas
Nuo 2022 09 25 Kauno įvairių tautų kultūrų centras	Istorijų festivalis. Paroda „Langas j žydu gyvenimą Kaune iki Holokausto“
Nuo 2022 09 26 Įvairios vietos Kaune	Tarptautinis šokio festivalis AURA 32
Iki 2022 09 27 Maironio lietuvių literatūros muziejus	Paroda „Kambariai. Jveikti atstumai“
2022 09 29-30 VDU Didžioji salė	Istorijų festivalis. „Kaunas 2022“ litvakų kultūros forumas
2022 09 30 „Žalgirio“ arena	Istorijų festivalis. „Kauno kantata“
Rugsėjis Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Rugsėjis Istorinės LR Prezidentūros Kaune sodelis	Lietuvos tautinių bendrijų festivalis „Kultūrų sodas 2022“
Rugsėjis Gimnazijos g. 2/4	Istorijų festivalis. Paroda „Iš tamsos“
Rugsėjis „Žalgirio“ arenos amfiteatras ir kt. Kaune	Istorijų festivalis. Litvakų muzikos programa
Rugsėjis Kaunas	Istorijų festivalis. Koncertas-pasakojimas „Muzikinė geldutė“
Rugsėjis Kaunas	Istorijų festivalis. Fotografijų paroda „Paskutiniai litvakai“
Rugsėjis Kaunas ir Kauno rajonas	Koncertų ciklas „Pasaulio muzika“
Rugsėjis Kaunas	Europos paveldo dienų renginiai
Rugsėjis Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Rugsėjis Kauno miesto kamerininis teatras	Jaunimo teatro festivalis „Išeities taškas“

Rugsėjis Linksmakalnis, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Linksmakalnis
Rugsėjis Įvairios Kauno rajono vietos	Viešo meno projektas „Smaragdo kelias“
Rugsėjis Kairiysis Nemuno krantas Zapyškyje, Kauno r.	Didysis kultūros laivas „Nemuno7“
Rugsėjis Įvairios vietos Kauno rajone	Roberto Magro šiuolaikinio cirko spektaklis
Rugsėjis Vandžiogala, Kauno r.	Instaliacija „Atminties atspindžiai kraštovaizdyje. Vandžiogala“. Pristatymas
Rugsėjis Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“
Rugsėjis Kauno rotušės aikštė	Kaunas 2022 vasaros scena
Rugsėjis VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“
Rugsėjis Kauno rajono Garliavos sporto ir kultūros centras, Kauno r.	Respublikinis vyresniųjų liaudiškų šokių grupių festivalis „Atdarykim vartelius“
Rugsėjis Kadagių slėnio pažintinis takas, Kauno r.	Teatralizuota programa „Skambantis Kadagių slėnis“
Rugsėjis Kauno rajonas	Estijos ir Lietuvos menininkų paroda „Wild Bits“
Rugsėjis Zapyškis, Kauno r.	OSTRALE bienalės paroda „Srovės ne pasroviui / Vandens galia“

# SPALIS

2022 10 01 „Žalgirio“ arena	Istorijų festivalis. „Kauno kantata“
2022 10 01-02 Nacionalinis Kauno dramos teatras	Roberto Wilsono spektaklis „Dorianas“
Iki 2022 10 04 Įvairios vietas Kaune	Tarptautinis šokio festivalis AURA 32
Iki 2022 10 05 Zapyškis, Kauno r.	OSTRALE bienalės paroda „Srovės ne pasroviui / Vandens galia“
Nuo 2022 10 05 Kauno centrinis paštas ir Robotron Kantine Drezdene	OSTRALE bienalė
2022 10 05-07 Kauno tvirtovės parkas	Tarptautinis kongresas „Kaunas – Europos tvirtovė 2022“
2022 10 05-15 Žalgirio arenos amfiteatro prieigos	Kauno dizaino festivalis. Dizaino programa 5X5®
2022 10 06-23 Kauno modernistiniai pastatai	Festivalis „Nepatogus kinas: judančio(s) miesto vizijos“
2022 10 07-09 Kaunas	Tarptautinis chorų festivalis „Kauno chorų dienos“
Nuo 2022 10 07 MUAR / Darbo muziejus, Liuksemburgo	Paroda „Didžioji pramone“
2022 10 07-09 Kauno fotografijos galerija	Kauno meno leidinių mugė 2022
2022 10 07-15 Verslo lyderių centras BLC	Kauno dizaino festivalis. Dizaino savaitė. „Gero dizaino“ prizo apdovanojimų ceremonija ir nugalėtojų paroda
2022 10 07-31 Kauno paveikslų galerija	Kauno dizaino festivalis. Interaktyvi paroda „Kauno asorti“: grafinio dizaino istorijos ir jų aktualizavimas
2022 10 09 Kauno sporto halė	Royal Philharmonic Orchestra koncertas

2022 10 13 Nacionalinis Kauno dramos teatras	Šokio trupės Akram Khan šokio spektaklis „Džiunglių knyga“
2022 10 14 „Žalgirio“ arena	Kauno dizaino festivalis. Tarptautinė dizaino tinklų asamblėja
2022 10 14 Kauno kino centras „Romuva“	Istorijų festivalis. Muzikinis spektaklis „Dibukas“
2022 10 15 Raudondvario menų inkubatorius, Kauno r.	Istorijų festivalis. Muzikinis spektaklis „Dibukas“
Iki 2022 10 16 Galerija „Meno parkas“	Galerijos „Brigitte March ICA“ paroda „Konceptualumo refleksijos“
Nuo 2022 10 21 Galerija „Meno parkas“	Skaitmeninių menų festivalio „Videoformes“ paroda „(Mano) akis tave mato“
Iki 2022 10 22 Kauno centrinis paštas	Kauno architektūros festivalis „Rytai-Rytai“
Iki 2022 10 22 Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Kauno dizaino festivalis. Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Nuo 2022 10 27 Kauno paveikslų galerija	Paroda „Working Class Heroes“
2022 10 31 „Žalgirio“ arena	Andrew Lloyd Webberio „Requiem“
Spalis Kaunas ir Kauno rajonas	Paroda „100 Kauno atvaizdų“
Spalis Kauno paveikslų galerija, MUAR / Darbo muziejus, Liuksemburgo	Spektaklis „Darbas/Aarbeicht“
Spalis Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Spalis Gimnazijos g. 2/4	Istorijų festivalis. Paroda „Iš tamsos“
Spalis Kaunas	Istorijų festivalis. Fotografijų paroda „Paskutiniai litvakai“
Spalis Kauno įvairių tautų kultūrų centras	Istorijų festivalis. Paroda „Langas į žydų gyvenimą Kaune iki Holokausto“
Spalis Įvairios Kauno vietas	Istorijų festivalis. Istorijų pasakojimų programa „Kur man tave rasti?“

Spalis Kauno centrinis paštas	Kauno dizaino festivalis. Tarptautinis kaulinio porceliano simpoziumas ir paroda „Porceliano miestas“
Spalis <a href="http://www kaunas2022.eu/kaunoissukis">www kaunas2022.eu/kaunoissukis</a>	„Kauno iššūkio“ programos pradžia
Spalis Kairysis Nemuno krantas Zapyškyje, Kauno r.	Didysis kultūros laivas „Nemuno 7“
Spalis Kauno paveikslų galerija	Yoko Ono retrospekyvinė paroda „Laisvės pažinimo sodas“
Spalis Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“
Spalis VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

# LAPKRITIS

2022 11 05 Kauno valstybinė filharmonija	Koncertas „Sugihara Symphony“
2022 11 11–18 Kauno valstybinė filharmonija ir kt. Kaune	Baltijos muzikos dienos „Iš arti“
Iki 2022 11 13 Kauno centrinis paštas ir Robotron Kantine Drezdene	OSTRALE bienalė
2022 11 17–19 Nacionalinis Kauno dramos teatras	Spektaklis „Veidas“
2022 11 19 Kauno sporto halė	Dainų ir šokių ansamblių teatralizuotas koncertas „Gyvybės medis“
Iki 2022 11 20 Galerija „Meno parkas“	Skaitmeninių menų festivalio „Videoformes“ paroda „(Mano) akis tave mato“
2022 11 22 Kauno sakralinės muzikos mokykla	Šv. Cecilio, muzikų globėjos šventė „Skambanti mokykla“
2022 11 24 Kauno fotografijos galerija	Diskusija ir žurnalo pristatymas „Žmogiškumo patirtis“
Nuo 2022 11 24 Kauno fotografijos galerija	Fotografijų paroda „The Family of Man“
2022 11 24–25 Vytauto Didžiojo universitetas	Istorijų festivalis. Tarptautinis simpoziumas „Europos idėja“
<b>2022 11 25–27</b> <b>Kauno senamiestis, Raudondvario dvaras, Kauno r.</b>	<b>Įš laikinosios į šiuolaikinę. Sutartis</b>
Nuo 2022 11 25 Galerija „Meno parkas“	Tarpdisciplininė Filipo Markiewicziaus paroda „Ultrasocialinis pop“
2022 11 27 Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“
Iki 2022 11 30 Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Lapkritis Kauno paveikslų galerija	Paroda „Working Class Heroes“

Lapkritis	Paroda „Didžioji pramonė“	GRUODIS	
MUAR / Darbo muziejus, Liuksemburgas	Istorijų festivalis. Fotografijų paroda „Paskutiniai litvakai“	2022 12 03 Lietuvos liaudies buities muziejus, Rumšiškės	Adventinis miestelis
Kaunas	Istorijų festivalis. Paroda „Langas į žydų gyvenimą Kaune iki Holokausto“	Iki 2022 12 04 Kauno paveikslų galerija	Yoko Ono retrospektyvinė paroda „Laisvės pažinimo sodas“
Viešos Kauno erdvės	Fotoinstaliacija „Požeminis Kaunas“	2022 12 10 Lietuvos liaudies buities muziejus, Rumšiškės	Adventinis miestelis
VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“	2022 12 10 Kauno tautinės kultūros centras	Kauno folkloro ansamblių advento koncertas „Už girių girių“
Raudondvario kultūros centras, Kauno r.	Respublikinis vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių festivalis „Šok, trypk, linksmas būk“	Iki 2022 12 15 Kauno įvairių tautų kultūrų centras	Paroda „Langas į žydų gyvenimą Kaune iki Holokausto“
		Gruodis Kauno fotografijos galerija	Fotografijų paroda „The Family of Man“
		Gruodis Kauno paveikslų galerija	Paroda „Working Class Heroes“
		Gruodis MUAR / Darbo muziejus, Liuksemburgas	Paroda „Didžioji pramonė“
		Gruodis Kaunas	Istorijų festivalis. Fotografijų paroda „Paskutiniai litvakai“
		Gruodis Galerija „Meno parkas“	Tarpdisciplininė Filipo Markiewicziaus paroda „Ultrasocialinis pop“
		Gruodis VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

# VISUS METUS

Nuo 2020 Jvairios vietas Kaune ir Kauno rajone	Istorijos ant sienų
2020–2022 Kaunas ir Kauno rajonas	Renginių ciklas „Susitikimai muzikoje“
Nuo 2020 Kauno pilies vakarinis bokštas	Žvėries miegamasis po Kauno pilimi
Nuo 2021 05 Kauno tvirtovės I-asis fortas	Žvėries guolis Kauno tvirtovėje
Nuo 2022 Kaunas 2022 biuras	Kauno Žvėries kvapas
2022 m. teatro sezona Kauno valstybinis lėlių teatras	Spektaklis „Kauno Žvėris“
2022 m. teatro sezona Kauno valstybinis lėlių teatras	Spektaklis jaunimui „ash – zhvėris“
Nuo 2022 05 Kalniečių parkas	Kalniečių parko skaitykla
Nuo 2022 07 Kauno centras	Istorijų festivalis. Instaliacija viešose erdvėse „Slenkstis“
Nuo 2022 m. rudens Vandžiogala, Kauno r.	Instaliacija „Atminties atspindžiai kraštovaizdyje. Vandžiogala“
Nuo 2022 09 23 Kauno IX forto muziejus	Vizualinė instaliacija „Ecce homo: tiems, kurie liko ir tiems, kurie išvyko“
Visus 2022 Sugiharos namai	Marsrutas „Atminties ratas“
Visus 2022 Sugiharos namai	„Sugiharos namų“ lauko ekspozicija
Visus 2022 <a href="http://www.kosmostheatre.com/kosmosapp">www.kosmostheatre.com/kosmosapp</a>	Mobiliosios miesto pažinimo programėlės „Kosmos App“
Visus 2022 <a href="http://www.artkaunas.com">www.artkaunas.com</a>	Programėlė „Modernaus meno keliais“
Visus 2022 M. Daukšos 34	„Daugiau tempo“ veiklos „Tempo“ erdvėje

Visus 2022 Kauno kino centras „Romuva“	„Kultūros sostinės“ pamokos. Vladislovo Starevičiaus animacijos laboratorija
Visus 2022 Kauno ir Kauno rajono ugdymo įstaigos	„Kultūros sostinės“ pamokos. Edukacinė programa „Pokyčio taškas“
Visus 2022 Kauno ir Kauno rajono ugdymo įstaigos	„Kultūros sostinės“ pamokos. Edukacinis teatro klubas
Visus 2022 Varžupio g. 1, Akademija, Kauno r.	Darnaus apsipirkimo parduotuvė „Lokali“
Visus 2022 Steigiamojo Seimo aikštė	Erdvinė skulptūra „K-Totem“
Visus 2022 <a href="http://www.kaunas2022.eu/patirk-kauna">www.kaunas2022.eu/patirk-kauna</a>	Kultūros nakvynė
Visus 2022 <a href="http://www.kaunas2022.eu/patirk-kauna">www.kaunas2022.eu/patirk-kauna</a>	Kultūros konsjeržas
Visus 2022 <a href="http://www.kaunas2022.eu/patirk-kauna">www.kaunas2022.eu/patirk-kauna</a>	Kultūros šoferis

# 2023...

Sausis MUAR / Darbo muziejus, Liuksemburgo	Paroda „Didžioji pramonė“
Iki 2023 02 23 Kauno paveikslų galerija	Paroda „Working Class Heroes“
Iki 2023 09 01 Kauno IX forto muziejus	Vizualinė instaliacija „Ecce homo: tiems, kurie liko ir tiems, kurie išvyko“
Iki 2026 Istorinė LR Prezidentūra	Ekspozicija „Rūmų istorijos“

# DÉKOJAME

## Globējai:



#### Generalinis remėjas:

#### Pagrindiniai rėmėjai:



NEALKOHOLINIS

Oficialus transliuotojas:



# AKROPOLIS

---

## KAUNAS

## Projekto draudikas:

#### Tarptautinės komunikacijos rėmėjas:



### Informacinių partneriai:



# DÉKOJAME

Rėmėjai:



RASA

CIRCLE K™



Partneriai:



Bolt

LIETUVOS ORG UOSTAI  
VNO KUN PLQ

IMLITEX  
HOLDINGS

Modsy  
HOTELS

HEGELMANN  
GROUP

ZALGIRIO ARENA

*Radisson*  
KAUNAS

bagfactory

#walk15

Kauno  
BALDAI  
sba dalis

Reklamos partneriai:

Delfi

KAS VYKSTA  
Kaune

Irytas.lt

LIETUVOS  
rytas

Literatūra-Mėnas

IQ

ŽNIIU RADIJAS

SAVAITĖ

MOTERIS LAIMĖ

LAMŪ SLĒNIS

MEDIASKOPAS

Prie kavos

KATOS GRUPĖ

FORUM  
CINEMAS

ARKA  
REKLAMOS

RETAILMEDIA

mailer lite

N  
A  
R  
A

GUOTA  
*Matoma reklama*

TAMO

Olenynas

ACM

bva

HAPPY<sup>365</sup>

Media  
traffic

Austria Music EXPORT

EIDD | Design for All Europe

Embassy of Austria in Lithuania

Embassy of Israel in Lithuania

Embassy of Japan in Lithuania

Esch 2022

EU Japan Fest Japan Committee

Goethe-Institut Litauen

Hamburg Jazz agency

Impact Foundation

Interreg

Kauno Žalgiris

Kauno žydų bendruomenė

Kūrybinės jungtys

Kūrybiška Europa

L'Institut français de Lituanie

Lietuvos bankas

Lietuvos kultūros institutas

Lietuvos kultūros taryba

Lietuvos Respublikos Ambasados  
visame pasaulyje

Lietuvos Respublikos Kultūros  
ministerija

Lietuvos Respublikos Užsienio reikalų  
ministerija

Lietuvos šokio informacijos centras

Novi Sad 2022

Nürnberg Pop Festival

South African Jewish Board of Deputies

UNESCO Design Cities Network

Walk the Plank

# PROGRAMĄ ĮGYVENDINA

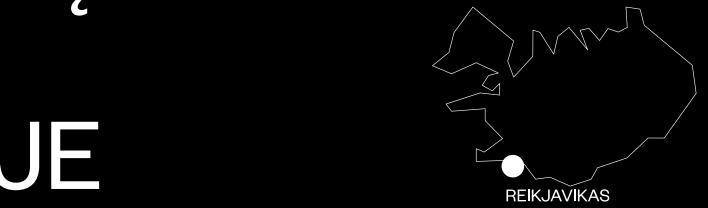
372

373

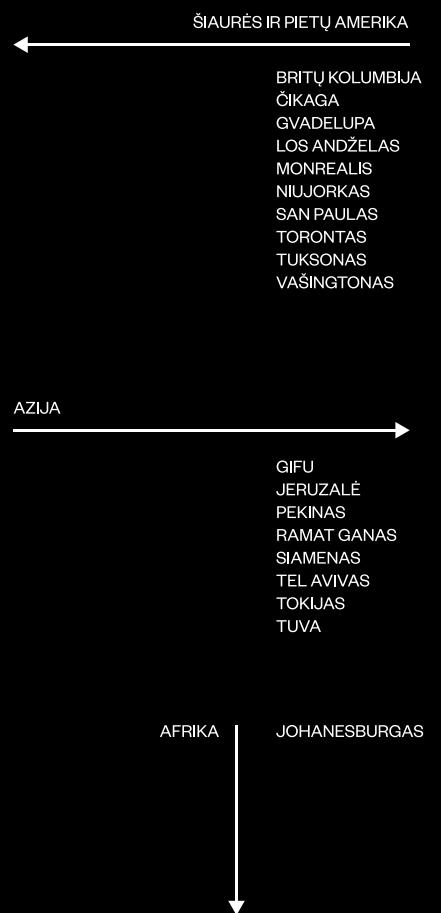
<b>Kaunas 2022</b>	<b>Kauno r. Samylų kultūros centras</b>	<b>Lietuvos dailininkų sajungos Kauno skyrius</b>	<b>Raudondvario dvaras</b>
<b>Apeirono teatras</b>	<b>Kauno rajono muziejus</b>	<b>Lietuvos fotomenininkų sajungos Kauno skyrius</b>	<b>Saugi pradžia</b>
<b>Ars Futuri</b>	<b>Kauno santaka</b>	<b>Lietuvos grafinio dizaino asociacija</b>	<b>Scenos ir estetikos mokykla</b>
<b>Artscape</b>	<b>Kauno simfoninis orkestras</b>	<b>Lietuvos idėjų forumas</b>	<b>Skaitmeninis cunamis</b>
<b>Dizaino fondas</b>	<b>Kauno šokio teatras „Aura“</b>	<b>Lietuvos žmogaus teisių centras</b>	<b>Sugiharos fondas „Diplomatai už gyvybę“</b>
<b>Dizaino forumas</b>	<b>Kauno technologijos universitetas</b>	<b>Lituania Cantat</b>	<b>Šeiko šokio teatras</b>
<b>GM Gyvai</b>	<b>Kauno tvirtovės parkas</b>	<b>Maironio lietuvių literatūros muziejus</b>	<b>Šeimos laikas</b>
<b>Impact Foundation</b>	<b>Kauno valstybinė filharmonija</b>	<b>Meno parkas</b>	<b>Šiuolaikinio meno centras (ŠMC)</b>
<b>Jazz Academy</b>	<b>Kauno valstybinis lėlių teatras</b>	<b>MO muziejus</b>	<b>Šokis</b>
<b>JJJAZZ</b>	<b>Kauno valstybinis muzikinis teatras</b>	<b>Modernizmo interpretacijų centras</b>	<b>Šviesos raštas</b>
<b>Kauno apskrities viešoji biblioteka</b>	<b>Kauno Vinco Kudirkos viešoji biblioteka</b>	<b>Mokslas ir inovacijos visuomenei</b>	<b>Tarptautinė Meno kūrėjų asociacija „Freimas“</b>
<b>Kauno bienalė</b>	<b>Kauno-Japonijos draugystės asociacija (KAJADA)</b>	<b>Muzikos kodas</b>	<b>Terra Publica</b>
<b>Kauno IX forto muziejus</b>	<b>Kino pavasaris</b>	<b>Nacionalinis Kauno dramos teatras</b>	<b>Unikalus paveldas</b>
<b>Kauno kino centras „Romuva“</b>	<b>Kylantis Kaunas</b>	<b>Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus</b>	<b>Vilniaus dailės akademija Kauno fakultetas</b>
<b>Kauno kultūros centras</b>	<b>Kosmos Theatre</b>	<b>Tarptautinių kultūros projektų centras</b>	<b>Vytauto Didžiojo universitetas</b>
<b>Kauno menininkų namai</b>	<b>Kulautuvos bendruomenės centras</b>	<b>Nematerialaus turto fondas</b>	
<b>Kauno miesto kamerininis teatras</b>	<b>Kultūros kiemas</b>	<b>Pažaislio muzikos festivalis</b>	
<b>Kauno miesto muziejus</b>	<b>Kultūros platforma</b>	<b>Prabudimo orkestras</b>	
<b>Kauno modernaus meno fondas</b>	<b>Lietuvos architektų sajunga</b>		
<b>Kauno r. Ežerėlio kultūros centras</b>	<b>Kauno skyrius</b>		
<b>Kauno r. Ramučių kultūros centras</b>			

# PROGRAMOS PARTNERIŲ MIESTAI PASAULYJE

374



375



Agnė Augonė  
Alvyra Čičinskienė  
Birutė Garbaravičienė  
Daiva Parulskienė  
Eglė Andriuškienė  
Evaldas Rapolas  
Jurgita Staniškytė  
Marius Gorochovskis  
Tadas Metelsonis  
Živilė Jurgaitienė  
Albinas Vilčinskas  
Angelė Ščiukauskienė  
Gintaras Petruskas  
Ina Kniurienė  
Nijolė Putrienė  
Nomeda Prevelienė  
Paulius Visockas  
Renaldas Čiužas  
Rolandas Kvietkauskas  
Rūta Černiauskienė  
Saulius Šimanauskas

Aldona Ruseckaitė  
Antanas Jasenka  
Artūras Morozovas  
Audra Kaušpėdienė  
Barbora Valiukevičiūtė  
Bella Shirin  
Benjamina Želvys  
Benjaminas Žemaitis  
Birutė Letukaitė  
Dovilė Filmanaviciūtė  
Edmundas Jakailaitis  
Egidijus Stancikas  
Evaldas Rapolas  
Flash Voyage  
Gediminas Almantas  
Giedrius Bučas  
Gintautas Mažeikis  
Gitana Markovičienė  
Gytis Padegimas  
Ignas Maldziūnas  
Inga Lukoševičiūtė  
Inga Turminienė  
Jolanta Šmidtienė  
Julijus Grickevičius  
Jurga Šeduikytė  
Justė Arlauskaitė  
Karolis Banyš  
Kotryna Stankutė  
Linas Adomaitis  
Mantas Pakeltis  
Mantas Stabačinskas  
Marcin Łapczyński  
Marius Pinigis  
Mindaugas Šatkus  
Mirga Gražinytė-Tyla  
Monika Mašanauskaitė  
Paulius Jankūnas  
Paulius Jurjonas  
Paulius Kilbauskas  
Petras Gaidamavičius  
Ramūnas Zilnys  
Remigijus Ščerbauskas  
Rita Valiukonytė  
Robertas Kupstas  
Romanas Zontovičius  
Rūta Meilutytė  
Rūta Mur  
Silvia Giambrone  
Tadas Černiauskas  
Tadas Vincaitė-Plūgas  
Urtė Karalaitė  
Vaidotas Valiukevičius  
Valentinas Masalskis  
Vida Strasevičiūtė  
Vlada Musvydaitė  
Vladas Lašas  
Žilvinas Širkas

Agata Etmanowicz  
Agnė Bagdžiūnaitė  
Agnė Baronienė  
Agnė Burovičienė  
Agnė Medėksaitė  
Agnė Pinigienė  
Agnė Tuskevičiūtė  
Agnija Sarulienė  
Aistė Ptašinskaitė  
Aistė Sabutienė  
Aistė Ulubey  
Aistė Lansbergas  
Algimantas Treikauskas  
Algirdas Orantas  
Algirdas Ramaška  
Algiminas Grigas  
Alma Pranaitienė  
Ana Kočegarova-Maj  
Arvydas Žalpys  
Asta Ivanauskienė  
Asta Kiaunienė  
Asta Tamoniene  
Asta Zenkevičienė  
Audra Jučienė  
Audronė Drungilaitė  
Augustė Dubauskaitė  
Augustina Kalesnikienė  
Auksė Petrulienė  
Aurelijā Gervickaitė  
Aurelijā Kazlauskienė  
Aurelijā Prašmuntaitė  
Aurelijā Stabāčinska  
Aurelijā Urbanaitė  
Aurelijus Zykas  
Aušra Partikienė  
Austėja Balutytė  
Austėja Bliumkytė  
Padgurskienė  
Austėja Jociūtė  
Austėja Pociūtė  
Bella Shirin  
Bellas Valeika  
Benjamina Želvys  
Birutė Letukaitė  
Chris Baldwin  
Daina Kamarauskienė  
Daina Pupkevičiūtė  
Dainė Rinkevičiūtė  
Dainius Genys  
Daiva Citvarienė  
Daiva Ivanauskaitė  
Daiva Jeremičienė  
Daiva Klimavičienė  
Daiva Masaitytė  
Daiva Morkūnaitė  
Daiva Vaišnorienė  
Dalia Vilimavičienė  
Dalius Drevinskas  
Danas Viluckas  
Danguolė Kandrotienė  
Danutė Gambickaitė  
Darius Petreikis  
Darius Stoskeliūnas

Darius Vizbaras  
Deimantė Oibulskienė  
Deimantė Zuteliénė  
Deividas Rajunčius  
Dominyka Ginelevičiūtė  
Donata Jutkiénė  
Dovilė Butnorūtė  
Dovilė Gasiliūnė  
Dovilė Matulienė  
Edita Štreimikienė  
Edita Urbanavicienė  
Egidija Indrullionienė  
Egidijus Bagdonas  
Egidijus Stancikas  
Eglė Budrytė  
Eglė Goštautienė  
Eglė Kaziočkaitė  
Eglė Rytmetytė  
Eglė Simonaviciūtė  
Eglė Žemaitienė  
Eivydas Kantautas  
Erika Stepankevičienė  
Erikas Kundreckas  
Eugenijus Butvydas  
Eugenijus Nalevaika  
Eugenijus Valatka  
Evelina Butkutė  
Evelina Kueiros Casais  
Evelina Revuckaitė  
Evelina Šimkutė  
Evelina Šuscickytė  
Evita Mikalkenaitė  
Aurelijus Zykas  
Aušra Partikienė  
Austėja Balutytė  
Austėja Bliumkytė  
Padgurskienė  
Austėja Jociūtė  
Austėja Pociūtė  
Bella Shirin  
Bellas Valeika  
Benjamina Želvys  
Birutė Letukaitė  
Chris Baldwin  
Daina Kamarauskienė  
Daina Pupkevičiūtė  
Dainė Rinkevičiūtė  
Dainius Genys  
Daiva Citvarienė  
Daiva Ivanauskaitė  
Daiva Jeremičienė  
Daiva Klimavičienė  
Daiva Masaitytė  
Daiva Morkūnaitė  
Daiva Vaišnorienė  
Dalia Vilimavičienė  
Dalius Drevinskas  
Danas Viluckas  
Danguolė Kandrotienė  
Danutė Gambickaitė  
Darius Petreikis  
Darius Stoskeliūnas

Gustė Vaivilavičiūtė  
Hanns-Dietrich Schmidt  
Ieva Černeviciūtė  
Ieva Mičiulytė  
Ieva Šlechtavičiūtė  
Ignas Rutkauskas  
Ignotas Šimkavičius  
Ina Kunavičiūtė  
Mikučionienė  
Ina Pukelytė  
Ina Žurkuviénė  
Indré Aleksandravičiūtė  
Indré Sekevičienė  
Indré Sekevičienė  
Inga Puidokienė  
Inga Samoškaitė  
Inga Zinkevičiūtė  
Ingrida Vainauskienė  
Irmantas Kuskys  
Iratė Tumaitė  
Ivetė Jaugaitė  
Jolanta Sidabriénė  
Jolita Strašunskienė  
Jonas Audėjaitis  
Jonas Danieliavičius  
Jonas Oškinis  
Jovita Nalevaikienė  
Jūratė Tutlytė  
Jurgita Balžekaitė  
Justas Tertelis  
Justė Litinskaitė  
Justina Petrušionytė  
Sabonienė  
Justinas Kalinauskas  
Justinas Krėpsėta  
Karolina Jakaitė  
Karolina Kaniušenaitė  
Kazimieras Jasaitis  
Keštutis Dulinskas  
Keštutis Kazulis  
Keštutis Kužinas  
Keštutis Žižys  
Klaudija Aleksandravičiūtė  
Kristina Apanavičiūtė  
Kristina Baguckaitė  
Kristina Bliznec  
Kristina Budrytė  
Kristina Laskauskaitė  
Laura Auksutytė  
Laura Jankauskaitė  
Jurevičienė  
Laura Pėkienė  
Laurynas Rečkus  
Leonidas Donskis  
Lewis Biggs  
Lina Balčiūnaitė  
Lina Juknė  
Lina Končiuvienė  
Lina Krėptaitė  
Lina Mikalauskienė

Lina Sabalienė  
Lina Stankevičiūtė  
Lina Venslovaitytė  
Lina Krėptaitė  
Linas Kazlauskas  
Linas Kutavičius  
Linas Ramanauskas  
Linas Venclauskas  
Liudgirdas Andziukevičius  
Ina Pukelytė  
Lukas Alsys  
Lukas Voiničius  
Lukas Zaveckas  
Lyska Vitalija  
Mantas Pakeltis  
Marija Pulokaitė  
Marija Tarasova  
Marius Pečiulis  
Marius Pinigis  
Martynas Žabas  
Miglė Andrejeva  
Miglė Blažauskienė  
Miglė Ludavičė  
Miglė Morkūnaitė  
Vervečkienė  
Milda Ivanauskienė  
Milda Laužikaitė  
Milda Rutkauskaitė  
Milda Varnauskaitė  
Mindaugas Kavaliauskas  
Mindaugas Reinikis  
Mintautas Povilas  
Monika Inčerytė  
Monika Klišytė  
Monika Straupytė  
Monika Valentukonytė  
Nadja Grizzo  
Neil Peterson  
Neringa Kulik  
Nojus Gipas  
Nomeda Domeikienė  
Patris Židelevičius  
Paulina Kuzmickaitė  
Bernotė  
Paulina Ružauskaitė  
Paulius Jurjonas  
Povilas Mačiulis  
Povilas Mintautas  
Povilas Varvuočis  
Raimonda Študeikytė  
Ramūnas Janulaitis  
Rasa Bartninkaitė  
Rasa Chmieliauskaitė  
Rasa Chmieliauskaitė  
Rasa Povilionienė  
Rasa Žukienė  
Remigijus Sederavičius  
Renata Bartusevičiūtė  
Renata Krapikaitė  
Renata Mikalajūnaitė  
Rimantas Lekavičius  
Rimgailė Anusauskienė

Rita Dabulskytė  
Robert van Voren  
Rokas Dovydėnas  
Rokas Naudžius  
Rolandas Daugėla  
Romena Puikytė  
Rugilė Vegytė  
Rusné Jankūnaitė  
Rūta Bansevičiūtė  
Rūta Eidukevičienė  
Rūta Jasienė  
Rūta Kumpkiatė  
Rūta Mašanauskaitė  
Rūta Stepanovaitė  
Rytis Juodeikė  
Rytis Zemkauskas  
Sandra Bernotaitė  
Sandra Karnilavičiūtė  
Šarūnas Dignaitis  
Saulė Čibiraite  
Saulė Igarytė  
Saulė Žardalevičiūtė  
Silvija Pročkytė  
Sima Giržadaitė-Bilė  
Simona Savickaitė  
Simona Šmitaitė  
Simona Survalaitė  
Simonas Kairys  
Simonas Mikalauskis  
Skaistė Jurėnė  
Skaistė Jurėnė  
Skirmantė Grigienė  
Snieguolė Navickienė  
Snieguolė Surbiéné  
Solveiga Dambrauskaitė  
Bakutienė  
Sonata Šulcė  
Stefanija Paulauskaitė  
Tadas Bujanauskas  
Tadas Daujotas  
Tadas Valeika  
Tauras Šablavinskas  
Tomas Brazys  
Tomas Gumauskas  
Ugnė Butkutė  
Ugnė Marija Andrijauskaitė  
Ugnė Stankevičiūtė  
Vaida Gedzevičiūtė  
Vaida Pakutienė  
Vaida Vaitkutė-Eidimtienė  
Vaida Venckutė-Nagė  
Vaidas Andriuškevičius  
Vaidas Petrus  
Vaiva Marija Bružaitė  
Valerijus Makūnas  
Vida Blumkienė  
Viktoras Bachmetjevas  
Viktoria Striaušaitė  
Vilius Šiliauskas  
Viltė Migonytė-Petrulienė

...ir daugybė kitų

- Allan Dilly p. 252–253  
Andrius Aleksandravičius p. 22–23, 38–39, 70–71,  
78, 92, 103, 106, 110, 124–125, 144–145, 164–165,  
186–187, 196–197, 209, 210, 230–231, 248–249,  
258–259, 268–269, 271, 273, 278–279, 288–289,  
300–301, 308–309, 324–325  
Antoine Repessé p. 30  
Arūne Varnaa p. 322  
Bruce Clarke p. 112  
Darius Merkšaitis p. 222–223  
Darius Petrusaitis p. 133  
Designregio Kortrijk p. 139  
Emilija Jonaitytė p. 275  
F. Leyser & A. Dittmer p. 245  
Filipe Braga p. 238  
Gediminas Banaitis-Skrandis p. 143, 246–247  
Gintaras Česonis p. 58–59, 61  
Gintarė Žaltauskaitė p. 251  
Jamie Williams p. 26  
Jenny Kagan p. 109  
John Deakin p. 256  
John Jones p. 242  
Jordon Connor, Unsplash p. 34  
Jūra Zemkauskaitė p. 24  
Karolis Banys ir Petras Gaidamavičius p. 331  
Karolis Milaševičius p. 140–141  
Karolis Žimblis p. 155  
Kęstutis Meliauskas p. 229  
Kirai Gigs p. 262  
Martynas Plepys p. 10, 18, 44–45, 48, 53, 57, 65, 66,  
68, 76–77, 89, 105, 114, 121, 122, 130, 133, 137, 174–175,  
178, 184–185, 190–191, 193, 195, 205, 215, 221, 227,  
266–267, 271, 276, 299, 307, 314, 315, 332, 335  
Milda Gineikaitė p. 97  
Mindaugas Drigotas, NARA p. 189  
Nendrė Žilinskaitė p. 89  
Niels Fabaek p. 81  
Oscar Meyer p. 237  
Paula Lepšytė p. 319  
Rytis Šafranauskas p. 224–225  
Romualdas Požerskis p. 85  
Ruben van Vliet p. 158–159  
Steven Abraham, Unsplash p. 287  
Tautvydas Stukas p. 151  
Tomas Pabedinskas p. 218

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022

Šiuolaikinė sostinė

Programos knyga

**Leidėjas**

VšĮ „Kaunas 2022“

**Sudarytoja**

Justina Petrulionytė-Sabonienė

**Redaktorius**

Rytis Zemkauskas

**Kalbos redaktorė**

Neringa Butnoriūtė

**Dizaineriai**

Eglė Simonavičiūtė

Tadas Bujanauskas

**Spauda**

Šiaulių spaustuvė

**Tiražas**

2000 vnt.

Kaunas

2022 m. sausis