

KAUNAS –
EUROPOS
KULTŪROS
SOSTINĖ
2022

PROGRAMOS
KNYGA

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022
Šiuolaikinė sostinė

Tituluotas miestas
Kaunas

Programa
2022 m. sausio 19 d. – lapkričio 30 d.

Programą įgyvendina VšĮ „Kaunas 2022“
kartu su Lietuvos kultūros organizacijomis
ir užsienio partneriais

Finansuotojai / strateginiai partneriai
Lietuvos Respublikos Vyriausybė
Kauno miesto savivaldybė
Kauno rajono savivaldybė

Leidėjas
VšĮ „Kaunas 2022“

Skaitmeninės programos knygos versijos ieškokite
www.kaunas2022.eu/programa/

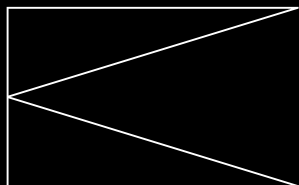
Organizatoriai pasilieka teisę keisti programą.
Naujausia ir išsami informacija apie programą ir prieinamumą
programėlėje „Kaunas 2022“, www.kultura.kaunas.lt ir nuro-
dytuose organizatorių komunikacijos kanaluose.

Programos knyga

Antrasis papildytas leidimas

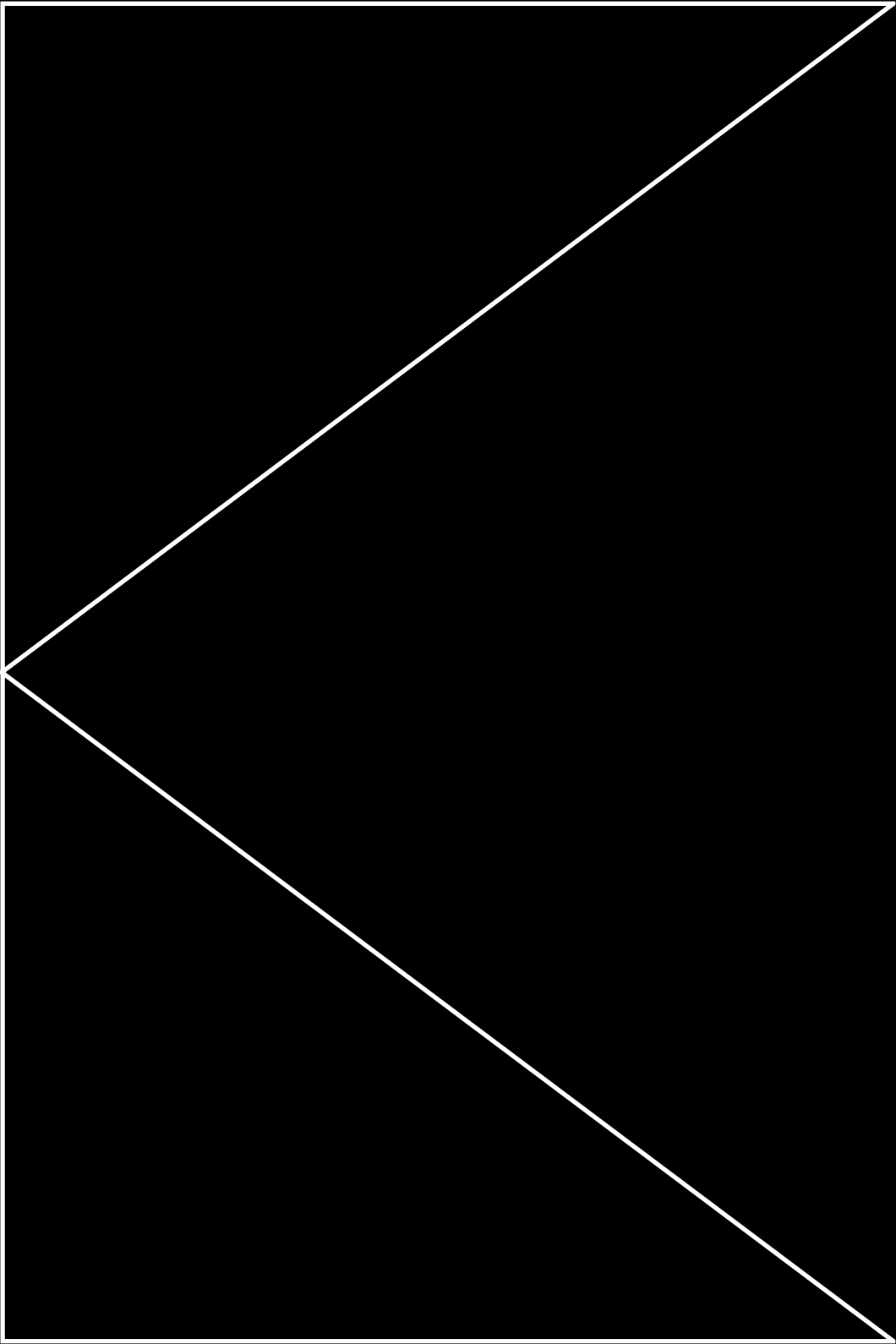
2022 m. sausis

ISBN 978-609-96109-6-2



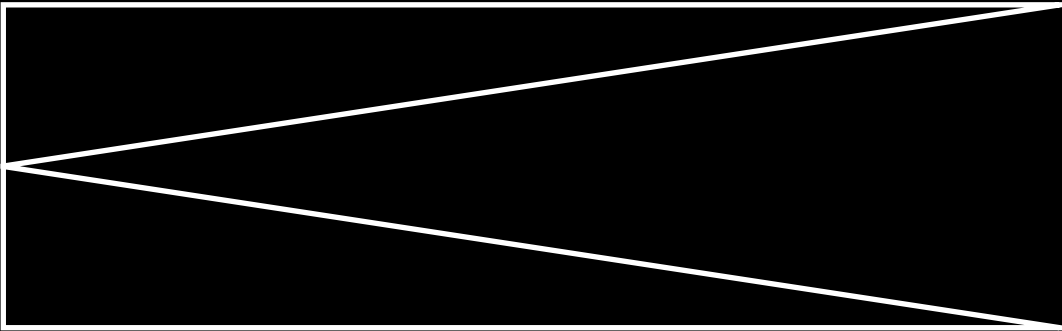
Kaunas 2022
Europos kultūros sostinė



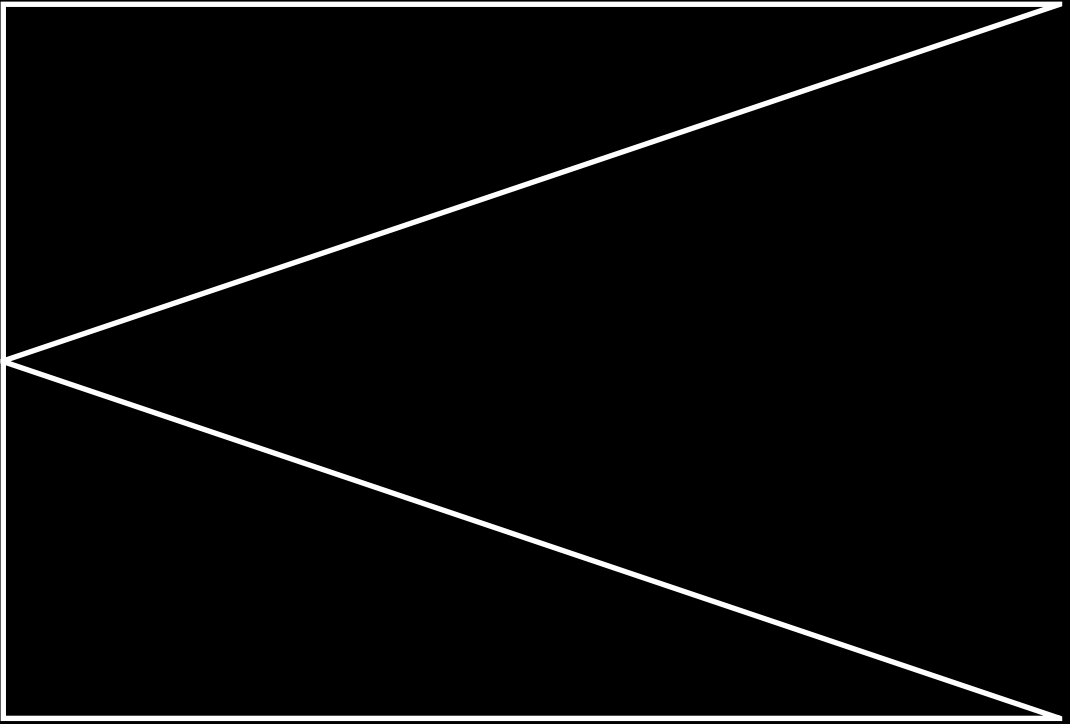


TURINYS

8	Sveiki atvykę!
16	Europos kultūros sostinės projektas
24	Šiuolaikinio Kauno mito trilogija
40	Modernizmas ateičiai
72	Atminties biuras
126	Dizainas laimei
146	Kylantis Kaunas
166	Fluxus Labas! / Visi kaip vienas
198	Programa Kauno rajone
232	Kultūros partnerystės
302	Kultūros tempo akademija
310	Mitinis Kauno Žvėris
326	Patirk Kauną
338	Kauno ir Kauno rajono žemėlapis
339	Renginių kalendorius
374	Programą įgyvendina
376	Programos partnerių miestai pasaulyje



SVEIKI
ATVYKĖ!



Iš laikinosios į šiuolaikinę – tokiu šūkiu, kviečiančiu prisijungti prie kuriamo pokyčio, Kaune 2015 m. pradėjome kelionę Europos kultūros sostinės link. Per septynerius metus prie kelių kultūros entuziastų, trokštančių sukurti naująją miesto legendą ir per kultūrą įtvirtinti šiuolaikišką Kauno identitetą, prisijungė šimtai bendraminčių iš Kauno, Kauno rajono, Lietuvos ir visos Europos. Kviesdami į 2022-ųjų meninę programą, visos Europos žmonių laukiame jau kiek pasikeitusiame, svetingesniame, bendruomeniškesniame, jaunatviškesniame, stilingesniame, empatiškesniame, labiau prieinamame, tvaresniame mieste, atvirame savo ir Europos istorijai bei dabarčiai. Svarbiausia – jau nebijančiame praeities šmėklų ir nekompleksuojančiame dėl išsigalvoto ar išgalvoto nereikšmingumo. Laukiame Jūsų europietišrame laimingų žmonių mieste. Kaune laimė daug užkrečiamesnė nei pasaulyje neseniai suglumines virusas.

Pristatydama šią ypatingą Kauno – Europos kultūros sostinės 2022 programą, didžiuliuosi jos kūrėjais ir ypač dėkoju visiems, kurie patikėjo ir prisijungė prie šio ilgamečio proceso. Pirmiausia – Kauno miesto savivaldybei ir Kauno rajono savivaldybei, kuriose programa vyks, prisiėmusiems tiek finansinę, tiek administracinę atsakomybę už tvarų, ilgą, brangų, bet ne iškart rezultatus galintį pademonstruoti procesą. Jums padedant šio projekto paskatinti kultūriniai, socialiniai ir ekonominiai pokyčiai regione bus pastebimi dar ne vieną dešimtmetį! Taip pat esu dėkinga Lietuvos Respublikos Kultūros ministerijai, užtikrinusiai sklandų konkurso procesą, projekto kofinansavimą ir kasdien palaikiusią bei skatinusią – Jūsų komandos dėka, atlikdami pasiruošiamuosius darbus, jautėmės vertinami net už kasdienes pastangas.

Esame nepaprastai dėkingi didžiajai komandai: pastaraisiais metais prie pokyčio kelionės prisijungė apie 80 Lietuvos organizacijų, kurios su dar gausesniu Europos partnerių būriu sukūrė prasmingą, gilią, emociškai paveikią, įtraukiančią ir intensyvią Europos kultūros sostinės programą – joje renginių keturiskart daugiau nei metuose dienų! Garantuojame, kad kiekvieną savaitę ir savaitgalį Kaune puls site į aktualių europietiškos kultūros sūkurį.

Nuoširdžiai kviečiu visos Lietuvos ir Europos svečius kartu su kauniečiais patirti asmeninį virsmą Šiuolaikinio Kauno mito trilogijoje „Iš laikinosios į šiuolaikinę“. Trys savaitgalių programos – SUKILIMAS (2022 m. sausio 19–23 d.), SANTAKA (2022 m. gegužės 20–22 d.) ir SUTARTIS (2022 m. lapkričio 25–27 d.) kviečia į daugiau nei šimtą renginių: premjerų, parodų, koncertų, šviesos ir ugnies šou, kuriuos jungs naujojo Kauno mito pasakojimas. Tapkite šios unikalios ir nepaprastos istorijos dalimi.

Tarptautinio pripažinimo sulaukusių menininkų parodos, teatrų premjeros, Šiuolaikinių scenos menų festivalis, Europos jaunimo festivalis, „Istorijų festivalis“, „Fluxus festivalis“ ir dizaino renginiai – tai tik kelios užuominos į tai, su kuo plačiau Jus supažindins ši knyga.

Viskas čia sukurta Jums, todėl negalės vykti be Jūsų. Kviečiu jungtis ir dalyvavimu prisidėti prie įstabios pokyčio kelionės! O pokyčiams įkvepia ir juos kuria žmonės! Tai – Jūs.

Kauno miestas įsikūręs išskirtinėje vietoje – dviejų didžiausių Lietuvos upių, Nemuno ir Neries, santakoje. Susiliejančiuose vandenyse galime įžvelgti ne tik lietuviams svarbią gamtos jėgų dermę, bet ir simbolinį istorijos tėkmės atspindį. Kaip dvi upės tampa viena, taip ir dvi svarbios tradicijos iki šių dienų formuoja miesto ir visos valstybės veidą.

Nuo seniausių laikų Kauno kultūros gyvenimą maitina Vakarų Europos kultūros tradicija, atnešusi miestui vakarietiško savivaldos, prekybos kelių, socialinės gyventojų struktūros, takaus sambūvio, pagarbos asmens teisėms ir laisvėms bruožų.

Tačiau Kauną visą laiką formuoja ir vietinė tradicija. Iš krašto gelmių atiteka Lietuvoje gyvenančių tautų ir bendruomenių tradicijos, kalbos, religiniai ir etniniai ypatumai, pavertę miestą svarbiu unikalią lietuviškos tapatybės židiniu.

2022 m. Kaunui tapus Europos kultūros sostine, šios dvi galingos srovės praturtins ne tik miesto, Lietuvos, bet ir visos Europos kultūrą, į vieną vietą sunešdamos viską, ką esame sukūrę geriausio.

Vienas didžiausių kultūros projektų Lietuvos istorijoje suteiks mums progą naujai pažvelgti į Kaune susiklosčiusį turtingą kultūros paveldo sluoksnį, kuris įkvėpė tokius Lietuvos ir pasaulio kultūrai nusipelnčius

kūrėjus kaip Liudvikas Zamenhofas, Maironis, Emmanuelis Levinas, Marija Gimbutienė ir Jurgis Mačiūnas.

Kauno bažnyčiose, vienuolynuose ir rūmuose iki šiol ryškus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės palikimas. Po Pirmojo pasaulinio karo Kaune, tapusiame laikinąja atkurtos Lietuvos valstybės sostine, gimė unikali modernizmo architektūra, pretenduojanti patekti į UNESCO pasaulio paveldo sąrašą. Veržlaus augimo laikotarpiu Kaunas priėmė pirmąjį universitetą, kuriame buvo dėstoma lietuvių kalba, ir subrandino Lietuvos krepšinio fenomeną. Dar vėliau, sovietmečiu, būtent čia prasiveržė jaunimo kontrkultūros judėjimas, metęs iššūkį okupaciniam režimui. Džiaugiuosi dėl to, kad Europos kultūros sostinės programa pratęs įvairių kultūros reiškinių susiliejimo Kaune tradiciją. Mieste ir jo apylinkėse vyks apie 900 renginių, kurie bendram darbui suburs virš 200 Lietuvos ir užsienio organizacijų, taip pat dešimtis vietos bendruomenių. Programoje bus pristatoma ir pasaulinės kultūros grandų, tokių kaip Williamas Kentridge'as ar Marina Abramović, kūryba, ir daugybės Lietuvos menininkų, profesionalų ir mėgėjų, iniciatyvos.

Neabejoju, kad Europos kultūros sostinės atvykimas gerokai išjudins Kauno ir visos Lietuvos kultūrinį gyvenimą. Linkiu, kad Kauno siekis dar kartą tapti „šiuolaikine sostine“ padėtų jam ilgam įsitvirtinti Europos kultūros žemėlapyje. Tegul ateinantys metai tampa svajonių išsipildymo laikotarpiu. Tegul moderni Lietuvos valstybė toliau augs ir stiprėja laisvoje, demokratiškoje ir kūrybinėje Europoje!



**Lietuvos Respublikos Prezidentas
Gitanas Nausėda**

Gerbiamieji,

Nuo pat „Kaunas 2022“ užuomazgos man teko dalyvauti pačiame šios programos įvykių kūryboje ir matyti, kaip idėja tampa realybe, o realybė pildosi vis naujomis spalvomis. Esu įsitikinęs – programos stiprybė glūdi pačiose jos gimimo ištakose. Kauno kaip būsimosios Europos kultūros sostinės vizija kilo iš bendruomenės, iš menininkų, iš miesto gyventojų ir jo istorijos puoselėtojų. Bendrystė, energijos mainai, dalijimasis idėjomis ir sutelktumas pakylėjo šią viziją iki lemtingo sprendimo, įrašysiančio 2022-uosius į Kauno istoriją kaip ištisą išskirtinį laikotarpį.

Tikiu, kad Kaunui pavyks pasiekti savo šūkyje užprogramuotą tikslą – „Iš laikinosios į šiuolaikinę!“ Iš tiesų tarpukariu Kaunas per du dešimtmečius išgyveno esminius pokyčius ir tapo moderniu europietišku miestu. Tegu Europos kultūros sostinės titulas tampa dar vienu lemtingu lūžiu Kauno istorijoje. Būtent dabar turime ypatingą progą permąstyti Europą ir europietiško idėją, taip pat – ir savo indėlį į europinį kontekstą. Margoje europietiškoje dėlionėje tiek šiandien, tiek ir atsigręžę į praeitį rasime daugybę panašumų su kitomis Senojo žemyno šalimis. Tegu jie tampa mus jungiančiu vardikliu, o aptikti skirtumai būna ne skaidantys ir ribojantys, o smalsumą, norą pažinti ir atrasti skatinantys veiksniai.

Neabejoju, jog ambicinga „Kaunas 2022“ programa sulauks didelio tarptautinio dėmesio ir atgarsio. Ji tikrai turi visas galimybes tapti viena Europos kultūros sostinių programų, kurios vėliau yra analizuojamos ir pristatomos kaip itin sėkmingi pavyzdžiai. Vis dėlto svarbiausia, kad „Kaunas 2022“ taptų lūžiu vietos bendruomenei, kuri savo santykiuose su miestu galėtų įžvelgti naujų prasmų, kelti sau naujus klausimus ir ieškoti

atsakymų nuolat besikeičiančiame Kauno veidrodyje. Tegu ypatingą miestą kuria ir puoselėja ypatingi žmonės – kiekvienas iš mūsų.

**Lietuvos Respublikos Kultūros Ministras
Simonas Kairys**



Kauno istorijoje – ypatingas momentas. Mes išaugome ir tampame pagrindine Senojo Žemyno scena – Europos kultūros sostine. Šiandieną galime pagrįstai didžiuotis, kad 613 metų skaičiuojantis Kaunas sulaukė dar vieno solidaus pripažinimo ir pelnytai atsидuria pačiame dėmesio centre.

Per pastarąjį šimtmetį Kaunas įveikė ilgą kelią. Nuo pirmųjų laisvos valstybės žingsnių, išsivadavus iš imperijos gniaužtų, laikinosios sostinės statuso, bebaimių svajotojų ir optimistų miesto iki šiuolaikiško, atviro, pilno kultūros bei galimybių, užtikrinto ir savimi pasitikinčio Kauno su laisvais, kūrybiškais žmonėmis. Esame ryškiai matomi šių dienų Vakarų Europos žemėlapyje.

Esu tikras, kad po 2022-ųjų išlaikysime tokį ritmą ir, nemažindami tempo, toliau nuosekliai bei drąsiai kursime ambicingą, tvarią savo miesto ateitį, pilną pozityvių pokyčių ir iškilų pasiekimų. Vienas iš jų – Kauno tarpukario architektūra įrašyta į UNESCO pasaulio paveldo sąrašą. Tegul dar po šimto metų būsimos kartos žvelgs į šį laikotarpį kaip vieną rezultatyviausių Kauno etapų.

Visų kauniečių vardu nuoširdžiai dėkoju gausiai Kaunas 2022 koordinacinei komandai, kultūros organizacijoms, bendruomenėms, menininkams ir visiems, vieningai prisidėjusiems prie bendro tikslo – kad ryškios prožektorių šviesos atsigręžtų būtent į Kauną, parodydamos mūsų unikalų miestą Europai ir visam pasauliui.

Šis titulas turi ypatingą reikšmę – tai riba, kurią peržengę už savęs paliekame visus praeities kompleksus ir stereotipus. Daugiau nebereikia teisintis ar kažką įrodinėti. Virsmas įvyko – iš laikinosios į šiuolaikinę – Europos kultūros sostinę.

Sveiki atvykę! Jauskitės lyg tikruose namuose. Linkiu mėgautis Kaunu ir patirti tą nepakartojamą kaunastišką jausmą, kuris dar ne kartą kviestų Jus čia sugrįžti!



**Kauno Meras
Visvaldas Matijošaitis**

Svečiams siūlome tai, kas brangu mums patiems.

Bendradarbiavimą su Kauno miestu Kauno rajonas regi kaip galimybę parodyti Europai tai, ką industriniai miesto bruožai neretai užstoja: gražią gamtą, unikalius miestelius ir šimtametes tradicijas. Mūsų stiprybė – šandienai esame pritaikę tai, kas užgrūdinta istorijos kalvėje. Svečius kviečiame į Kulautuvos, Kačerginės ir Zapyškio kurortines teritorijas. Čia iš Kauno galėsite atvykti automobiliu, atplaukti laivu arba atminti dviračiu. Įkvėpsite gaivaus pušynų oro, atsigavinsite šaltinio vandeniu, pasigrožėsite medinėmis tarpukario vilomis, išmėginsite pėsčiųjų trassas.

Kauno rajone stūkso net 24 piliakalniai, miškuose išlikusios partizanų žeminės, Jiesios kraštovaizdžio draustinis ir Kauno marių regioninis parkas, Kauno tvirtovės fortai ir technikos paveldo muziejus Bernatoniuose. Zapyškis didžiuojasi Lietuvos bažnyčių motina tituluojama Šv. Jono Krikštytojo bažnyčia, Vilcija – etninės kultūros muziejumi. Kulautuvoje veikia moderni reabilitacijos ligoninė, todėl galime vystyti medicininį turizmą.

Raudondvario dvare įsikūręs Kauno rajono muziejus ir Menų inkubatorius. Tai erdvė, kurioje vyksta didžiausios krašto šventės, sklindžiasi profesionalusis menas.

Zapyškio aitvarų festivalis, dainuojamosios poezijos festivalis „Akacijų alėja“ Kulautuvoje, tarptautinės šunų kinkinių varžybos Jadagoniuose. Samyluose rengiamas festivalis „Pėdos marių dugne“ pasakoja skaudžias užtvindytų kaimų istorijas. Tai – tikras lobis etninės kultūros mėgėjams. Šie renginiai, kasmet sulaukiantys vis daugiau dalyvių ir svečių iš kitų miestų, užsienio partnerių, praturtins Europos kultūros sostinės programą ir padidins jos aprėptį.

Pasirengimo Europos kultūros sostinei metu gimęs „Šiuolaikinių seniūnijų“ projektas padėjo pritraukti į Pakaunės miestelius žinomų Europos menininkų ir sutelkti bendruomenes. Padaugėjo bendrų renginių su Kaunu – tai festivalis „ConTempo“, „Istorijų festivalis“. O 2022 m. Zapyškyje atsiras kraštovaizdžio dizaino projektas – plaukiojantis sodas.

Mūsų žmonės atviri ir draugiški, todėl su malonumu pristatysime savo kraštą ir čia puoselėjamas tradicijas. Tikiu, kad nenusivilsite!



EUROPOS KULTŪROS SOSTINĖS PROJEKTAS

1985 m. startavusi Europos kultūros sostinės iniciatyva – vienas sėkmingiausių Europos Sąjungos projektų. Šiuo garbingu titulu iki šiol buvo apdovanoti daugiau nei 50 miestų. Tai galimybė atskleisti Europos kultūrų unikalumą ir įvairovę, sustiprinti europiečių bendrystės jausmą, paskatinti miestų raidą.

2022-aisiais Lietuvos ir Europos akys kryps ta į Kauną ir Kauno rajoną, kur bus pristatyta ir visos Europos kultūra. Kaunas tampa Europos kultūros sostine. Tačiau mums kultūros sostine šis miestas tapo jau 2015 m., kai pradėjome savo kelionę titulo link.

Tai kelionė iš laikinosios sostinės į šiuolaikinę. Į pasitikintį savimi, kūrybingą ir atvirą Europos miestą. Vietą, kurioje gyva jos istorija ir aktyviai kuriama ateitis. Tai mūsų visų – miesto ir rajono gyventojų – kelionė, nepaisanti amžiaus, profesijos, kilmės ar pažiūrų.

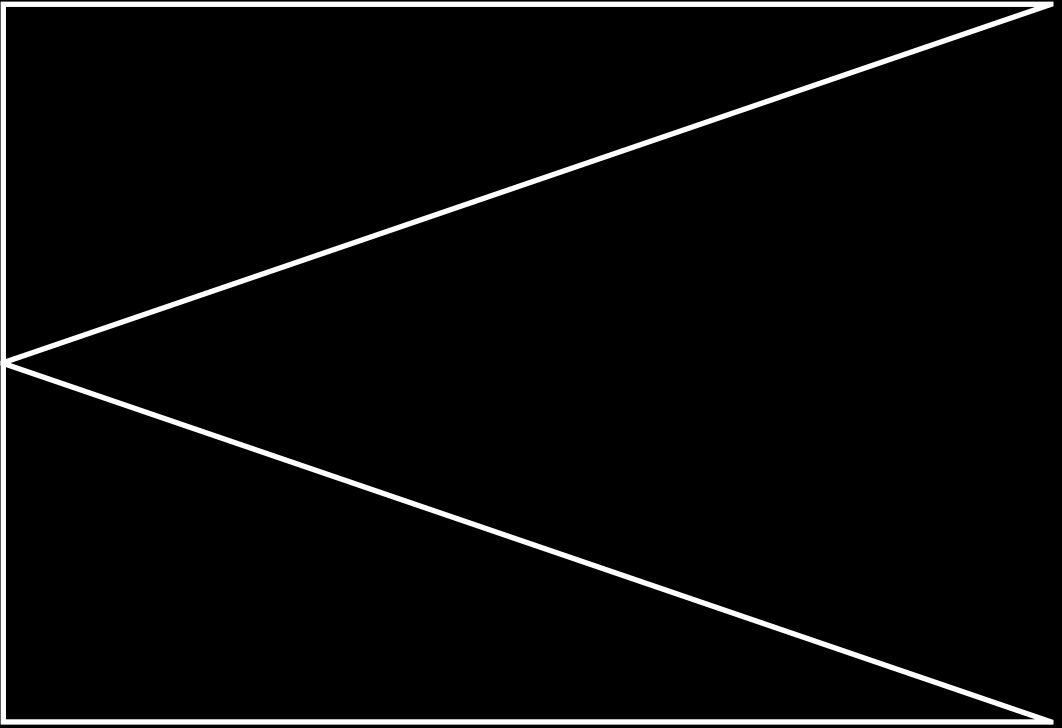
Per šešerius metus jau įgyvendiname didžiąją dalį programos, o 2022-uosius laikome švente, kuri Kaune ir Kauno rajone tęsis visus metus. Tačiau šventė vyks ne tik čia. Kartu su mumis 2022-aisiais Europos kultūros sostinės titulus švęs Liuksemburgo miestas Ešas prie Alzeto ir Serbijos miestas Novi Sadas. Drauge paruošėme keletą ypatingų projektų, kuriuos pristatysime visose trijose sostinėse.

Kaunui suteiktas 2022-ųjų Europos kultūros sostinės statusas – tai kvietimas drauge kurti savo ateities miestą ir jo kultūrinį gyvenimą. Jis skatina atrasti ir atskleisti vietos unikalumą, sustiprinti ryšį su kitomis kultūromis ir pamatyti jas Kaune.

Kaunas 2022 komanda

EUROPOS KULTŪROS SOSTINĖS





PROGRAMOS VADOVĖS LAIŠKAS

Po kelerius metus trukusių pasiruošimų, inspiravusių diskusijas apie tai, ką šis projektas turėtų atnešti Kaunui, 2017 m. jam buvo suteiktas Europos kultūros sostinės titulas. Dėl unikalios istorijos, paveldo ir to, kaip šiame krašte reiškėsi Europos istoriniai įvykiai, o taip pat dėl ambicingos kultūrinės programos, turinčios savitą, nuoširdžią, bendruomeniškumu paremtą Šiuolaikinės sostinės viziją. Ji sujungia pagarbą savo ir kitų istorinei atminčiai, rūpestį ir pasididžiavimą paveldu, bendruomeniškumą kartu kuriant Kauną. Šiuolaikinė sostinė – tai miestas ir rajonas, kuriame kultūra nėra tik sekmadieninis teatras, ji – būdas veikti, mokytis, kurti naujoves, burti bendruomenę.

Vadovaujantis šiais siekiais, projekto kuratorių, šimtų vietos ir užsienio partnerių pastangomis buvo suformuota 8 teminių dalių Kaunas 2022 kultūrinė programa. Visų ją kūrusių dėka Kaune ir Kauno rajone netrūkūs lankysis žinomiausiu pasaulio menininkų, tokių kaip Marinos Abramovič, Yoko Ono ar Williama Kentridge'o parodos, žiūrovų lauks unikalaus mastelio ir meninės kokybės festivaliai – „ConTempo“, „Audra“, ar „Kauno literatūros savaitė“, – juos įžiebė kultūros sostinės titulas.

Laukiant šių nepaprastų įvykių, norisi priminti ir ilgą pasiruošimo kelią. Nuo 2017 m. Kaune keitėsi ne tik fasadai, gatvės ar gėlynai. Sukruto ir visuomenė. Įvyko daugiau nei 1000 naujų bendruomeninių iniciatyvų, šimtai „Kauno iššūkio“ dalyvių rengė projektus jaunimui. Susiformavo raiškiai tarpautiškai girdimas pasakojimas apie Kauno modernizmo paveldą. Suaktyvėjus į naujas auditorijas ir prieinamumą nukreiptoms veikloms, prasiplėtė kultūros lauko vaidmuo. Šie įvykiai kultūros sostinės programai yra svarbiausi. Nors aplinkybės šiandien dar nenuspėjamos, žinau, kad sulaukę 2022-ųjų švėsime juos ir mūsų visuomenės kūrybinę galią, atsparią visiems iššūkiams. Kaunas taps visos Europos kultūros scena.

Kaunas 2022 programos vadovė
Ana Kočegarova-Maj

KAUNAS 2022

PROGRAMOS STRUKTŪRA

MODERNIZMAS ATEIČIAI

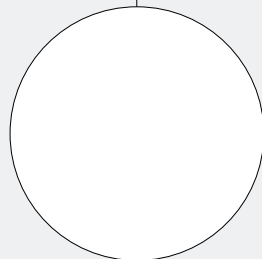
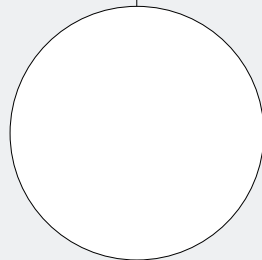
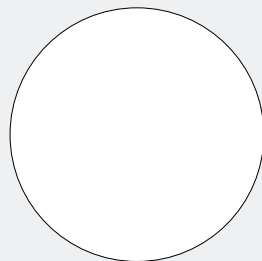
Skatina bendruomenių sąmoningumą ir ryšį su Kauno modernizmo paveldu, kuria naujus kūrybinius projektus ir stiprina šio paveldo aktualumą Europos mastu.

ATMINTIES BIURAS

Renka žmonių istorijas, jas garsina ir siekia atgaivinti daugiatautę Kauno ir Kauno rajono atmintį, stiprinti skirtingų čia gyvenančių bendruomenių ryšį ir bendravimą.

DIZAINAS LAIMEI

Kuria naują patogaus miesto ir miestietiško sampratą, paremtą dizainerių bei aplinkos specialistų rekomendacijomis. Skatina mokymąsi pritaikyti miestą visiems ir ugdo šiuolaikinį miestietį.



**KYLANTIS
KAUNAS**

Programa skirta įvairaus amžiaus jaunajai kartai nuo kūdikių iki jaunų suaugusiųjų. Siekia padėti kurti tokį miestą, kuriame jie norėtų gyventi.

**KULTŪROS
PARTNERYSTĖS**

Kultūros organizacijų ir kūrėjų tinklas, kartu su Kaunas 2022 vystantis daugiau nei 100 unikalių meninių projektų, skirtų specialiajai 2022 metų programai.

**FLUXUS LABAS! /
VISI KAIP VIENAS**

Skatina Kauno ir Kauno rajono gyventojus per bendras veiklas burtis į glaudžias ir kūrybiškas bendruomenes.

**KULTŪROS
TEMPO AKADEMIJA**

Neformali mokymų programa, burianti projekte dalyvaujančias organizacijas ir žmones, kurie domisi naujų gebėjimų vystymu ir kultūros projektų naujovėmis.

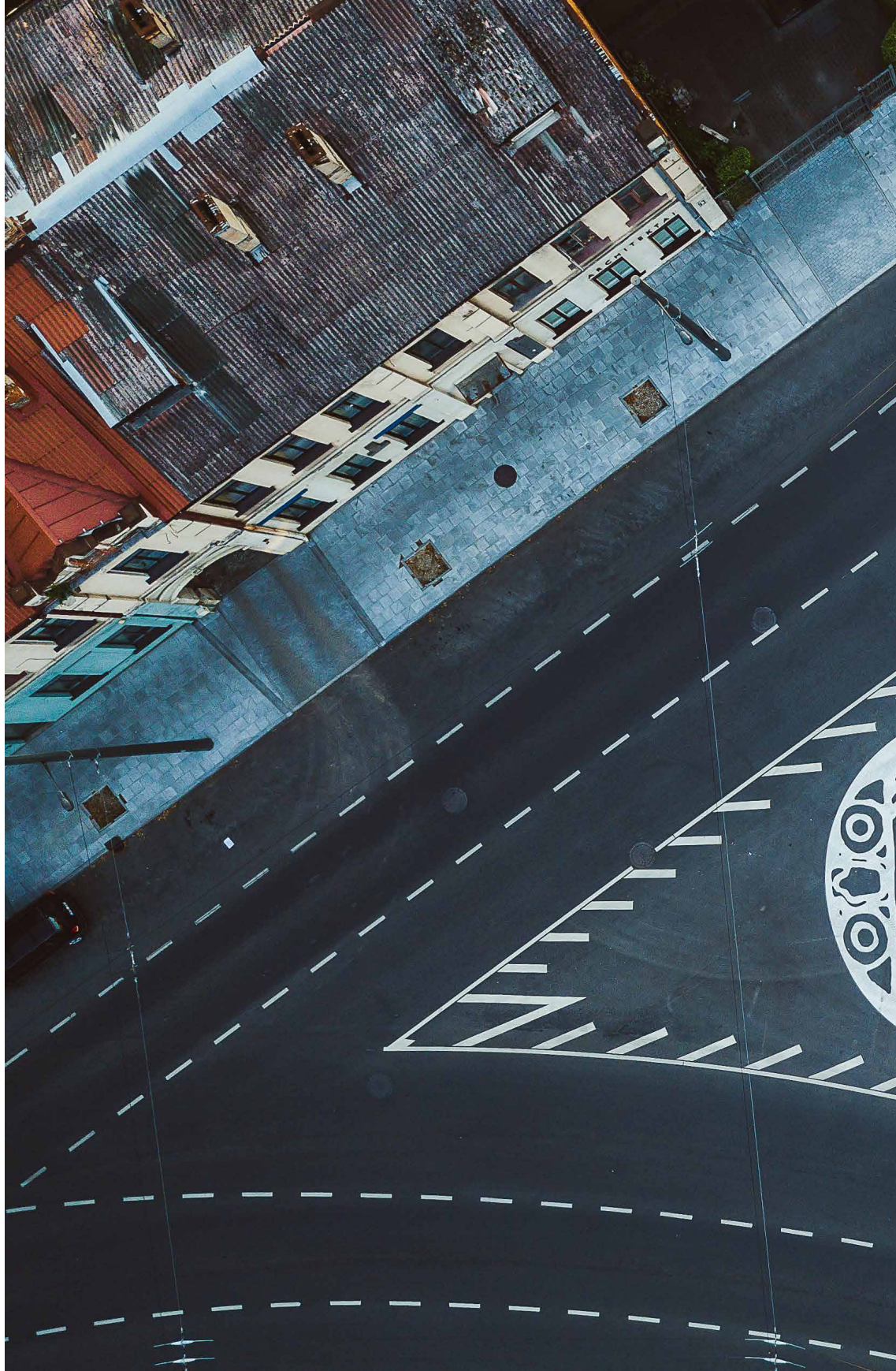
**PROGRAMA
KAUNO RAJONE**

Kartu su Kauno rajono gyventojais, kultūros organizacijomis, vietos ir kvietimais menininkais plėtoja vietos ir bendruomenės identitetu paremtus projektus.

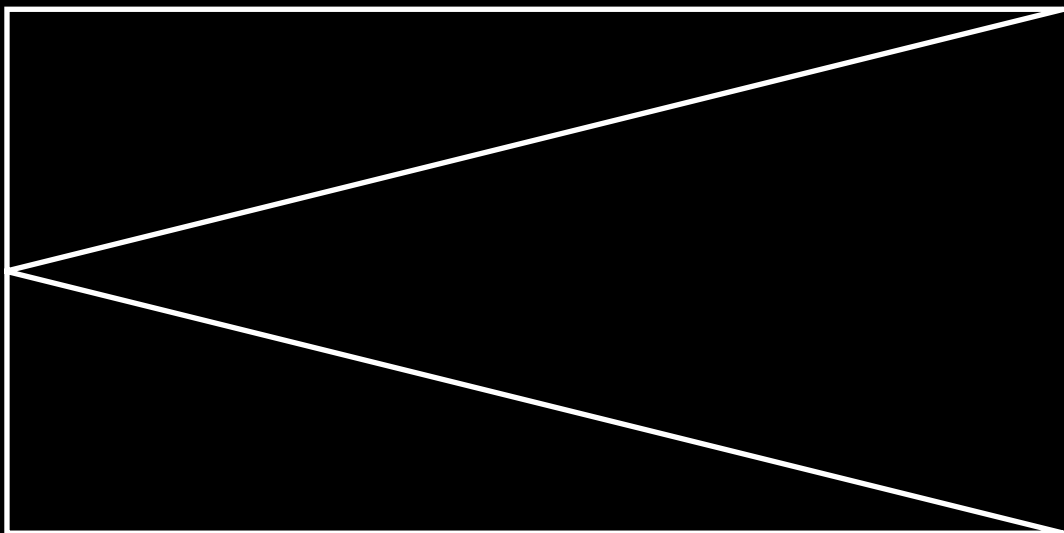
**MITINIS
KAUNO ŽVĖRIS**

Pramoginė programos dalis, ruošusi didžiųjų 2022 metų renginių siužetus, paremtus esamomis ir naujomis Kauno istorijomis. Programa taip pat kuria legendą apie Mitinį Kauno Žvėrį.

Jurgio Mačiūno aikštė







ŠIUOLAIKINIO KAUNO MITO TRILOGIJA

SCENARIJAUS AUTORIAUS LAIŠKAS

Viskas prasidėjo nuo svajonės. Svajonės apie vaikų, įdomų, savą miestą. Apie gilų Kauną, slepiantį paslaptis ir pasižymintį žavinga dabartimi. Apie mus visus, kuriančius ir griauančius, kylančius ir krentančius – labai tikrus savo miesto žmones. Panašius ir skirtingus.

Miestas yra kūnas. Jis gyvas, kol mes jame esame ir judame. Todėl ir kilo Žvėries metafora, sujungianti visus miesto pasakojimus. Šis Žvėris – šiek tiek tauras, šiek tiek požemių valdovas, šiek tiek vaikas, šiek tiek juokdarys, šiek tiek karys, šiek tiek globėjas, šiek tiek lėktuvas, laivas ir net mašina. Jis, kaip ir miestas, sukurtas iš negyvų ir gyvų detalių, juda, keičiasi, kvėpuoja ir niekada nesiliauja, nes yra amžinas!

„Šiuolaikinio Kauno mito trilogija“ ir yra sudaryta iš štai šito miesto kūno – Žvėries pakilimo, pasirodymo ir sutarimo su juo. Tai kelionė per tris didžiuosius Europos kultūros sostinės renginius tarsi per tris žmogaus gyvenimo etapus: supratimą, kas esu, priėmimą savęs, koks esu, ir laimingą

buvimą su savimi, koks esu. Tai išlaisvinanti, raminanti, paguodžianti kelionė. Ją gali atlikti kiekvienas. Kaunietis, vilnietis, niujorkietis. Iš tikrųjų miestuose esame labai panašūs – visiems reikia dėmesio, šilumos ir meilės.

Tad Kauno Žvėris pakils sausio mėnesį, kultūros sostinės atidarymo dieną.

Vėliau mes jį susitiksime gegužės mėnesį. Galiausiai lapkričio mėnesį sudarysime su juo (o iš tiesų – su savimi pačiais) sutartį gyventi ilgai ir laimingai.

Kartu su Žvėrimi atkeliaus dešimtys koncertų, parodų, spektaklių, renginių, knygų ir istorijų.

Mitas yra kultūra. Miestui reikia kultūros. Tada gimsta ir gera ekonomika, politika, o galiausiai tiesiog – geras gyvenimas.

Tad kviečiu visus dalyvauti kūryboje!

Trilogijos idėjos ir scenarijaus autorius
Rytis Zemkauskas



1

IŠ
LAIKINOSIOS
Į ŠIUOLAIKINĘ
SUKILIMAS

Sausio 22 dieną, 19 valandą
30 minučių kviečiame visus į
istorinį įvykį: Kauno –
Europos kultūros sostinės
atidarymą!

Atidarymas vyks prie
„Žalgirio“ arenos. Iki paskuti-
nės akimirkos atidarymo šou
programa bus laikoma
paslapyje

2022 0119-23

Kaunas: Karaliaus Mindaugo pr. 50,
Naujamiestis, Šilainiai, Aleksotas ir
Palemonas

Kauno rajonas: Ėkiškė, Piliuona,
Vandžiogala, Akademija, Domeikava ir
Garliava

Atskleisime, kad šou kuria šimtai kauniečių, Lietuvos ir užsienio atlikėjų. Šiuolaikinės muzikos, milžiniškų vaizdo projekcijų ir slam poezijos sintezė pasakos istoriją apie miestą kaip gyvą, nuolat atsinaujinantį stebuklą. Šou programos tikslas – visus įtraukti į miesto kūrybos sukilimą. Kaunas kviečia žiūrovus tiesiogiai stebėti atidarymo transliaciją visoje Europos Sąjungoje ir visame pasaulyje bei pasitelkti kultūrą kuriant naują postpandeminę ateitį.

Atidarymo vakaras – centrinis, tačiau ne vienintelis įvykis. Įžanginiai renginiai prasidės jau sausio 19 d. Kauno rajono pakraščiuose ir artės link Kauno centro, didžiajam atidarymo įvykiui burdami vietos bendruomenes. Šou išvakarėse Kauno mieste atsidarys vienos svarbiausių 2022-ųjų vizualiųjų menų parodų: Williamo Kentridge'o personalinė paroda, paroda „Modernizmas ateičiai 360/365“, dedikuota Kauno ir Europos modernizmo architektūrai, kitų 2022-ųjų kultūros sostinių – Ešo prie Alzeto ir Novi Sado – pristatomos menininkų parodos. Šiam išskirtiniam savaitgaliui net keliasdešimt Kauno ir Kauno rajono kultūros įstaigų Kaune kuria specialią programą, kurioje numatyti koncertai, šokio pasirodymai ir spektakliai, ekskursijos ir kūrybinės dirbtuvės.

Kultūrinis atidarymo sukilimas pažadins Mitinį Kauno Žvėrį.

Nuo tos akimirkos nuobodu nebus...

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai:

Brno Vaizard, z.ú. (CZ), Caif Cafe, Centrinis knygynas, Creative Dock, Esch 2022 (LU), Forum Cinemas Lithuania, galerija „Meno parkas“, Galway 2020 (IR), Intercommunale Leiedal (BE), Izraelio ambasada Lietuvoje, Jazz academy, Jono Basanavičiaus karo medicinos tarnybos Regioninė pakomisė Kaune ir Karo prievolės ir komplektavimo tarnybos Kauno skyrius, Kauno apygardos prokuratūra, Kauno apygardos teismas, Kauno apylinkės prokuratūra, Kauno apskrities viešoji biblioteka, Kauno bienalė, Kauno fotografijos galerija, Kauno IX forto muziejus, Kauno kino centras „Romuva“, Kauno Kristaus Prisikėlimo bažnyčia, Kauno kultūros centras, Kauno kurčiųjų jaunimo organizacija, Kauno kurčiųjų reabilitacijos centras, Kauno literatūros savaitė, Kauno menininkų namai, Kauno miesto kamerinis teatras, Kauno miesto V. Kudirkos viešoji biblioteka, Kauno paveikslų galerija, Kauno šokio teatras „Aura“,

Kauno Tado Ivanausko zoologijos muziejus, Kauno tardymo izoliatorius, Kauno technologijos universitetas, Kauno tvirtovės parkas, Kauno valstybinė filharmonija, Kauno valstybinis lėlių teatras, Kauno valstybinis muzikinis teatras, Kosmos Theatre, Le 318 Cité Radieuse (FR), Liebling House – The White City Center (IZ), Lietuvių gestų kalbos vertimo centras, Lietuvos bankas, Lietuvos karininkų ramovė, Lietuvos kultūros institutas, Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras, Lietuvos paštas, Lietuvos radijas ir televizija, L'Institut français de Lituanie, Lvovo kultūros strategijos institutas (OSI) (UA), menų agentūra „Artscape“, MJ Group, Meet & Taste, MOXY Kaunas Center, Nacionalinis Kauno dramos teatras, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Novi Sad 2022 (XS), OKTA Studio, „Pieno centro“ investuotojai, PC „Akropolis“, Spurginė, Subjective Editions (BE), Super8 Ireland (IR), Viduramžiai LT, viešbutis „Kaunas Hotel“, Vytauto Didžiojo universitetas, „Žalgirio“ arena, 101 kepyklėlė, 400 laipsnių



2

IŠ
LAIKINOSIOS
ĮŠIUOLAIKINĖ
SANTAKA

„Santaka“ – antrasis „Šiuolaikinės Kauno mito trilogijos“ renginys. Vienoje įspūdingiausių Lietuvos vietų – Kauno santakoje – kviečiame žiūrovus išspręsti vidines prieštaras ir švęsti vienybę. Saulei leidžiantis, renginį pradės režisieriaus Oskaro Koršunovo režisuojama misterija, o užbaigs Lietuvoje niekada nematyto mastelio šou ant vandens, kurį pristatys britų teatro režisierius Chrisas Baldwinas

2022 05 20–22

Nemuno ir Neries santaka, įvairios vietos
prie upių Kaune ir Kauno rajone

Renginio data neatsitiktinė: gegužės pabaigoje minimas Kauno miesto gimtadienis, o Kauno rajone – viena įsimintiniausių Kauno rajono švenčių – tarptautinis aitvarų festivalis „Tarp žemės ir dangaus“. Todėl renginiam skirtas visas savaitgalis. Pavadinimas „Santaka“ simbolizuoja Kauno ir Kauno rajonų gyventojų bendruomeniškumą, ryšius su kitais Europos miestais, o savaitgalio renginiai grąžins mus prie Kauno upių.

Išsipildys miesto svajonė susijungti su savo upėmis!

Visą savaitgalį žiūrovus, miesto svečius stebins akrobatų, šiuolaikinio cirko pasirodymai, vyks veiksmas upėse, ir muzikinės iškylos prie jų įsikūrusiose Kauno ir Kauno rajono gyvenvietėse. Jei tik pandemija leis, būtinai sulauksime ir svečių iš kitų Europos kultūros sostinių ir Alytaus, kuris 2022-aisiais neš Lietuvos kultūros sostinės vėliavą.

Šių renginių metu bus galima iš arti pamatyti Mitinį Kauno Žvėrį...

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: Cie Basinga (FR), EspectacleSpectacular (ES), Kauno valstybinis choras, Klaipėdos lėlių teatras, Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras, Nacionalinis Kauno dramos teatras, OKTA Studio, Oskaro Koršunovo teatras, Vidaus vandens kelių direkcija



3

IŠ
LAIKINOSIOS
ĮŠIUOLAIKINĖ
SUTARTIS

Oficialusis Kauno – Europos kultūros sostinės 2022 uždarymas skirtas sudaryti sutartį su savimi ir savo miestu. Susitarti nuo šiol gyventi ilgai ir laimingai!

2022 11 25–27

Kauno senamiestis ir
Raudondvario dvaras,
Kauno rajonas

Didžiojo „Sutarties“ renginio kūrėjai – profesionalūs lietuvių menininkai. Nacionalinės premijos laureatė, kompozitorė Zita Bružaitė, režisierius Gediminas Šeduikis, „Auksinio scenos kryžiaus“ laureatė, dramaturgė Daiva Čepauskaitė ir šimtai geriausių Lietuvos atlikėjų stato šiuolaikinę operą.

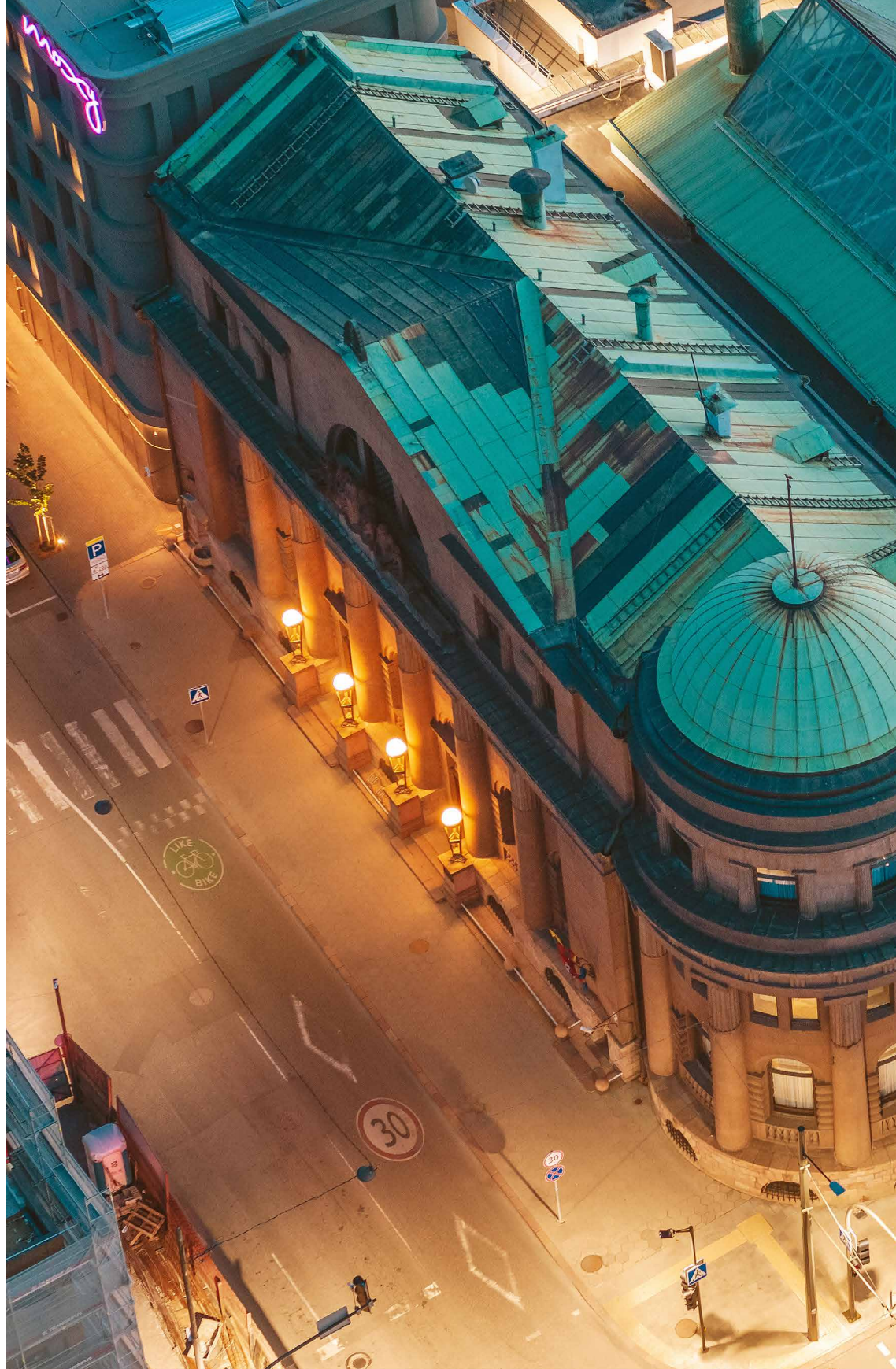
Uždarymo savaitgalį Kauną puoš įvairiose viešosiose erdvėse įkurdintos šiuolaikinės šviesos instaliacijos, kurios į Kauną atkeliaus iš kitų Europos miestų ir kitų Europos kultūros sostinių. Sekmadienio vakarą Raudondvario dvare išlydėsime kultūros sostinės metus įspūdingu audiovizualiniu šou ir specialia 2022-uosius įamžinančia paroda. Po šių renginių Kaunas perleis Europos kultūros sostinės titulą kitiems miestams.

Tačiau liks šiuolaikinės kultūros miestu.

Kauno Žvėris lieka mieste ir saugo miestiečių sudarytą sutartį...

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: KĮ „Kauno santaka“, Raudondvario dvaras





MODERNIZMAS ATEIČIAI

Sukurti emocinį ryšį su modernizmo paveldu

Kaunas slepia stebuklą. Atėjo laikas paslaptį atskleisti.

Šis stebuklas – daugiau nei 6000 modernizmo dvasia sukurtų pastatų, išlikusių iki šių dienų. Gero skonio ir stiliaus mokykla po atviru dangumi. Gražaus gyvenimo muziejus, išslapstytas Kauno gatvėse, kiemuose, alėjose – kasdien atrandamas, prausiamas ir sugrąžinamas šlovei.

Tai ne tik pastatai ir vietos, bet ir jų statytojai, puoselėtojai. Taip pat tai – ir jų likimai. Didžiulė vertybė turėti tokį sukoncentruotą palikimą, kupiną pačių įvairiausių individualių istorijų ir reikšmių. Jis gyvai liudija apie klestėjimo ir modernėjimo laikotarpį, kuris keitė kasdienybės įpročius, sutapusius su didžiuliais pokyčiais Europos ir pasaulio miestuose, gyvenvietėse ir jų architektūroje.

Kodėl šis stebuklas taip ilgai buvo pamirštas?

Šį klausimą kėlėme rengdami konkursinę Europos kultūros sostinės paraišką. Mus įpareigojo ir tarptautinė „Europos paveldo ženklų“ nominacija, 2015 m. padėjusi Kauno modernizmą sugrąžinti į europinį bei pasaulinį kontekstą. Svarstėme, ką galime padaryti, kad šio palikimo išsaugojimas taptų mieste sėkmės istorija. Todėl viena iš svarbiausių programos „Modernizmas ateičiai“ vertybių – atkurti meilę savo miesto grožiui. Kaip tai padaryti? Telkiant pilietišką modernizmo gerbėjų ir puoselėtojų bendruomenę, mokantis kūrybiškai pažvelgti į modernizmo paveldą ir jo istoriją.

Papasakoti šią nuostabią istoriją netikėta, intriguojančia ir visiems suprantama kalba!

Nuo 2017 m. Kauno modernizmo reiškiny s figūravo kaip agentas, skatinantis intelektualų ir kūrybišką dialogą tarp Lietuvos ir užsienio architektūros, paveldosaugos profesionalų, kultūros organizacijų ir menininkų. To rezultatas – daugiau nei šimtas įvairiausių naujai patirčiai kviečiančių tarptautinių renginių ir projektų: konferencijų, forumų, vasaros mokyklų, simpoziumų ir diskusijų. Neatsiliko ir šiuolaikinis menas – buvo sukurta įvairių modernizmo interpretacijų ir jos atsirado netikėčiausiose miesto erdvėse.

Norėtūsi tikėti, kad visa tai tėra pradžia, nes iki šiol paveldas nebuvo toks gyvas, telkiantis ir įdomus. 2022-uosius pasitinkame įžengę į naują etapą, santykis su modernizmu jau kitoks. Dabar jis intymesnis, susijęs su pastangomis suvokti savo miestą, jo tapatybę, kurti dialogą bei skatinti kūrybiškumą ateityje. Su nekantrumu kviečiu atrasti, permąstyti ir pažais ti. Kodėl?

Nes bus smagu.

KAUNO
MODERNIZMAS
360/365:
KASDIENYBĖS
PAVELDAS
MENE



Kaip pristatyti miestą kaip muziejų?
 Kaip pakviesti pažinti didžiulį turta, išsi-
 barsčiusį ir daugel metų pamirštą?
 Kaip pristatyti eksponatus, jei tai – mūsų
 namai ir rodo mūsų požiūrį į tuos namus?
 Kaip sukurti žavingos kasdienybės
 ekspoziciją?
 Kaip būti mokslīšku, bet išlikti suprantamu?

Išeitis – pasitelkti kultūros įrankius, pa-
 kvieisti menininkus.

Projektas „Kauno modernizmas 360/365:
 kasdienybės paveldas mene“ yra milžiniš-
 kas užmojis. Vien jo užtektų bet kuriai Euro-
 pos kultūros sostinei.

Projektą sudaro daugybė renginių – paro-
 dų, festivalių, dirbtuvių, ekskursijų, leidinių,
 spektaklių, koncertų, ypatingas filmas...

Vietos partnerių organizacijos, lietuvių ir už-
 sienio menininkai, kuratoriai penkerius me-
 tus kūrė naują kalbą, sujungiančią unikalios
 architektūros bruožus ir vietos bendruo-
 menės liudijimus, kurie įkūnija Kauno mo-
 dernizmą kaip fenomeną. Taigi socialinis
 paveldo turinys įkvėpė naują, aktualų turinį,
 o architektūra padėjo rasti tinkamiausias
 jo formas. Kinas, šokis, eksperimentinė ir
 alternatyvi muzika, tapyba, skulptūra, di-
 zaino projektai ir žemėlapių – tai tik keletas
 priemonių, kuriomis buvo interpretuojamas
 ir kūrybiškai brėžiamas naujas požiūris į
 paveldą, „gyvose“ pastatų sienose glūdinčią
 milžinišką potencialą šiandienos ir ateities
 kartoms.

360 modernizmo formų, 365 metų dienos.
 Kai kurie projektai jau įvyko, kai kurie iš jų tę-
 siasi, tačiau visi svarbiausi dar tik numatyti.

Kviečiame juose apsilankyti, todėl įdėmiai
 skaitykite!

Vytauto pr. 58 pastato vidinis fasadas



SVETAINĖ

modernizmasateiciai.lt

Kur rasti modernizmo perlų Kaune?

Kaip atrodo vienas ar kitas pastatas? Kas jį sukūrė?

Kas jame gyveno?

Kas jame nutiko?

Sužinokite apie Kauno modernizmą neišeidami iš namų!

Tai edukacinis, virtualus projektas, modernizmo architektūros ir įvairių teminių maršrutų žemėlapis bei meninių interpretacijų apie modernizmą archyvas, skirtas Kauno miesto ir Kauno rajono XX a. palikimui tyrinėti ir kūrybiškai pristatyti. Svetainėje kaupiama vaizdinė medžiaga ir gyventojų liudijimai apie pastatus bei jų savininkus, pristatomi įvairūs tarpdisciplininiai projektai, įkvėpti Kauno modernizmo paveldo. Projektas nuo 2017 m. sėkmingai veikia kaip priemonė telkti paveldo bendruomenę.

www.modernizmasateiciai.lt

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Menininkai ir dalyviai:

Patris Židelevičius, Arūnas Periokas, Mantas Kuginis, Milda Gineikaitė, „Kaunas 2022 – Europos kultūros sostinė“ jaunimo programos „Kauno iššūkis“ komanda, Martyna Žukaitė, Rokas Mikšiūnas, Justinas Stonkus, Eglė Simonavičiūtė, Marius Vizbaras, šokio teatras „Aura“, Marius Paplauskas, VšĮ „Architektūros fondas“, Sonja Lakič, Goda Verikaitė, Povilas Vincentas Jankūnas, Eigulių mikrorajono bendruomenė, tarpukario modernizmo gyvenamųjų pastatų Kaune ir Kauno rajone gyventojai / savininkai.

KONCERTŲ CIKLAS

Pasaulio muzika

Modernizmas yra ne tik architektūra, bet ir filosofija. Vienas šios filosofijos bruožų – atvirumas pasauliui.

Kaunas istoriškai buvo daugiakultūris ir atviras miestas. Tai prisiminti ir atšvęsti Europos kultūros sostinės atidarymo metais siūlo programos „GM Gyvai“ organizatoriai. 2022 m. vasaros sezoną nuspalvins netikėtoje Kauno ir Kauno rajono erdvėse įvyksiantis „Pasaulio muzikos“ koncertų ciklas. Didžioji dalis renginių – nemokami. Išskirtinėje muzikos programoje turėsite galimybę išgirsti grupes iš Tuvos Respublikos, Meksikos, Malio, Pietų Afrikos, Brazilijos bei Rumunijos, Junginių Amerikos valstijų, Ispanijos ir kitų šalių.

2022 04 – 09

Kaunas ir Kauno rajonas

www.gmgvyvai.lt



Dalis mokamų

Organizatoriai: VšĮ „GM Gyvai“

PROJEKTAS

Modernizmo interpretacijos: dizainas ir vizualieji menai

Šis projektas jau įvyko, tačiau garbinga juo pasigirti! Kartu su užsienio kuratoriais, kviestiniais ir vietos kūrėjais organizuotose trijų dienų kūrybinėse dirbtuvėse diskutuota, kaip modernizmo paveldą transformuoti į šiuolaikinio dizaino kūrinius bei patenkinti viešąjį interesą. Dalyviai kūrė individualias vizualines interpretacijas, įkvėptas Kauno modernizmo architektūros. Pasielkiant dizaino principus, vizualiuosius ir taikomuosius menus, tarpdisciplinines meno praktikas sukurti modernizmo įkvėpti dizaino ir meno objektų prototipai.

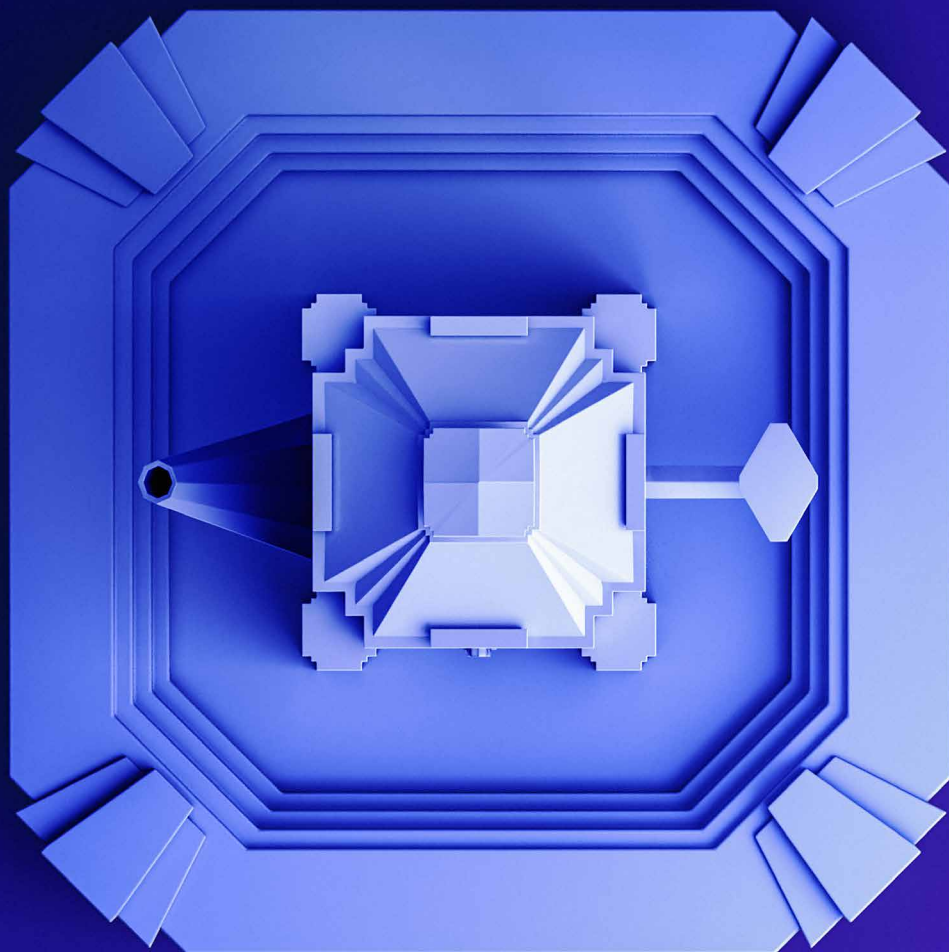
Kuratoriai:

Kolektiv Cité Radieuse – Laura Serra,
Maxime Forest (FR)

Menininkai:

Alex Bykov (UA), Izabela Szroka (PL), Jan
Šrámek (CZ), Zuzanna Gadomska (PL)

Organizatoriai: „Kaunas 2022“





Subjektyvus Kauno modernizmo atlasas

Yra miestas ir yra MANO miestas.

Yra miesto žemėlapis ir yra MANO MIESTO žemėlapis, kuriame pažymėta tai, kas svarbu man. Tokiame žemėlapyje parduotuvytė „ant kampo“ yra daug didesnė už didžiausią prekybos centrą, tas tiltas, kuriuo važiuoju į darbą, žymiai svarbesnis už kitus, o parke pažymėti tie medžiai, kuriuos drauge su šuniuku gerai pažįstame.

Taip veikia subjektyvūs atlasai. Kaunas 2022 jau išleido daugeliui patikusį „Garliavos apylinkių seniūnijos subjektyvų atlasą“.

Tad kartu su iš Kolumbijos kilusiu idėjos autoriumi Hugo Herrera Tobónu parengėme ir išleidžiame „Subjektyvų Kauno modernizmo atlasą“.

Jis žymi augančio ir besikeičiančio miesto būtį per asmeninę gyventojų perspektyvą. Kūrybinėse dirbtuvėse vietos gyventojai buvo skatinami įvairiomis kūrybinėmis priemonėmis savo kasdienį gyvenimą ir socialinius rūpesčius, kasdienybės artefaktus atskleisti žemėlapiuose. Asmeninis įsitraukimas inicijavo kurti žmogišką, išskirtinį ir sąžiningą miesto atvaizdą. Kūrybinio proceso metu sukurta serija alternatyvių, atvirų kartografijų – įkvepiantis, viešai pasiekiamas įrankis kritiškai kvestionuoti tai, kas atrodo objektyvu ir savaime suprantama. Atlasą bus galima įsigyti, taip pat aplankyti ypatingą žemėlapių parodą (žr. daugiau p. 58–61).

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: Subjective Editions

MUZIKOS PROGRAMA

Optimismo

Kviečiame į muzikinę kelionę po modernizmo pastatus! Išskirtinė pirmą vasaros savaitgalį ištesianti inovatyvi muzikinė programa nuskambės industrinėse ir kultūrinėse erdvėse pastatuose, siejamose su modernizmo paveldu. Kaip ir Kauno modernizmo architektūros, atspindinčios politinį, socialinį, ekonominį ir kultūrinį optimizmą, autoriai, taip ir šios muzikos kūrėjai eksperimentuoja technologijomis, pasižymi virtuozizmu, ne-tradicinėmis kūrinių struktūromis ir nekonvencinėmis kūrybos priemonėmis. Muzikinėje dienos ir nakties programoje susijungs skirtingos patirtys, įtraukiančios dalyvauti ir klausytis bei 360 laipsnių išplėsinančios suvokimą apie garso ir technologijų galimybes.

2022 06 03–05

Industriniai ir modernistiniai pastatai
Kaunewww.optimismo.eu

Dalis mokamų

Organizatoriai: VšĮ „Skaitmeninis cunamis“**Partneriai:** Kauno kultūros centras,
Kauno menininkų namai, LRT, MOXY
Kaunas Center

PARODA

ARNO FUNKcionalizmas

Kas suprojektavo dabartinį Kauno savivaldybės pastatą?

Paroda skirta vienam žymiausių tarpukario architektų, inžinierių, interjerų meistrų – Arnui Funkui (1898–1957), diegusiam funkcionalizmo krypties principus Lietuvos gyvenamojoje ir visuomeninėje architektūroje bei sukūrusiam ne vieną tokio stiliaus pastatą.

Bet daugiausia Arnas Funkas nuveikė Kaune. Ir čia tebėra išlikę net keli šio meistro projektuoti gražuoliai. Parodoje pristatoma architekto kūryba, to laikotarpio interjerų ir pastatų architektūros principai, išryškinantys Kauno unikalumą, dėl ko architektūrinis kraštovaizdis yra toks, o ne kitoks.

Ši paroda pradeda veikti kartu su „Šiuolaikinio Kauno mito trilogija“. Būtinai aplankykite.

2022 01 – 07

Vyduo al. 2

www.ciurlionis.lt
Facebook: [GalauniuNamai](#)

Mokama

Komanda:
kuratorė Marija Drėmaitė,
Vika Pranaitytė, Lukas Mykolaitis**Organizatoriai:**
Nacionalinis M. K. Čiurlionio muziejus,
A. ir P. Galaunių namai-muziejus**Partneriai:** AB „ROQUETTE AMILINA“,
Kauno apskrities viešoji biblioteka –
Senujų ir retų spaudinių skyrius, Kauno
miesto muziejaus M. ir K. Petrauskų skyri-
us, Kauno regioninis valstybės archyvas,
Lietuvos centrinis valstybės archyvas,
MB „Stop juosta“

PARODA

100 Kauno atvaizdų

Ši paroda simbolizuoja miesto kaip muziejaus idėją. Norint ją patirti, teks daug pavaikščioti, tačiau tai – geriausias būdas pažinti Kauno turtus.

Kaune ir Kauno rajone stovi ne šiaip modernistiniai namai. Juose glūdi legendos ir intriguojančios istorijos, tuose namuose nutikusios!

Projekto rengėjai kvietė Lietuvos vizualiųjų menų kūrėjus dalyvauti rezidencijų programoje ir išlaisvinti daugiau nei dešimties tokių namų istorijas bei papasakoti jas skirtingomis meninės išraiškos priemonėmis. Dvejus metus trukęs menininkų istorinis-kultūrinis tyrimas išskleidžiamas vieno kūrinio parodose viešose ir privačiose miesto bei rajono erdvėse. Specialiai modernistiniams pastatams kurtuose meno objektuose ir instaliacijose simboliškai pristatomi 100 atvaizdų – „žinučių“ ateities kartoms apie XX a. reiškinį, pakeitusį mūsų gyvenimus.

2022 10

Kaunas ir Kauno rajonas

Facebook: LDSKaunoSk

Organizatoriai: Lietuvos dailininkų sąjungos Kauno skyrius

FOTOGRAFIJŲ PARODA

The Family of Man

Į Kauną atvyksta legendinė paroda, sužavėjusi Niujorką, Paryžių, Milaną, Londoną, Ciurichą... Galbūt seniausia lig šiol, keliaujanti po pasaulį!

Ją dar 1955 m. sukūrė kuratorius Edwardas Steichenas MOMA – Niujorko modernaus meno muziejuje. Vėliau ji aštuonerius metus keliavo po pasaulį ir taip sumušė visus parodų lankomumo rekordus. Parodoje „The Family of Man“ (liet. *Žmonių giminė*) išsamiai pristatyta tuometinė humanistinė fotografija. Joje eksponuoti 273 fotografų iš 68 šalių darbai. Paroda ne kartą permąstyta skirtinguose meno renginiuose ir institucijose. Nuolatinė ekspozicija nuo 1994 m. veikia Klervo pilyje, Liuksemburge. 2003 m. parodoje pristatyta fotografijų kolekcija įtraukta į UNSECO „Pasaulio atminties“ sąrašą. 2022 m. rudenį parodos fragmentas bus pristatytas Kauno fotografijos galerijoje. Fotografijų autoriai Natas Farbmanas, Nina Leen, Carlos Mydansas, Vito Fiorenza, Robertas Carringtonas.

Tai pirmoji šios parodos kelionė į Baltijos šalis.

2022 11 24 – 12 31

Kauno fotografijos galerija,
Vilniaus g. 2

www.kaunasgallery.lt



Mokama

Organizatoriai: Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius

Partneriai: Centre National de l'Audiovisuel (CNA) (LU), Weltkulturerbe Völklinger Hütte (DE)

Ekskursijų ciklas ir šiuolaikinio šokio pasirodymai modernistiniuose pastatuose

Kviečiame daryti taip: internete susiraskite artimiausią „Ekskurso“ organizuojamą žygį, užsisakykite ir ženkite į tokį Kauną, kokio niekada nematėte ir nepažįstate.

Jums atsivers laiptinės, rūšiai, holai ir salės, svetainės ir liftai. Negalėsite patikėti, kokių dalykų esama Kaune!

Ir tai – ne žygis su vaiduokliais. Gidų pasakojimas paruoštas remiantis kruopščiai atrinkta moksline medžiaga.

Ypatingų 2022 m. proga „Ekskurso“ komanda kvies į populiariausius ir žinomiausius Kauno modernizmo pastatus, taip pat pristatys specialią programą.

Kartu su partneriais pavasarį organizuojamoje programėje „Grande Saison SanuaK“ (DE) dalyviai bus kviečiami patirti netradicines ekskursijų formas ir leisti į provokuojantį dadaistinį nuotykį. Beje, ar žinojote, kad tarpukariu Kaune rašė ne tik Maironis, bet ir poetai dadaistai? Programos kuratorės – Yael Sherill ir Lianne Mol (DE).

Rudens turuose „Ekskursas: modernizmo ikonos“ po Kauno modernizmo pastatus laukia siurprizų: pasakojimus papildys šiuolaikinio šokio interpretacijos – „Pulsuojantis Kauno modernizmas“. Tai choreografės Birutės Letukaitės vadovaujamo šokio teatro „Aura“ gyvi pasirodymai.

Ekskursijų programa

2022 05 01, 08, 15

Kauno naujamiestis



Mokama

Ekskursijų ir šokio programa

2022 09 11, 18, 25

Kauno naujamiestis



Su registracija

www.ekskursas.lt

Facebook: Ekskursas

www.aura.lt

Facebook: sokioteatrasaura

www.ccpart.info

www.b-tour.org

Organizatoriai:

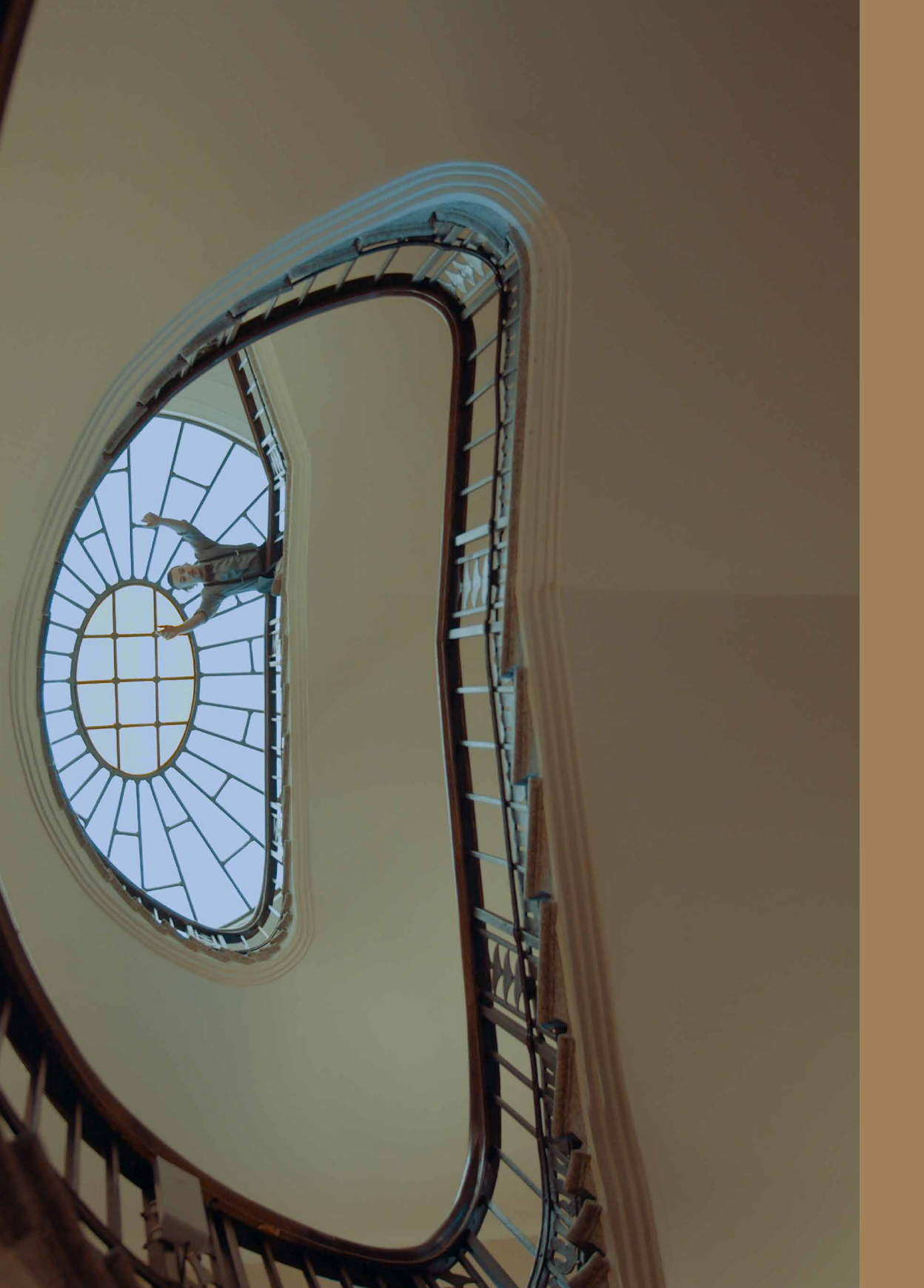
Ekskursas, Kauno šokio teatras „Aura“

Partneriai:

Architektūros ir urbanistikos tyrimų centras AUTC, B_Tour & Curatorial Collective for Public Art (CCPA) (DE)

Gidų komanda:

Nerijus Babrauskas, Laura Baltkojytė, Julija Činčytė, Lina Jankauskaitė, Algimantas Grigas, Renardas Gruodis, Paulius Tautvydas Laurinaitis, Eglė Rudzkytė, Indrė Urbelytė, Eglė Urmanavičiūtė, Justinas Tamošaitis



DISKUSIJA IR ŽURNALO PRISTATYMAS

Žmogiškumo patirtis

Ši diskusija – vienas iš Kaunas 2022 uždarymo ciklo renginių.

Diskusijoje pristatomas kartu su Liuksemburgo Nacionaliniu audiovizualinių menų centru išleistas žurnalas, skirtas šiuolaikinei humanistinei fotografijai. Žurnale siekiama šiuolaikiškai pažvelgti į šiuolaikinį žmogų ir ieškoti naujų humanistinės fotografijos apibrėžčių. Kuriant leidinį remtasi Kauno fotografijos galerijos jau šešerius metus sėkmingai leidžiamo žurnalo Kaunui „I“ patirtimi organizuojant kūrybinį procesą (žr. daugiau p. 275). Diskusijos dalyviai kviečia pokalbio apie šiuolaikinį žmogų ir apie tai, kokį jį matome bei kaip vaizduojame šiandien. Numatytos naktinės skaidrių peržiūros ir kiti leidinio temas pristatantys renginiai.

2022 11 24

Kauno fotografijos galerija, Vilniaus g. 2

www.kaunasgallery.lt

Facebook: [Kaunasgallery.lt](https://www.facebook.com/Kaunasgallery.lt)

Organizatoriai: Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius

Partneriai: Centre National de l'Audiovisuel (CNA) (LU)

FESTIVALIS

Nepatogus kinas:
judančio(s) miesto vizijos

Festivalis „Nepatogus kinas“ turi didelį būrį gerbėjų. Šį kartą tarptautinio dokumentinio kino festivalio programa skirta specialiai Kaunas 2022!

„Judančio(s) miesto vizijos“ – tai architektūrinį ir kinematografinį potyrį kurianti renginių programa. Šešiose neatrastose Kauno modernizmo paveldo pastatų erdvėse trumpam įsižiebs „Nepatogaus kino“ ekranai. Dokumentinio kino programa ieškos ryšių tarp pastatus kūrusių ir juose gyvenusių asmenybių istorijų ir šiuolaikinio miesto realijų globalių socialinių, kultūrinių, aplinkosauginių iššūkių. Modernizmo idėjos – atspirties taškas kurti ateities urbanistines vizijas.

Sekite informaciją apie kino seansus festivalio tinklalapyje ir nepraleiskite progos apsilankyti!

2022 10 06–23

Kauno modernistiniai pastatai

www.nepatoguskinas.lt



Mokama

Komanda:

Algimantas Grigas, Daiva Gilytė, Dovilė Grigaliūnaitė, Gediminas Andriukaitis, Judita Ragauskaitė, Narius Kairys, Vladas Rožėnas

Organizatoriai: Nepatogus kinas

Partneriai: Ekskursas

PARODA

Melioracija

Kviečiame į modernią parodą apie „modernumus“.
Šiai parodai rengtasi trejus metus.

Ją kūrė Kauno, Nicos, Novi Sado ir šiuolaikinio meno centro „Derry-Londonderry“ menininkai, kuratoriai ir tyrėjai, dalyvavę rezidencijų programoje „DeMo“ („De-koduojant modernybę“). Rezidencijų kūrėjai analizavo modernybės vystymosi procesus bei eigą skirtinguose socialiniuose, kultūriniuose kontekstuose.

Tai – vieša didžiulio darbo ataskaita.

Rezultatai žiūrovams pristatomi parodoje „Melioracija“, kuri vyks skirtingose Kauno miesto vietose, susijusiose su melioracijos procesais.

2022 06 03 – 08 23

Kauno nusašintos vietos

www.kmn.lt

Facebook: [KaunoMenininkuNamai](#)

Organizatoriai: Kauno menininkų namai

Partneriai: Derry-Londonderry (Šiaurės Airija), Lietuvos kultūros institutas

URBANISTINĖS ARCHITEKTŪROS SIMPOZIUMAS

Kritinė indukcija

Lietuvoje daugėja įvairių tarpdisciplininių tyrimų, tačiau jie dažnai lieka vien uždaroje akademijos konferencijų salėse ir profesionalių akademikų aplinkoje. Nemažai nekonvencinių tyrimų apie miesto gyventojų gyvenimą ir urbanistinę aplinką yra atlikę ir menininkai, tačiau jų projektų sklaidos galimybės taip pat neretai būna ribotos.

Atliepiant poreikį viešinti įvairialypius tyrimus, didinti jų sklaidą ir įgalinti atviresnį viešųjų miesto erdvių diskursą, į kurį įsitrauktų plačioji auditorija, organizuojamas urbanistinės architektūros simpoziumas.

2022 08 19–21

Kauno nusašintos vietos

www.kmn.lt

Facebook: [KaunoMenininkuNamai](#)

Organizatoriai: Kauno menininkų namai

Partneriai: Derry-Londonderry (Šiaurės Airija), Lietuvos kultūros institutas

PARODA-TYRIMAS

Geismo architektūra

Paroda tik suaugusiems!
O gal ne tik jiems?

Tai kuratorinis įvairialypių geismo išraiškų architektūroje tyrinėjimo projektas, tęsiantis tarptautinės partnerystės su „Architecture of Shame“ (liet. *Gėdos architektūra*, Matera 2019, IT) temas. Projektas kreipia žvilgsnį į istorines vietas ir vietas dabartyje, kurios vienaip ar kitaip žadino gėdą, susijusią su geismu, seksualumu ir lytiškumu. 2022-aisias įkurtoje netradicinėje ekspozicijų erdvėje bus pristatyti projekto rezultatai bei leidinys-žemėlapis. Numatytas paskaitų ir dirbtuvių ciklas.

2022 05

Kaunas

Kuratorius: Tautvydas Urbelis**Komanda:** Aistė Ambrazevičiūtė, Domantė Nalivaikaitė, Goda Aksamitauskaitė, Inside Job – Ula Lucińska ir Michał Knychaus (PL), Lukas Mykolaitis**Organizatoriai:** Lietuvos architektų sąjungos Kauno skyrius**Partneriai:** Kauno menininkų namai

SENSORINIS PAVILJONAS

Archi/Textūra

Pasiruoškite pajusti architektūrą visiškai kitaip.
Pasiruoškite ne matyti, o jausti!

Šiame Rasos Chmieliauskaitės kuruojamame projekte į kūrybines architektūros paieškas leidžiasi neregijų bendruomenė.

Nuo 2020 m. kuriamas eksperimentinis sensorinis paviljonas 2022-aisiais keliaus po įvairias miesto erdves ir kvies miestiečius į alternatyvią edukacinę programą, skatinančią architektūrą patirti kitaip.

Šiuolaikinė kultūra yra vizuali, todėl regėjimas daugumai žmonių yra dominuojantis pojūtis ir pagrindinis aplinkos suvokimo įrankis. Tačiau ar to gana?

Architektūros estetika pasireiškia ne tik kūrinio vaizdu, bet ir įvairiomis kitomis jo savybėmis – garsinėmis, lytėjimo ir kitomis, jos gali paveikti lankytoją ir palikti ilgai neblėstantį įspūdį.

Sekite naujienas.

2022 05 – 06

Kaunas

www.architextura.lt**Organizatoriai:** Lietuvos architektų sąjungos Kauno skyrius**Partneriai:** Lietuvos aklyjų ir silpnaregių sąjunga, Lietuvos aklyjų biblioteka



TARPTAUTINĖ PARODA

Modernizmas ateičiai 360/365

2022 01 22 – 04 10

Kauno centrinis paštas, Laisvės al. 102



www.modernizmasateiciai.lt
Facebook: modernismforthe future
IG: @modernismforthe future

Kauno pašto rūmai



Ši paroda – Kaunas 2022
Modernizmo programos
ataskaita jums!

Tai vienas ryškiausių Europos
kultūros sostinės atidarymo
ciklo akcentų



Daugiau nei dvidešimt menininkų ir architektų. Penkios šalys.

Lietuviškojo modernizmo šedevras – Kauno centrinis paštas.

Paroda „Modernizmas ateičiai 360/365“ kalba apie modernizmo paveldo likimą šiuolaikiniuose Europos miestuose.

Ja siekiama atskleisti šio architektūros stiliaus vertę ir patrauklumą šiuolaikiniam žiūrovui, miestiečiui, specialistui ir mėgėjui.

Tikime, kad modernizmo pastatų gyventojai ir savininkai išmoks branginti lobį, kurį turi, o miestas – džiaugtis šiuo lobiu ir pristatyti jį turistams.

Parodos tikslas – sustiprinti europietišką ir tarpkontinentinį modernizmo paveldo pasakojimą, parodyti, kad jis, kaip kiekvienas meno kūrinys, peržengia atskiros miesto ar valstybės ribas.

Projekto partneriai kvietė profesionalius menininkus vietos tyrėjus ir vietos bendruomenę sukurti 17 meninių projektų 5 miestų modernistiniuose pastatuose, tarpdisciplininėmis priemonėmis interpretuojant jų istoriją ir aktualizuojant jų vertę šiandien.

„Modernizmas ateičiai 360/365“ – nuveiktas milžiniškas darbas. Svarbus ne tik Lietuvai, Kaunui, bet ir kitoms Europos ir net pasaulio šalims.

Šia paroda Kaunas demonstruoja lyderystę modernizmo paveldo srityje ir galutinai įsitvirtina kaip vienas iš pasaulio modernizmo tyrimų, populiarinimo ir traukos centrų.

Kauno kaip pasaulio modernizmo centro reikšmė – svarbiausias pasiekimas, liksiantis net ir pasibaigus Europos kultūros sostinės projektui.

Kiekvienas kaunietis turėtų pamatyti šią parodą.

Kuratorė: Viltė Migonytė-Petruilienė

Menininkai:

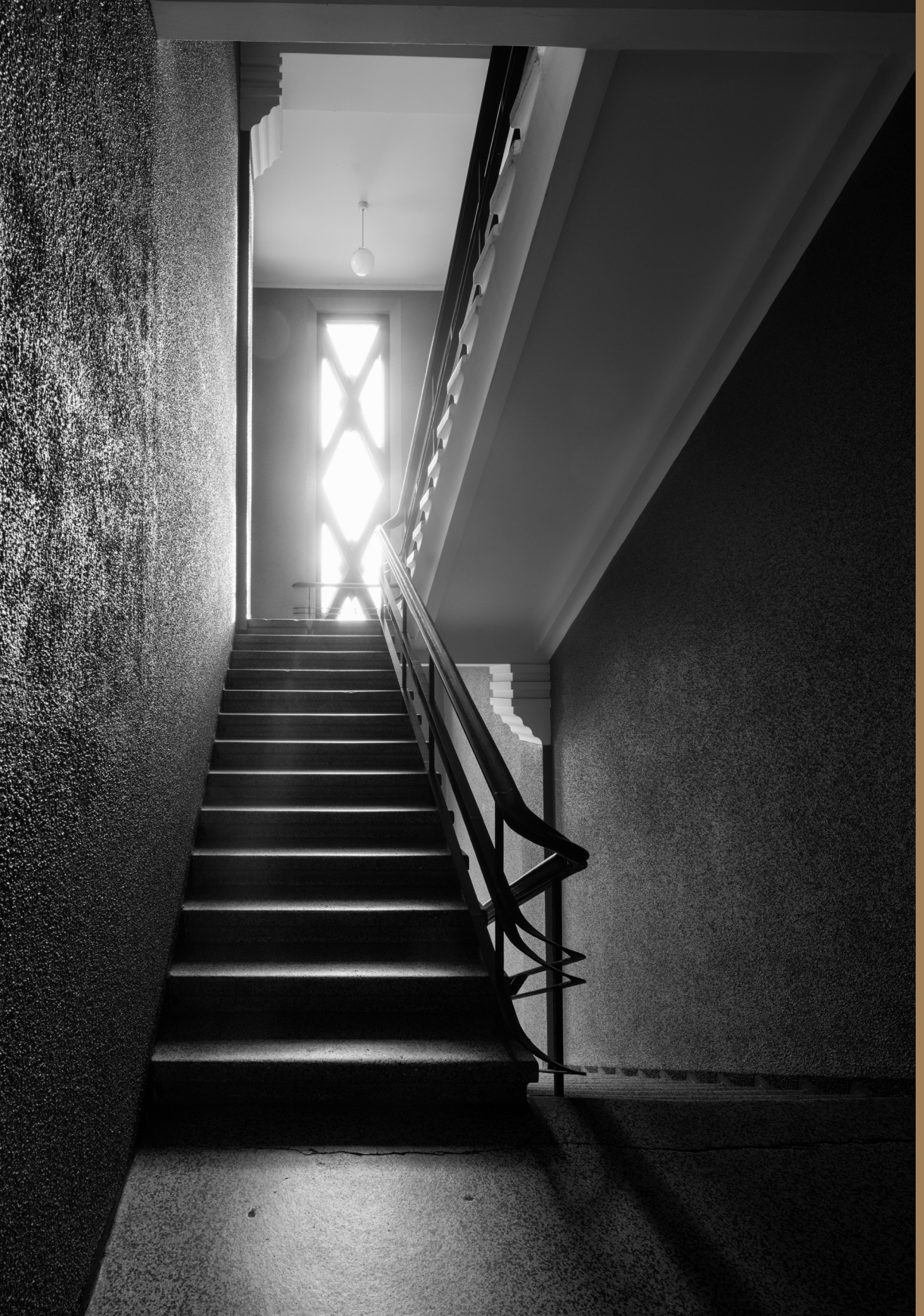
Arūnas Periokas, Hugo Herrera Tobon, Marius Pinigis, Martynas Timinskas, Patris Židelevičius, Rita Kundrotaitė, Rokas Mikšius, Tadas Stalyga (LT); Andriy Linik, Olha Kuzyura, (UA); Andrea Uváčiková, Josef Řehák, Karin Písaříková, Karolína Strnadová, Michal Trávníček, Zuzana Bartošová (CZ); Erich Weiss, Ingel Vaikla, Jonas Vansteenkiste, Malgorzata Olchowska (BE); Shay Zilberman (IZ)

Architektai: Office De Architectura – Andrius Ropolas, Jautra Bernotaitė, Paulius Vaitiekūnas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: Lvov Cultural Strategy Institute (CSI) (UA), Intercommunale Leiedal (BE), Vaizard, z.ú. (CZ), Liebling House – The White City Center (IZ)

Rėmėjai: Kūrybiška Europa



FILMAS APIE KAUNO MODERNIZMĄ Klostės

Premjera 2022 06

Kauno kino teatras „Romuva“,
Laisvės al. 54

www.klostes.com

Facebook: *KlostesFilm*



Mokama

Režisierė Aileen Barry (IR)

Operatorius Mikas Zabulionis (LT)

Montažo režisierė Aleks Rydzkowska
(UK)



Labai gali būti, kad šis filmas išgarsins Kauną pasaulyje

Rolands Zilvinskis. Filmo „Klostės“ vizualizacija



Kai airių menininkė ir kino kūrėja Aideen Barry pamatė Kauną, ji neteko žado.

„Jausmas toks, tarsi būčiau radusi itin retą brangakmenį. Mane stebina, jog taip ilgai nuo pasaulio slėpėte šią paslaptį. Kaune pilna išskirtinio grožio pastatų, padabintų mažytėmis žaviomis detalėmis, unikaliais langais, durimis ir balkonais, kurie paverčia namus laivais. Įspūdinga.“

Aideen susižavėjimo Kaunu rezultatas – 45 minučių trukmės nebylus filmas „Klostės“ (angl. *Pleats or Folds*), kurį ji sukūrė kartu su Kauno gyventojais.

Pavadinimas „Klostės“ yra laiko, kuris klostosi ir lankstosi tarsi audeklas, metafora; ji kalba apie tai, kas lemia vienus ar kitus įvykius, kaip jie kartojasi ar sukasi ratu.

Klostės yra ir architektūrinis tropas – tai tarpukario modernizme pasikartojantys elementai. Klostės apibūdina filmo kūrybinį procesą: jis sulankstytas iš tūkstančių nuotraukų, sukuriančių iliuziją, jog ekrane matomi paveikslėliai yra ne statiški, o judantys.

Tai ne tik pasakojimas apie Kauną. „Klostės“ savaime yra išskirtinis meno kūrinys, peržengiantis tradicijos rėmus.

Filmo kūrybos procesas buvo kupinas atradimų. Filmuota vietose, kurios anksčiau laikytos neprieinamomis. Jam panaudotos ypatingos filmavimo ir garso apdorojimo technikos.

Kūrybiniame procese dalyvavo didžiulis būrys miestiečių, tad filmas taip pat laikytinas didžiuoju edukaciniu įvykiu.

„Šio projekto stiprybė – įtraukta bendruomenė“, – sako kuratorė Viltė Migonytė-Petrulienė. „Jį kūrėme drauge su Kauno menininkais, rašytojais, kompozitoriais, aktorais, šokėjais, muzikantais ir savanoriais. Prie kūrybinio proceso prisidėjo šimtai vaikų, jaunuolių, pradedančiųjų ir patyrusių kūrėjų, dalyvavusių kūrybinio rašymo, stop kadro animacijos, žalio ekrano technikos, dekoracijų gamybos dirbtuvėse, padėjusių parengti filmavimo aikštelę, asistavusių kūrėjams filmavimų metu ir t. t. Projektu siekta įkvėpti miestiečius ir auginti jų susidomėjimą Kauno architektūrinio ir kultūrinio paveldu. Jaunieji ateities kūrėjai režisavo ir montavo savo animacinius filmukus ir prisidėjo kurdami filmo elementus. Kuriant galutinį produktą, šaunių savanorių būrys padėjo vesti ir vykdyti kūrybinius užsiėmimus, dalyvavo filmuojant masines scenas, grimavo filmo aktorius ir šokėjus, padėjo paruošti filmavimo aikšteles ir atliko kitus svarbius, nors ir ekrane mažiau pastebimus, vaidmenis.“

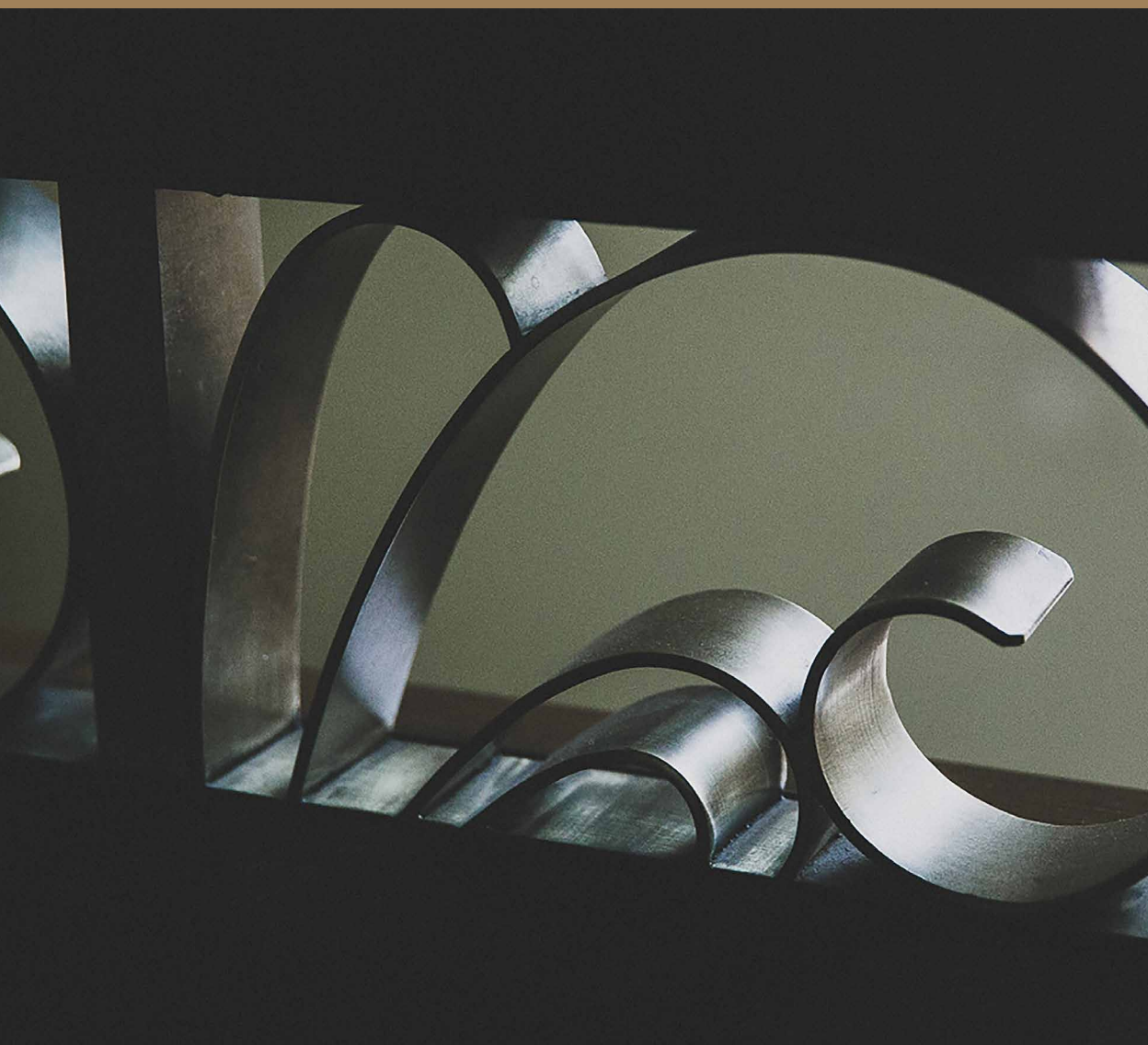
Filmą 2022 m. sausio 20–22 d. visi išlydėsime į tarptautinių filmų festivalius „Debut the Film in America“, „New York Film Makers Co-Op Manhattan“ ir kitur.

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: AB „Palemono keramikos gamykla“, Blank Page, Kauno evangelikų reformatų parapija, Kauno IX forto muziejus, Kauno maisto pramonės ir prekybos mokymo centras, Kauno moksleivių techninės kūrybos centras, Nacionalinis Kauno dramos teatras, Kauno šokio teatras „Aura“, Kauno technologijos universitetas, Kauno vandenys, Lietuvos sveikatos mokslų universitetas, Lituanicon, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Sugiharos namai, Thomas Dammann Junior Memorial Trust, UAB „Kauno liftai“, Vytauto Didžiojo universitetas, Wolt



ARCHITEKTŪROS PAŽINIMO PRAKTIKOS



TARPTAUTINĖ MODERNIZMO VASAROS MOKYKLA

Modernizmas ateičiai

Ši didelio populiarumo sulaukusi mokykla organizuojama jau ketverius metus.

Kaunas yra universitetų miestas. Jame bent kelerius metus praleidžia daug jaunų Lietuvos ir pasaulio žmonių, todėl svarbu, kad mokyklos programa įtraukia studentus. Vasaros mokykloje jie turi galimybę ne tik susipažinti su Kauno architektūros lobiais, bet ir įgyti unikalią miesto kaip studijos patirties.

Mokykla kvies diskutuoti įvairių sričių studentus ir jaunus profesionalus apie tai, kaip surasti balansą tarp istorinę vertę turinčių objektų ir kasdienio gyvenimo poreikių, kels klausimą, kiek bendruomenių veikla svarbi vietokūros procesuose ir kaip ji formuoja miestovaizdį.

2022 06 27 – 07 01

Studentų g. 48

www.saf.ktu.edu

Mokama

Komanda: Edward Denison (UK), Sabine Storp (UK), Laura Jankauskaitė-Jurevičienė, Vaiva Balvočienė

Organizatoriai: Kauno technologijos universiteto Statybos ir architektūros fakultetas

Partneriai: Bartlett School of Architecture, UCL (UK)

TARPTAUTINĖ KONFERENCIJA

Modernizmas ateičiai. Interpretacijos

Jau tradicine tapusi konferencija „Modernizmas ateičiai. Interpretacijos“ 2022 m. simboliškai uždarys penkerius metus augintą programą.

Jaučiamės įrodę, kad Kaunas – gera vieta kalbėti apie XX a. palikimą kaip apie paveldo laboratoriją, kurioje šiandienos tarpdisciplininės interpretacijos ir pasakojimai ne mažiau svarbūs nei autentiški praeities ženklai.

Vaido Petrulio kuruojamoje konferencijoje tikimasi diskusijų ir dialogo tarp įvairių sričių specialistų. Pranešėjai dalsysis gerosiomis praktikomis ir įžvalgomis apie modernizmą kaip inspiraciją kūrybiškumui, aptars meninius modernizmo architektūros komunikacijos atvejus ir tai, kuo jie svarbūs svarstant galimas paveldo ateities vizijas.

Visus pranešimus rasite spalvingame leidinyje.

2022 09 22

„Žalgirio“ arenos amfiteatras,
Karaliaus Mindaugo pr. 50

www.konferencija.modernizmasateiciai.lt

Su registracija

Organizatoriai: Kauno technologijos universiteto Statybos ir architektūros fakultetas

Partneriai: Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur (DE), DoCoMoMo, Bartlett School of Architecture, UCL (UK), Sciences Po Urban School (FR), University of Dubrovnik (HR), Arts and Restoration Department (HR), Vilniaus universitetas

KAUNO ARCHITEKTŪROS FESTIVALIS

Rytai-Rytai

2022 m. į Kauno architektūros festivalio programą sugrįžta tarptautinis, profesionalams ir plačiam visuomenės ratui skirtas architektūros projektas, pritraukiantis geriausius Lietuvos ir Japonijos architektus, architektūros mokyklų studentus. „Rytai-Rytai“ yra ilgalaikio bendradarbiavimo projektas, kuris padėjo pamatus iki tol neegzistavusiems Lietuvos ir Japonijos architektūros mainams ir vysto bendradarbiavimą tarp Lietuvos ir Japonijos architektų bendruomenių: vyks forumas, parodos, profesionalų paskaitos, architektūros srities studentų darbų konkursas. Festivalio kuratorius – Gintaras Balčytis.

Forumas
2022 09 22–23

„Žalgirio“ arenos amfiteatras, Karaliaus Mindaugo pr. 50

Festivalis
2022 09 22 – 10 22

Kauno centrinis paštas, Laisvės al. 102

www.kafe.lt
www.laskaunas.lt



Su registracija

Organizatoriai: Lietuvos architektų sąjungos Kauno skyrius

Partneriai: Japonijos architektūros institutas



Europos paveldo dienų renginiai

Ar sekate žiniasklaidoje pasirodančius ginčus ir diskusijas apie paveldą?

Ar kada nors ėjote protestuoti dėl naikinamo paveldo? Architektūra yra unikalus menas. Ji kuria erdvę mums ir mūsų svajonėms. Namuose valgome, miegame ir mylimės, jie mus įkvepia arba slegia. Kiekvienas pastatas, kiekviena viešoji ar privati erdvė yra ją suprojektavusių ir joje būnančių bendras kūrinys.

Išskirtine architektūra pasižymintis Kaunas – ypač tinkamas ją tyrinėti.

Europos kultūros sostinės programa „Modernizmas ateičiai“ daug dėmesio skiria mokslo populiarinimo veiklai. Veiklai, kuri padeda geriau suprasti miesto procesus ir ugdyti didesnę jautrumą jo kūnui.

Dėl to „Europos paveldo dienų“ renginiai 2022 m. mūsų programoje užima išskirtinę vietą.

Kasmet nuo 2017 m. organizuojamose paveldo dirbtuvėse ir susitikimuose su profesionalais, įtraukiančiuose vietos paveldo bendruomenę, buvo sudaryta galimybė pamatyti ir plačiau sužinoti apie praktinius paveldo tvarkybos klausimus, įsigilinti į specifinius aspektus. Čia susipažįstama su kultūros paveldu per mokymąsi ir įgyjamą patirtį. Bendrose konsultacijose gyventojai sulaukia atsakymų į rūpimus klausimus apie tyrimus, tinkamą tvarkybą ir įveiklinimo galimybes. Tokio pobūdžio renginiai taip pat tampa alternatyvia diskusijų erdve, kurioje susitinka paveldosaugos teoretikai, praktikai, institucijų ir paveldo bendruomenės atstovai.

Sekite programą.

2022 09

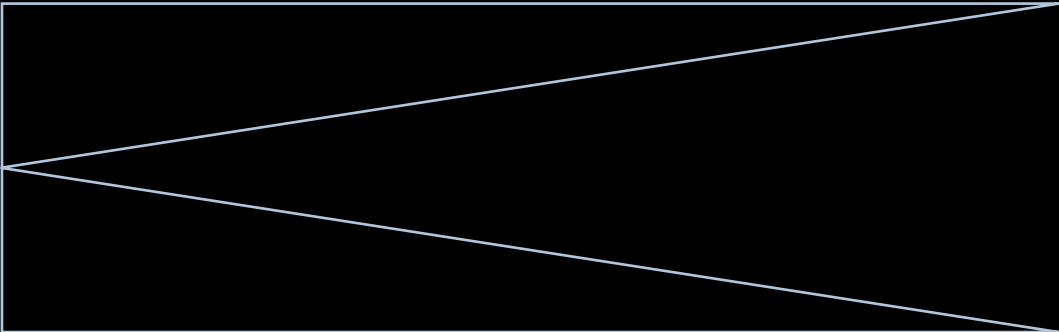
Kaunas

www.modernizmasateiciai.lt

Organizatoriai: „Kaunas 2022“ su partneriais







ATMINTIES
BIURAS

Išlaikyti daugiatautės atminties fragmentus

Man atrodo, kad „Atminties biuro“ programa – tai mūsų visų bandymas pažinti ne tik savo miesto praeitį, tyrinėti jo DNR, bet ir geriau pažinti save.

Ši programa atsirado, nes norėjosi, kad ne-gyventume tarsi praradę atmintį, tarsi vengdami patys sau pasakyti tiesą apie tai, kas mūsų mieste buvo.

Programa gimė suvokus, kad tūkstančių kauniečių, čia gyvenusių ir kūrusių savo ateities planus, šiandien mieste nerasime. Kaip nerasime ir tų, kurie gausiomis bendruomenėmis gyveno mažuose Kauno rajono miesteliuose. Kartu su jomis amžiams išnyko dalis buvusio Zapyškio, Čekiškės ar Vandžiogalos... Likusi dalis, kartu su iš čia išplėštais atsiminimais, išsibarstė po skirtingus pasaulio kampelius – Jungtines Valstijas, Izraelį, Pietų Afriką, Lenkiją...

Šios programos tikslas – išlaikyti daugiatautės atminties fragmentus, rekonstruoti nykstančius „atminties žemėlapius“. Norime sugriauti ilgametį Kauno kaip „lietuviškiausio miesto“ stereotipą ir atverti turtingus daugiatautės praeities klotus. Norime priminti savo pirmtakų likimus. Sugrąžinti veidus tų, iš kurių paveldėjome šį miestą ir kurių vardus taip negailestingai ištrynė Istorija.

„Atminties biuro“ komanda mato Kauną kaip šiuolaikinį europietišką miestą, todėl kartu su menininkais ir partneriais skatiname atvirumą, dialogą ir empatiją. Mokydamiesi iš praeities galime atvirai klausyti: kokio miesto norime šiandien? Kokią ateitį šiame mieste tikimės sukurti?

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 programą kūrėme kartu su partneriais Lietuvoje ir užsienyje. Ypač aktyviai įsijungė lietuviškai menininkai, sugrįžę į Lietuvą iš Pietų Afrikos Respublikos, Didžiosios Britanijos, Prancūzijos ir Izraelio. Parodos, spektakliai ir koncertai prakalbina ne tik praeities istorijas, tyrinėja miesto tapatybę, bet ir kviečia kurti naują miesto istorijos puslapį, naują – susitaikymo ir dialogo istoriją.

„Atminties biuras“ internete

Net dvi virtualios svetainės sistemingai kaupia kauniečių istorijas, kurios net tik išplečia mūsų supratimą apie praeitį, bet ir įkvėpė naujus Kaunas 2022 programos meno projektus. Dar 2014 m. įkurtame skaitmeniniame archyve *atmintiesvietos.lt* sugulė autentiški buvusių ir dabartinių Kauno gyventojų atsiminimai, istorinių įvykių liudijimai, virtualūs maršrutai, tekstai apie miestą. Šiame tinklalapyje miesto urbanistinis peizažas išryškėja kaip kolektyvinės atminties žemėlapis, kuriame materialios atminties formos – pastatai, gatvės, kiemai, skverai, paminklai, muziejai, viešosios erdvės ir t. t. – atskleidžia paslėptą ar pamirštą praeitį.

www.atmintiesvietos.lt
www.istorijufestivalis.eu
Facebook: *Atmintiesvietos.lt*

Kartu su 2019 m. startavusiu „Istorijų festivaliu“ gimė ir naujas virtualus miesto istorijų tinklalapis *istorijufestivalis.eu*. Jame – originalūs miesto atmintį prikeliantys literatūros tekstai, festivalio temas ar menininkus įkvėpusios nepaprastos kauniečių istorijos, kurios padeda mums geriau pažinti save ir atsakyti į patį svarbiausią klausimą: kas mes esame?

Prisijunkite, sekite mūsų naujienas ir, jei turite vertingų dokumentų arba pasiūlymų, kreipkitės internete nurodytais kontaktais.

Organizatoriai: „Kaunas 2022“,
VšĮ „Atminties vietos“



KNYGA

Kauno žydai

O štai ir svarbiausias mūsų programos leidybinis projektas!

www.kaunas2022.eu

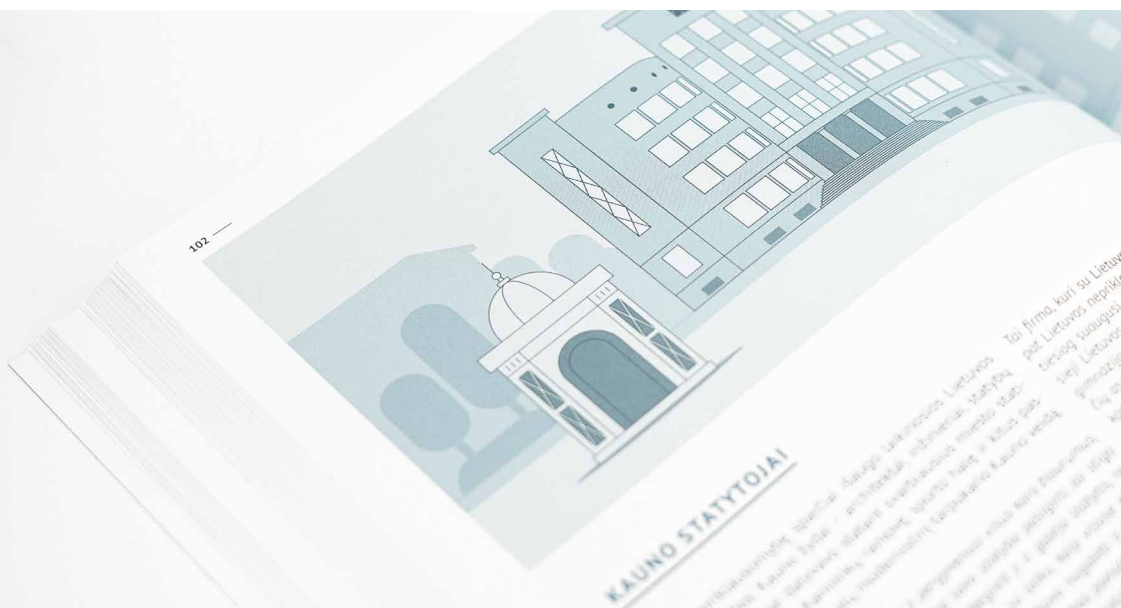
Knyga „Kauno žydai“ – tai pirmasis bandymas pateikti tokios didelės apimties medžiagą apie Kauno žydų istoriją. Kaip ir kitais „Atminties biuro“ projektais, šiuo bandoma įsisąmoninti sudėtingą miesto praeitį, pažadinti daugiatautę atmintį, priminti čia gyvenusių kaimiečių vardus, jų pasiekimus ir indėlį į miesto istoriją. Taip pat siekiama Kauno žydų istoriją įtraukti į miesto istorijos pasakojimą, matyti ją kaip neatsiejamą to pasakojimo dalį. Tik taip geriau pažinsime savo istoriją ir save pačius. Ši knyga neketina išsamiai atsakyti į visus klausimus apie Kauno žydų istoriją, kultūrą ir tradicijas, tačiau joje pristatomi svarbiausi faktai, sąvokos ir vardai. Čia aprašoma kitados buvusios vienos didžiausių Kauno etninių grupių istorija, siekianti XV a., kai žydai įsikūrė mieste, primenami svarbiausi Kaune gyvenusių ir kūrusių miestiečių vardai, jų nuopelnai švietimo, medicinos, pramonės, verslo, kultūros ir kitose gyvenimo srityse, paliečiami skaudūs istorijos puslapiai.

Sudarytojai: Daiva Citvarienė, Arvydas Pakštalis

Autoriai: Arvydas Pakštalis, Remigijus Civinskas, Goda Volbikaitė, Brigita Tranačiūtė, Daiva Citvarienė, Justina Petrušionytė-Sabonienė, Eduardas Brusokas, Jūratė Norvaišienė

Dailininkas: Darius Petreikis

Leidėjas: „Kaunas 2022“





Nējam galvoti, kad nāmarāts.
Kas nāmarāts, tikrai nu plūst.
Kad mājās atgāja vārds, kas vēl ir pelni.
Ar vēl jām - gāja, rūsīti tikrovi.
Kad rēķināts, kas kļūstienojis šis būsimu dienu.

ISTORIJU
FESTIVĀLIS

Brāsis Oservicius, 1964 m.



KNYGA

Kauno istorija

Europos kultūros sostinės partnerių programoje – ambicingas projektas.

www.kaunomuziejus.lt

„Kauno istorija“ – tai Kauno miesto muziejaus parengtas mokslo populiarinimo leidinys, patraukliai, įdomiai ir originaliai pasakojantis miesto istoriją nuo seniausių laikų iki 2022 m.

Knygoje paliečiamos skirtingos Kauno istorijos temos: nuo politikos, prekybos, meno iki aprangos ir nusikaltamumo. Knygoje daug iliustracijų, kurios išplečia aprašomų siužetų erdvę, detalizuoja veikėjų ar vietų apibūdinimus.

Autoriai: Inga Puidokienė, Giedrė Milerytė-Japertienė, Laima Bucevičiūtė, Sigita Žemaitytė-Strazdė, Simonas Jazavita, Gediminas Kasparavičius, Rokas Sinkevičius, Lina Mikalkėnaitė

Organizatoriai: Kauno miesto muziejus

Istorijos ant sienų

Sienos gali kalbėti.

bit.ly/SienosPasakoja

Kaunas yra Europoje pripažintas gatvės meno miestas. Čia visada gyvavo nelegali ir legali gatvės piešinių kultūra. Grafičiai Kauno skersgatviuose, požeminėse perėjose ir ant ugniasienių nuolat patenka į pasaulinius gatvės meno katalogus.

Viešos Kauno ir Kauno rajono erdvės

Mūsų miestui brangius įvykius ir žmones nusprendėme paminėti pasitelkę gatvės menininkus ir jų vizualinę raišką.

Taip įvairiose Kauno ir Kauno rajono erdvėse gimė kūriniai, ženklinantys vietos istorijas, sugrąžinę į miestų ir miestelių gatves prieš mus gyvenusiujų veidus, pasakojantys apie jų likimus, pristatantys jų kultūrą. Taip į Kauną ir Kauno rajoną vėl grįžo poetė Lėja Goldberg, charizmatiškoji Rosian su mama Gerta ir kitų kauniečių palikimo ženklai.

Šių prasmingų sieninių piešinių vis daugėja, tad, klaidžiodami po Kauną, nepamirškite pasidairyti ir stabtelėti paskaityti užrašus.

Jums atsivers istorija!

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

PARODA

Williamas Kentridge'as „Tai, ko nepamename“

Milžiniškas įvykis Kaunui ir pačiam menininkui, nes Kaunas – Williamo Kentridge'o protėvių miestas!

Kentridge'as augo Pietų Afrikos Respublikoje, įstabios gamtos ir pramoninio kraštovaizdžio kontrastų pažymėtame Johanesburge. Kurti pradėjo dar apartheido metais, tad jo kūriniai persmelkti jautraus vietos pojūčio ir aštrių temų – žmogaus teisių, rasinės ir turinės nelygybės, revoliucijos, gluminančios akistatos tarp garbingų idealų ir gėdingos, į žmogaus orumą pasikėsinusios kasdienybės. Politinės, pilietinės ir socialinės temos – skiriamasis Kentridge'o kūrybos bruožas. Menininkas genialiai derina aštrų turinį ir paveikią estetiką, supurto išankstines žiūrovo nuostatas ar stereotipinį požiūrį.

Stereotipus teks pamiršti ir parodoje „Tai, ko nepamename“.

Šioje parodoje menininkas kalba apie selektyvią žmonių atmintį. „Išstumti iš atminties faktus, istorijas, atsiminimas savisaugos ar propagandos tikslais būdinga tiek Johanesburgo, tiek Romos, tiek ir Kauno žmonėms“, – sako menininkas. Visi pasirenkame, ką prisiminti, o ko ne. Kentridge'as tikisi užpildyti atminties įtrūkius ir kalbėtis su mumis apie tai, ko sąmoningai ar nesąmoningai nepamename.

Jis kviečia mus į dialogą su savimi.

„Tai, ko nepamename“ – paroda, kuria siekiama sujungti išbarstytus istorijos įvykių krislelius į prasmingas mozaikas, lyg veidrodį atspindinčias į jį žiūrinčius. Tai bus svarbiausia Kaunas 2022 paroda.

Paroda, vien dėl kurios bus verta atvykti į Kauną ir kuri ilgam įrašys miestą į Europos kultūros žemėlapi.

2022 01 21 – 11 30

Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, V. Putvinskio g. 55

www.ciurlionis.lt

Facebook: CiurlionioDailėsMuziejus



Mokama

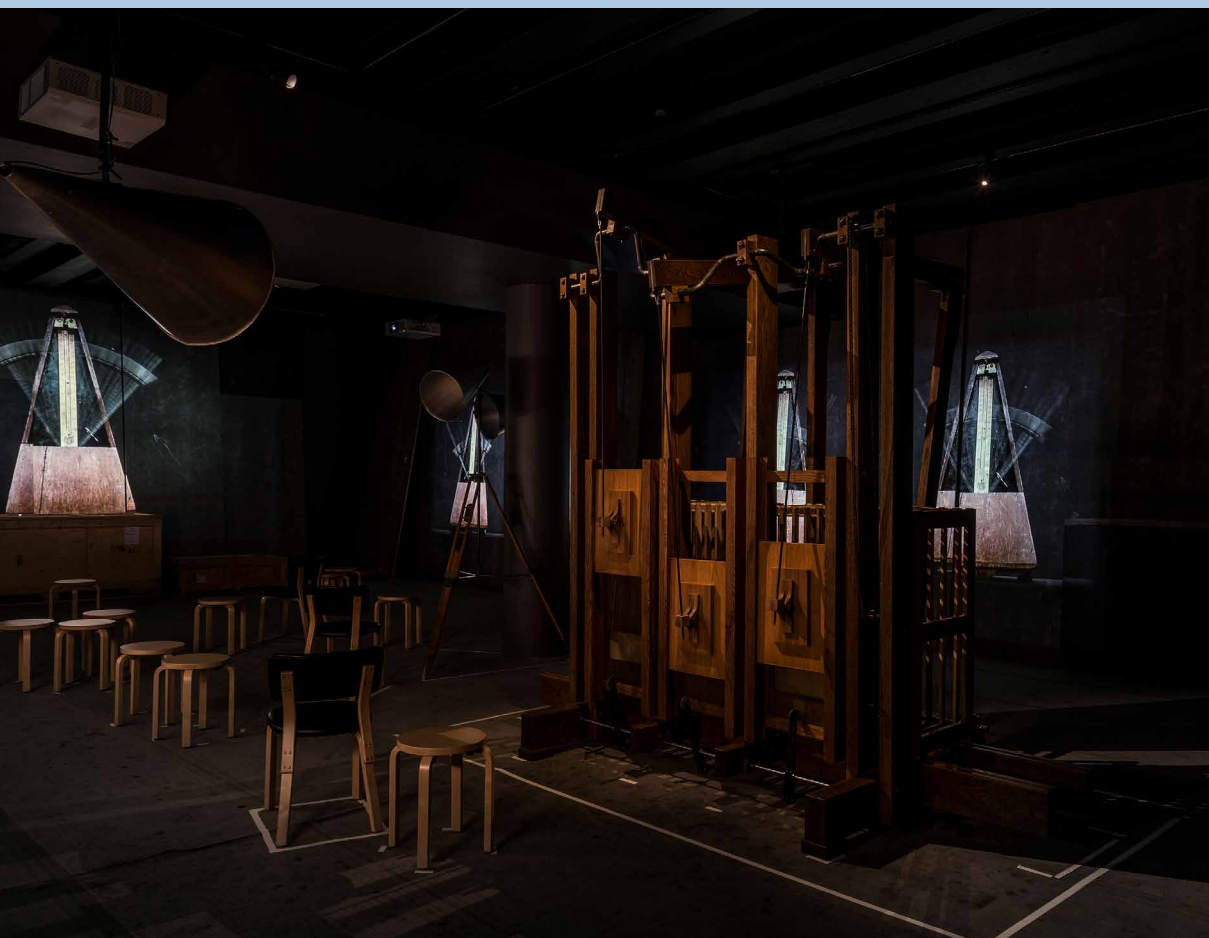
Kuratorė: Virginija Vitkienė

Architektė ir scenografė: Sabine Theunissen (BE)

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus

Vienas įtakingiausių šiuolaikinių pasaulio menininkų.
Sąžiningas ir skaudžiai
atviras humanistas, dėl
kurio parodų varžosi
geriausios pasaulio galerijos.
Pirmą kartą Rytų Europoje



„Kauno pavasariui“ skirta renginių programa

Atkūrus Lietuvos Nepriklausomybę Kaunas pasirinko paradoksalią egzistenciją. Nuo sovietinės okupacijos pradžios sovietai sąmoningai skurdino ir žemino laikinąją sostinę buvusį miestą – naikino humanitarines studijas, represavo modernias kultūros formas, skatino „technokratėjimą“, kūrė ir palaikė Kauno kaip nekultūringo, provincialaus, merkantilinių interesų miesto mitą. Kauniečiai užsirakino virtuvėse, užsitraukė užuolaidas, nusileido į rūsius. Tačiau miesto gyventojai laisvės nepamiršo. Kaune veikė pagrindinis gyvenimas: mieste – pagrindžio vienuolijos, Kauno rajone – pagrindžio spaustuvė, laisvą dvasią telkė kultūros žmonės: teatrai, muzikantai, dailininkai ir kt.

Vis dėlto bene didžiausią istorinį lūžį miesto gyvenime lėmė 1972-ieji. Tų metų gegužės 14 d. susidegino devyniolikmetis Romas Kalanta (1953–1972). Po šio veiksmo sekę įvykiai paskatino vadinamąjį „Kauno pavasarį“ – daugiataūkstantinius antisovietinius protestus, vykusius daugiausia Laisvės alėjoje. Šie įvykiai paliko trauminių pėdsakų ne tik tolesnėje miesto raidoje, jo kultūriniam gyvenime, bet paveikė ir didelės dalies tuometinių jaunų kauniečių likimus. Šiuos istorinius įvykius Kaunas 2022 programoje aktualizuos spektakliai, parodos, koncertai, diskusijos, susitikimai ir kt.

Gegužės 14 d. Lietuvoje minima Pilietinio pasipriešinimo diena.

FOTO LENTELĖ Nr. 1

Viešosios tvarkos pažeidėjų grupė,ėjusi 1972 m. gegužės 18 d. Kauno laisvės alėja link Skulptūros ir vitražo muziejaus. Jos pirmojoje gretroje matyti aktyviausi dalyviai (išskyrus kelis).



Ypat. sv. bylų
tardytojas (Vilutis)

J. Hilnely

PARODA

1972: pramušti sieną

Esame tikri, kad ši paroda nepaliks abejingų.

Mūsų miestas kalbės su savimi taip atvirai, kaip niekada to nedarė.

Paroda „1972: pramušti sieną“ nukels žiūrovą į septintojo ir aštuntojo dešimtmečių nepaklusniųjų ir pasipriešinusių sistemai žmonių bendruomenes: jaunimo roko muzikos grupes, Kauno dramos ir pantomimos aktorius, maištingus hipius, modernius Kauno ir Vilniaus dailininkus.

Paveikslai, fotografijos ir kino filmai, dokumentiniai muzikinio gyvenimo liudijimai, šio laikotarpio jaunimo mada ir kiti artefaktai pasakoja apie alternatyvią kultūrą ir nesovietinį gyvenimo būdą sovietinėje Lietuvoje. Paroda labai vizuali – ji atskleidžia mąstysenų įvairovę ir kūrybą visus niveliavusiame sovietiniame fone. Tyrinėja, kaip estetinis skonis ir etinės nuostatos sovietmečiu formavo kitokius gyvenimo modelius ir nepaklusimo valdžiai atmosferą.

„Ši paroda akcentuoja asmenybės laisvės problemą, neatsiejamą nuo priešinimosi prievartai ir gniuždymui. Čia pirmą kartą parodoma, kaip visuomenę ir meną veikė oficialiųjų struktūrų spaudimas ir kokius atvirkštinius rezultatus visa tai paliko kultūroje“, – sako parodos kuratorė Rasa Žukienė. „Tai, kas Europoje prasidėjo po 1968 m. įvykių, yra protestų, maištavimų ir buvimo drauge istorija. Paralelės tarp Rytų (socialistinio lagerio) ir Vakarų visuomenių kurtų laisvės vaizdinių, kūrybos idėjų ir formų yra akivaizdžios. Bet kol kas šios paralelės dar per mažai akcentuotos ir netgi pamiršamos. Ši paroda – puikus europietiškos laisvės ir kultūrinio bendrumo idėjų, gyvavusių nelaisvės sąlygomis Lietuvoje ir kaimyninėse šalyse, įrodymas.“

2022 05 12 – 08 31

Kauno centrinis paštas, Laisvės al. 102

www.kaunas2022.eu



Mokama

Komanda: kuratorė Rasa Žukienė, Arūnas Streikus, Aušra Lisauskienė, Edgaras Klivis, Egidijus Aleksandravičius, Elena Balsiukaitė-Brazdžiūnienė, Gediminas Jankauskas, Genovaitė Vertelkaitė-Bartulienė, Kotryna Džilavjan, Kristina Budrytė-Genevičė, Milda Rutkauskaitė, Raminta Jurėnaitė, Rimantė Tamoliūnienė, Vytautė Šapokaitė-Samulėnienė, Zita Bružaitė

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: Alexandre Vassiliev fondas, Čekijos respublikos ambasada Lietuvoje, Kauno apskrities viešojoji biblioteka, Kauno IX forto muziejus, Kauno miesto muziejus, Lietuvos nacionalinis dailės muziejus, MO muziejus, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Prezidento Valdo Adamkaus biblioteka-muziejus, Vytauto Didžiojo universitetas



KONCERTAS

Made in Kaunas

Tiems, kurie užaugo su „Radio Luxembourg“.

Muzikinė programa „Made in Kaunas“ skirta prisiminti septintojo–aštuntojo dešimtmečių Kauną ir miesto muzikantus. Būtent tuo laikotarpiu populiarėjo hiپیų judėjimas, paslapčia klausytasi „Radio Luxembourg“ (padėjusio atrasti Jimio Hendrixo, „The Doors“, „Deep Purple“, „Led Zeppelin“, „The Beatles“ muziką), repetuota rūsiuose ir garažuose, gimė lietuviškas rokas ir tokios grupės kaip „Gėlių vaikai“, „Aitvarai“, „Gintarėliai“, „Eglutės“ ir kt.

Koncerte skambėsiančios bigbyto (angl. *bigbeat*) dainos – „Pievų oras“, „Gėlių vaikai“ ir kt. – primins kelių kartų kauniečių gyvenimo istorijas ir tyrą šių dainų turinį. „Made in Kaunas“ pristatys apie 20 populiariausių aranžuotųjų.

„Bėgalinis noras gyventi laisvai, klausytis muzikos naujienų, sklindančių iš už geležinės uždangos ir patiems kurti – štai koks laikmečio dvelksmas mus pasiekia iš mūsų ar mūsų tėvų jaunystės metų“, – sako projekto vadovė, kompozitorė Zita Bružaitė.

Pasižymėkite koncerto datą, nes tokia proga gali ir nepasikartoti...

2022 05 12

Laisvės al.

Organizatoriai: KJ „Kauno santaka“

Partneriai: Valstybinis choras „Vilnius“, Vytauto Didžiojo universitetas

VAKARAS-POKALBIS

Jonas Jurašas. 1972-ųjų „Barbora Radvilaitė“

Renginys primins lygiai prieš 50 metų – 1972-ųjų balandžio 20-ąją – Kauno dramos teatre įvykusią Jono Jurašo režisuotos Juozo Grušo dramos „Barbora Radvilaitė“ peržiūrą, kuri susilaukė valdžios nemalonės. Apie šį istorinį įvykį ir sovietinei cenzūrai nepaklūsusį legendinį režisierių diskutuos liudininkai – spektaklio kūrėjai, aktoriai, teatrologai, istorikai ir kt.

Taip pat bus galima aplankyti parodą „Jonas Jurašas. Būties kaina“.

Vakaras 2022 04 20

Paroda 2021 11 – 2022 06

Laisvės al. 71

www.ltmkm.lt
Facebook: LTMKmuziejus
www.dramosteatras.lt
Facebook: DramosTeatras

Organizatoriai: Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus

Partneriai: Nacionalinis Kauno dramos teatras

SPEKTAKLIS

Kalanta

Nacionalinio Kauno dramos teatro spektaklyje „Kalanta“ persipina dokumentinė medžiaga ir šiaurietinis žvilgsnis į 1972 metų įvykius Kaune. Režisierius Jonas Terteilis kelia klausimą, kaip šiaurietinėje visuomenėje rezonuoja 19-mečio Romo Kalantos aktas. Analizuojamos šio laikmečio nuotaikos, lūkesčiai ir įtampų tampa siurrealiu kolektyvinės atminties fragmentu didžiajame Europos ir pasaulio judėjimų dėl išsilaisvinimo paveiksle. Ar tikrai šie įvykiai yra vien tik praeitis, ar tikrai istorija kartojasi, ir kokiuose sąlytuose sėdi Tu?

Spektaklio „Kalanta“ premjera žada tapti išskirtiniu teatru, kuriuo visada garsėjo Kaunas, įvykiu.

2022 05 13–15

Laisvės al. 71

www.dramosteatras.lt
Facebook: DramosTeatras



Mokama

Organizatoriai:

Nacionalinis Kauno dramos teatras

ROKOPERA

Romui Kalantai

Premjera Kauno valstybiniame muzikiniame teatre!

Romui Kalantai atminti labiausiai tinka roko opera. Kauno valstybinis muzikinis teatras irgi susijęs su kalantinių dvasia.

Visai šalia šio teatro esančiame mieste sodelyje 1972 m. gegužės 14 d. devyniolikmetis Romas Kalanta apsiypylė benzinu ir užsiliepsnojęs sušuko „Laisvę Lietuvai!“. Minint šio istorinio įvykio penkiasdešimtmetį, teatras pristato režisieriaus Kęstučio S. Jakšto rokopėrą apie Kauno pavasario įvykius, dramatiškai pakeitusius daugelio kauniečių gyvenimus.

Kviečiame nepraleisti šio ypatingo pastatymo!

2022 05 14

Laisvės al. 91

www.muzikiniteatras.lt
Facebook: Muzikinis.teatras



Mokama

Organizatoriai: Kauno valstybinis
muzikinis teatras

TARPTAUTINĖ KONFERENCIJA

Atleisti ar pamiršti – susitaikymas su skaudžia praeitimi

Akademinių diskusijų renginys kviečia analizuoti aktualią šiuolaikinės visuomenės dilemą: kaip elgtis su skaudžia XX a. istorija? Patogiai ją pamiršti ir leisti vežėti atskiroms praeities interpretacijoms, o gal gylintis ieškant atleidimo ir susitarimo?

Konferencijoje numatoma apmąstyti nusistovėjusį ir viešai prigijusį istorinį Antrojo pasaulinio karo naratyvą įterpiant mažąsias, individualias atminties istorijas. Aptarti ne tik kauniečiams svarbius pasakojimus, bet ir kitų tautų traumines patirtis. Tikimasi, kad analizuojant sudėtingus istorijos laikotarpius derinamos globalios ir lokalsios perspektyvos leis geriau suprasti dilemas, kurias būdami priversti rinktis išgyveno istorijos dalyviai, bei paskatins susitaikymo su skausminga praeitimi procesą. Dalis konferencijos renginių skirta Romo Kalantos aukos jubiliejui atminti, šia proga organizuojamos akademinės diskusijos ir meno renginiai.

2022 05 13–14

Vytauto Didžiojo universitetas

www.sakharovcenter-vdu.eu

Komanda: Robert van Voren, Dainius Genys

Organizatoriai: VDU Andrejaus Sacharovo demokratijos plėtros tyrimų centras

5-OJI TARPTAUTINĖ LEONIDO DONSKIO MOKSLINĖ KONFERENCIJA

Ar istorinis revizionizmas atgimsta?

Leonidas Donskis buvo Kauno Europos kultūros sostinės 2022 programos komandos narys. Jis daug prisidėjo prie šios Kauno pergalės ir sostinės programos.

Jis – ir vienas iškiliausių kauniečių, kurio kūrybinė, profesinė ir pilietinė veikla bei atvira, tolerantiška asmenybė paliko ryškų pėdsaką ne tik akademiname pasaulyje. Prisimenant šį iškilų mąstytoją, filosofą, mylimą Vytauto Didžiojo universiteto bendruomenės narį, rengiama kasmetinė konferencija, kurią tradiciškai lydi labdaringas atminimo koncertas.

Šių metų konferencijoje bus dalijamasi praktine įvairių šalių patirtimi bei įžvalgomis, kaip išvengti istorijos manipuliacijų. Ar istorija gali būti nešališka, ar ji pasmerkta būti galios įrankiu? O gal istorijai vis dar gresia pavojus atspindėti vyriausybės politinę valią, nebūtinai demokratinę?

2022 09 21

VDU Mažoji salė, S. Daukanto g. 28

www.sakharovcenter-vdu.eu

Komanda: Robert van Voren, Dainius Genys

Organizatoriai: VDU Andrejaus Sacharovo Demokratijos plėtros tyrimų centras



MIESTAS IR MIESTIEČIAI

PARODA

Kaunas – Vilnius: nuversti kalnus



Kaunas ir Vilnius, Vilnius ir Kaunas. Didžiausi Lietuvos miestai. Konkuruojantys, nesutariantys, bet ir būtini vienas kitam. Kaip ir kodėl jie (ne)sugyvena?

Vilniaus ir Kauno gyvenimą apaugusi puikybės ir prietarai paslepia tiesą – šiems miestams reikia vienas kito, kitaip jie pasmerkti „karikatūrinei egzistencijai“. Tai dar prieš šimtą metų savo dienoraštyje užrašė Mykolas Rōmeris. Apie tai pasakoja MO muziejaus ir Kauno miesto muziejaus tuo pačiu metu Vilniuje ir Kaune veikianti paroda – ji atveria pamatinę dviejų miestų priklausomybę, kaip jie formavo vienas kitą ir kaip iš jų įtampos atsirado šiuolaikinė Lietuva.

Suprasti meninę, kultūrinę ir politinę šių dviejų miestų sąveiką parodoje padeda „kalnai“ – centro, kliūtis, iššūkio, komplekso, autonomijos, ginties metafora. Per parodos pasakojimą nuolat išskylančius keturis kalnus – Gedimino kalną, Žaliakalnį, Boufalo kalną ir Pelėdų kalną – atskleidžiamos skirtingos Kauno ir Vilniaus sąveikos formos. Čia pasakojama, kaip susiformavo du centrai, akropoliai, ir kaip jie keitėsi nuo Lietuvos centro idėjos iki nevisaverčių sostinių reiškinių. Klausinama, ką reiškia būti polio gyventoju – kauniečiu ir vilniečiu, kaip kuriama miesto gyventojų tapatybė, jos tikrumas, išskirtinumas, autonomiškumas, stereotipai ir mitai.

Miestai taip pat apmąstomi kaip nekropoliai, kur fiziškai ir simboliškai laidojama, atsisveikinama ir įamžinama. Šitaip atminties ritualais parodoma, kaip miestai save suvokia, ką siekia pasilikti, o ką – atmesti ir kokie išryškėja tarpusavio skirtumai. Parodoje nagrinėjamos ir Kauno-Vilniaus jungtys ir mainai – nuo gamtinių iki simboliinių, nuo dipolio vizijos iki dvivietystės tapatybės, nuo kultūrinės donorystės iki darbo jėgos vampyriзма.

Parodos kalnai ir motyvai atsikartoja abiejų muziejų ekspozicijų salėse, bet pasakoja skirtingas istorijas. Šitaip parodos koncepcija ir architektūra pati įkūnija riomerišką Kauno ir Vilniaus būtinybę būti kartu: norint pamatyti visą parodą, reikia aplankyti abu miestus.

2022 04 – 08

Laikinoji M. K. Čiurlionio galerija,
A. Mackevičiaus g. 27

MO muziejus Vilniuje, Pylimo g. 17

www.kaunomuziejus.lt
Facebook: KaunoMiestoMuziejus
www.mo.lt
Facebook: momuziejus



Mokama

Komanda: Ernestas Parulskis, Inga Navickaitė-Drasutė, Julijonas Urbonas, Justina Juodišiuotė, Kęstutis Lingys, Kotryna Lingienė, Miglė Survilaitė, Rasa Žukienė, Tomas Vaiseta

Organizatoriai: Kauno miesto muziejus, MO muziejus



EKSPOZICIJA

Rūmų istorijos

Istoriniai rūmai, iki šiol plačiau žinomi kaip Lietuvos prezidentų (1919–1940) rezidencija, kviečia susipažinti iš naujo. Laiko portalai nukels net į septynis skirtingus pastato laikotarpius: gubernatoriaus rūmus, Oberosto viršininko rezidenciją, Prezidento rūmus, Aukščiausiosios Tarybos Prezidiumo namus, nacionalsocialistų partijos būstinę, Mokytojų namus, istorinių rūmų atgimimą. Įspūdingas pastato gyventojų ir svečių margumas – nuo carų, kaizerių, iškilių karvedžių iki žymių dailininkų ar net Popiežiaus! Rūmai – tai tarsi Kauno ir visos Europos istorijos kryžkelė, sauganti savo paslaptis sodelio pavėsyje.

Naujoji ekspozicija nustebins tiek kauniečius, tiek svečius iš toliau – istoriją čia galima ne tik pamatyti, bet ir išgirsti, paliesti bei užuosti.

Ekspozicija „Rūmų istorijos“ yra prieinama skirtingoms auditorijoms: parengtas nuotolinis ir planšetėse veikiantis audiogidas keturiomis kalbomis (lietuvių, anglų, rusų ir vokiečių), lietuvių gestų kalba ir lietuvių kalba, skirtas akliems. Ekspozicijoje lankytojai galės paliesti akliems pritaikytas pačių įdomiausių eksponatų kopijas, išklausti garsinio vaizdavimo įrašus. 2022 m. bus įgyvendinta dar daugiau prieinamumą gerinančių priemonių: įrengtos taktilinės schemos ir informatyvi ženklinimo sistema, sukurti komiksai mažiesiems lankytojams.

Rūmai atsiveria pačių įvairiausių poreikių turintiems lankytojams.

Ekspozicija veiks iki 2026 m.

Vilniaus g. 33

www.rumuistorijos.lt

Facebook: *IstorinePrezidentura*



Mokama

Organizatoriai: Nacionalinis M. K. Čiurlionio muziejus, Istorinė Lietuvos Respublikos Prezidentūra Kaune

Partneriai: Kauno įvairių tautų kultūrų centras, Lietuvos aklujų biblioteka

Rėmėjai: Lietuvos kultūros taryba

RENGINIŲ CIKLAS

Industrinė praeitis Kaune ir Eše prie Alzeto

2022 m. Europos kultūros sostine taps ir Liuksemburgo miestas Ešas prie Alzeto.

Ešas – toli nuo Kauno, tačiau abu miestai iš savo netolimos praeities paveldėjo pramonės griuvėsius – fizinius ir dvasinius.

Tad Kaunas ir Ešas prie Alzeto vienija jėgas, kad iš užmaršties prikeltų industrijos istoriją, ir kviečia aplankyti renginių ciklą: parodas „Working Class Heroes“ (liet. *Darbininkų klasės herojai*), „Didžioji pramonė“ ir spektaklį „Darbas / Aarbeicht“.

Šiuo ciklu mėginama kalbėti apie miestų istorijas be nutylėjimų – aktualiai ir atvirai.

www.ciurlionis.lt

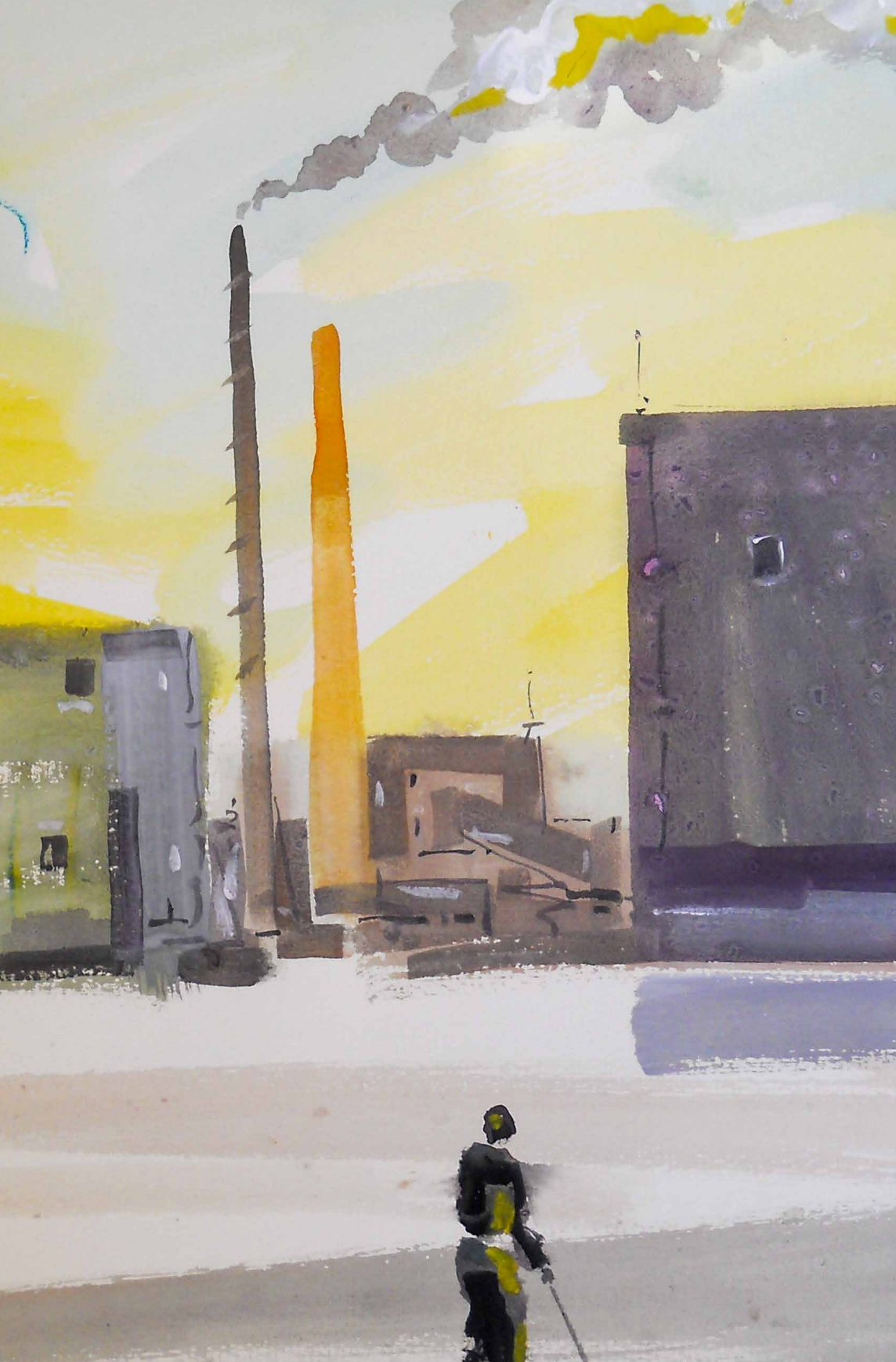
www.muar.lu

Facebook: [mazosios.istorijos](https://www.facebook.com/mazosios.istorijos)



Mokama

Organizatoriai: „Mažosios istorijos“, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, MUAR / Darbo muziejus (LU)



PARODA

Working Class Heroes

Kauno paveikslų galerija pristato MUAR / Darbo muziejaus parodą „Working Class Heroes“. Paroda kalba apie tris XX a. pradžios darbininkų klasės herojus – Jeana Pierre'ą Bauschą, Léoną Weirichą ir Jeana Schortgeną. Interaktyvi ekspozicija atskleidžia industrinio Liuksemburgo pietų regiono kasdienybę – darbą, svajones ir viltis, įtemptą kovą dėl darbininkų teisių. Parodoje keliama klausimai: kas sukūrė šią šalį, kas šiandien atstovauja jūsų teisėms? Ar toli pasistūmėjome darbo teisės srityje?

MUAR / Darbo muziejus įkurtas Tetanže, buvusiame kalnakasių avalynės fabrike. Muziejus siekia atkreipti dėmesį į dirbantiesiems aktualias temas. Sutrumpintas muziejaus pavadinimas – „MUAR“ – reiškia rytojų. Taigi muziejus neapsiriboja industrijos praeitimi, bet kuria tvirtą ryšį su dabartimi ir ateitimi.

Labai neįprasta tema šiuolaikinės Lietuvos kontekste. Verta jūsų dėmesio!

2022 10 27 – 2023 02 23

Kauno paveikslų galerija,
K. Donelaičio g. 16

PARODA

Didžioji pramonė

Kaunas išveža ekspoziciją į Liuksemburgą.

Nuo 2017 m. Kauno paveikslų galerijoje įsikūrusi bendruomenių platforma „Mažosios istorijos“ (kuratorė Auksė Petrulienė) rengia parodas drauge su buvusiais Kauno fabrikų darbuotojais. Įdomiausios šio „Didžiosios pramonės“ ciklo parodų idėjos, eksponatai ir šiuolaikinio meno kūriniai sudarys rinktinę parodą, eksponuojamą Darbo muziejuje.

„Didžiosios pramonės“ parodos prakalbina ilgai tylėjusią buvusių fabrikų darbininkų bendruomenę – žmones, kurių likimai buvo sugniuždyti net du kartus: iš pradžių juos prarijo sovietinė planinė ekonomika, vėliau – išspjovė Nepriklausomybę lydėjusi laukinė privatizacija. Remiantis išlikusiųjų pasakojimais, parodoje gilinamasi į amžinas priešpriešas ir įtampas: tarp tikro žinojimo ir iliuzijos, istorijos ir fikcijos, mašinos ir žmogaus, oficialaus ir privataus, skausmingo ir juokingo.

Jei tuo metu būsite Liuksemburge, nepamirškite užėiti!

2022 10 07 – 2023 01 31

MUAR / Darbo muziejus,
Liuksemburgas

SPEKTAKLIS

Darbas/Aarbeicht

Spektaklis, sekantis lietuvių ir liuksemburgiečių pėdomis.

„Psilikono“ teatras kviečia abiejų šalių žiūrovus į premjerą.

Spektaklio scenarijų nulėmė įdomus sutapimas: kai 2020 m. MUAR / Darbo muziejus kūrėsi kalnakasių avalynės fabrike, „Mažųjų istorijų“ akiratyje buvo guminės avalynės fabrikas „Inkaras“. Todėl spektaklyje pasitelkiama batų, kojų, žingsniavimo metafora – ji skatina ieškoti esminio ritmo, padedančio mums, tvirtai įsispyrusiems pėdomis, išlikti žmonėmis, nepaisant dramatiškų ekonominių ir socialinių pokyčių. Spektaklio aktoriai – miniatiūrinės, lanksčios silikono figūrėlės – įkūnija originalius personažus: Kairys ir Dešinys Kalnakasio Batai, Brokuota „Inkaro“ Sportbačių Partija, Pamestos Pirštinės ir kt.

Spektaklis – Darbo muziejaus ir „Psilikono“ teatro meninė koprodukcija.

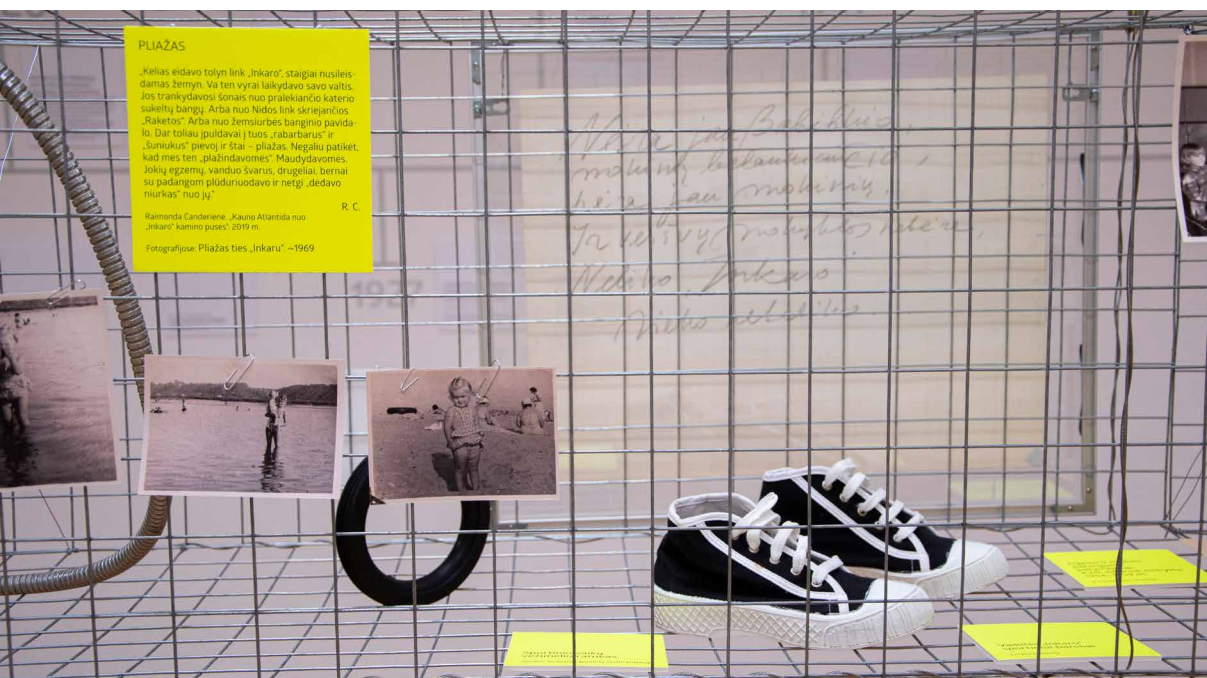
Kūrinys gyvai atliekamas abiejuose miestuose.

Sekite repertuarus ir nepamirškite ateiti pažiūrėti!

2022 10

Kauno paveikslų galerija,
K. Donelaičio g. 16

MUAR / Darbo muziejus, Liuksemburgas



Frankofonijos mėnuo

Vytauto Didžiojo universitetas pristato keliones po prancūzakalbį pasaulį.

Programoje įvairiais aspektais pristatoma šiuolaikinė Kanados, Šveicarijos ir Prancūzijos kultūra: literatūros naujovės, fotografijų ir meno parodos, naujų kino filmų peržiūros, tarptautinė konferencija politikos, diplomatinės ir kultūros sąsajoms aptarti.

2022 03

Vytauto Didžiojo universitetas

www.francophoniam.vdu.lt

Organizatoriai: VDU Frankofonijos šalių centras

T4E Europos kultūrų festivalis

Festivalis pakvies susipažinti su Vokietijos, Ispanijos, Estijos, Lenkijos, Bulgarijos kultūromis. Bus naujai pristatyta Europos šalių kultūrų įvairovė, jungianti literatūros, muzikos ir kitų menų laukus.

2022 05

Vytauto Didžiojo universitetas

www.vdu.lt

Organizatoriai: Vytauto Didžiojo universitetas, T4E Europos universitetų aljansas

Partneriai: Kauno miesto savivaldybė, Kauno kino centras „Romuva“, LR Užsienio reikalų ministerija

LIETUVOS TAUTINIŲ BENDRIJŲ FESTIVALIS

Kultūrų sodas 2022

Kviečiame į vieną didžiausių tautinių mažumų kultūros renginių šalyje. Festivalio programoje – įvairių tautų dainos, šokiai, amatai, kulinarinis paveldas, kūrybinės dirbtuvės ekskursijos ir kitos veiklos.

2022 09

Istorinės LR Prezidentūros Kaune sodelis, Vilniaus g. 33

www.154kulturos.lt

Organizatoriai: Kauno įvairių tautų kultūrų centras

LAUKO EKSPOZICIJA

Sugiharos namai

Visiems, kurie trokšta susipažinti su žmonėmis, tapusiais kilnumo pavyzdžiu.

Ekspozicijoje pristatoma garsaus Japonijos vicekonsulo Čijunės Sugiharos (1900–1986) ir Nyderlandų garbės konsulo Jano Zwartendijko (1896–1976) istorija. 1940 m. vasarą Kaune jie išdavinėjo gyvybės vizas ir taip nuo sovietų represijų ir Holokausto išgelbėjo kelis tūkstančius Lenkijos pabėgėlių žydų. Ekspoziciją kūrė Linas Venclauskas, Egidijus Aleksandravičius, Linas Tuleikis.

Vaižganto g. 30

www.sugiharahouse.com

Facebook: [sugiharahouse](#)

Organizatoriai: VšĮ „Sugiharos fondas
Diplomatai už gyvybę“

MARŠRUTAS

Atminties ratas

Visiems, mėgstantiems pamatyti miestą kitaip.

„Atminties ratas“ – naujas turistinis maršrutas, jungiantis Vaižganto gatvę ir Perkūno alėją. Ekskursijos vedliai papasakos, kokias istorijas slepia šio istoriškai turtingo kvartalo namų sienos. Kalbės apie tai, kaip formavosi landšaftas, domins namų interjerų detalėmis. Šio Žalialknio kvartalo namų istorijos suteiks žinių apie tarpukario elito kasdienį gyvenimą bei čia gyvenusių žmonių likimus Antrojo pasaulinio karo metais.

Naują maršrutą papildys mobilioji programėlė, kuri leis giliau pažvelgti į vietos istorijas: pamatyti autentiškus vaizdo, garso dokumentus, išgirsti amžininkų pasakojimus.

Vaižganto g. 30

www.sugiharahouse.com

Facebook: [sugiharahouse](#)

Organizatoriai: VšĮ „Sugiharos fondas
Diplomatai už gyvybę“

MUZIEJUS

Atominis bunkeris

Apie šį muziejų daugelis Lietuvoje jau girdėjo. Jis populiarius ir tarp užsienio turistų.

Unikaliame muziejuje „Atominis bunkeris“ sukaupti tūkstančiai tarpukarį, Šaltąjį karą, abu pasaulinius karus ir KGB veiklą liudijančių istorinių vertybių. „Atominio bunkerio“ ekspozicijoje yra daiktų, kurių neišvysite niekur kitur. Pavyzdžiui, čia saugoma ir didžiausia dujokaukių bei uždaro ciklo kvėpavimo aparatų kolekcija Baltijos šalyse. Muziejus įkurtas šešių metrų gylyje – sovietmečiu įrengtoje civilinės saugos įtvirtintoje slėptuvėje, skirtoje prisiglausti karo, stichinių nelaimių atvejais.

Europos kultūros sostinės metai muziejus kviečia žiūrovus į papildytą ekspoziciją.

Naujausia ekspozicija skirta įamžinti žydų indėlį į Lietuvos verslą – joje atkurtos dvi autentiškos tarpukario parduotuvės.

Raudondvario pl. 164A

www.atominisbunkeris.lt



Mokama

Itališkas meno piknikas

Vienos dienos renginys skirtas visiems, besišavintiems Italijos kultūra ir keramika bei šio amato tradicijomis. Keramikai iš Lietuvos ir Italijos pristatys lauko fotografijų parodą „Pietų Italijos keramika“, paskaitą „Keramikos amato tradicijos Italijoje ir Lietuvoje“ bei surengs edukacines-kūrybines keramikos dirbtuves. Renginio dalyviai galės susipažinti su itališka gastronomija ir pasiklausyti itališkos muzikos. Tai puiki proga atsidurti Italijoje neišvykstant iš Kauno!

2022 09 04

Žaliakalnis

Organizatoriai: Kauno miesto savivaldybė, Lietuvos Dailininkų sąjungos Kauno skyriaus keramikų sekcija, Kava de Tirenio miestas su moterų keramikų asociacija „Pandora“

MOBILIOSIOS MIESTO PAŽINIMO PROGRAMĖLĖS

Kosmos App

Parsisiųskite programėlę ir su telefonu rankose eikite į miestą patirti istorijų!

Pristatome skaitmeninę garso spektaklių transliacijos platformą. Kiekvienos iš trijų istorijų keliaukite klausytis į vis kitą vietą:

Ramybės parkas. Garso koliažas „Keturių konfesijų sankryža“. Ramybės parke – Kauno senosiose kapinėse – veikianti programėlė sukurta iš autentiškų dokumentinių įrašų bei profesionalių aktorių įrašytų vietos istorijų. Šmėstelės 1956-ųjų Vėlinių įvykiai, skirtingos keturių religinių konfesijų tradicijos, Lietuvos kovų už nepriklausomybę istorijos. Pasakojimą papildo profesionali muzika ir specialus garso dizainas.

Kauno IX fortas. Garso kompozicija „Susitaikymas“. Tai muzikinis atminties takas, jungiantis Kauno IX forto muziejų, forto kompleksą ir monumentą. Praeities triukšmo atgarsiai kviečia pasivaikščioti ir patirti emocinį virsmą – pajauti XX a. dramatiškų politinių pokyčių sukeltas kultūrinės traumas. Kartu ji skatina susimąstyti apie šiuolaikinės visuomenės santykį su istorija, atpažinti istorines traumas ir su jomis susitaikyti.

Aleksoto (Vytauto Didžiojo) tiltas. Garso kompozicija „Absolutus pasaulis“. Kauno Aleksoto bei Senamiesčio rajonų istorija panardina žiūrovą į pasaulyje garsių mokslininkų, Kaune savo vaikystės metus praleidusių brolių Oskaro Minkovskio (1858–1931) bei Hermano Minkovskio (1864–1909) intelektualinį pasaulį bei tyrinėja tuometinio Kauno sąsajas su žymių mokslininkų atradimais. Kelias Aleksoto (Vytauto Didžiojo) tiltu į Kauno gubernijos gimnaziją, kurį broliai vaikystėje kasdien įveikdavo, tapo programos atspirties tašku. Juk tuo metu tai buvo tiltas ne tik tarp dviejų krantų, bet ir dviejų laikų...

Ramybės parkas (Kauno senosios kapinės), Kauno IX fortas, Aleksoto (Vytauto Didžiojo) tiltas

www.kosmostheatre.com/kosmosapp
Facebook: kosmostheatre

Organizatoriai: VšĮ „Kosmos Theatre“

RENGINIŲ CIKLAS

Istorijų festivalis

2019 m. startavusi iniciatyva subūrė menininkus, muziejininkus, teatralus, bibliotekininkus, istorijos entuziastus ir profesionalius istorijų pasakotojus. Siekiame į dienos šviesą išvilkti primirštas istorijas, stiprinti dialogą tarp skirtingų bendruomenių, skatinti pasididžiavimą vieta, kurioje gyvename.

2022 m. „Istorijų festivalis“ išaugo į plačią kelių mėnesių programą, jungiančią skirtingų žanrų, formų ir temų projektus: parodas, spektaklius, koncertus, meno viešose erdvėse kūrinius, ekskursijų ir profesionalių pasakojimo pasirodymų programas ir kt.

Programoje didelis dėmesys skiriamas žydiškajai miesto atminčiai. Jos centre – Pasaulinis litvakų forumas ir didieji programos renginiai – parodos, spektakliai ir koncertai, – skirti geriau pažinti litvakiškas miesto šaknis, o taip pat gydyti istorinės atminties žaizdas.

Kviečiame dalyvauti festivalio renginiuose, sekti jo programą ir palaikyti iniciatyvą tęsti festivalį pasibaigus Europos kultūros sostinės programai.

2022 07 – 11

Kaunas ir Kauno rajonas

www.istorijufestivalis.eu

Organizatoriai: „Kaunas 2022“ su partneriais

Unikalaus formato festivalis,
vienas didžiųjų „Atminties
biuro“ programos renginių



Pasaulinis litvakų forumas

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 pakvies po visą pasaulį pasklidusius litvakus trumpam sugrįžti į protėvių žemę ir susitikti Pasauliniame litvakų forume. Kelias dienas truksiančiame renginyje – turtinga kultūrinė programa ir garsių menininkų, mokslininkų bei kultūros pasaulio atstovų diskusijos. Kalbėsime apie litvakišką tapatybę, atmintį ir kultūros vaidmenį kuriant galimas ateities dialogo vizijas.

Klausime:

Ką reiškia būti litvaku ir ką skirtingoms litvakų kartoms šiandien reiškia Lietuva?

Kaip kultūra ir menas gali padėti suprasti istoriją ir paskatinti atvirumą bei dialogą?

Kokią vietą litvakai užima istorinėje ir kolektyvinėje Lietuvos atmintyje?

Formuojant forumo programą ypač pagelbėjo garbinga patariamoji taryba, litvakai ir lietuviai, žymūs savo sričių profesionalai: Prof. Antonis Polonskis, Brandeis universiteto profesorius emeritas, daugelio monografijų autorius (PAR, GB); Prof. Peteris Salovey'us, socialinės psichologijos profesorius, Jeilio universiteto prezidentas, VDU garbės daktaras (US); Prof. Jamesas E. Youngas, rašytojas, Masačusetso Amherst universiteto profesorius emeritas, Holokausto, genocido ir atminties studijų instituto įkūrėjas ir direktorius (US); Prof. Tsvia Walden, psicholingvistė, Negevo Ben Guriono universiteto profesorė (IZ); Zervas Krengelis, Pietų Afrikos žydų deputatų tarybos viceprezidentas (PAR); Prof. Šarūnas Liekis, VDU Politikos mokslų ir diplomatinės fakulteto dekanas, profesorius; Darius Degutis, Lietuvos Respublikos ambasadorius ypatingiems pavedimams, buvęs LR ambasadorius Lenkijoje, Izraelyje, Pietų Afrikos Respublikoje; Miša Jakobas, Vilniaus Šolochomo Aleichemo ORT gimnazijos steigėjas ir buvęs direktorius, Vytauto Didžiojo universiteto licėjaus „Sokratas“ mentorius; Gercas Žakas, Kauno žydų bendruomenės pirmininkas.

2022 09 29–30

VDU Didžioji salė, Daukanto g. 28

www.kaunas2022.eu/litvakforum



Su registracija

Partneriai: Vytauto Didžiojo universitetas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“





Kauno kantata

Publikos laukia nepamirštas įvykis Kauno „Žalgirio“ arenoje.

Specialiai Kaunui parašytos kompozitoriaus Philipo Millerio (PAR) kantatos pasaulinė premjera!

Keletą metų kurta kompozicija yra bendradarbiavimo su menininke Jenny Kagan (GB), režisieriumi Chrisu Baldwinu (GB) ir vietos muzikos kūrėjais rezultatas. Kūriny – įtraukianti muzikinė patirtis, kviečianti klausytojus pasinerti į daugiataučio miesto praeitį ir sudėtingas Kauno istorijas.

Tai – ir jaudinanti garso ir vaizdo sintezė, apeliuojanti į suvokėjo moralę.

Kūrinį įkvėpė asmeniniai kauniečių liudijimai, prisiminimai ir turtingas bei daugialypis garsų pasaulis. Kūrinio autoriai klausia: ką reiškia žvelgti į „kito“ veidą ir atsidurti akistatoje su savimi, akis į akį su savo žmogiškumu? Šiame projekte muzika ir dainos – priemonės, padedančios sukurti bendrystę ir surasti ryšius tarp skaudžių istorijų, užmegzti naują santykį su prieštaringa istorija.

„Kantatoje girdime daugybę balsų. Klausomės giesmių skirtingomis kalbomis ir skirtingose erdvėse. Ir vis dėlto, čia susitinkame. Patiriame harmonijos ir disonanso, kakofonijos ir tylos akimirkas. Ir tokias akimirkas, kai garsas tampa vienu“, – sako kompozitorius.

Prie šios muzikinės kelionės prisijungė daugiau nei šimtas vietos muzikantų ir dainininkų, chorų, skirtingų žanrų ir kartų atstovų.

2022 09 30 – 10 01

„Žalgirio“ arena,
Karaliaus Mindaugo pr. 50



Mokama

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Atlikėjai: solistas Rafailas Karpis, Kauno miesto simfoninis orkestras, Kauno pučiamųjų instrumentų orkestras „Ažuolynas“, Borderland klezmerių ansamblis (PL), Kauno valstybinis choras, Vytauto Didžiojo universiteto choras, chorai „Gintaras“ ir „Cantate Domino“, folkloro ansamblis „Ratilėlis“ ir daugybė kt.

PARODA

Iš tamsos

Pirmą kartą paroda pristatyta Didžiojoje Britanijoje.

2022 08 – 10

Dabar ji perkurta specialiai Kaunui.

Gimnazijos g. 2/4

Kodėl? Nes čia ir įvyko parodoje pasakojama istorija.

Menininkė Jenny Kagan (GB) atgaivina tėvų pasakojimus apie jų išgyvenimus Kaune Holokausto metu. Parodos aplinka – vaizdai, muzika, projekcijos ir kiti elementai – įtraukia žiūrovus į asmenišką ir kartu universalų pasakojimą, kviečiantį tyrinėti savo jausmus ir išgyvenimus atminties, šviesos ir tamsos akivaizdoje.

„Jie susipažino 1943 m. gete. Jai buvo tik 18 metų. Tai istorija apie priespaudą ir persekiojimą, nesuvokiamą netektį ir siaubą, bet visų pirma tai – meilės bei išlikimo istorija“, – sako menininkė. „Nors aplinkiniai žuvo, jie pabėgo iš geto ir, padedami lietuvių gelbėtojų, išgyveno karą slapstydamiesi. Esate kviečiami leisti į kelionę, kurios tamsoje plūduriuoja veidai, pravėrus lagaminą atsiveria stebuklingi pasauliai, o užslėptos pakampės kviečia vidun, kur skleidžiasi istorijos.“



Mokama



MUZIKINIS SPEKTAKLIS

Dibukas

Mistinė premjera!

O buvo taip: XX a. pradžioje Simonas Ans-ky parašė mistikos, magijos ir simbolinių prasmų kupiną pjesę „Dibukas“. Ja žavėjosi ne tik žydai, bet ir kiti Europos šalių žiūrovai. XX a. ketvirtajame dešimtmetyje „Dibuką“ vaidino dvi žymiausios žydų trupės „Vilniaus trupė“ ir „Habima“.

1937 m. Lenkijoje pagal „Dibuko“ istoriją buvo sukurtas filmas.

Galiausiai mūsų dienomis „Sala-Manca Collective“ (IZ) sukūrė garso spektaklį, kuriame muzika ir aktorių balsai susilieja su filmo vaizdais ir sukuria nepakartojamą patirtį.

Šį nebylųjį kino filmą muzikos ir garsų pripildys Kauno miesto simfoninis orkestras ir grupė Izraelio aktorių, kurie atkurs mistinę spektaklio atmosferą, paremtą vaiduoklių istorijomis.

Labai rekomenduojama visiems paslapčių mylėtojams!

2022 10 14

Kauno kino centras „Romuva“,
Laisvės al. 54

2022 10 15

Raudondvario menų inkubatorius, Pilies
tak. 1, Raudondvaris



Mokama

Organizatoriai: „Kaunas 2022“



Eisena „Susitaikymo kelias“ ir Giuseppe's Verdi opera „Nabukas“

Istorinė eisena ir premjera.

Kauno geto likvidavimo metinių (minima liepos 14 d.) eisenoje kviečiame dalyvauti visus kauniečius. Nepriklausomai nuo tautybės ir įsitikinimų.

Esame Kauno piliečiai, todėl visa, kas vyksta ar įvyko mieste, – mūsų visų atsakomybė.

Gyva žmonių eisena pakartos istorinę Kauno geto gyventojų Didžiosios akcijos metu nueitą kelią nuo Vilijampolės iki IX forto. „Susitaikymo kelią“ papildys meninės instaliacijos, išryškinančios istorinius ir emocinius įvykio aspektus. Simbolinio kelio pabaigoje įvyks Giuseppe's Verdi operos „Nabukas“ pristatymas (režisierius Kęstutis S. Jakštas). Projekto erdvė – Kauno IX fortas – puikiai tinka atskleisti vertybių konfliktus, spaudos, beprasmiškos kančios temą ir kalbėti apie išsilaisvinimo viltį.

Sekite informaciją ir tapkite eisenos dalyviais!

2022 07 16

Eisena nuo Kauno geto memorialo Vilijampolėje

Opera prie Kauno IX forto

www.muzikinisteatras.lt
Facebook: Muzikinis.teatras



Dalis mokamų

Organizatoriai: Kauno valstybinis muzikinis teatras

Partneriai: Kauno IX forto muziejus

Simono Karczmara tapybos darbų paroda

Kviečiame apsilankyti iš Dieveniškų kilusio litvako Simono Karczmara tapybos darbų parodoje, kuri atveria langą į užmirštą žydų štetlo pasaulį.

2022 06 – 09

V. Putvinskio g. 64

www.ciurlionis.lt
Facebook: CiurlionioDailesMuziejus



Mokama

Organizatoriai: A. Žmuidzinavičiaus kūrinių ir rinkinių muziejus / Vėlnių muziejus



PROJEKTAS

Ecce homo: tiems, kurie liko ir tiems, kurie išvyko

Specialus projektas Kauno IX forte ir Liuksemburgo Nacionaliniame rezistencijos muziejuje, kuriame bendradarbiaus dailininkas Bruce'as Clarke'as (FR) ir choreografas Tebby W. T. Ramasike'as (NL).

Bendras tarpdisciplininis Europos kultūros sostinių projektas sujungs skausmingos Antrojo pasaulinio karo atminties temas ir aktualizuos jas šių dienų įvykių kontekste. Viena iš projekto jungčių – istorinis 1944 m. faktas, liudijantis apie 73-uoju konvojumi iš Prancūzijos atvežtus žmones į Kauno IX fortą.

Vizualinę instaliaciją kuriantis Bruce'as Clarke'as teigia: „Projektas vyks prisiminimų kupinoje vietoje – IX-ajame forte. Ir nors mano šeimos, tų, kurie išgyveno, istorijos aidai tėra menka dingstis meno kūriniai ir man būti Kaune, tai yra meninis bandymas atkreipti dėmesį į istorijos svorį ir siekti geriau suprasti mūsų dabartį.“

Instaliaciją Kauno IX forte papildys Tebby'o W. T. Ramasike'o specialiai Europos kultūros sostinių projektui sukurtas šokio pasirodymas „Mano kūno fragmentai“.

„Kai žiūriu į Holokausto fotografijas, kuriuose matyti žmonės, vežami į dujų kameras, galvoju apie kūnus ir jų deformaciją, kaip jie suyra į nebūtį – į pelenus žemėje. Ši būsena verčia mane galvoti apie ryšį su gamta – ten, kur niekis egzistuoja nebūties pavidalu,“ – sako menininkas.

2022 m. rudenį projektas bus pristatytas ir Eše prie Alzeto Liuksemburge bei Tilės mieste Prancūzijoje.

Pristatymas ir šokio pasirodymas
2022 09 23–24

Instaliacija veiks iki 2023 09 01

Kauno IX forto muziejus, Žemaičių pl. 73

www.9fortomuziejus.lt
Facebook: 9fortomuziejus
www.musee-resistance.lu



Dalis mokamų

Organizatoriai: Kauno IX forto muziejus,
Musée national de la Résistance (LU)

Litvakų muzikos programa

Muzikinės litvakų programos kuratorius Arkadijus Gotesmanas kviečia į koncertų ciklą, skirtą pristatyti žydų muzikinę kultūrą.

Programoje: dainininkės Marijos Krupoves jidiš dainų koncertas, priminsiantis Holokausto išgyvenimus. Jungtinio Lietuvos klezmerių orkestro koncertų ciklas pristatys žydų folklorą, užrašytą ekspedicijose buvusiose LDK teritorijoje. Žydų paveldo ir turtingo palikimo ženklus sujungs kompozitoriaus Anatolijaus Šenderovo kūrinys „Po Šagalą“, tapybos ir muzikos jungtys atsiskleis „Žydiškoje siuitoje“, kurią pristatys atlikėjas Viačeslavas Ganelinas.

2022 08 – 09

„Žalgirio“ arenos amfiteatras,
Karaliaus Mindaugo pr. 50 ir kt. Kaune

Organizatoriai: VšĮ „Meninių projektų ciklai“, „Kaunas 2022“



KONCERTAS-PASAKOJIMAS

Muzikinė geldutė

Netradiciniame koncerte-pasakojime klausytojai išgirs originalią muziką, įkvėptą žydų liaudies dainų, apeiginės muzikos bei profesionaliosios muzikos kūrinių motyvų.

2022 09

Kaunas

Muzikinį kūrinių papildys vizualūs pasakojimai.

Tarptautinė menininkų grupė „Chromatikon“ siekia atkreipti dėmesį į turtingas miesto etninių bendruomenių kultūras ir jų įvairovę. Per muziką ieškoma bendrystės ir dialogo taškų, kurie leidžia geriau pažinti vieniems kitus. Taip pat siekiama supažindinti klausytojus su išnykusiu Kauno žydiškos muzikos paveldu, kuris vos prieš kelius dešimtmečius stipriai veikė Lietuvos kultūros raidą.

Komanda: Aimee Birnbaum, Daryl Giuliano, Jelena Makarova, Ozlem Celik, Rūta Vitkauskaitė

Organizatoriai: „Chromatikon“ (LT, DB)

Partneriai: Natanas Bairakas, Borisas Kirzneris

SPEKTAKLIAI VIEŠOSE ERDVĖSE

Jaunimas kalba apie karą

Rugsėjo 23-ąją, Lietuvos žydų genocido aukų atmin ties dieną, projekto dalyviai, jaunoji kauniečių karta, paklaus žiūrovų: ką jūs darytumėte, jei į jūsų duris pasibelstų karas?

2022 09 23

Viešos Kauno erdvės

Karo tema, deja, išlieka aktuali ir šiomis dienomis.

Kauno jaunimas pakvies įsiklausyti į primirštas Antrojo pasaulinio karo istorijas, o taip pat apsvarstyti istorijos iššūkius šiandien. Išgirdę senųjų kauniečių – karo liudininkų – istorijas, projekto dalyviai kartu su profesionaliais teatro režisieriais iš Olandijos ir Lietuvos sukūrė savo teatralizuotą pasakojimą, kurį pristatys vienoje iš viešųjų miesto erdvių.

Šio projekto idėja gimė „Na de Dam“ teatre, Amsterdamo. Jos autoriai jau ne vienerius metus prasmingai įtraukia jaunus žmones į pokalbius apie Antrojo pasaulinio karo atmintį ir aktualias diskusijas apie tai, ką šian dien mums reiškia karas.

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: Theater Na de Dam (NL)

DOKUMENTINIO TEATRO SPEKTAKLIS

Pusė

Šioje premjeroje viskas bus tikra. Visi dialogai ir visos istorijos. Taip buvo.

Istorija apie lietuvių Lenkijoje ir lenkus Lietuvoje. Jos režisierius – Jakubas Tabiszas (PL), kurio seneliai į Lenkiją atvyko iš Vilniaus. Tačiau tai šiuolaikinė istorija, kelianti klausimus apie mus ir mūsų įsivaizduojamą tėvynės idėją. Laikais, kai vėl kyla nacionalistiniai judėjimai, o skaudė istorija perrašoma arba trinama, spektaklio autoriai siekia užčiuopti gyvą dviejų skirtingų tautų, gyvenančių greta, dabarties akimirką.

Viename Kauno kvartalų stovi pusiniai namai. Pusė namo – tai daugelio lietuvių ir lenkų istorija, dviejų tautų, kurių bendra istorija visad buvo paženklinta ir priešiško. Mes taip pat vadiname gatves, turime tą patį Adomą Mickevičių ir tą patį humoro jausmą.

Šiame dokumentinio teatro spektaklyje aktoriai vaidina gyvus personažus.

Kiekvienas spektaklio žodis, istorija ar personažas – tikri.

2022 08

Kaunas ir Kauno rajonas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“**Partneriai:** Grotowski Institute (PL),
Strefa Kultury Wrocław (PL)

SPEKTAKLIS

Veidas

Dviejų Europos teatrų premjera.

Spektaklis „Veidas“ skirtas atminti garsų iš Kauno kilusį prancūzų filosofą Emmanuelį Leviną (1906–1995) ir jo humanistinę veiklą.

Projektą kuria dviejų Europos kultūros sostinių Kauno ir Ešos prie Alzeto teatrai. Spektaklyje plėtojamos Levino filosofijos idėjos apie Kitą ir atsakomybę. Anot Levino, susitikimas su Kitu yra esminis, transformuojantis įvykis žmogaus egzistencijai. Savo buvimu mūsų akivaizdoje, pačiu savo veidu Kitas užklausia mūsų ir pakviečia mus priimti atsakomybę. Tik Kitas pajėgus išmušti mus iš prigimtinio, „natūralaus“ susirūpinimo savo paties egzistencija, išvaduoti iš egoizmo.

2022 11 17–19

Laisvės al. 71

www.dramosteatras.lt
Facebook: Dramos Teatras

Mokama

Organizatoriai: Nacionalinis Kauno
dramos teatras, Théâtre d'Esch (LU)

PARODA

Kelionė

Prancūzų menininkės Marilia Destot paroda „Kelionė“ pakvies lankytojus į intymų asmeninių išgyvenimų pasaulį.

Parodoje pristatomi įvairia technika atlikti pastarųjų metų projektai, kuriuose menininkė tyrinėja savo šeimos istorines šaknis Lietuvoje ir atkuria vaizduotės atmintį.

Savo lietuviškomis šaknimis ir žydišku paveldu Marilia Destot pradėjo domėtis 2001 m., kai pirmą kartą atvyko į Lietuvą. Nuo 2019 m. menininkė plėtoja Kauno fotografijos galerijoje pradėtą projektą „Kelionė“ (angl. *The Journey*) kuriame jungia archyvinę medžiagą ir savo šeimos narių prisiminimus bei pasakojimus.

2022 07 14 – 08 28

Kaunas

www.kaunasgallery.lt
Facebook: [Kaunasgallery.lt](https://www.facebook.com/Kaunasgallery.lt)

Organizatoriai: Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius

FOTOGRAFIJŲ PARODA

Paskutiniai litvakai

Litvakas Michaelas Shubitzas gimė Izraelyje, žydų kauniečių, išgyvenusių Holokaustą, šeimoje. Vienintelis dalykas, jo tėvui priminęs Lietuvą, buvo 1920 m. Vilkaviškio foto ateljė daryta tėvo šeimos fotografija.

Į Kauną Shubitzas sugrįžta su 12 didelio formatų nuotraukų, kuriose – paskutinieji Kauno litvakai. Sena šeimos fotografija įkvėpė autorių tokiomis pačiomis fotografijos priemonėmis sukurti senųjų kauniečių portretus.

Daugelis fotografijose užfiksuotų žmonių perėjo Holokausto pragarą. Dalis jų iš Kauno į Palestiną išvyko dar prieš Antrąjį pasaulinį karą. „Noriu sugrąžinti juos į Kauną, kur jie paliko prieš tiek daug metų“, – sako autorius.

2022 09 – 12

Kaunas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

PARODA

Langas į žydų gyvenimą Kaune iki Holokausto

„Istorijų festivalis“ kviečia į autentiškų artefaktų parodą. Parodoje eksponuojami ir kataloge publikuojami įvairūs unikalūs autentiški dokumentai – nuotraukos, medaliai, laiškai, vokai, sąskaitos, vizitinės kortelės, kvietimai ir kt. Paroda, kurios pagrindą sudaro kolekcininko Michailo Duškeso Lietuvos judaikos rinkinys, atveria langą į sunaikintą ir iki Holokausto klestėjusį Kauno žydų bendruomenės gyvenimą. Ji praskleidžia žydų religinio pasaulio uždangą, supažindina su įvairiais politiniais ir visuomeniniais judėjimais, ekonomine ir švietėjiška veikla bei pasakoja apie svarbų žydų indėlį į Lietuvos ekonomiką, kultūrą ir švietimą. Parodos kuratorė Vilma Gradinskaitė.

2022 09 25 – 12 15

Kauno įvairių tautų kultūrų centras,
Šv. Gertrūdos g. 58www.154kulturos.lt**Organizatoriai:** Michailas Duškesas

INSTALIACIJA VIEŠOSE ERDVĖSE

Slenkstis

Vykdam projektą, miesto centro gyventojai ir įmonės buvo kviečiami „priimti“ menininkės Jyll Bradley (GB) sukurtas mezuzas – žydiškojo paveldo elementą. Šis kūrinys – taip pat ir individualios asmeninės šviesos idėjos metafora, prie kurios galėjo prisidėti kiekvienas, sutikęs suteikti naujam mezuzui vietą.

Mezusa – prie žydų namo, kambario durų ar kiemo vartų dešinės staktos įstrižai prikalama dėžutė su pergamento ritinėliu. Tikima, kad ji saugo namus nuo nelaimės.

Menininkės kūrinys – stilizuotas organinio stiklo ir medienos objektas, kuriame vietoje tradicinio ritinėlio saugoma vizualinė mezuzos „tapatybė“. Juo menininkė siekia sugrąžinti mezuzos simbolį į Kauno gatves, kuriose kadaise buvo daug žydų.

Nuo 2022 07

Viešos Kauno erdvės

Organizatoriai: „Kaunas 2022“**Partneriai:** Kauno žydų bendruomenė

PARODA

Kambariai. Įveikti atstumai

Parodos kūrėjos Vytenė Muschick, Gintarė Valevičiūtė-Brazauskienė ir Jurga Graf kviečia į kūrybinę gydytojos ir rašytojos Dalios Grinkevičiūtės gyvenimo kecionės interpretaciją. Interaktyvioje multimedijų instaliacijoje, pasitelkus judantį vaizdą, virtualią realybę, animaciją, garso ir kvapo jutimines patirtis, lankytojai persikels į neįprastas erdves ir įveiks atstumus, aprašytus Grinkevičiūtės tremties memuaruose „Lietuviai prie Laptevų jūros“. Parodos pasakojimas remiasi trimis rašytojos gyvenimo tarpsniais: vaikyste tarpukario Kaune, tremties patirtimi Šiaurėje ir motinos laidojimo epizodu pokario Kaune. Pasakojimą apibendrina olfaktorinio meno grupės kūrinys – rašytojos gyvenimo kelio interpretacija pasitelkus kvapus.

2022 05 27 – 09 27

Rotušės a. 13

www.maironomuziejus.lt

Facebook:

[maironio.lietuviu.literaturos.muziejus](https://www.facebook.com/maironio.lietuviu.literaturos.muziejus)

Mokama

Organizatoriai: Maironio lietuvių literatūros muziejus

KONCERTAS

Sugihara Symphony

Nepraleiskite pasaulinės simfonijos premjeros!

Kūrinys skirtas įamžinti išskirtinį Japonijos vicekonsulo Čijunės Sugiharos herojiškumą. Antrojo pasaulinio karo metais Kaune jis išdavinėjo gyvybės visas tūkstančiams žydų.

Simfonijoje solo partiją atliks violončelininkė Kristina Reiko Cooper (US), Kauno miesto simfoniniam orkestrui ir Kauno valstybiniam chorui diriguos Constantine'as Orbelianas (US). Kompozitorė ir libreto autorė: Lera Auerbach (US), projekto vadovas Algimantas Treikauskas (LT).

2022 11 05

Kauno valstybinė filharmonija,
E. Ožėškienės g. 12

www.sugiharasympphony.comwww.kaunosimfoninis.lt

Mokama

Organizatoriai: Kauno miesto simfoninis orkestras

Partneriai: „Kaunas 2022“

ISTORIJŲ PASAKOJIMŲ PROGRAMA

Kur man tave rasti?

„Istorijų festivalis“ negali vykti be istorijų!

Programoje: istorijų pasakojimo vakarai kiemuose, skirtingų šalių ir kultūrų pasakotojai miesto gatvėse, istorijų turai po Kauną, mieste gyvenančių skirtingų tautų pasakų ir legendų vakaronė, jaukūs istorijų vakarai kavinėse – veiklos, kurios kvies kauniečius sutikti, išgirsti ir pažinti vieniems kitus.

Programos kuratorės Daiva Ivanauskaitė ir Milda Varnauskaitė – profesionalios istorijų pasakotojos, jau keletą metų aktyviai propaguoja istorijų pasakojimo meną Lietuvoje. Prie jų prisijungia pasakotoja Shona Cowie (GB), kursianti pasakojimo pasirodymus iš Kaune surinktų istorijų, Katrice Horsley (GB), kviesianti galvoti apie Kauno ateitį, Gauri Raje (GB / IN), supažindinianti su turtinga Indijos pasakojimo kultūra ir kt.

Šis renginių ciklas padės miesto gatvėse prasilenkiantiems ir vieni kitų nerandantiems kauniečiams susitikti ir išgirsti vieni kitų istorijas. Kviesime klausti – kur man tave rasti? – ir ateiti į susitikimus miesto kiemuose, gatvėse, kavinėse.

2022 10

Viešos Kauno erdvės

Organizatoriai: „Kaunas 2022“







TARPTAUTINIS SIMPOZIUMAS

Europos idėja

Šio simpoziumo tikslas – surinkti Europos išminčių tarybą.

2022 11 24–25

Skamba ambicingai?

Vytauto Didžiojo universitetas

Bet juk tai – sena, dar graikų laikais atsiradusi Europos kaip apmąstymo civilizacijos tradicija.

www.vdu.lt

Kas kitas, jei ne kultūros žmonės atsakys į svarbiausius klausimus: kas yra Europa? Ar galima tapti europiečiu? Ar tai kultūrinė sąvoka? Ar Europą galima suvokti kaip projektą? Kas kalba ir kas turi teisę kalbėti Europos vardu?

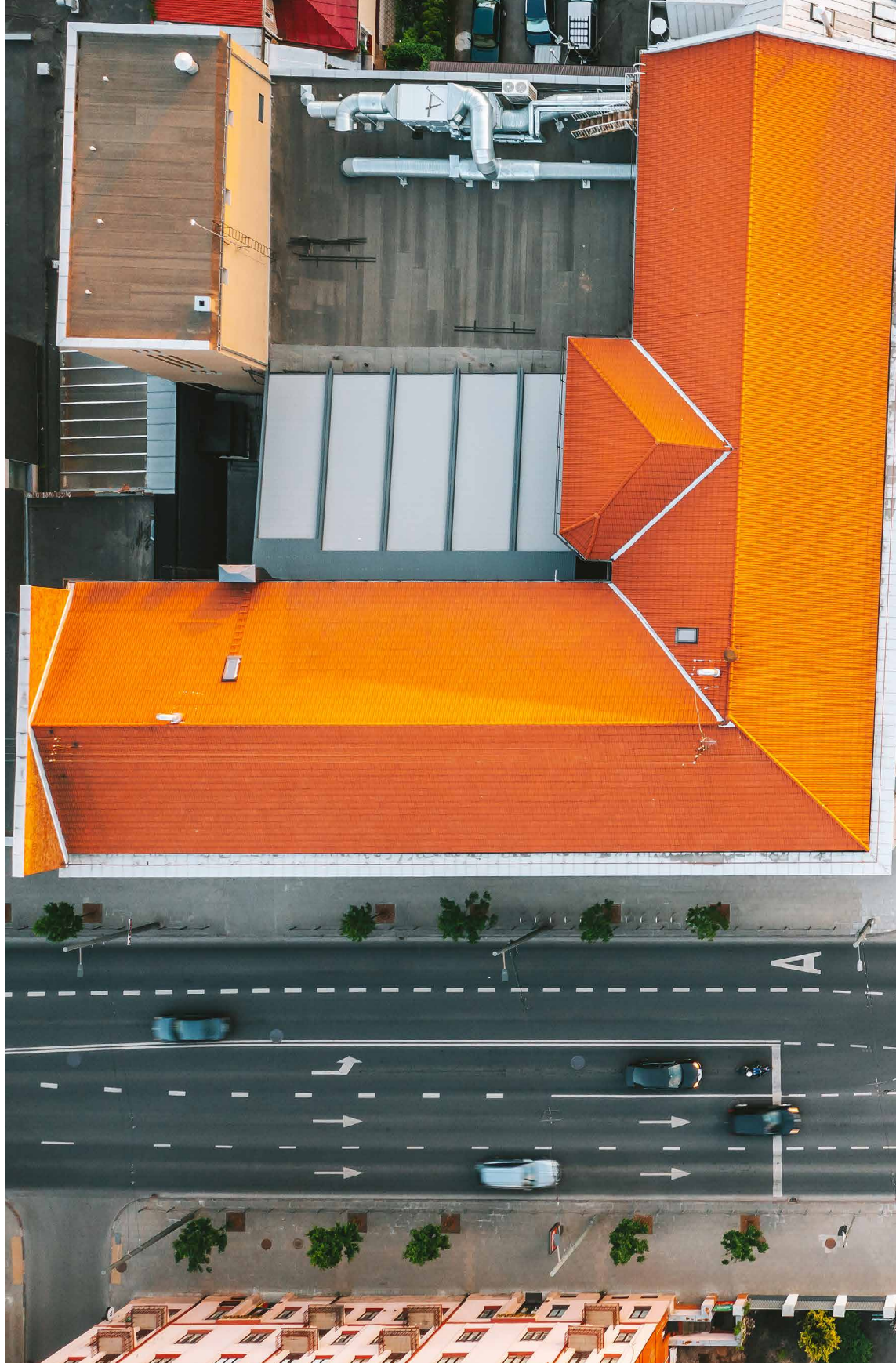
Šiuos klausimus kels ir šių dienų iššūkius Europai apmąstys tarptautinis simpoziumas, kurį kuruoja Viktoras Bachmetjevas. Dviejų dienų renginyje susitiks Europos ir pasaulio intelektualai, mokslininkai, menininkai bei politikai.

Lietuva, o ypač Kaunas, yra puiki vieta diskutuoti apie Europos aistras, viltis, nusikaltimus, pergales. Kaunas visada buvo vieta, turinti kitokią nuomonę, Europa visada buvo ir yra alternatyvos civilizacija.

Senovės graikai Europą įsivaizdavo kaip Dzeuso pagrobtą princesę. Tam tikra prasme Europos istorija – tai nuolatinių Europos paieškų istorija. Šis simpoziumas – dar vienas žingsnis šiose paieškose.

Organizatoriai: Vytauto Didžiojo universitetas

Vytauto g. ir Kęstučio g. sankryža





DIZAINAS
LAIMEI

Ką reiškia dizainas laimei?

„Dizainas laimei“ buvo labiausiai visus nustebinusi Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 programa. „Ką reiškia dizainas laimei?“ – klausė vieni. Kiti pyko: „Kokia čia dar laimė?“ Treti siūlė geriau eiti gatvėse duobių lopyti...

Teko ilgai ir kantriai rengti „Laimės dienas“ ir pavyzdžiais rodyti, kaip iš pažiūros mažai reikšmingi dalykai keičia mūsų savijautą. Dėmesys detalei...

Miestiečio laimės pojūtis priklauso ne tik nuo santykių namie, darbe, uždirbtų pinigų ar geros sveikatos. Jis priklauso nuo žydinčios alyvos, skoningos skulptūros tinkamoje vietoje, šaligatvio, pritaikyto vežimėliui, patogaus suoliuko, tylos vakare, gražiai sutvarkytos upės krantinės, šypsenos nepažįstamo praeivio lūpose ir padėkos už tai, kad automobilis gatvėje sustojo ir jus praleido...

Kaunas 2022 programos „Dizainas laimei“ tikslas – per dizainą, kaip santykį, stiprinantį žmogaus ir aplinkos ryšį, kurti laimės jausmą mieste. Laimę suvokiame kaip gerovę, tvarumą, funkcionalumą, estetiką ir prieinamumą. Puoselėjame dizaino visiems idėjas, kurios vienija plačią pasaulinę dizaino bendruomenę. Tai pagarba įvairovei. Tai siekis, kad miestas kiekvienam, nepaisant jo gebėjimų, poreikių ar amžiaus, būtų patogus ir prieinamas, kad kiekvienas laisvai ir nevaržomai patirtų kultūrą mieste.

2022-aisiais mūsų kartu su partneriais organizuojami renginiai pristatys Kauną miestui ir pasauliui kaip dizaino miestą – čia užgimusias tradicijas bei šiandieną kuriamas inovacijas. Pakviesime į po visą miestą pasklidusias viešųjų erdvių meno ir dizaino objektų instaliacijas, netikėtose urbanistinėse struktūrose nutikusias žaliąsias intervencijas.

2022 m. pasaulinės dizaino organizacijos pasirinko Kauną kaip Europos kultūros sostinę savo svarbiausiems metiniams renginiams organizuoti. Tai unikali galimybė pristatyti Kauną tarptautinėje erdvėje, o patiems pajusti, kad miestas – tai kūryba.

Miesto ir miestiečių santykių kūryba, krepianči dėmesį į detales.

Tarptautinė laimės diena

„Laimės diena“ yra viena didžiųjų Kaunas 2022 projekto sėkmės istorijų.

Ši diena tapo didžiuliu edukaciniu projektu, mokiusiu miestiečius atidumo kitam, dėmesio niuansui, jautrumo smulkmenoms. Iš viso to ir sudaryta mūsų laimė.

Šis festivalis liks Kaune ir pasibaigus Europos kultūros sostinės programai.

Pirmą kartą paminėta Kaune prieš trejus metus, ši šventė iš Kaunas 2022 biuro išplito po visą Kauną ir Lietuvą, įtraukdama tūkstančius žmonių verslo įmonėse, kultūros organizacijose, namų, mokyklų ir darželių bendruomenes. Kasmet „Laimės diena“ kelia vis kitą temą: žvelgiame į laimę šalia, galvojame apie tuos, kam ji sunkiau prieinama, kalbame apie tvarumą, nes graži aplinka – taip pat laimė. Karantino metais laimę atnešė kultūrinis pakilimas, o 2022-aisiais švęsime laimę būti bendruomenėje.

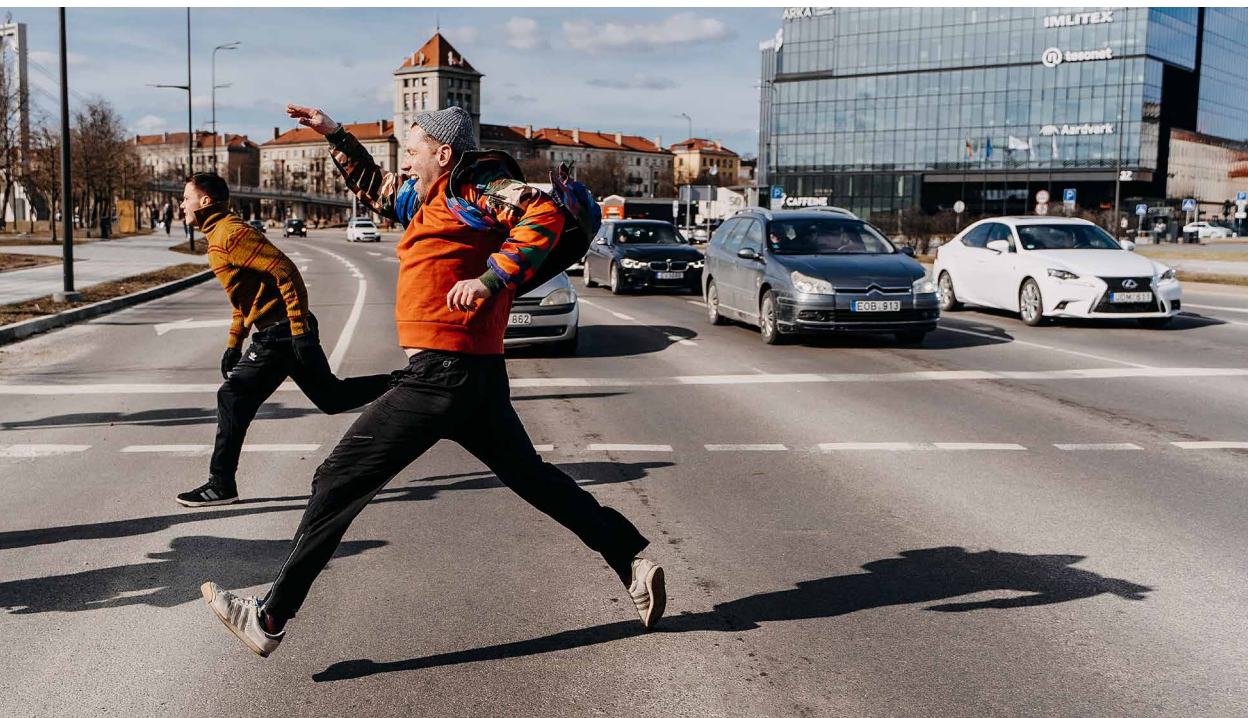
Prisijunkite!

2022 03 20

Kaunas, Kauno rajonas ir visa Lietuva

www.laimesdiena.lt

Organizatoriai: „Kaunas 2022“
su partneriais



TARPTAUTINIS KONGRESAS

Laimės prielaidos 2022. Bendruomenės

Vaivos Grainytės ir Gedimino bei Nomedos Urbonų klausiamo: kaip svarstyti apie laimę mokslškai?

Sąvokos „laimės ekonomika“ ir „laimės filosofija“ mokslo studijose jau legalizuotos.

Lygiai taip pat meno pasaulio žmonės vis dažniau priyginami tyrėjams ir tampa mokslo tyrimų partneriais. Pasitelkdami mokslą ir meną, kongreso dalyviai kviečiami kritiškai mąstyti ir tikrinti Laimės prielaidas. Ką reiškia Laimės sąvoka socialiniuose, ekonominiuose, filosofiniuose, meno kontekstuose? Kaip ji siejasi su bendruomenėmis – tiek žmonių, tiek gamtos?

Kongreso renginiai vyks tris dienas. Kiekvieną iš jų sudarys trys dalys: mokslinių paskaitų ir diskusijų rytas, kūrybinių dirbtuvių popietė ir meno vakaras.

Kūrybinių dirbtuvių metu bus sudaromas „Laimės žodynas“ – kūrybiškas literatūros kūrinys, kurį galiausiai pabaigs rašyti rašytoja, Nacionalinės meno ir kultūros premijos laureatė Vaiva Grainytė. Trečioji dalis – meno vakaras – skirtas sujungti visus, aktyvius ir pasyvius, konferencijos dalyvius. „Laimė nėra savaime suprantamas, o juo labiau absoliutus dalykas. Tai prielaida, kurią patvirtinti verta ieškoti įrodymų“, – sako kongreso iniciatorė Jūratė Tutlytė.

2022 03 17–20

Vytauto Didžiojo universitetas

www.vdu.lt

Organizatoriai: Vytauto Didžiojo universitetas

RENGINIŲ CIKLAS

Kauno dizaino festivalis

Tarptautinis Kauno dizaino festivalis – tarpdisciplininių renginių (parodų, dirbtuvių, susitikimų, konferencijų, instaliacijų viešose miesto erdvėse) ciklas, kviečiantis miestiečius ir miesto svečius pažinti autentiško Kauno dizaino šaknis, Lietuvos šiuolaikinio dizaino kūrėjus, dizaino inovacijas, pažangias užsienio kūrėjų praktikas. Taip pat skatinantis kelti klausimus apie miesto patogumą ir prieinamumą visiems, galimybes visiems kurti mieste ir jo apylinkėse.

Sekite informaciją internete. Laukiame jūsų festivalio renginiuose!

2022 10

Kaunas

www.dizainaskaune.lt

Facebook: dizainaslaimej

Organizatoriai: „Kaunas 2022“
su partneriais

2022 m. rudenį Kaunas švęs
dizainą

Kaunas tapo pirmuoju Rytų ir
Vidurio Europos miestu,
gavusiu UNESCO Dizaino
miesto statusą

Statusas įpareigoja!



PARODA

Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary

Laisvės alėjos ir jos prieigų vitrinose.

2022 01 22 – 10 20

Visus kauniečius ir miesto svečius kviečia dizaino artefaktų paroda-pasakojimas, pristatantis lietuviško dizaino raidą. Sonatos Šulcės kuruojamoje parodoje pamatysite skirtingas dizaino sritis, reprezentuojančius dizaino objektus: baldus, grafinį dizainą, šviestuvus, tekstilę. Taip pat susipažinsite su svarbiausiais dizaino kūrėjais.

Laisvės al. ir jos prieigų vitrinose

Lietuviško dizaino raida dalijama į kelis esminius istorinius tarpsnius: tarpukarį, sovietmetį ir šiandieną – visi šie etapai bus pristatomi parodoje.

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Nepraleiskite progos pasižiūrėti į vitriną!

Partneriai:
Lietuvos dizaino forumas



DIZAINO SAVAITĖ

„Gero dizaino“ prizo apdovanojimų ceremonija ir nugalėtojų paroda

Koks būtų Dizaino miestas be Dizaino apdovanojimų?!

Apdovanojimams pasiruošti padės net šešiuose Lietuvos miestuose vykstanti „Dizaino savaitė“. Svarbiausias savaitės renginys – Lietuvos dizaino prizas „Geras dizainas“.

Iškilmingoje apdovanojimų ceremonijoje bus apdovoti geriausi 2022 m. dizaino darbai 12 kategorijų ir pristatomi plačiajai visuomenei parodoje „Geras dizainas 2022“. Nugalėtojus kasmet renka nepriklausoma tarptautinė komisija.

Po apdovanojimų miestiečių lauks vieša laureatų darbų paroda.

Informacijos apie apdovanojimus ir parodą ieškokite internete.

2022 10 07–15

Verslo lyderių centras BLC

www.dizainoprizas.lt
www.dizainosavaite.lt
www.gerasdizainas.lt
Facebook: [gerasdizainas](https://www.facebook.com/gerasdizainas)

Organizatoriai: Lietuvos dizaino forumas

Partneriai: Kauno miesto savivaldybė



Dizaino programa 5X5®

Miesto verslo bendruomenės dėmesiui.

Kaune pirmą kartą įgyvendinama unikali Flandrijos kompanijos „Designregio Kortrijk vzw“ (BE) sukurta dizaino inovacijų programa „5X5®“, suteikianti išskirtines galimybes Kauno įmonėms, veikiančioms įvairiose srityse, pagal licencijuotą 12 žingsnių programą vienerius metus bendradarbiauti su dizaineriais vystant naujus ir tobulinant jau esamus produktus, paslaugas ar procesus. Kauno dizaino festivalio metu vyksiančioje parodoje bus pristatyti jungtiniai flandriškųjų ir lietuviškųjų „5X5®“ dizaino inovacijų programos rezultatai.

Šis projektas yra vienas iš UNESCO Dizaino miestų tinklo narių – Kortreiko ir Kauno – kultūrinio bendradarbiavimo pavyzdžių.

Su programos rezultatais miestiečiai galės susipažinti viešojoje parodoje.

2022 10 05–15

Žalgirio arenos amfiteatro prieigos

www.laskaunas.lt

Organizatoriai: Lietuvos architektų sąjungos Kauno skyrius

Partneriai: Designregio Kortrijk (BE)

Tarptautinių dizaino tinklų asamblėja

Kaunas – tarp svarbiausių pasaulio dizaino miestų.

Asamblėja – tai unikali proga pristatyti Kauną kaip dizaino miestą tarptautinėje erdvėje, užmegzti ryšius tarp įvairių šalių dizaino bendruomenių, susitikti kūrėjams.

Asamblėjoje dalyvauja tokie pasauliniai dizaino tinklai kaip UNESCO Dizaino miestų tinklas, icoD (International Council of Design), BEDA (Bureau of European Design Associations), EIDD (Design for All Europe). Vyks įvairūs susitikimai, seminarai ir konferencijos.

Prieš asamblėją Kaune įvyks ilgametės tradicijas turinčių tarptautinių ir vietinių dizaino tinklų svarbiausi metiniai renginiai, kuriuose dalyvaus dizaino politikos formuotojai, įvairių dizaino sričių praktikai, dizaino šviėtėjai iš įvairiausių pasaulio šalių.

2022 10 13–14

„Žalgirio“ arenos amfiteatras, Karaliaus Mindaugo pr. 50 ir kt. Kaune

www.dizainaslaimei.lt

Facebook: [dizainaslaimei](https://www.facebook.com/dizainaslaimei)

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, Lietuvos dizaino forumas, Lietuvos dizaino asociacija

Erdvinė skulptūra „K-Totem“

Kaunas gauna dovanų raidę „K“!

Visus 2022

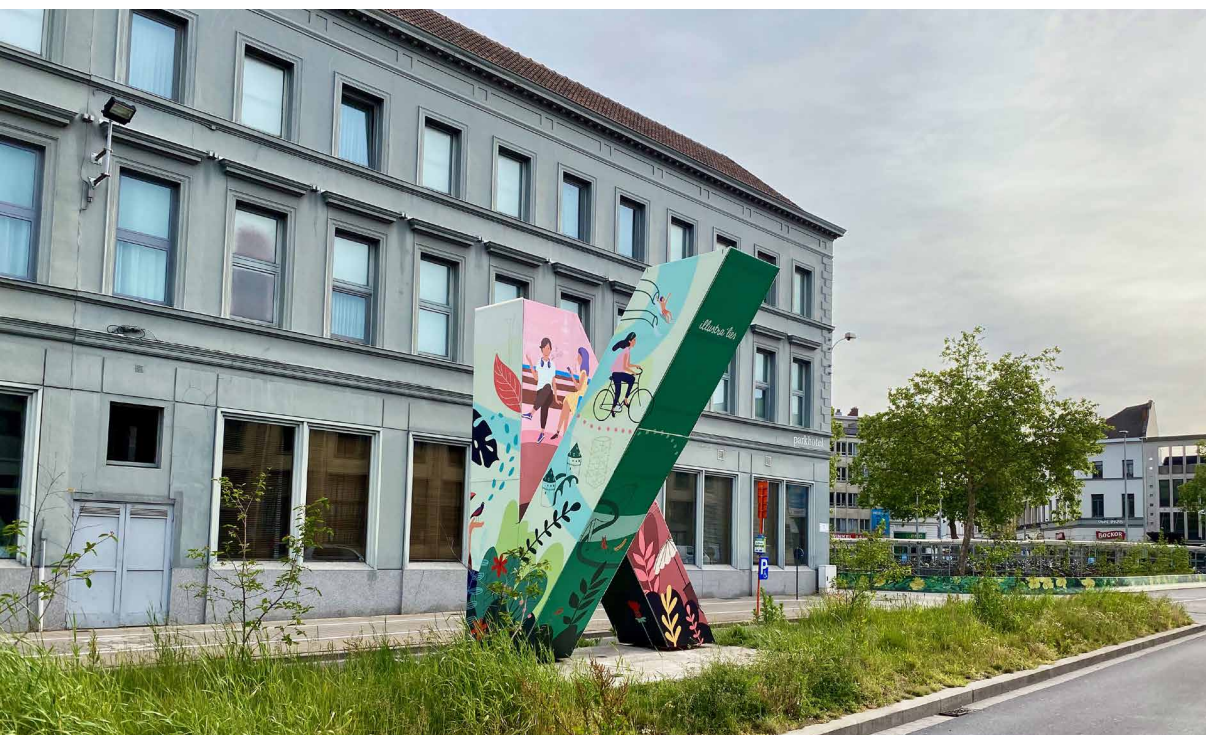
Ir tai ne šiaip raidė, o daigafunkcinė erdvinė skulptūra. „K-Totem“ tampa vietos kūrėjų – grafikos dizainerių ir iliustratorių – saviraiškos erdve.

Steigiamojo Seimo aikštė

Ši idėja kilo kultūriškai bendradarbiaujant dviem UNESCO Dizaino miestų tinklo nariams, dviem miestams: „K“ – Kortreikui (BE) ir Kaunui. Kortreikas, 2030 m. siekiantis tapti Europos kultūros sostine, dovanoja Kaunui trimatę „K“ raidės skulptūrą, kurios vizualus apipavidalinimas mieste nuolat atnaujins ir tokiu būdu suteiks galimybę pasirodyti kuo daugiau vietos kūrėjų.

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: Designregio Kortrijk (BE)



TARPTAUTINIS KAULINIO PORCELIANO SIMPOZIUMAS IR PARODA

Porceliano miestas

„Jiesios“ legenda tęsiasi!

Daugeliui vyresnės kartos žmonių Kaunas siejasi su „Jiesioje“ gamintu porcelianu, tad kaulinio porceliano paroda ir tarptautinis simpoziumas „Porceliano miestas“ atskleidžia Kauno porceliano meno ir dizaino tradicijas ir inovacijas. Pristatomi išlikę unikalūs ir serijiniai dailiosios keramikos gamyklos „Jiesia“ fonduose randami kūriniai, pirmieji projektai.

Simpoziumo organizatoriai siekia menininkams sukurti kūrybinę eksperimentinių porceliano dirbtuvių platformą, kurioje būtų pasitelkiamos šiuolaikinės ir tradicinės keramikos raiškos formos. Simpoziumo metu surengta paroda leis pasinerti į porceliano gamybos procesą, susipažinti su dailininkais-dizaineriais ir per kuriamą asmeninį santykį su kūriniais pajusti porceliano trapumą.

Parodoje laukiame visų, kurie vertina elegantiškąjį kaulinį porcelianą.

2022 10

Kauno centrinis paštas, Laisvės al. 102

www.porcelianosimpoziumas.lt

Facebook: [porcelianosimpoziumas](https://www.facebook.com/porcelianosimpoziumas)

Projekto vadovas:

Remigijus Sederevičius

Parodos kuratorius: Rokas Dovydėnas

Organizatoriai: Vilniaus dailės akademija

Partneriai: Kauno Antano Martinaičio dailės mokykla, Nacionalinis M. K. Čiurlonio muziejus



INTERAKTYVI PARODA

„Kauno asorti“: grafinio dizaino istorijos ir jų aktualizavimas

Karolinos Jakaitės kuruojama paroda pristato XX a. II pusės Lietuvos grafinio dizaino istorijas. Plakatai ir jų eskizai, dėžutės, prekių ženklų projektai pasakoja ne tik apie dizaino istoriją, kūrėjus ir jų darbus, bet taipogi savaip kalba apie laiką, tapatumą, tvarumą, atliepia šių dienų aktualijas. 1984 m., minint „Taros“ biuro dvidešimtmetį, Kauno parodų rūmuose surengta Respublikinė taikomosios grafikos paroda, kurioje dalyvavo daugiau nei 100 kūrėjų. Pristatome rekonstruotą pirmąją „Taros“ biuro taikomosios grafikos parodą, kuri aktualizuoja daugiau nei pusę šimtmečio trunkančią Lietuvos grafinio dizaino tradiciją.

2022 10

Kauno paveikslų galerija,
K. Donelaičio g. 16

www.dizainofondas.lt



Mokama

Kuratorė: Karolina Jakaitė

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: Lietuvos dizaino asociacija,
Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės mu-
ziejus, Vilniaus dailės akademija, Dizaino
fondas, Deimante Jasiuleviciute Studio



MAGENTA

landšafto dizaino festivalis

„Magenta“ – unikalus festivalis Lietuvoje.

Jau trečius metus šis labai sėkmingas Kaunas 2022 projektas tyrinėja gamtos mieste temą. Viešose erdvėse žiūrovai gali pamatyti menininkų, architektų, landšafto dizainerių iš Lietuvos, Lenkijos, Čilės, Ispanijos, Vokietijos, Serbijos, Meksikos, Nyderlandų ir kitų šalių sukurtas instaliacijas, objektus ir kitus meno kūrinius.

Šie kūriniai specialiai sukurti miesto kontekstui. Didžiuoliai Kauno žalieji plotai ir daugybė vandenų puikiai tinka įprasminti miesto ir gamtos dermę.

Festivalio „Magenta“ renginiai – plataus spektro ir apima edukacijos programas miesto gyventojams, viešas verslo, miesto valdžios, pramonės ir visuomenės diskusijas, ekskursijas, tarpdisciplininius projektus, renginius, taktinį urbanizmą, viešų erdvių bei landšafto dizaino objektų kūrimą.

Drauge ieškokime atsakymo: miestas gamtoje ar gamta mieste?

2022 09 09–25

Kaunas

www.magentafestival.lt

Facebook:

Magentalandsaftodizainofestivalis

Organizatoriai: VšĮ „Šeimos laikas“

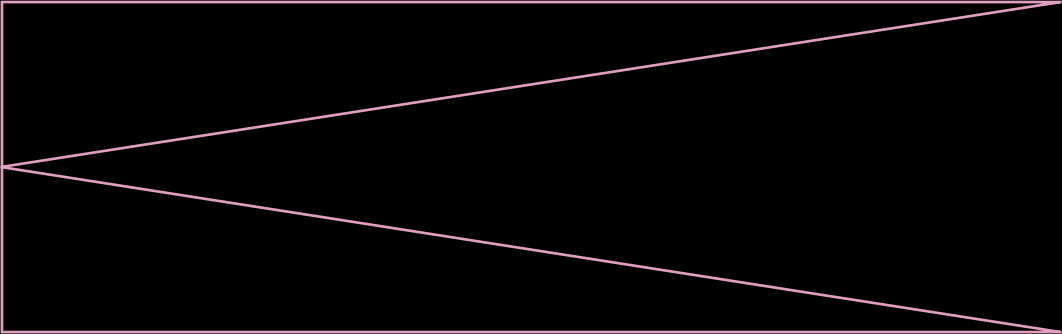
Partneriai: Better Cities Film Festival (US), Kauno architektūros festivalis KAFė, Kauno miškų ir aplinkos inžinerijos kolegija, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, UNESCO Dizaino miestų tinklas, VDU Botanikos sodas



Kauno IX forto memorialinis kompleksas







KYLANTIS
KAUNAS

Jaunimo programa jaunimui

„Kylantis Kaunas“ yra jaunimo programa.

Bet svarbiau, kad ji yra jaunimo programa jaunimui. Centrinis Europos kultūros sostinės biuras mums netgi skyrė atskirą erdvę „Tempo“, kur galime nesivaržyti ir būti savi. Bendrauti apie tai, kas mums rūpi, ir tokia kalba, kuria geriausiai susikalbame.

Taip pat čia galime eksperimentuoti ir klysti. Juk kuriame tai, ko iki šiol Kaune nebuvo, ir tikimės, kad mūsų darbo rezultatai padės kuo daugiau jaunuolių pasilikti Kaune ir Kauno rajone, su kuriuo taip pat daug dirbame. Nuo pradžių žinojome, kad paskatinti jaunos žmones dalyvauti kultūroje galime tik sudarę galimybę jiems patiems imtis iniciatyvos.

Todėl „Kylančio Kauno“ programoje veikia net kelios platformos, kuriose jaunieji kūrėjai kuria kokybišką kultūrinį turinį: „Kauno iššūkis“, šios programos Alumni klubas ir iniciatyva „Daugiau Tempo“.

Tad mėgstame keistoką žodį „bendrakūrstė“.

Programos kulminacinį įvykį – 2022 m. šiuolaikinį miesto festivalį „Audra“ – taip pat kuriame bendrakūrstės su jaunimu pagrindu. Nusiteikite drąsiam, šiuolaikine estetika pasižyminčiam turiniui, kuris privers išeiti iš komforto zonos! Festivalio muzikinę programą kuria asociacija „Freimas“ ir daugeliui puikiai pažįstama naktinio klubo „Lizdas“ komanda. Tai reiškia, kad kokybiškos elektroninės muzikos mylėtojai gali ramiai atsikvėpti ir laukti kvietimo į unikalią miesto festivalio programą.

Nuoširdžiai dėkoju už pasitikėjimą oficialiems programos partneriams, pasiryžusiems vystyti ir suprasti bendrakūrystę – Kauno miesto kameriniam teatrui, Pažaislio muzikos festivaliui, šokių studijai „Gamers“.

Dėkojame Kauno miesto ir rajono moksleiviams ir programos partneriams, kuriantiems ir įgyvendinantiems edukacinius projektus – Nacionaliniam Kauno dramos teatrui, Kauno kino centrui „Romuva“, VšĮ „Mokslas ir inovacijos visuomenei“, VšĮ „Terra Publica“, Maironio lietuvių literatūros muziejui.

O dar ačiū visiems mūsiškiams iš unikaliąsios „Tempo“ erdvės!

RENGINIŲ CIKLAS

Šiuolaikinio miesto festivalis AUDRA

Artėja „Audra“. Svarbiausias mūsų programos festivalis. Per keletą dienų pamatysite visą Kauno ateitį!

Šiuolaikinio meno instaliacijos ir įvairiausių atlikėjų pasirodymai. Elektroninė, eksperimentinė ir akustinė muzika Kauno filharmonijoje, Mykolo Žilinsko dailės galerijoje, Kauno taksi parke, „Pergalės“ koncerne ar Kauno santakoje. Šis visam regionui svarbus renginys žada griausmingą kultūrinį atsinaujinimą.

Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“ – jaunimo gyvenimo būdą, kultūrą ir vertybes atspindintis renginys, kuriantis smalsią bendruomenę per patirtis ir drąsias diskusijas.

Jaunimo programos dalyviai – šio festivalio vedliai, idėjiniai lyderiai ir įgyvendintojai. Kauno – Europos kultūros sostinės 2022 komandos nariai – jų parama.

Džiugu pranešti, kad prie šios iniciatyvos prisijungė tarptautinė meno kūrėjų asociacija „Freimas“, kuri drauge su naktinio klubo „Lizdas“ komanda plėtoja muzikinę festivalio programą. Kartu mes sukursime „Audrą“!

Tai miesto festivalis, kviečiantis atrasti Kauno, jaunimo bendruomenių ir asmeninį identitetą. Festivalio programa – tarpdisciplininė, šiuolaikiška ir drąsi. Aktyviai programoje dalyvaujantys lankytojai – svarbus festivalio dėmuo.

Tad festivalyje „Audra“ pasyviu stebėtoju būti nepavyks!

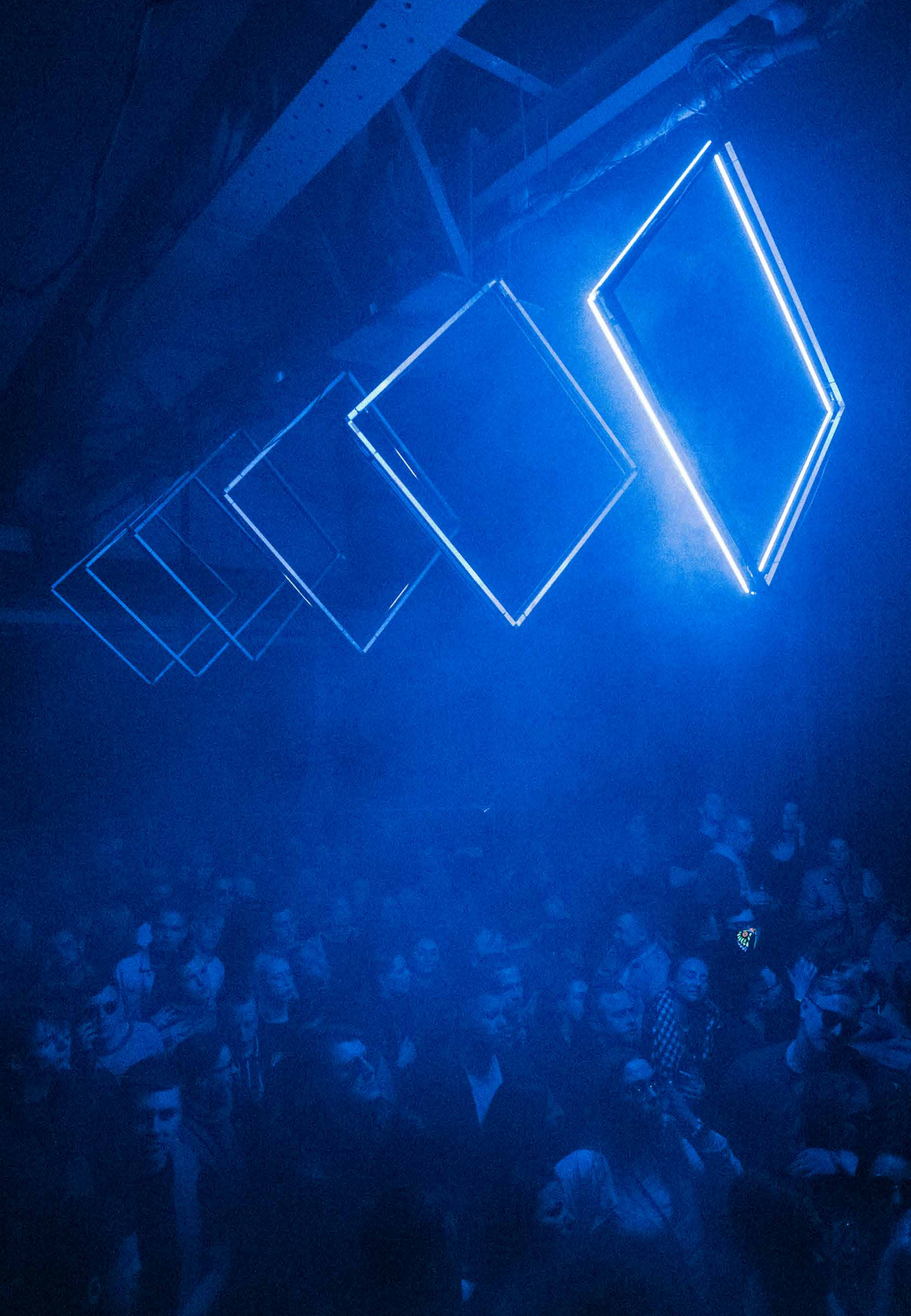
2022 06 29 – 07 03

Kauno centras

www.audrafestival.lt

Organizatoriai: Tarptautinė meno kūrėjų asociacija „Freimas“, VšĮ „Kylantis Kaunas“

Partneriai: VšĮ „Pažaislio muzikos festivalis“, Gamers šokių studija, Kauno miesto kamerinis teatras



GATVĖS ŠOKIŲ RENGINYS

Gamers City Battle 2022

Susirask info internete ir atvaryk!

2022 06 29 – 07 03

„Allstyles“ šokėjų kovos sukvies įvairiausių gatvės šokio subkultūrų ir tautybių dalyvius iš visos Europos. Visą dieną – šimtai spalvingų ir išradingų šokėjų kostiumų, visą dieną – DJ parinkti muzikos takeliai, visą dieną – gatvės šokėjų choreografijos.

Kauno centras

Facebook: studijagamers

Lauksime.

Organizatoriai: Gamers šokių studija

SPEKTAKLIS

Eye-Net 2.0

Sociopolitinio teatro premjera.

2022 06 29 – 07 03

Spektaklis apie vietos jaunuolių patirtis sukurtas tarptautinio bendradarbiavimo projekto metu.

Kauno centras

Projektu siekiama įtraukti jaunimą į kūrybines veiklas, o taip pat lavinti jų kritinį mąstymą, politinį bei socialinį aktyvumą. Kauno trupės spektaklis bus pristatomas visose partnerių šalyse, tad jaunimas turės galimybę praplėsti akiratį ir užmegzti ryšius su kitų šalių bendramžiais.

www.pazaislis.lt

www.mrstagey.lt

Dalyvauja teatro trupės „Mr. Stagey“ nariai, režisuoja Rokas Lažaunykas.

Sekite informaciją internete.

Organizatoriai: VšĮ „Pažaislio muzikos festivalis“

Prodiusai CoLab

Kviečiame į dvi ugdymo programos premjeras. Bet kokią gi tai programa?

Kęstučio g. 74A

www.kamerinisteatras.lt

Pirmiausia, šiuo metu komisijos atrinktos 8 prodiuserės mokosi darbo pagrindų iš geriausių Lietuvos ir užsienio prodiuserių, kultūros vadybininkų bei finansų ekspertų. Pabaigusios teorinį kursą, merginos atliks praktiką mentoriaus organizacijoje.

Programos mentoriai – prodiuseriai Darius Vizbaras (Kosmos Theatre), Goda Giedraitytė (Žuvies akis), Rusnė Kregždaitė (Meno ir mokslo laboratorija), Ana Ablamova (Operomanija), Jurga Knyvienė (Kauno miesto kamerinis teatras) bei Gintarė Masteikaitė („ConTempo“, „Naujasis Baltijos šokis“).

Kitas mūsų programos projektas yra „Dancing ID“ – mažesnes galimybes turinčio jaunimo įgalinimo projektas. Jaunuoliai kartu su profesionaliais menininkais kūrybinuose užsiėmimuose ieškos, kaip išreikšti savo tapatybę įvairiomis meninės raiškos priemonėmis, labiausiai judesiu. Būtent išlaisvindami savo kūną ir judesį, projektodavys pradės kelią kūrybiško tapatumo link.

Organizatoriai: Kauno miesto kamerinis teatras

Pirmoji premjera: spektaklis „Žanos sprendimas“

202110

Spektaklio scenarijus paremtas archyvų medžiaga iš Žanos D'Ark teismo. Spektaklis statomas „Devising Theatre“ (kolaboracinio teatro) principu.

Kūrybinio proceso mentorius – Ianas Morgenas, idėjos autorė, režisierė ir atlikėja – Gintarė Šmigelskytė, komanda – Anna Walden, Inga Šepetkaitė, Dainius Urbonis.

Antroji premjera: spektaklis „Šokis, kurio nėra“

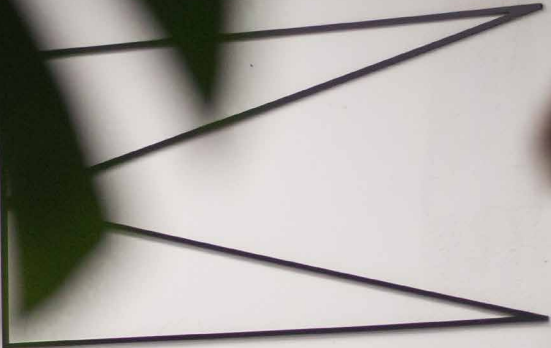
2022 01

Spektaklis, paremtas kontaktine improvizacija su spektaklio žiūrovais. Šokėjų duetai, masinės scenos, sinchronizacija, ritmų kaita griaus nusistovėjusią nuomonę apie šokį.

Šokėjas ir choreografas – Mantas Stabačinskas, režisierė – Karolina Žernytė, šokėja – Vasara Visockaitė.

Unikali
„Tempo“ erdvė
M. Daukšos g. 34

Kaunas – Europos kultūros
sostinė 2022 jaunimui skyrė
atskirą erdvę



Kaunas 2022 **TEMPO** erdvė

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022
jaunimui skyrė atskirą erdvę.

Toli nuo centrinės būstinės, toli nuo oficialių
kalbų ir vadovybės. ;) (Redaktoriau, neliesk
šypsenėlės.)

Tikslas – daugiau laisvės būti kartu.
Patikėkite, vietos ten daug!

Kas vyksta „Tempo“ erdvėje?

- Edukacinė programa jaunimui
„Kauno iššūkis“;
- „Kauno iššūkio“ Alumni klubo veiklos;
- Iniciatyvos „Daugiau Tempo“.

Kas yra „Kauno iššūkis“?

Kalbant oficialiai, tai – pusmečio trukmės kompetencijų ugdymo programa, o „žmoniškai“ – saugi vieta bandyti ir klysti. Darbas su sričių profesionalais. Ko gali išmokti? Pažinti miesto kultūros sektorių iš vidaus. Generuoti ir vystyti savo kūrybinį projektą nuo idėjos iki rezultato, darbo komandoje, komunikacijos.

Pradžia: kasmet spalį

www.kaunas2022.eu/kaunoissukis
Facebook: [kaunaschallenge](#)
[@kaunoissukis](#)

Kas yra „Kauno iššūkio“ Alumni klubas?

Chebra, kuri veikia savarankiškai ir turi galimybę konsultuoti su Kaunas 2022 mentorais, siūlo jaunimui patrauklų turinį, kuriuo sprendžia kultūros prieinamumo jaunimui problemas. Programos alumnai siekia patys toliau įgyvendinti kompetencijų kėlimo programą bei auginti čia atsiradusius pridėtinės vertės projektus.

Prie klubo gali prisijungti „Kauno iššūkio“ programą baigę dalyviai.

Kas yra iniciatyva „Daugiau Tempo“?

Tai galimybė pasinaudoti mūsų erdvėmis savo kūrybai pristatyti.

M. Daukšos g. 34

Facebook: [TEMPO2022](#)

Laukiame jūsų parodų, performansų, instaliacijų, koncertų, pristatymų ir kitų veiklų.

Ypač skatiname ryšį tarp mokslo ir meno.
Kaip dalyvauti? Sekite informaciją!

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Alumni klubo narių vystomi projektai

Žurnalas „Mass“ skirtas kultūringam jaunimui apie kultūringą jaunimą. Žinoma, jį taip pat rengia kultūringas jaunimas.

Audiovizualinis projektas „Puota“ integruoja miestiečių kuriamą poeziją į viešąsias erdves. Garso instaliacijos viešajame transporte, poezijos skaitymai netradicinėse erdvėse, atviri poezijos konkursai bei eilių interpretacijos kartu su iliustratoriais. Projekte svarbiausia – suburta didelė ir nuoširdi poezijos mylėtojų bendruomenė.

Mados projektas „Komoda“ pasakoja ir vaizduoja Kauno kultūrinį gyvenimą per madą. Projektas siekia suteikti platformą jauniems mados kūrėjams pristatyti kūrybą, organizuoti madų šou pasirodymus atvirose miesto erdvėse.

Fotografijos projektas „Randai“ per fotografijas ir asmeninius žmonių tekstus leidžia prisiliesti prie emocinių išgyvenimų ir skatina jais dalijantis gyti. Meninėmis priemonėmis pateikiamos istorijos (fotografija, garso įrašai), organizuojamos parodos, diskusijos.

Stalo žaidimų projektas „Žaidžiam Kauną“ skatina žmones atsitraukti nuo virtualių žaidimų ir atrasti stalo žaidimų bendruomenę. Projekto metu sukurtas žaidimas apie Kauną – aktualius miestui kultūrinius simbolius, jų istoriją įpinant į žaidimo naratyvą.

Platforma „Atspindžiai“ siekia diskutuoti apie stereotipus.

Platforma „eNDė“ padeda mokytis.

Kanalas „Serija-F“ tobulina finansinio jaunimo raštingumo įgūdžius.

Renginių ciklas „MindfaQ vakarai“ kviečia žaisti detektyvinius žaidimus.

„Pusės dainos festivalis (PDF)“ – vartai į repo / trepo kultūrą jaunimui.

Instagram: @mass.magazine; Facebook: MASS.MAGAZINE

Instagram: @_randai; Facebook: Randai
Instagram: @_komoda; Facebook: @kOmOda

Instagram: @pdf.fest Facebook: PDFest
Instagram: @Puota2022; Facebook: Puota

Instagram: @zaidziam.kauna; Facebook: Zaidziam.kauna
Youtube: Serija-F

KULTŪROS SOSTINĒS PAMOKOS

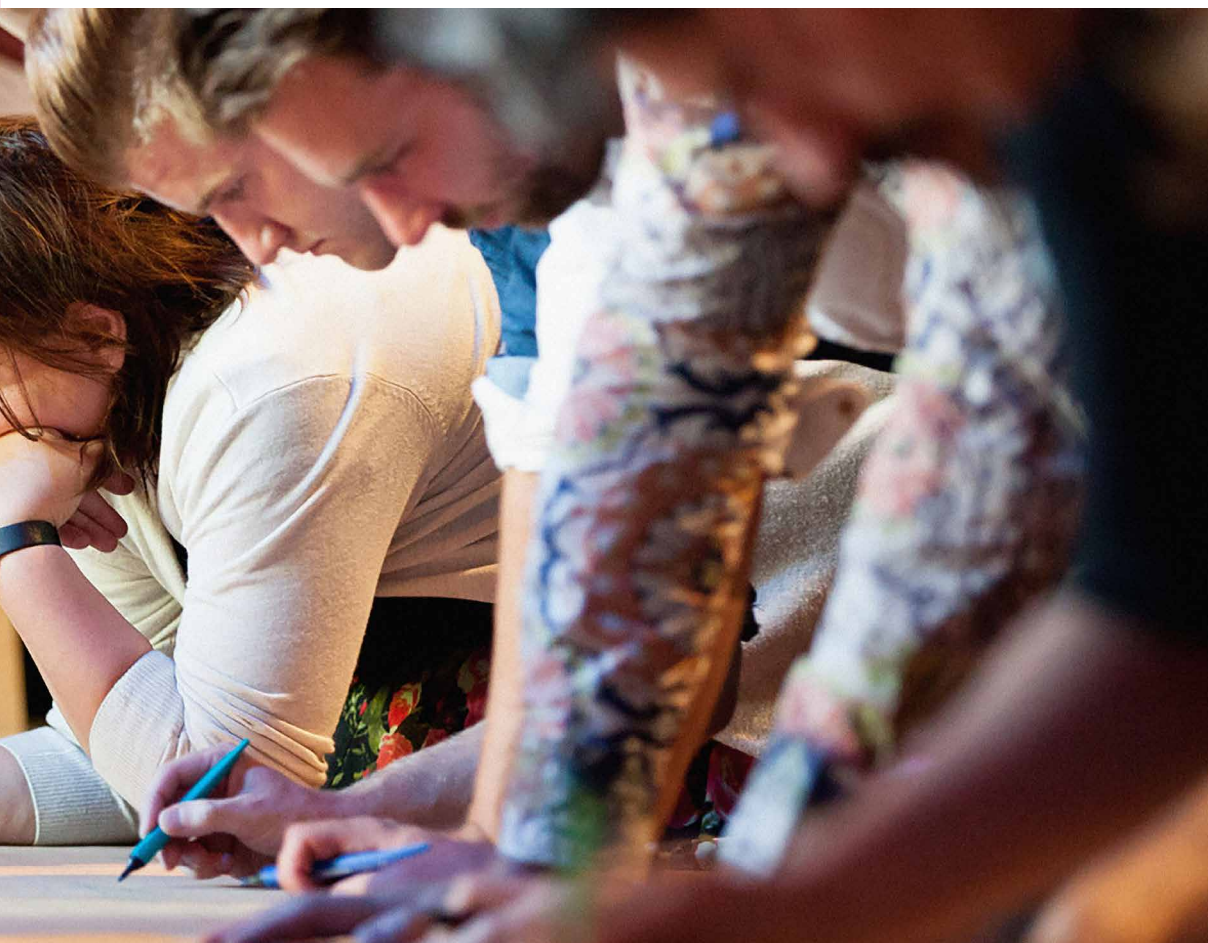


Dėmesio, mokyklos!

Mes siūlome įdomių pamokų. Kreipkitės į Kaunas 2022 „Kylančio Kauno“ programą ir sužinokite, kaip tapti mūsų partneriais.

Ši programa skirta moksleivių kultūrinei edukacijai ir kūrybingumui stiprinti.

Štai keli programos pamokų pavyzdžiai.



Vladislavo Starevičiaus animacijos laboratorija ir animacijos savaitgalis

Kino centre „Romuva“ veiks animacijos laboratorija, kurioje moksleiviai – jaunieji tyrėjai – galės susipažinti su animacijos istorija ir praktika.

Taip pat 2022 m. organizuojamas Animacijos savaitgalis, siūlantis naujausios ir aktualiausios animacijos vaikams bei suaugusiems programą.

XX a. I pusėje Kaune gyveno ir kūrė vienas žymiausių animacijos pradininkų Vladislavas Starevičius, kurio veikla paliko ryškų pėdsaką visoje animacijos bei kino istorijoje. Ši programa dedikuota jo atminimui.

Savaitgalis 2022 05 21–22, laboratorija visus 2022

Laisvės al. 54

www.kcromuva.lt/repertuaras
Facebook: [kinasromuva](#)



Dalis mokamų

Organizatoriai: Kauno kino centras „Romuva“

Partneriai: BLON.LT, MB Vilniaus primavera

EDUKACINĖ PROGRAMA

Pokyčio taškas

Edukacinė programa moksleiviams ekologijos tema. „Pokyčio taškas“ kviečia moksleivius sužinoti, skatina veikti, kuria erdvę naujoms patirtims ir ekologiniam pilietiškumui ugdyti. Į projektą įsitraukia Kauno miesto mokyklų jaunimas iš Kauno „Saulės“, Kauno Jėzuitų, VDU „Rasos“, Kauno „Varpo“, Kauno Vyturio gimnazijų ir Kauno Kazio Griniaus progimnazijos. Taip pat Kauno r. Babtų, Kauno r. Domeikavos, Kauno r. Vandžiogalos, Kauno r. Neveronių ir Kauno r. Raudondvario gimnazijų mokiniai.

2022

Kauno ir Kauno rajono ugdymo įstaigos

Organizatoriai: VšĮ „Mokslas ir inovacijos visuomenei“

Edukacinis teatro kuba

Tai metodinė priemonė moksleiviams, skirta gilinti žinias apie teatro meną, atskleisti bei ugdyti vaikų kūrybingumą. Šio edukacinio projekto tikslas – kūrybiškai pažvelgti į mokymosi procesą. Priemonė skatina pasitelkti teatro meno galimybes, mokantis einamųjų programinių dalykų.

2022

Kauno ir Kauno rajono ugdymo įstaigos



Su registracija

Organizatoriai: Nacionalinis Kauno dramos teatras

TARPTAUTINIS EDUKACINIS TEATRO FESTIVALIS VAIKAMS IR JAUNIMUI

Nerk į teatrą

Teatras atsiveria jaunam žiūrovui ir kviečia užėti.

2022 06 01–04

Pačiupinėti rekvizitus, pamatyti užkulisius, pasikalbėti su aktoriais, pasivaikščioti Nacionalinio Kauno dramos teatro labirintais ir galbūt netgi susitikti teatro vaiduoklį... Visa tai siūlo šis interaktyvus festivalis.

Kaunas

www.nerkas.lt
www.dramosteatras.lt



Mokama

Organizatoriai: Nacionalinis Kauno dramos teatras

KNYGA

Kauno tautų pasakos

2022-aisiais pasirodys „Kauno tautų pasakų“ knyga originalo ir lietuvių kalbomis. Tekstus papildys spalvingos iliustracijos ir QR kodai, leidžiantys išgirsti unikalias tautų istorijas.

www.terrapublica.lt

Leidėjas: VšĮ „Terra Publica“

JAUNIMO TEATRO FESTIVALIS

Išėjies taškas

Rūpi politika? Klimato kaita, žmogaus, gyvūnų teisės?

Šis festivalis – kaip tik tokiems žmonėms.

Teminis probleminis festivalis pretenduoja tapti platforma, kurioje pradedantys scenos menų atstovai pristatys savo aktualijas, socialines idėjas ir požiūrį į teatrą kaip į socialiai aktyvią ir svarbią jaunimo bendruomenės komunikavimo formą.

2022 09

Kaunas

www.kamerinisteatras.lt

Facebook: [iseitietaskas](https://www.facebook.com/iseitietaskas)



Mokama

Organizatoriai: Kauno miesto
kamerinis teatras

VAIKŲ KNYGŲ FESTIVALIS

Gyvos raidės

Muziejus kviečia vaikus!

Knygos keičia ir augina! Vaikų knygų festivalyje visi šiek tiek ūgtels sutikę rašytojų ir knygų veikėjų, išgydę sulūžusius žaislus, išmokę nebijoti siaubo istorijų, radę pasakose paslėptą Kauną, prakalbinę rašytojų skulptūras ar sutikę Kauno Mitinį Žvėrį.

Vaikų knygų festivalis „Gyvos raidės“ – tai VDU organizuojamos „Kauno literatūros savaitės“ dalis, skirta jauniausiems skaitytojams. Žr. daugiau p. 270.

2022 04 29 – 05 01

Kaunas

Organizatoriai: Maironio lietuvių literatūros muziejus

INTERAKTYVUS SPEKTAKLIS JAUNIMUI

Babelio bokštas

Tarptautinio interaktyvaus teatro tinklo nariai iš Norvegijos, Islandijos, Vengrijos ir Lietuvos susibūrė bendram tikslui – sukurti interaktyvų spektaklį jaunimui „Babelio bokštas“.

Kurdama interaktyvų teatrą, režisierė Hilde Brinchmann (NO) naudoja tiek savo, tiek kiekvieno partnerio patirtį. Šioje teatrinėje kelionėje istorija tampa epiniu pasakojimu apie tikėjimą ir galimybes, o žiūrovai – aktyviais istorijos pasakotojais.

Premjera 2022 08 19, 20, 23

Nacionalinis Kauno dramos teatras
Laisvės al. 71

Čekiškė, Kauno r.

www.dramosteatras.lt



Organizatoriai: Nacionalinis Kauno dramos teatras

Partneriai: Bird and Bat (IS), Kava Kultūralis Muhely Egyesulet (HU), Kompani13 (NO), PIYL (Participate in Your Life)

VAIKŲ OPERA

Kirana

Bus labai įdomu.

Bus taip: trys profesionalūs atlikėjai iš Maltos veda 5 dienų kūrybines dirbtuves vietos vaikams.

Ką vaikai sukuria, tas tampa spektaklio dalimi. Operos „Kirana“ istoriją įkvėpė Kinijos, Indijos, Babilono bei Mesopotamijos mitai. Kiekvienoje šalyje, kur statoma opera, ji praturtinama vietos talentų darbais.

Mūsų spektaklio scenografijoje bus panaudoti Kauno Antano Martinaičio dailės mokyklos moksleivių darbai. Vaikai prisidės prie garso takelio, improvizuos instrumentais, mokysis scenos meno.

Operoje dalyvaus ir Raudondvario kultūros centro vaikų kolektyvai.

Informacijos ieškokite Pažaislio muzikos festivalio tinklalapyje.

2022 06 12

Raudondvario dvaro menų inkubatorius,
Pilies tak. 1, Kauno r.

www.pazaislis.lt
[Facebook: pazaislis](https://www.facebook.com/pazaislis)

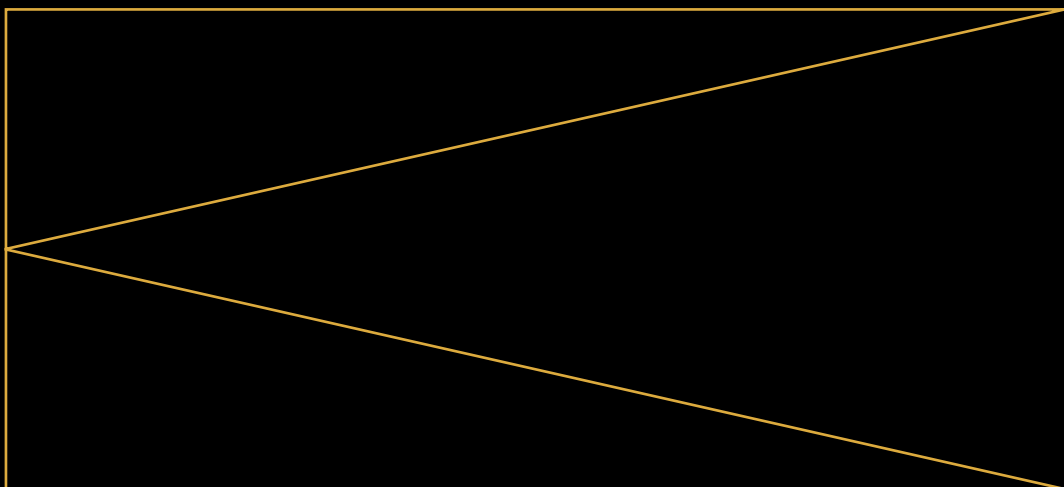
Menininkai: kompozitorius Ruben Zahra (MT), režisierius Andrius Kurienius, choro vadovė Renata Mišeikienė, pianistė Tricia Dawn Williams (MT)

Organizatoriai: VšĮ „Pažaislio muzikos festivalis“

Gyva grafika. P. S., 2020. Drobės g. 62, Kaunas







FLUXUS
LABAS!
VISI KAIP VIENAS

Eksperimentinė dvasia, nuotykių pojūtis ir žaismingumas

Mes – bendruomenių programa. Esame viena plačiausių Kaunas 2022 programų, per penkerius intensyvios kasdienės veiklos metus pasiekusi daugelį Kauno miesto bendruomenių, pasėjusi idėją, jog spręsti iššūkius ir kurti pokyčius gali patys gyventojai.

Oficialiai programa vadinasi „Visi kaip vienas“, tačiau mes dažniau sakome: „Fluxus Labas!“ Logiška, nes ir „Fluxus“ judėjimo kūrėjai nemėgo oficialumų.

Tad verčiau ėmėmės praktinių veiksmų ir išleidome „Fluxus Labas!“ metodinę knygą, kuri padeda mums mokytis būti bendruomeniškais.

Programos sėkmę užtikrino bendražmogiškos ir europinės vertybės: žmonių ir bendruomenių atvirumas viena kitai, įvairovei, naujovėms, kūrybiškiems sprendimams; įvairių žmonių, organizacijų įtraukimas; tarpusavio ryšių kūrimas ir palaikymas; dialogo skatinimas ir bendrakūryba.

Kitas Bendruomenių programos išskirtinumas – eksperimentinė dvasia, nuotykių pojūtis ir žaismingumas. Šiais principais simboliškai sekame „Fluxus“ judėjimo pradininko, Kaune gimusio Jurgio Mačiūno (1931–1978) pėdomis, jo gebėjimu į pasaulį ir jame egzistuojančius iššūkius pažvelgti žaismingai. Ir paprastai, žmogiškai.

Iš daugelio sukurtų projektų negaliu išskirti nė vieno, nes kiekvienas iš jų yra unikalus, gražus, prasmingas ir reikšmingas. Juose sudėtos žmonių viltys ir svajonės. Lankydami mūsų renginius ar sukurtus objektus, turėkite omenyje, kad kartais išvysite ne tikrąjį programos rezultatą, o tik priemonę rezultatui pasiekti. Tikrąjį rezultatą aptiksite daugiabučių kiemuose, mikrorajonų gatvėse, parkuose – ten slypi pasikeitęs požiūris, drąsa veikti, tikėjimas, kad padedami bendruomenių galime labai daug.

Tikiuosi, būdami ten, rezultatą pajusite.

Dėkui visoms bendruomenėms, kurios leidosi su mumis į šį nuotykį, eksperimentą, o iš pradžių – ir į nežinomybę. Pasiekėm daug daugiau nei galėjom tikėtis.

Ir – tai ne pabaiga.

FLUXUS LABORATORIJOS

„Fluxus laboratorijos“ – ypatinga „Fluxus Labas!“ projekto šaka.

Nuo 2018 m. ruošėme žmones, kuriuos vadiname bendruomenių „fasilitatoriais“.

Šie žmonės pasklido po miestą. Jų tikslas – burti Kauno miesto formalias ir neformalias bendruomenes, įvairias organizacijas skirtinguose sektoriuose, miestiečius, ir skatinti juos įsitraukti į bendruomenines kultūrines ir menines veiklas bei patiems jas skatinti konkrečiame mikrorajone.

2022 m. „Fluxus laboratorijos“ „sprogs“ ir pristatys unikalius bendruomeninius kultūrinius ir meninius projektus daugelyje Kauno mikrorajonų.

Kviečiame palaikyti mikrorajonus!

-
1. Šilainių urban eco festivalis
 2. Interaktyvus kultūros ir vietos kūrimo žaidimas
 3. Muzikinis maršrutas „Skamba sienos“
 4. Misterija „Dainava vyksme. Vasarvidžio burtai“



5. Šančių festivalis

6. Poezijos festivalis „Tu ateik“

7. Festivalis „Pojučių Šilas“

8. Festivalis „Kiemų istorijos“

9. Šokio spektaklis – ekskursija „Pakopa po pakopos“

10. Marių šventė

11. Instaliacija „Under the Carpet“

12. Sporto ir meno šventė „Kultūrtonas“

13. Koncertas „The City Composing in Kaunas“

14. Interaktyvi instaliacija „Mnemosyne“

15. Festivalis „Šančių kultūros kiemas“

16. Tarpdisciplininis festivalis „Skrydis laiko erdve“

Šilainių urban eco festivalis

Lauksime jūsų Šilainiuose!

2022 04 23

Šilainių urban eco festivalis – vienintelis tokio pobūdžio festivalis Lietuvoje. Jo pagrindiniai iniciatoriai ir kūrėjai – vietos bendruomenės, gyventojai, įvairios organizacijos. Festivalis stebins Šilainių gamtos ir landšafto dizaino instaliacijomis, paskaitomis ir edukacijomis.

Baltų pr.

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Interaktyvus kultūros ir vietos kūrimo žaidimas

Lauksime jūsų Draugystės gatvėje, pramoniniame Kaune!

2022 06 10–12

Kviečiame prisijungti prie interaktyvaus kultūros ir vietos kūrimo žaidimo „Draugystės menas“. Lankytojai galės užėti į ligšiol uždaras vietas, susipažinti su svetiniais vietos gyventojais ir darbuotojais ir jų bendrakūriniais, įsitraukti į žaismingas ir menines užduotis. Žaidimą vainikuos šventė, kurioje gaus muzika, šurmuliuos veiklų mugė, kvies lauko kinas, džiugins degustacijos ir dovanos.

Draugystės g. 8E

Organizatoriai: VšĮ „Saugi pradžia“

MUZIKINIS MARŠRUTAS

Skamba sienos

Lauksime jūsų Eiguliuose!

2022 06 11

Turėsite progą pasivaikščioti po Eigulius taip, kaip niekad iki šiol. Mikrorajono gyventojai, bendradarbiaudami su gatvės meno kūrėjais, sukūrė bendruomenės identitetą atspindinčius piešinius ir kviečia keliauti juos pristatančiu spalvingu ir muzikaliu maršrutu.

Eigulių mikrorajonas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

MISTERIJA

Dainava vyksme. Vasarvidžio burtai

Lauksime jūsų Dainavoje!

2022 06 18

Artėjant vidurvasariui, kai diena bus ilgiausia, o saulė leis likus vos valandai iki vidurnakčio, Dainavos mikrorajono bendruomenė kartu su profesionaliai atlikėjais, meno kolektyvais ir savanoriais visus pakvies į vasarvidžio misteriją, kurioje šiuolaikinio miesto kasdienybė susipins su praeities simboliais, tradicijomis bei ritualais, skatinančiais atsinaujinti. Renginio dieną programą kurs į Dainavą atvykstanti kūrybinė trupė „The Open Programme of Jerzy Grotowski and Thomas Richards“ (IT), kurie kartu su vietos bendruomenėmis bei profesionaliais atlikėjais tris savaites kurs dalyvaujamąjį renginį „Promenada per Dainavą“. Promenados tema – senosios lietuvių dainos sutartinės, kitų kontinentų kultūrų tradicinės dainos, šokiai ir jų šiuolaikinės interpretacijos. „The Open Programme“ atlikėjai taip pat padovanos miestui spektaklio premjerą – „The Thirsty Ones“ (liet. *Ištroškusieji*).

Draugystės parkas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: The Open Programme of Jerzy Grotowski and Thomas Richards (IT)

Šančių festivalis

Lauksime jūsų įspūdingame Šančių festivalyje!

Performansas, opera, istorijos, ekskursijos. Ketverius metus Šančiuose vystytos iniciatyvos susijungs bendram trijų dienų Šančių festivaliui.

Visas dienas atviras „Parakas“ pakvies kartu sutikti Jonines, panirti į netikėtą vaizdų operą, stebėti ledo ir ugnies performansą. Antrą dieną „No Name Studio“ kartu su „CREATUrE.live.art“ pažadins istorijos miegu apsnūdusias Šančių kareivines. Vienam vakarui kareivinės taps atviru, menu pulsuojančiu „Gyvu namu“. Trečią dieną „Šančių kultūros kiemas“ pristatys ilgametį projektą apie vietos senolius. Skirtingose Šančių vietose visų lauks kūrybinės dirbtuvės, muzikiniai pasirodymai, ekskursijos.

2022 06 24–26

Prancūzų g. 2, A. Juozapavičiaus g. 31G,
Servitutų g. 30 ir kt.

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, Parakas,
No Name Studio, VšĮ „Scenos ir estetikos
mokykla“



POEZIJOS FESTIVALIS

Tu ateik

Lauksime jūsų Kovo 11-osios parke!

2022 07 23

Bus poezijos, keramikos ir muzikos. Gričiupyje gyvenęs rašytojas Balys Sruoga išmintuose rajono parkų takeliuose ir gyventojų širdyse įspaudė meilę poezijai. Poezijos festivalio „Tu ateik“ metu bus pristatoma keramikos instaliacija, sudaryta iš daugiau nei 700 keramikinių detalių, kurias nulipdė gričiupiečiai, klausydamiesi poezijos. Renginyje taip pat skambės dainuojamoji poezija, vyks keramikos dirbtuvės ir jaunimo projekto „Puota“ pasirodymai.

Kovo 11-osios parkas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, B. ir V. Sruogų namai-muziejus, Gričiupio bendruomenė, Keramikos akademija, Kaunas 2022 „Kauno iššūkio“ alumnų klubo projektas „Puota“



FESTIVALIS

Pojūčių šilas

Lauksime jūsų Panemunėje!

2022 07 09

Festivalis kvies susitikti su įvairių sričių profesionalais (menininkais, gamtininkais, žolininkais) ir kartu kurti žemės meno / vaizdo / garso instaliacijas. „Pojūčių šilo“ dalyviai galės pažinti mišką per penkis žmogaus pojūčius ir taip iš naujo atrasti miško grožį. Festivalio organizatoriai skatina atkreipti dėmesį ir į šiandienos ekologines problemas, žmogaus įtaką planetai.

Panemunės šilas, Gailutės g. 4

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, VšĮ „Už švarią Lietuvą“, VšĮ „Alternatyviai“

FESTIVALIS

Kiemų istorijos

Lauksime jūsų Kauno centre!

2022 07 16

„Kiemų galerija“ – naujoji senojo Kauno legenda. Išskirtinis bendruomeniškumo ir bendrakūrybos pavyzdys Kaune, į kurį užsukti kviečia ne tik spalvingi kūriniai, bet ir ore sklandančios vietos gyventojų istorijos. Bendradarbiaujant su galerijos menininkais, 2022 m. ši idėja pasklis ir po daugiau Kauno centro ir senamiesčio kiemų. Netikėtose vietose (po balkonais, ant sienų, o gal padangėje) kiemo gyventojų istorijos ir prisiminimai pavirs meniniais akcentais.

Kauno centras

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, Kiemų galerija

ŠOKIO SPEKTAKLIS – EKSKURSIJA

Pakopa po pakopos

Lauksime jūsų prie Kauko laiptų!

2022 08 06

Žaliakalnio bendruomenė kartu su šokio trupe „Ulna“ pakvies į šokio spektaklį-ekskursiją „Pakopa po pakopos“. Tai performatyvus įvykis, tiesiogiai įtraukiantis profesionalius menininkus, vietos gyventojus bei Kauno svečius ir kviečiantis naujai susipažinti su gyvąja Žaliakalnio gyventojų atmintimi, istorija bei vietos mitine būtybe Kauku.

Kauko laiptai (Kauko al. 5), Kauko laiptų baseinas, Kauno vandenys, gretimos gatvės Žaliakalnio mikrorajone

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, „Ulna“ šokio trupė

Marių šventė

Lauksime jūsų Petrašiūnuose prie Kauno marių!

2022 08 14

Rugpjūtis – tinkamas mėnuo pakviesti visus prie Marių. Petrašiūnų bendruomenės iniciatyva organizuojama Marių šventė, kurios tikslas – aktualizuoti Kauno marių svarbą miesto veide, parodyti, koks įvairus gyvenimas verda aplink šį vandens telkinį.

R. Kalantos g. 124

Organizatoriai: „Kaunas 2022“



INSTALIACIJA

Under the Carpet

Lauksime jūsų Vilijampolėje!

2022 08 20

Menininkų kolektyvas „God's Entertainment“ (AT) performansu atidarys instaliaciją „Under the Carpet“ (liet. *Po kilimu*). Renginio metu bus audžiamas kilimas, o menininkams talkins patys kauniečiai. Kilimo siūlai, ataudai ir sudėtinga medžiagos struktūra simbolizuoja socialines sąjungas. Audžiant kilimą, menininkai gilinsis, kas Lietuvoje ir konkrečiai Vilijampolėje yra nutylima. Performansas ir meninė instaliacija „Under the Carpet“ atskleidžia faktus apie Kauno, Europos politinius, kultūrinius, socialinius ir medijos kontekstus, faktus, kurie turėtų kelti visuomenės susirūpinimą, bet tampa it „pašluoti“ po kilimu.

Vilijampolės mikrorajonas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: God's Entertainment (AT)

SPORTO IR MENO ŠVENTĖ

Kultūrtonas

Vėl lauksime jūsų Vilijampolėje!

2022 08 20

Vilijampolės gyventojai kviečia į „Kultūrtoną“. Rytą dviratininkai, bėgikai, skeiteriai, futbolininkai ir kiti gyventojai bei svečiai pajudės nuo Lampėdžio ežero link Neries krantinės parko. Atskirose atkarpose jų lauks kultūrinė programa (parodos, performansai, muzika) bei įvairios sporto varžybos. Dieną užbaigs įspūdingos „Ugnies skulptūros“ Neries krantinės parke – 2–3 metrų dydžio keramikinės šamotinės skulptūros, kurios vizualiai efektingo proceso metu bus išdegamos parke ir taps Vilijampolės viešųjų erdvių meniniu akcentu.

Lampėdžio ežeras, Neries Krantinės parkas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, „SkirtBike“, „Kita Neries pusė“

KONCERTAS

The City Composing in Kaunas

Lauksime jūsų IX forte!

„Jazz academy“, bendradarbiaudama su kompozitorė Hara Alonso (SE), pristatys eksperimentinį muzikos komponavimo projekto „The City Composing in Kaunas“ rezultatą – muzikinį kūrinį, kurio kūrėjais tapo Kauno miesto gyventojai.

2022 09 10

IX fortas, Žemaičių pl. 73

Organizatoriai: VšĮ „Jazz academy“

INTERAKTYVI INSTALIACIJA

Mnemosyne

Lauksime jūsų Aleksote!

Menininkų grupė „Effetto Larsen“ (IT), remdamiesi Aleksoto gyventojų prisiminimais ir patirtimi apie konkrečias mikrorajono vietas, sudarys emocinį vietos žemėlapij. Galutinis rezultatas – instaliacija, sumodeliuota kaip emocinė interaktyvi kelionė per šį mikrorajoną. Tai galingas dalijimosi ir istorijų pasakojimo įrankis.

2022 09 10

Aleksoto mikrorajonas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: „Effetto Larsen“ (IT)

FESTIVALIS

Šančių kultūros kiemas

Lauksime jūsų Šančių medinuko kieme!

2022 09 14–15

VšĮ „Scenos ir estetikos mokykla“ pakvies dar kartą apsilankyti „Šančių kultūros kieme“: 5 metus iš eilės čia vykstantis festivalis 2022 m. sujungs dvi iniciatyvas: „Senolių istorijas“ (dokumentinio, meninio filmo premjera) ir „Muzikos festivalį“ (įprastai populiarūs atlikėjai neįprastam amplua Šančių medinuko kieme).

Servitutų g. 30

Organizatoriai: VšĮ „Scenos ir estetikos mokykla“

TARPDISCIPLININIS FESTIVALIS

Skrydis laiko erdve

Aleksotas, įsikūręs kairiajame Nemuno krašte, pasižymi gilia ir turtinga istorija, aktyvia ir šiuolaikiška bendruomene, neišdildomą įspūdį paliekančiomis vietomis – Botanikos sodu, Aviacijos muziejumi, Marvelės slėniu, funikulieriumi. Šios ir kitos vietos kvies į tarpdisciplininį festivalį – „Skrydį laiko erdve“. Festivalio dalyviai galės susipažinti su seniūnijos istoriją per teatro, muzikos ir kitų žanrų pasirodymus. Renginio akcentai – menų fabrika „Potiomkinas“ įkūrėjo Arūno Matulio ir Aleksoto bendruomenės kurtos stilizuotos skulptūros, simbolizuojančios tikras bei išgalvotas Aleksoto istorijas.

2022 09 18

Aleksoto mikrorajonas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, VšĮ Menų agentūra „Artscape“

FLUXUS LABAS! PROJEKTAS

Kiemas

Šis projektas – Kaunas 2022 pasididžiavimas.

www.fluxuslabas.eu
Facebook: FluxusLabas

Tai – vienas sėkmingiausių pandemijos paskatintų projektų Europos Sąjungoje, daugelio kopijuotas ir pristatytas tarptautiniams apdovanojimams.

„Fluxus Labas! Kiemas“ jau nuo 2019 m. skatino kiemų gyventojus ir jų kaimynus keisti savo gyvenamąją aplinką, prisiimti atsakomybę už ją bei kūrybiškai spręsti kylančius iššūkius. Iki 2022 m. įgyvendinta 14 projektų įvairiose Kauno miesto ir Kauno rajono teritorijose: kiemo spektakliai, meniniai kiemų ženklai, unikalus mažosios architektūros elementai, ir viskas sukurta pačių gyventojų rankomis ir gera valia.

2020 m., per pirmąjį karantiną, „Fluxus Labas! Kiemas“ prisitaikė prie kintančios situacijos ir inicijavo projektą „Kultūra į kiemus“. Projekto metu įvairūs atlikėjai daugiabučių namų gyventojams dovanojo pasirodymus, o gyventojai pro savo langus ar iš balkonų galėjo saugiai stebėti kultūros vyksmą kieme. 2022 m. ši iniciatyva tęsiama, kadangi pastebėtas ilgalaikis projekto poveikis: žmonės, dėl įvairių priežasčių negalintys lankytis kultūros renginiuose, turėjo galimybių stebėti juos savo artimoje aplinkoje; tai puikus kultūros decentralizacijos pavyzdys, įkvėpęs gyventojus organizuoti savo renginius kiemuose, burtis ir stiprinti bendruomenes.

2022 m. kviečiame visus į net 80 Kauno miesto kiemų, kuriuose savo pasirodymus dovanos teatro, šokio, šiuolaikinio cirko, muzikos ir kt. atlikėjai.

„Kultūra į kiemus“ aplankys 11 Kauno miesto seniūnijų, kiekvienoje iš jų užtruks 3 dienas, nuo 18.00 iki 22.00 valandos, o po jų vyks savaitgaliniai „Fluxus laboratorijų“ renginiai.

Organizatoriai: „Kaunas 2022“



1. Šilainiai / 04 19–21

2. Eiguliai / 06 07–09

3. Dainava / 06 14–16

4. Šančiai / 06 24–26

5. Panemunė / 07 05–07

6. Centras / 07 13–14, 16

7. Gričiupis / 07 19–21

8. Žaliakalnis / 08 02–04

9. Petrašiūnai / 08 09–11

10. Vilijampolė / 08 16–18

11. Aleksotas / 09 13–15

KAUNAS – VANDENŲ MIESTAS



Vienas svarbiausių Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 tikslų – atgręžti miestą į upes. Sugrąžinti Kaunui svarbiausio Lietuvoje upių uosto titulą.

Nuo 2018 m. įvairios bendruomeninės iniciatyvos skatino gyventojus tyrinėti upes: prie jų stebėti žvaigždes, dalytis pasakojimais, organizuoti meninius plenerus, piknikus, sporto varžybas, netgi sukurti apie jas žaidimą ir kt. 2022 m. bendruomenės dar stipriau atsigręš į upes bei į patį didžiausią dirbtinį telkinį Lietuvoje – Kauno marias.

Žr. daugiau apie upėms skirtus projektus: p. 174, 177, 179.



INICIATYVA

Švęskime upę

Dalyvaukite dviejuose kultūriniuose maršrutuose Nemuno ir Neries upėmis, o paskui įsijunkite į bendrą šventę Kauno santakoje. Miesto gyventojai ir svečiai turės galimybę atsigręžti į upes ir jų krantus, artimiau pažinti skirtingas Kauno bendruomenes ir naujai pamatyti miestą nuo vandens. „Švęskime upę!“ yra Kaune gimusi bendraminčių iniciatyva, kuria siekiama paskatinti upes, jų vandenį bei pakrantes naudoti kultūriniais renginiams ir bendruomenių susitikimams.

2022 05 21

Neries ir Nemuno upės

Organizatoriai: „Kaunas 2022“,
iniciatyva „Švęskime upę“



SOCIALINIS ŽAIDIMAS

Upynės: kitam krante

Projekto „Upynės“ metu, 2022 m. vasarą, miesto gyventojai kviečiami judėti prie vandens ir užmegzti dialogą su upe bei kito kranto gyventojais. Pakviesime visus dalyvauti unikaliame socialiniame upės žaidime! Kultūrinė upių tyrimų platforma „TėKa“ kviečia atkurti diplomatinį miestiečių ryšius su kitu upės krantu ir sugrąžinti Kaunui priderantį upių miesto titulą.

2022 m. vasara

Nemuno ir Neries upės bei pakrantės

*www.upynes.lt**Facebook: tekakrantine*

Komanda: Justinas Kalinauskas, Paulius Tautvydas Laurinaitis, Rasa Chmieliauskaitė

Organizatoriai: „TėKa“ (Lietuvos architektų sąjungos Kauno skyrius)



PARODA

MagiC Carpets Landed

Jūsų dėmesio laukia tarptautinė paroda „MagiC Carpets Landed“ (liet. *Stebuklingi kilimai nusileido*)!

Tai – vienas seniausių Kaunas 2022 projektų. „Kūrybiškos Europos“ finansuojamas „MagiC Carpets“ (liet. *Stebuklingi kilimai*) parodys Kaunui, kas nuveikta per ketverius metus. Būtinai ateikite pažiūrėti.

Projektas pasakoja apie keliones tarp žmonių, bendruomenių, menininkų ir kuratorių.

Benedettos Carpi de Resmini (IT) kuruojamojoje parodoje bus pristatomi „MagiC Carpets“ projekto metu sukurti meno kūriniai, eksponuojami Kauno geležinkelio stotyje, Kauno paveikslų galerijoje ir kitose viešose miesto erdvėse. Parodos lankytojus lydės specialiai parodai sukurtas papildytos realybės gidas. Bus išleistas katalogas, kuriame – per ketverius metus sukurti meno kūriniai ir jų autoriai, aktualūs tekstai apie kūrybinį darbą su bendruomenėmis viešose erdvėse.

2021 11 05 – 2022 01 23

Kauno paveikslų galerija, K. Donelaičio g. 16, Kauno geležinkelio stotis, M. K. Čiurlionio g. 16 ir kt. viešos erdvės Kaune

www.magiccarpets.eu

Facebook:

MagiCCarpetsCreativeEurope

Organizatoriai: VšĮ „Kauno bienalė“

Partneriai: EVA International – Ireland's Biennial (IR), Folkestone Fringe (UK), Ideias Emergentes (PT), Jam Factory Art Centre (UA), Kaunas 2022, KUNSTre-PUBLIC (DE), LAB 852 (HR), Latitudo SRL (IT), META Cultural Foundation (RO), New Theatre Institute of Latvia (Latvija), Novo Kulturno Naselje (XS), Openspace Innsbruck (AT), Prague Biennale (CZ), Tbilisi Photo Festival (Sakartvelas), Trempolino (FR)



Kiemų šventė

Apie „Kiemų šventę“ Kaune žino visi. Tad visi žinote, ką veikti gegužės 20-ąją!

„Kiemų šventė“ – jau tradicinis renginys, kuriuo siekiama stiprinti Kauno miesto ir Kauno rajono gyventojų bendruomeniškumą, draugystę, paminėti artėjančią Tarptautinę kaimynų dieną. Renginio dalyviai – bendruomenės, organizacijos ir kaimynai – atsineš į miesto centrą savo kėdes, stalus, kuriuos papuoš baltomis staltiesėmis ir gėlėmis. Bene ilgiausia stalų linija Kauno centre nuo Kauno Soboro iki Kauno rotušės simboliuoja žmonių / kaimynų draugystę bei vienybę. Renginio metu netikėtose vietose skambės muzika, dalyvius stebins įvairios kūrybinės instaliacijos ir pasirodymai, dalį jų kursite jūs patys – miesto gyventojai ir svečiai.

2022 05 20

Laisvės al. ir Vilniaus g.

Facebook: *kiemusvente*

Organizatoriai: „Kaunas 2022“



Putvinskio gatvės diena 2022

Ši šventė skirta Vlado Putvinskio gatvei, tačiau gatvė turi tokią turtingą istoriją, kad tikrai verta ateiti visiems. Nuo 2017-ųjų, kartą per metus, vieną gegužės šeštadienį, nepaisant lietaus ar pandemijos, šurmuliuoja visa V. Putvinskio gatvė, švenčianti kaimynystę.

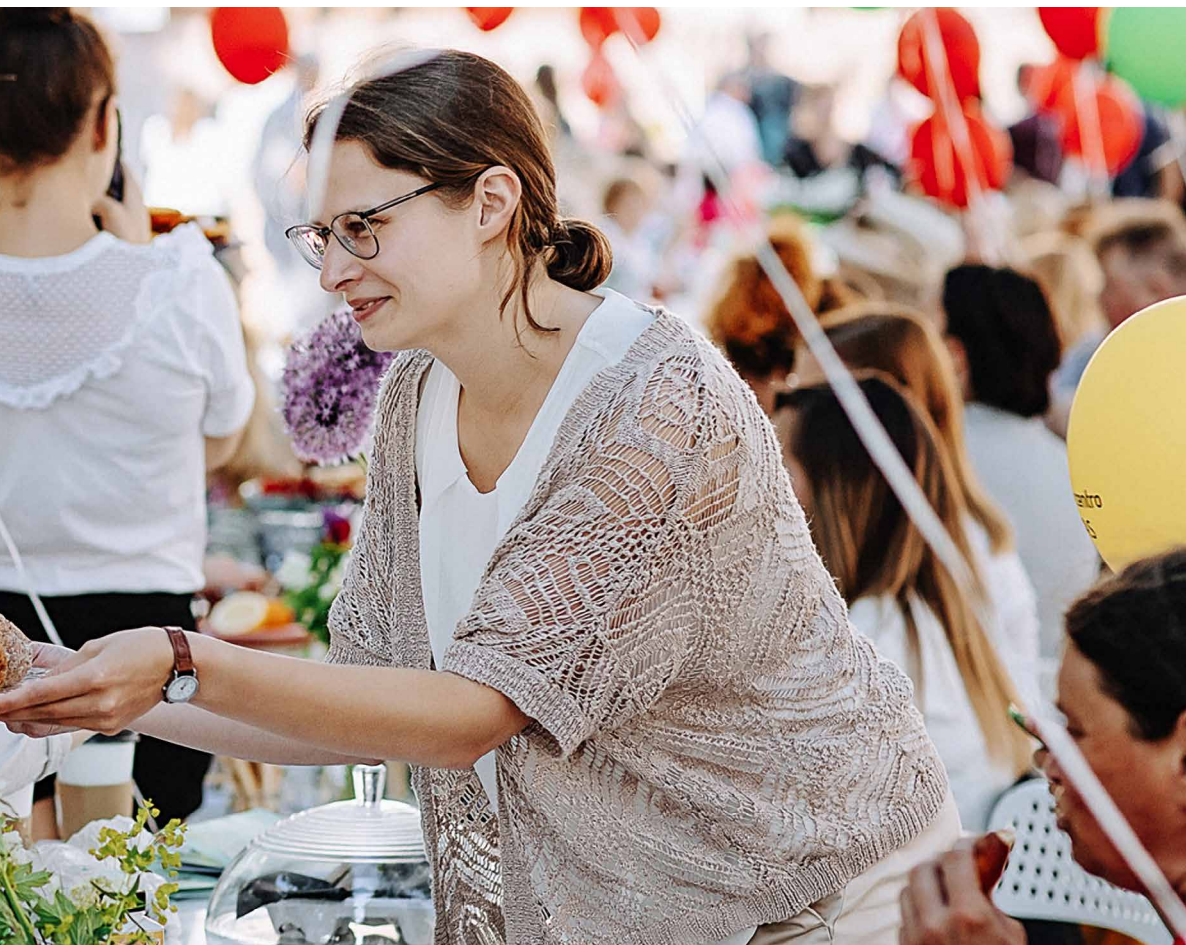
2022 05 21

Putvinskio g.

www.kmn.lt

Facebook: [KaunoMenininkuNamai](#)

Organizatoriai: Kauno menininkų namai



Fluxus festivalis

„Fluxus festivalis“ – viena didžiausių Kaunas 2022 sėkmių.

2022 09 10

Tai – tikrasis Kauno karnavalas! Kauniečiai jam pradeda ruoštis iš anksto: gaminasi kostiumus ir rekvizitą. Mat pagrindinis festivalio tikslas – netikėtu būdu, naudojant nestandartinę aprangą įkopti į Parodos kalną. Kiekvienais metais Parodos kalnas specialiai uždaromas lygiai 22 minutėms!

Parodos kalnas, Ažuolyno parkas

Kopimas į kalną prasidės „Fluxus“ pradininko Jurgio Mačiūno skvere, o užkopę dalyviai įsitrauks į specialiai paruoštą karnavalo programą.

„Fluxus“ festivalis pakvies į nepaprastą visos dienos programą, kurios metu bus pristatomi nuo 2018 m. bendruomenių kartu su įvairias menininkais kuriami objektai, pasirodymai, aktyvacijos, atidaromos naujos parodos. Naktinėje programoje – kvapą gniaužiantis šou, kurį kartu su „Walk the Plank“ (GB) ir kitomis įspūdingomis trupėmis sukūrė vietos bendruomenės.

„Fluxus“ – tai niekada nesibaigiantis judėjimas ir noras kilti, kopti, keistis: iš laikinosios – į šiuolaikinę sostinę. Iš centro – į necentrą. Iš kasdienybės – į netikėtumus. Festivalio metu švenčiame miestą miestiečiams.

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: Walk the Plank (GB)



Bendruomenių forumas

Prieš „Fluxus festivalį“ vyks dviejų dienų bendruomenių forumas, kurio metu kalbėsime apie per penkerius metus pasiektus rezultatus Kaune ir Kauno rajone, apie naujai sukurtus ir išbandytus darbo su bendruomene modelius ir metodus, apie besikeičiantį požiūrį į bendruomeninius menus, jo teikiamas naudas, finansavimą. Antrąją forumo dieną paliesime Kaunui svarbią upių ir bendruomenių įtraukimo į upių gaivinimo procesus temą, bus pristatomos tarptautinės upių praktikos, susijusios su tvariomis upių turizmo veiklomis (tai „Interreg Europe“ projekto „Star cities“ dalis). Išgirsime įkvėpiančias kitų Europos kultūros sostinių patirtis. Ir svarbiausia paklausime: o kas toliau?

2022 09 08–09

Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčia, Kauno r.

www.kaunas2022.eu/star-cities
www.interregeurope.eu/starcities

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

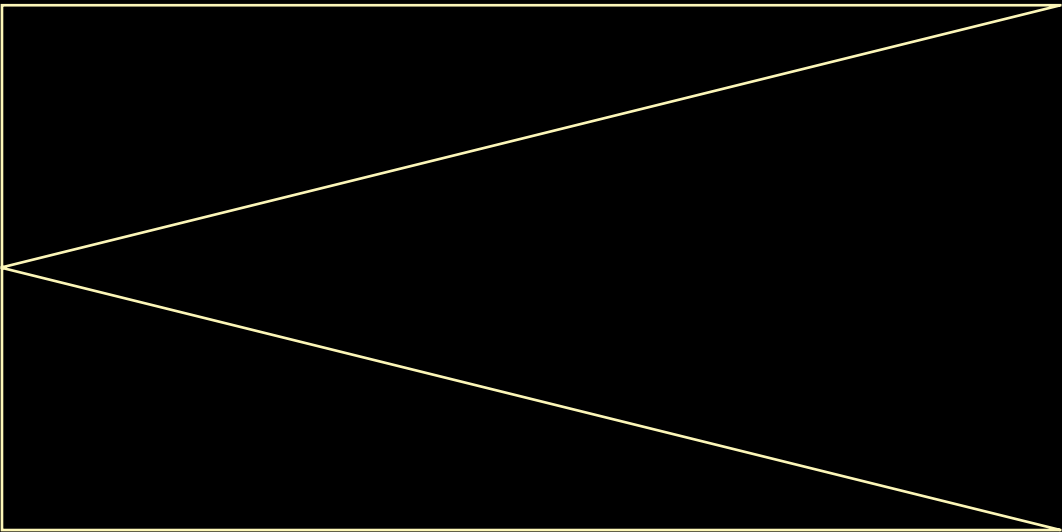
Partneriai: Free and Hanseatic City of Hamburg (DE), Lazio Region (IT), Municipality IX EUR of Rome (IT), Regional Development Agency of the Ljubljana Urban Region (SI), Val-de-Marne Tourism Board (FR), NECSTouR (BE)



Kauno marių prieplauka žiemą







PROGRAMA KAUNO RAJONE

Kauno rajonas kartu su Kauno miestu yra Europos kultūros sostinė!

Svarbu žinoti štai ką: Kauno rajonas kartu su Kauno miestu yra Europos kultūros sostinė! Visoje Europoje miestų ir rajonų santykiai įdomūs ir sudėtingi. Ir visur jie yra kultūriškai sąlygoti. Tad įsiklausyti į rajono poreikius buvo pirmasis Kaunas 2022 uždavinys. Bet kaip pritaikyti tiems poreikiams kultūros sostinės programos įrankius?

Kultūros sostinės darbas Kauno rajone vyksta keliomis kryptimis. Viena iš jų – bendruomeninis projektas „Šiuolaikinės seniūnijos“, jungiantis 15 Kauno rajono seniūnijų. Projektas „Smaragdo kelias“ įgyvendinamas kitose seniūnijose.

Rajone, kaip niekur kitur, svarbus žmogiškasis santykis, buvimas arti ir kartu. Todėl kaip tik rajono projektai sukūrė ypatingų, sakyčiau – aistringų partnerysčių. Pavyzdžiui, italų šiuolaikinio cirko režisierius Roberto Magro tapo rajono bendruomenių numylėtinu.

Kauno rajonas per penkerius kultūros sostinės projekto metus įrodė esąs ne tik aktyvus, bet ir inovatyvus. Todėl nenuostabu, kad 2022 m. būtent čia visuomenei bus pristatytas Europos kontekste unikalus aplinkos dizaino objektas – „Nemuno7“. Kas tai bus, neišduosiu. Turite pamatyti patys!

Skatinti bendruomeniškumą, įgalinti vietos kūrėjus, suteikti kokybiškas kultūros paslaugas yra vertybės, kuriomis remiamės rajone. Turiu pasakyti, kad kaip tik rajono žmonės nuolat vertė tobulėti ir visą Kaunas 2022 projektą. Bendraudami su jais, gerokai paūgėjome kartu ir, drįstu sakyti, Europos kultūros sostinės atnešti pokyčiai neretai aiškiau jaučiami būtent rajone.

Noriu pakviesti visus Kauno rajono gyventojus 2022 m. švęsti Europos kultūros sostinės titulą, dalyvauti vykstančiuose renginiuose, mėgautis kultūra, atrasti naujus meno objektus, pažinti ir patirti įvairovę.

Ir dar: įtariu, kad dalis mūsų komandos narių visai norėtų gyventi Kauno rajone...

ŠIUOLAIKINĖS SENIŪNIJOS

Šiuo projektu Kauno rajone prasidėjo Europos kultūros sostinės programa. Projekto esmė paprasta: seniūnijos stiprina bendruomenę ir sprendžia kylančius iššūkius per kultūrą. Klausiate, kaip tai realiai atrodo? Visi atsakymai – „Šiuolaikinių seniūnijų“ kvietimuose. Nepraleiskite progos jų apžvelgti, o vėliau ir dalyvauti seniūnijų renginiuose!

Pagreitį „Šiuolaikinės seniūnijos“ įgauti ėmė 2019 m., kai prie projekto prisijungė Linksmakalnio, Garliavos apylinkių, Vilkijos, Karmėlavos, Akademijos, Rokų bei Ringaudų seniūnijos. 2020 m. projekto dalyvių gretas papildė Babtų, Domeikavos, Kačerginės, Raudondvario, Samylų, Ežerėlio, Kulautuvos bei Lapių seniūnijos. Kaunas 2022 seniūnijos padėjo užmegzti ryšį su menininkais, kultūros lauko žmonėmis, edukatoriais ir

tuomet jie visi kartu leidosi į ilgą ir spalvingą kultūrinį kelią.

Šiuo projektu per kultūrą siekiame pokyčio. O tai – esminis Kaunas 2022 tikslas.

2022 m. birželio–rugsėjo mėnesiais kviečiame kiekvieną pajauti stiprų bendruomeniškumo ir kūrybiškumo pulsą Kauno rajone ir apsilankyti didžiuosiuose „Šiuolaikinių seniūnijų“ renginiuose.

Bus verta, pažadam!

www.visikaipvienas.eu/siuolaikines-seniunijos/



1. Ežerėlis / 2022 06

2. Kulautuva / 2022 06 11

3. Raudondvaris / 2022 06 17

4. Karmėlava / 2022 06 30 – 07 03

5. Babtai / 2022 07

6. Vilkija / 2022 07 24

7. Garliavos apylinkės / 2022 08

8. Ringaudai / 2022 08

9. Lapės / 2022 09 03

10. Linksmakalnis / 2022 09

11. Rokai / 2022 09 03

12. Kačerginė / 2022 09 04

13. Akademija / 2022 09 10

14. Domeikava / 2022 09 17

15. Samylai / 2022 09 17

Ežerėlis

Ežerėlis kviečia į fotografijos parodų ciklą naujai įkurtoje bendruomenės galerijoje.

2022 06

Kartu su menininkais Ignu Venslavičiumi, Donatu Stankevičiumi, Vytaute Trijonyte ir Elijumi Kniežausku išvysite interpretuojamus miestelio vaizdus ir gyventojų portretus. Parodos kuratorė Vaida Virbickaitė.

Menininko Žygimanto Kudirkos sukurtas alternatyvios realybės audiogidas kviečia susipažinti su įsivaizduojama vietos realybe, o diskusijos su įsikūrusio Ežerėlio fotoklubo nariais, svečiais siūlo permąstyti miestelio identitetą, išryškinant Ežerėliui svarbius aspektus – unikalią gamtą, vietos žmones bei jų istorijas.

Organizatoriai: Ežerėlio kultūros centras, „Kaunas 2022“

Partneriai: Ežerėlio fotoklubas, Ežerėlio seniūnija, Kauno fotomenininkų sąjunga

Kulautuva

Kulautuvos bendruomenė kartu su režisieriumi Eimučiu Kvoščiausku kviečia į teatralizuotą muzikinį pasirodymą, kuriame bus papasakota miestelio istorija. Būsime ne tik svetingai priimti, pavaišinti stebuklinga Kulautuvos miško žolelių arbata, bet ir sužinosite įdomiausias miestelio legendas bei išgirsite gražiausius kulautuviečių balsus. Pasirodymą kūrė ir jame dalyvauja Kulautuvos bendruomenės nariai, miestelio chorai ir profesionalūs atlikėjai. Kartu pristatomi „Šiuolaikinių seniūnijų“ projekto metu sukurti meno kūriniai, puošiantys viešas miestelio vietas (autoriai Laura Slavinskaitė, Džiugas Karalius, Gaila Akelienė). Visa tai ir dar daugiau – įspūdingame pušyne prie Nemuno.

2022 06 11

Organizatoriai: Kulautuvos bendruomenės centras, Kulautuvos laisvalaikio salė, „Kaunas 2022“

Partneriai: Kulautuvos pagrindinė mokykla, Kulautuvos lopšelis-darželis, Kulautuvos vandenlenčių parkas Dock7



Raudondvaris

Raudondvario bendruomenė su choreografu Mariumi Pinigiu ir renginio režisiere Egle Valadkevičiūte kviečia pasinerti į įspūdingą ekskursiją – kelionę laiku. Renginio formatas – teatralizuotas naktinis žygis. Žygio metu raudondvariečiai su menininkais pristatys savo bendruomenę, pasitelkę šiuolaikiškas sceninės raiškos priemones. Skirtingose rajono vietose atlikėjai (vietos bendruomenė ir kolektyvai) atliks sceninius pasirodymus, reprezentuojančius svarbiausius vietos istorinius įvykius, ryškiausias asmenybes, asmeninius gyventojų potyrius.

2022 06 17

Organizatoriai: Raudondvario kultūros centras, „Kaunas 2022“

Partneriai: Raudondvario gimnazija, Raudondvario seniūnija, Raudondvariečių bendruomenė, Raudondvario kaimo bendruomenės centras

Karmėlava

Istorines Karmėlavos vietas atsiskleidžia išaugęs ir sustiprėjęs „Gatvės roko“ festivalis, kuriame dalyvauja grupė „Skylė“ ir Aistė Smilgevičiūtė, „Rome“ (LU), ba., YMKA (IL), „Colours of Bubbles“, Ingaja ir kiti. Festivalyje laukia netikėtos parodos, gatvės meno kūriniai. Programą Karmėlavos seniūnijoje vainikuos bendras Lietuvos bei Liuksemburgo menininkų – Algimanto Šlapiko ir Serge'o Eckerio aplinkos meno objektas „Skraidantys cepelinai / Flying Cepelinai“.

Nuo šiol Karmėlavos seniūnija garsės ne tik „cepelinų sostinės“ statusu ar oro uostu, bet ir įdomia, kūrybinga bendruomene, jos meile muzikai ir istorijai.

Projekte taip pat dalyvauja menininkai Tadas Vincaitis-Plūgas, Karolis Grubis aka Karolis dėžutėje, Artūras Morozovas, Tomas Pabedinskas.

2022 06 30 – 07 03

Ramučiai, Narėpų bunkeris, Karmėlavos bažnyčios šventorius, Karmėlavos sovietinė atominė raketų bazė

Organizatoriai: Ramučių kultūros centras, „Kaunas 2022“

Partneriai: Karmėlavos biblioteka, Karmėlavos gimnazija, Karmėlavos seniūnija, Kauno oro uostas, LEZ

Babtai

Jūs turite tai pamatyti – Babtai turės troleibusą!

2022 07

Kurį laiką Babtų seniūnijoje ieškota priemonės, kuri padėtų sujungti Babtų, Sitkūnų, Panevėžiuko, Pagynės gyvenvietes ir jų bendruomenes sutelkti į bendrakūrybines veiklas, puoselėjančias vieningą identitetą. Galiausiai nuspręsta atgaivinti seną troleibusą, kuriame veiktų keliaujanti laboratorija. Bendruomenės nariai buriasi, kad ji įrengtų, o šį procesą lydės kūrybinės dirbtuvės, bus įveiklinti vietos menininkai, gyvenvietės sujungs bendrystės siekis.

Jau 2022 m. vasarą Babtų seniūnija pasirengusi jus pakviesti išmėginti keliaujančią kūrybinę laboratoriją!

Organizatoriai: Babtų kultūros centras, „Kaunas 2022“

Vilkija

2022 m. liepą Vilkija švęs „Vidurvasario šventę“, kurios pagrindinis akcentas – abu Nemuno krantus jungiantis keltas. Šventės metu vyks koncertai, teatralizuoti pasirodymai, meninės instaliacijos.

2022 07 23

Keltas per Nemuną „Vilkynė“, kasdien siuvantis tarp Vilkijos ir Šakių rajono krantų, yra daugiau nei transporto priemonė. Tai ir simbolinė jungtis, suteikianti progą kalbėti apie atskirtį ir bendrumus, apie požiūrį į kitą, apie ekologiją ir kasdienybės poetiką.

Organizatoriai: Vilkijos kultūros centras, „Kaunas 2022“

Partneriai: Vilkijos seniūnija, Vilkijos bendruomenės centras „Vilkijos atgimimas“

Garliavos apylinkės

2022 m. rugpjūtį Garliavos apylinkėse bendruomeninė iniciatyva rengiamas „Steampunk“ festivalis, subursiantis vietines bendruomenes ir svečius į magišką fiestą.

Festivalio tikslas – supažindinti lankytojus su „Steampunk“ judėjimu. Programa leis pasinerti į fantastikos pasaulį, išlaisvinti vaizduotę ir kūrybingumą. Festivalio metu kviesime keliauti išskirtiniu maršrutu po Garliavos apylinkes.

2022 08

III fortas, Titnago g. 43a, Seniava

Organizatoriai: Garliavos apylinkių – Ilgakiemio, Juragių ir Sąnašos – bendruomenės, „Robotuko klubas“, „Kaunas 2022“

Partneriai: VšĮ „Kauno tvirtovės parkas“

Ringaudai

Ringaudų seniūnija 2022 m. kviečia pažinti seniūniją per bendruomenės ir menininkės Paulinos Ružauskaitės sukurtą „Ringaudų almanachą“. Šioje seniūnijoje gyvena daug skirtingų žmonių: tiek senbuvų, tiek naujakurių. Visi jie Ringaudus mato skirtingai. „Ringaudų almanachas“ ir jį rengiant organizuojamos kūrybinės dirbtuvės su menininkais skatina ieškoti vieningo požiūrio į seniūnijos tapatybę. Europos kultūros sostinės metai simboliškai leidžia pažymėti ir pasidžiaugti pasiektais bendrystės rezultatais Ringauduose. Almanachas pristatomas kartu su interaktyvia, bendruomenei skirta skulptūra.

2022 08

Organizatoriai: Ringaudų laisvalaikio salė, „Kaunas 2022“

Partneriai: Kauno rajono Bajorų kaimo bendruomenė, Kauno tvirtovės I fortas, Noreikiškių seno kaimo bendruomenė, Ringaudų seniūnija, Ringaudų pradinė mokykla, Ringaudų biblioteka, Ringaudų bendruomenės centras



Lapės

2022 m. Lapės kviečia į kasmetiniu tapusį „Tvarumo festivalį“!

Kalbėti apie gamtos ir jos išteklių tausojimą, populiarinti tvarumą ir atliekų kultūrą pasirinkta neatsitiktinai – Lapės daugeliui asocijuojasi su čia veikiančiu sąvartynu. Dėl jo bendruomenė nusprendė daugiau dėmesio skirti aplinkosaugos, beprasmiškos švaistymo, šiukšlių gausos dėl išaugusio vartojimo problemoms. 2020 m. Algimantas Šlapikas sukūrė meno kūrinį „Fox-box“ – lapių, bėgančių iš konteinerio simbolį, o 2021 m. bendruomenė sukūrė laisvalaikio erdvę iš nenaudojamų džinsų.

2022 09 03

Facebook: [Lapiutvarumofestivalis](#)

Organizatoriai: Lapių bendruomenė „Lapės“, Lapių laisvalaikio salė, „Kaunas 2022“

Partneriai: Kauno krašto neįgaliųjų sąjunga, Kauno rajono viešosios bibliotekos Lapių skyrius, KB design prekės ženklas, Lapių seniūnija, Lapių pagrindinė mokykla, Lapių lopšelis-darželis, LMBC, UAB „AML prekyba“, UAB „Simburg“



Rokai

2022 m. Rokuose atidengiama mitinė skulptūra, visuomenė išvys spektaklį.

2022 09 03

Miestelis kviečia į įspūdingą Eglės Valadkevičiūtės režisuojamą šviesos, lazerių ir muzikos šventę. Rokų identitetą formuoja nepertraukiama 400 metų vietos plytinės istorija ir aplink esantis, visur randamas molis. Iki šiol bendruomenės nariai buvo supažindinami su įvairiomis keramikos technikomis, kūrė „Molio kelią“. 2021 m. bendruomenė atsigręžė ir į vietos mitus, pasakojimus, legendas. Sakoma, jog Rokų pavadinimas kilo nuo mitinio paukščio Roko. Norėdamas jį įprasminti, Algimantas Šlapikas su bendruomene kuria skulptūrą.

Organizatoriai: Rokų laisvalaikio salė, „Kaunas 2022“

Partneriai: Rokų seniūnija, VšĮ „Kultūros kiemas“

Linksmakalnis

Linksmakalnis su charizmatiškuoju Roberto Magro (IT) kuria spektaklį apie angelus. Koks šis spektaklis bus, niekas nežino. Ir negali žinoti, nes bendrakūryboje nebūna išankstinio scenarijaus!

2022 09

Šiuolaikinio cirko menininkas ir choreografas Magro išsyk atkreipė dėmesį į Linksmakalnio unikalumą. Jis teigia supratęs, kad sovietmečiu čia stovėjusios slapto karinio miestelio radijo antenos pritraukė būrį nematomų angelų, kurie nusprendė Linksmakalnyje pasilikti visam laikui. Taip angelai tapo nauju šios įdomios vietos simboliu ir įkvėpė naujus meno kūrinius bei kasmet kartu su bendruomene kuriamus šiuolaikinio cirko spektaklius.

Organizatoriai: Linksmakalnio bendruomenė, Linksmakalnio seniūnija, Linksmakalnio laisvalaikio salė, „Kaunas 2022“

Partneriai: Linksmakalnio mokykla-darželis, Linksmakalnio biblioteka

Kačerginė

Kačerginėje menininkai Enrika Striogaitė ir Remis Ščerbaskas žada sukurti gyventojų istorijų įkvėptą pasakojimų rinkinį. Kačerginė – miestelis, pasižymintis ne tik gamtovaizdžio darna, tačiau ir giliomis kultūrinėmis tradicijomis. Su Kačergine susijusios Jono Biliūno, Prano Mašiotų ir Vinco Mykoliaičio-Putino biografijos, tad literatūrinis pasakojimas – svarbi vietos tapatybės dalis. 2022 m. Kačerginė kviečia pasidžiaugti bendros kūrybos rezultatu – pasakojimų rinkiniu ir bendruomenišku mo inspiruotu, Barboros Valiukevičiūtės parengtu klasiškinės muzikos koncertu.

2022 09 04

Facebook: [seniunija.kacergine](#)

Organizatoriai: Kačerginės miestelio bendruomenė „Vizija“, „Kaunas 2022“

Partneriai: Kačerginės daugiavfunkcis centras, Kačerginės seniūnija, Kačerginės vaikų sanatorijos „Žibutė“ mokykla

Akademija

Premjera!

XI (Marvos) forte Akademija pristato muzikinį spektaklį. Scenarijų drauge su režisieriumi ir poetu Vytautu V. Landsbergiu kūrė ir atliks miestelio bendruomenė. Kauno miesto pakraštį įsikūręs Akademijos miestelis aktyviai dalyvauja „Šiuolaikinių seniūnijų“ projekte: čia su vietos gyventojais ir profesionaliais kūrėjais jau surengta daugiau nei 100 veiklų – koncertų, degustacijų, lazerių šou, piknikų. 2022-aisiais Akademijoje siūloma apsilankyti bendruomenės pastangomis įkurtoje darnaus apsipirkimo parduotuvėje „Lokali: Made in Akademija“.

2022 09 10

Akademijos seniūnija, XI (Marvos fortas)

Darnaus apsipirkimo parduotuvė „Lokali“:
Varžupio g. 1, Akademija

www.lokali.lt

Facebook: [Akademijosbendruomene](#)
Facebook: [lokali.lt](#)

Organizatoriai: Akademijos bendruomenės centras „ABC“, „Kaunas 2022“

Domeikava

Kviečiame į žaismingą Domeikavos pažinimo kelionę!

2022 09 17

Domeikavos seniūnija pasirinko vystyti gyvą veiksmą, vaidmenų ir orientacinius žaidimus. Projekto „Žaidžiame Domeikavą“ tikslas – iki 2022 metų sukurti Domeikavos, Šiuolaikinės seniūnijos, gyvo pažinimo ir patyrimo platformą (kūrėjai ir įgyvendintojai MB „Žaidimų meistrai“: Viktorija Gotovtienė, Tadas Valutis ir Skirmantė Valutienė, Domeikavos seniūnijos bendruomenė). Ji pasitelkiama burti vietos bendruomenę, įtraukti išorės partnerius, nes kiekvienas įtrauktasis tampa aktyviu dalyviu: arba organizatoriumi, arba žaidėju. Žaidime įveiklinami seniūnijoje išlikę įvairių laikotarpių paveldo objektai, kurie glaudžiai siejasi su bendresne Kauno ir Lietuvos istorija.

Organizatoriai: Domeikavos ir Voškonių laisvalaikio salės, „Kaunas 2022“

Partneriai: D. Bikuličiaus prekybos įmonė, Domeikavos gimnazija, Domeikavos kaimo bendruomenės centras, Domeikavos seniūnija, RD, Voškonių bendruomenė, Voškonių laisvalaikio salės mėgėjų teatras „Siena“, VŠĮ „Kauno tvirtovės parkas“

Samylai

Jūsų lauks Girionių žemės meno festivalis!

2022 09 17

Girionių identitetą formuoja gamtos grožis ir marių platybės. Vietos bendruomenei rūpi darnus gyventojų ir aplinkos ryšys. Remdamasi tvarumo ir antrinio panaudojimo principais, 2020 m. Girionių bendruomenė kartu su architektais Lilija ir Vytautu Putnomis sukūrė „Saulėlydžio amfiteatrą“. 2021 m. Girionių grožį atskleisti pasiryžo floristas Marijus Gvildys, su kūrėjų komanda pasiryžęs sukurti daugiau nei 5 žemės meno objektus. Bendrakūrybos procese bus panaudoti gamtoje randami objektai, gyventojų idėjos.

Girionys

Organizatoriai: Samylų kultūros centras, „Kaunas 2022“

Partneriai: Girionių bendruomenės centras „Girionys“, Girionių darželis, Kauno marių regioninio parko direkcija, Kauno miškų ir aplinkos inžinerijos kolegija, Kauno r. Šlienavos pagrindinė mokykla, Kauno rajono vaikų dienos centras „Užuovėja“, Samylų seniūnija, Valstybinių miškų urėdijos Dubravos regioninis padalinys

VIEŠO MENO PROJEKTAS

Smaragdo kelias

2022 m. Kauno rajone ieškokite smaragdų. Smaragdai – netikėtose vietose atsiradę nauji meniniai objektai. Vieni kuriami nuo pradžių pradžios, kiti – smaragdais tapo šiuolaikiškai transformuojant įvairius objektus, esančius Kauno rajone.

Kaunas 2022 komanda į rajoną įžengė su aiškia vizija – prisidėti stiprinant Kauno rajono tapatybę ir vietos gyventojų pasididžiavimo artima aplinka pojūtį.

Kiekvienas meninis objektas pritaikytas konkrečiai vietai ar erdvei ir jau nuo 2022 m. vasaros lauks smalsių vietos gyventojų ir svečių žvilgsnių.

Meninėms idėjoms įgyvendinti Vilkijos apylinkėse, Čekiškėje, Neveronyse ir Piliuonoje pasitelkiami vandens bokštai.

Drauge su „Stebėtoju“ Batniavos seniūnija kvies smalsiu žvilgsniu pažvelgti į miestelį ir jo istoriją.

Užliedžių seniūnija ketina švytėti ir aplinką atskleisti spalvingu šviesos žaismu.

Alšėnuose žvilgsnis krypta į miško brolius ir istorinę atmintį – tai suskambės mušamojo lietuvių liaudies instrumento – tabalų – garsais.

2022 m. Kauno rajonas taps, ko gero, viena įdomiausių vietų šiuolaikinės kultūros turistui.

2022 06 – 08

Alšėnai, Batniava, Čekiškė, Neveronys, Piliuona, Užliedžiai, Vilkijos apylinkės

Organizatoriai: „Kaunas 2022“



INSTALIACIJA

Atminties atspindžiai kraštovaizdyje. Vandžiogala

Jūsų dėmesiui – neįprastas viešas piešinių dienoraštis.

Menininkas Mindaugas Lukošaitis, remdamasis miestelio apylinkėse surinkta medžiaga, papildo autentišką kraštovaizdį savo pieštais pasakojimais ir kuria savotišką dienoraštį. Jo tikslas – natūralioje aplinkoje surinkti išbarstytus krašto istorijos pėdsakus. Be to, tai ir prašalčio žvilgsnis, piešinio linijomis pratęsiantis kraštovaizdžio kontūrus, išryškinantis savitas detales ir siūlantis žiūrovui asmeninį matyto vaizdo „perskaitymo“ kodą.

Nuo 2022 m. rudens

Viešos Vandžiogalos erdvės

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

Partneriai: Vandžiogalos laisvalaikio salė





Didysis kultūros laivas „Nemuno7“

„Nemuno7“ – Europoje unikalus upių technikos ir landšafto dizaino projektas, tarnausiantis kaip vieša kultūrinė erdvė.

Objekte derinama technikos istorija, paveldas ir šiuolaikinė architektūra taps nauju Kauno rajono traukos objektu vietiniams gyventojams, svečiams iš Lietuvos ir užsienio.

Kairiajame Nemuno krante esančiame Zapyškio mieste lyje parkuojama žemkasė veiks kaip vizualaus meno, medijų ir technologijų, tarpdisciplininio bendradarbiavimo, mokslo, kūrybos ir kultūros centras, pretenduojantis tapti vienu ryškiausių Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 akcentų.

Objektas kuriamas 1965 m. tuometinės Čekoslovakijos statybos žemkasėje, kuri dėl pasenusios ir upės ekosistamai žalingos technologijos nebegali būti naudojama pagal tiesioginę paskirtį. Užuoat objektą sunaikinus, pasirinktas tvaresnis sprendimas – suteikti jam naują vaidmenį ir transformuoti į kultūrinę erdvę, kuri kvies visuomenę apmąstyti vandens temą iš meno, istorijos ar mokslo perspektyvos.

Kiekvieno projekto gyvavimo laikotarpiu kviesime pažinti vis kitą teminį aspektą.

Žemkasė taps renginių vieta, kūrybinių industrijų laboratorija, vietos dizaino produktų parduotuvė ir kt.

Objektą bus įdomu stebėti tiek iš išorės – nuo kranto ar praplaukiant pro šalį Nemuno upe, tiek lankantis jame.

Žemkasėje „Nemuno7“ bus įrengta erdvė ir menininkų rezidencijoms. Su jų kūrybiniais rezultatais galės susipažinti visi laivo lankytojai.

Denyje lankytojų lauks ir netikėta pažintis su gamta. Siekiant atskleisti tvarumo idėją, objekte eksponuojami augalai pionieriai, kurie plinta laisvuose arealuose ir lengvai prisitaiko prie kraštutinių augimo sąlygų.

„Nemuno7“ – objektas, į kurį verta nuolat sugrįžti. Šiltuoju sezonu kiekvieną mėnesį kviesime į vis naują parodą, performansą ar renginį aktualia tema.

Atidarymas 2022 05 22,
veiks iki 2022 10 31

Kairysis Nemuno krantas Zapyškyje

www.nemuno7.lt

Organizatoriai: VšĮ „Ars Futuri

Roberto Magro šiuolaikinio cirko spektaklis

Tai spektaklis, jungiantis skirtingas Kauno rajono seniūnijas.

2022 06 – 09

Kauno rajonas

Šiuolaikinio cirko režisieriaus Roberto Magro kūryba jau spėjo tapti neatsiejama Kauno rajone įgyvendinamų Kaunas ir Kauno rajonas – Europos kultūros sostinės 2022 veiklų dalimi. Švenčiant Europos kultūros sostinės titulo metus, Roberto Magro su trupe grįš į Kauno rajoną ir vasaros metu burs gyventojus bei kvies visus dalyvauti bendruomeniniame šiuolaikinio cirko spektaklyje.

Italų režisieriaus kūryboje atsiskleidžia drąsūs ir netikėti kūrybiniai sprendimai bei pagarba vietos gyventojams ir aplinkai.

2019 m. Linksmakalnio bendruomenė drauge su Magro bei šiuolaikinio cirko artistais sukūrė spektaklį „Radijo angelai“, paremtą miestelio istorija, kuris po metų buvo papildytas ir atnaujintas.

2021 m. Magro pristatė spektaklį „Vizijos“, paremtą Vytauto Mačernio kūryba. Šio spektaklio scena tapo miškingos Alšėnų, Neveronių bei Batniavos vietovės, o į spektaklio rodymus atvykę dalyviai jautėsi it pasakos personažai.

Dėkojame kiekvienam, kuris prisidėjo prie Roberto Magro spektaklių pristatymo Kauno rajone!

Organizatoriai: „Kaunas 2022“



Lietuvos jungtinio klezmerių orkestro turas po Kauno rajoną

2022-ųjų vasarą savo stotelėje laukite muzikinio klezmerių autobuso!

Jungtinio Lietuvos klezmerių orkestro turas po Kauno rajono miestelius ketina priminti čia gyvenusius žmones ir jų kultūrą.

Kauno rajono miesteliuose iki Antrojo pasaulinio karo gyveno gausios žydų bendruomenės. Kai kur daugumą vietos gyventojų sudarė žydai.

Autobusu keliaujantis orkestras aplankys Čekiškę, Vilkią, Babtus, Kačerginę, Kulautuvą ir Zapyškį. Keliaujančių muzikantų pasirodymą papildys ekskursijos, padėsiančios geriau pažinti netolimą mūsų miestelių praeitį.

2022 08

Babtai, Čekiškė, Kačerginė, Kulautuva, Vilkią, Zapyškis

Organizatoriai: VšĮ „Meninių projektų ciklai“, „Kaunas 2022“



ROKO KULTŪROS FESTIVALIS

Gatvės rokas

„Gatvės rokas“ – tradicinis Ramučių roko festivalis, tapęs visą Karmėlavos seniūniją identifikuojančiu renginiu. Festivalis suteikia sceną tiek karjerą pradedančioms grupėms, tiek ir žinomiausioms Lietuvos roko scenos žvaigždėms, nuolat plečiasi, keliai į vis kitas vietovės erdves bei džiugina viešose erdvėse eksponuojamais fotografijos ir gatvės meno kūriniais roko tema.

2022 06 30 – 07 03

Karmėlava

www.ramuciuka.lt

Organizatoriai: Kauno rajono Ramučių kultūros centras

Partneriai: „Kaunas 2022“, Kauno rajono savivaldybė, UAB „Starna“, Karmėlavos seniūnija



AITVARŲ FESTIVALIS

Tarp žemės ir dangaus

Europos kultūros sostinės proga 17-tojo Aitvarų festivalio dalyvių laukia aitvarų kūrybinės dirbtuvės, aitvarų ir lėktuvėlių varžybos, atvirlaiškių paštas, muilo burbulai.

Įvairios Zapyškio bendruomenės festivalyje pristato savo veiklas, edukacijas, dalyvius kviečia keliauti Zapyškio pažintiniu taku, kurio maršrutas parengtas zapyškiečių iniciatyva. Dailininkai ir aitvarų meistrai festivalyje kurs įspūdingo dydžio vėliavinius aitvarus. Bendruomeninio aitvaro kūrėju galės tapti kiekvienas. Virginijos Pūrienės režisuojamame festivalyje ketina pasirodyti aitvarų varžybų teisėjai, fotografai, tapytojai ir kiti menininkai.

Jūsų lauks ypatingas aitvarų festivalis ypatingais metais!

2022 05 22

Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčios prieigos

Facebook: [aitvarufestivalis](#)

Organizatoriai: Ežerėlio kultūros centras

Partneriai: „Aitvarų perykla“, „Vėjo broliai“, „Kaunas 2022“, Kauno r. Zapyškio pagrindinė mokykla, Kauno r. Zapyškio seniūnija, Kauno rajono savivaldybė, VšĮ „Kūrybos ir užimtumo stuba“, Zapyškio bendruomenė



DAINUOJAMOSIOS POEZIJOS FESTIVALIS

Akacijų alėja

Legendinis Kulautuvos bendruomenės inicijuotas festivalis 2022 m. pristato gausią muzikinę programą.

Keturiuose Nemuno pakrantės miesteliuose nuskambės „Mažosios akacijos“ koncertai. Vėliau Kulautuvoje vyks pagrindinis festivalio renginys „Akacijų alėja“, susidėsiantis iš trijų dalių. Pirmoje renginio dalyje numatoma įžanginė „Mažosios akacijos“ dalyvių programa, skirta jauniems bardams. Antroje dalyje laukia Lietuvoje žinomų bardų, profesionalių muzikantų, išėivijos lietuvių pasirodymai. Trečioje dalyje į veiksmą įsitrauks vertingi „ateiviai“, atliekantys roką, bliuzą, kantri, populiariąją ar liaudies muziką. Festivalį prodiusuoja Kazimieras Likša.

2022 06 02 – 07 09

Kulautuva, Ežerėlis, Kačerginė,
Raudondvaris, Vilkija

Facebook: *AkacijųAleja*

Organizatoriai: Kulautuvos
bendruomenės centras

Partneriai: „Kaunas 2022“, Kauno rajono
Vilkijos, Ežerėlio, Raudondvario kultūros
centrai, Kačerginės daugiafunkcis
centras



FESTIVALIS

Pėdos marių dugne

2022-aisiais kiekvienas, atvykstantis į renginį „Pėdos marių dugne“, pajaus užlietų kaimų dvasią.

Jau tradiciniu tapęs festivalis – vienas populiariausių Kauno rajono renginių.

„Pėdos marių dugne“ tikslas – saugoti, priminti ir minėti Kauno marių užlietų kaimų tradicijas, gyvenimo papročius. Kaimų likimas – autentiška mūsų istorija, kurios atitikmenų ieškoma Europos ir pasaulio etnokultūroje. Renginys aktualizuoja užlietų kaimų dainas, pasakojimus, tautosaką, juos jungia su šiuolaikine muzika bei inovatyviais techniniais sprendimais. Teatralizuotame pasirodyme dalyvauja užlietų kaimų bendruomenė, Samylų kultūros centro kolektyvai, profesionalaus meno atstovai bei muzikinės grupės. Renginio režisierė – Eglė Targanskienė.

2022 08 27

Samylų įlanka, Šlienava

Facebook: pedosmariudugne

Organizatoriai: Kauno rajono Samylų kultūros centras

Partneriai: „Kaunas 2022“, Samylų seniūnija

MUZIKOS IR LITERATŪROS RENGINIŲ CIKLAS

Honoratos vakarai Obelynėje

Tai renginių ciklas po atviru dangumi, kuriuo siekiama atskleisti Obelynės sodybos kultūrinį paveldą, pristatyti neseniai visuomenei atvertą muziejų, parką, sodą. Siekiant išsaugoti šios gamtinės-kultūrinės erdvės savitumą ir unikalumą, kuriama nauja muzikinė-literatūrinė erdvė, prieinama ir pasiekama įvairių socialinių grupių ir amžių žmonėms.

Šis muzikos ir literatūros renginių ciklas – tai kvietimas mėgautis gamtos, meno ir visuomenės simbioze.

2022 07 – 08

Tado Ivanausko Obelynės sodyba-memorialinis muziejus, Obelynės g. 8, Akademija

www.krmuziejus.lt

Facebook: obelyne

Facebook: kaunorajonomuziejus

Organizatoriai: BĮ „Kauno rajono muziejus“

Partneriai: Akademijos bendruomenė, Akademijos seniūnija, Dr. Kęstučio Malinausko medelinas

MAISTO IR KULTŪROS FESTIVALIS

Skanaus: Europos virtuvė 2022

Kviečiame į Europos virtuvę Garliavoje!

2022 09 07-11

Penkias dienas trunkančiame festivalyje – užsienio šalių kultūrų ir naujausių gastronomijos tendencijų pristatymai, restoranų šefų meistriškumo pamokos, kulinariinių laidų filmavimas, šeimos pramogos, Lietuvos ir užsienio muzikos atlikėjų koncertai, įvairūs čempionatai, pokalbių laidos, paskaitos.

Vytauto g. Garliava
Skroblių g. 18, Akademija

Festivalyje „Skanaus: Europos virtuvė 2022“ buvusių, esamų ir būsimų Europos kultūros sostinių nariai bei bendruomenės pristatys savo šalių virtuves, susitiks su Kauno rajono ir miesto gyventojais, kad susėstų prie bendro vakarienių stalo.

Organizatoriai: VšĮ „Lietuvos idėjų forumas“

Partneriai: „Kaunas 2022“,
Kauno rajono savivaldybė



EDUKACINIS RENGINYS

Auginam Obelynę

Renginio metu numatomos ekskursijos, edukacija apie obelaičių sodinimą, bus dovanojami paveldo sodo obelaičių sodinukai. Tai energijos, džiaugsmo, laimės, kultūros paveldo dėmė unikaliame Kamšos botaninio draustinio prieglobstyje ir Tado Ivanausko Obelynės sodyboje-memorialiniame muziejuje, kuriam priklauso ir senasis Paveldo sodas bei dendrologinis parkas.

2022 09 18

Tado Ivanausko Obelynės sodyba-memorialinis muziejus, Obelynės g. 8, Akademija

www.krmuziejus.lt

Facebook: obelyne

Facebook: kaunorajonomuziejus

Organizatoriai: BĮ „Kauno rajono muziejus“

Partneriai: Akademijos bendruomenė, Akademijos seniūnija, Dr. Kęstučio Malinausko medelynas

ŠOKIO SPEKTAKLIS

Mikado

2022 m. Kauno rajono gyventojams bei svečiams bus pristatytas spektaklis, filosofškai nagrinėjantis žmogaus kūno ir virtualumo ryšį.

Spektaklio žiūrovai išvys, kaip dera skirtingos judesio kalbos: natūralus kūno fiziškumas, archajinės Aikido ir kitų kovos menų tradicijos bei šiuolaikinis šokis. Pojūčius sustiprins scenoje kuriami ritmai, muzika ir nuorodos į Italijos kultūrą.

„Mikado“ choreografijos autoriai Vittoria de Ferrari Sapetto (BR / IT / BE), Andrea Valfre (IT), atlikėjai – Šeiko šokio teatras, Nuepiko šokio teatras, šokėjai iš kitų Europos šalių bei Kauno miesto ir rajono bendruomenės. Šviesų dizaino autorius Giacomo Gorini (IT), kompozitorius Giorgio Ferrero (IT).

2022 08

Kauno rajonas

www.seikodancecompany.com

Organizatoriai: Šeiko šokio teatras

Partneriai: Goethe-Institut Litauen, Lietuvos kultūros taryba, „Kaunas 2022“, Klaipėdos miesto savivaldybė

Terra Rokai – molio kelias

Rokų bendruomenė kviečia į mistinę šviesos, lazerių ir muzikos šventę.

Baigiamasis renginys „Terra Rokai – molio kelias“ siekia įprasminti vietos atmintį per pirmąją Rokų gamtos dovaną – molį.

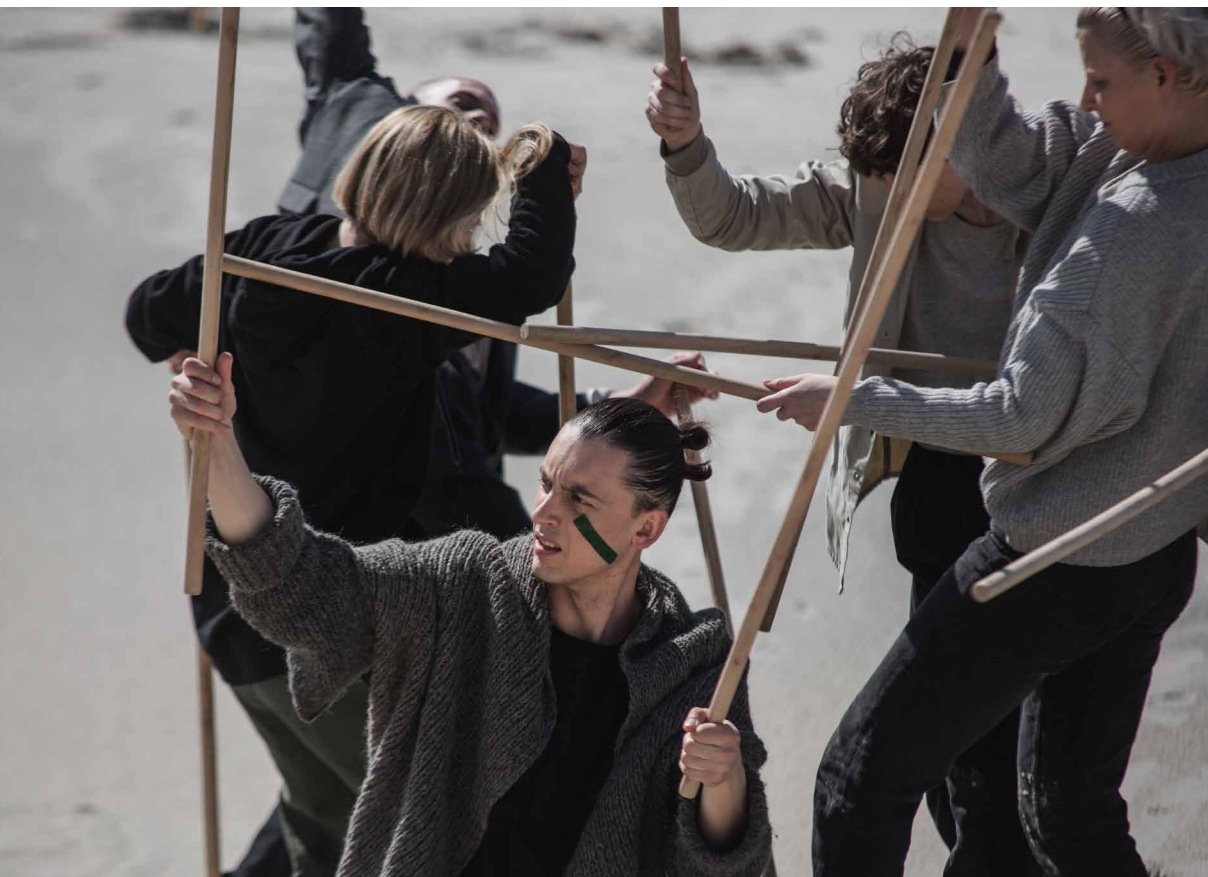
Šventės metu skambės Rokų mitai, legendos bei bus pristatyta mitinio paukščio Roko skulptūra, įprasminanti Rokų legendą ir dabartį. Ji primins, jog Rokai 2022 m. buvo Europos kultūros sostinės dalis.

2022 09 04

Nemuno g. 15, Rokai

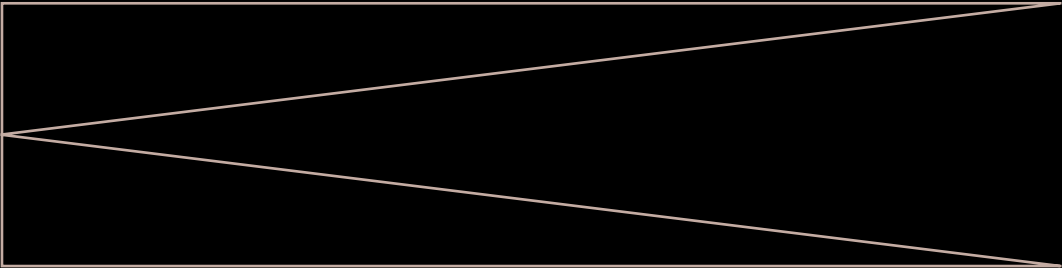
www.kulturoskiemas.lt

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, VšĮ „Kultūros kiemas“, Samylų kultūros centro Rokų laisvalaikio salė









KULTŪROS
PARTNERYSTĖS

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 nebūtų įmanoma be sėkmingos partnerysčių programos

Vienijame apie 80 kultūros partnerių ir organizacijų – tiek nacionalinių įstaigų, tiek stiprių nevyriausybinių sektoriaus atstovų.

Dėl šių partnerysčių galime miestui ir pasauliui pasigirti ištis įspūdingais vardais ir solidžia programa. Spręskite patys:

Kaune pristatysime Marinos Abramović, Yoko Ono personalines parodas, tarptautinį scenos menų festivalį „ConTempo“, 13-ąją Kauno bienalę, „Kauno literatūros savaitę“ ir vaikų knygų festivalį, meno kūrinių instaliaciją „Arterija“, daugiau nei 10 unikalių teatro premjerų, kurių drauge ir su užsienio partneriais.

Kviesime aplankyti išskirtinius scenos meno įvykius: režisieriaus Roberto Wilsono spektaklį „Dorianas“, dokumentinį spektaklį „Taksi“, džiaz muzikos erdves „Kaunas Jazz Stops“, Mirgos Gražinytės-Tylos ir Kauno valstybinio choro koncertus Pažaislio muzikos festivalyje, tarptautinį lėlių teatrų festivalį, „Auros“ šokio festivalio renginius, chorinės muzikos koncertus „Kaunas Cantat – Kaunas Sings“, specialias Kauno simfoninio orkestro programas ir daugybę kitų. Užmegzti nauji ryšiai su garsiomis organizacijomis – tikriausias pokyčių variklis, todėl kvietėme kultūros organizacijas, įstaigas, menininkus ir kūrėjus įvairiai prisidėti kuriant 2022-ųjų Kauną.

Nuo pat programos pradžios kvietėme įsitraukti partnerius, ir šiandien Kaunas 2022 programoje – jau daugiau nei 100 projektų.

Mes skatiname kultūros organizacijas kelti drąsius, ambicingus tikslus ir siekti aukščiausios kokybės. Palaikome kūrėjus, kuriančius netikėtas partnerystes, inicijuojančius naujus eksperimentinius bendradarbiavimo modelius ne tik tarp skirtingų sektorių, bet ir su Europos šalių partneriais.

Kaunas 2022 yra milžiniškas edukacinis projektas, todėl jame kartu mokomės naujų kultūrinės veiklos formų.

Esu tikra, kad mūsų projekte užmegztos partnerystės paveiks kultūrinį Kauno žemėlapij artimiausiems dešimtmečiams.

Marinos Abramovič paroda „Būties atmintis“

Taip, ji atvyksta į Kauną!

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 atveria unikalią galimybę pamatyti vienos iš žinomiausių pasaulio menininkių Marinos Abramovič personalinę parodą „Būties atmintis“.

Tai – vienas svarbiausių Europos kultūros sostinės renginių.

Numatyta ekspozicija parengta remiantis parodų ciklu „The Cleaner“ (liet. *Valytojas*), 2017 m. startavusiu Stokholmo „Moderna Museet“, o savo kelionę konceptualiai baigusiu 2020 m. menininkės gimtajame Belgrade, kur ji savo kūrybą pristatė po beveik 50 metų pertraukos.

Parodoje numatyta išsamiai pristatyti svarbiausius Abramovič kūrybos etapus nuo 1960-ųjų – eksponuoti garsiausius kūrinius, interviu videodokumentacijas ir žymiausias menininkės videoinstaliacijas.

Šį įspūdingą projektą galerija „Meno parkas“ pristato bendradarbiaudama su Torunės šiuolaikinio meno centru „Znaki Ozasu“, 2019 m. sėkmingai surengusiu „The Cleaner“ ir sutikusių tarpininkauti mezgant ryšį su „Marinos Abramovič institutu“ Niujorke bei būti renginio koku-ratoriais (Wacławu Kuczma ir Dorota Kuczma).

Ekspozicija rengiama bendradarbiaujant su „Marinos Abramovič institutu“, konsultuojantis su Belgrado šiuolaikinio meno muziejumi bei Stokholmo „Moderna Museet“.

Parodą lydi lietuvių kalba išleistas katalogas „The Cleaner“ – leidinys, iki šiol išsamiausiai pristatantis Marinos Abramovič kūrybą.

Taip pat planuojama Marinos Abramovič paskaita.

2022 03 – 07

Kauno paveikslų galerija
K. Donelaičio g. 16

www.menoparkas.lt
Facebook: [galerija.meno.parkas](https://www.facebook.com/galerija.meno.parkas)



Mokama

Autoriai: Marina Abramovič, Ulay

Kuratoriai: Giuliano Argenziano (IT/US), Arvydas Žalpys (LT), Dorota Kuczma (PL), Wacławas Kuczma (PL)

Parodos architektai: Jeroenas de Vries (XS), Marina Dokmanovic (XS)

Organizatoriai: galerija „Meno parkas“

Partneriai: Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Ozasu“ w Toruniu (PL), Marina Abramovič Institute (US), Moderna Museet (SE), Louisiana Museum of Modern Art (DK)





Yoko Ono instaliacija ir retrospektyvinė paroda

Yoko Ono aplanko savo draugo Jurgio Mačiūno gimtinę – Kauną!

Meno pasaulio nonkonformistę Yoko Ono myli ir nekenčia, tačiau ją atpažįsta visi. Muzikos prodiuserė, ryški Niujorko meno scenos figūra ir legendinės roko grupės „The Beatles“ įkūrėjo Johno Lenono žmona kadaise kartu su Jurgiu Mačiūnu buvo prie „Fluxus“ ištakų.

„Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ atidarymo savaitgalį publikai bus atverta didžiulė Yoko Ono instaliacija „Ex It“ modernistinėje Lietuvos banko pastate Kauno centre.

Rudens pradžioje Kauno paveikslų galerijoje, esančioje netoli Jurgio Mačiūno vaikystės namų, bus atidaryta didelė apžvalginė šios menininkės paroda „Laisvės pažinimo sodas“ (angl. *The Learning Garden of Freedom*). Parodoje bus gausu kūrinių, apžvelgiančių įvairius šios kultinės menininkės kūrybos laikotarpius ir praktikas: nuo konceptualaus meno ir eksperimentinio kino iki instaliacijų, performansų, objektų ir tekstinių kūrinių.

Parodą rengia Šiuolaikinio meno centras kartu su šiuolaikinio meno muziejumi „Fundação de Serralves“, bendradarbiaujantys su menininkės įkurta „Studio One“ Niujorke ir Nacionaliniu M. K. Čiurlionio dailės muziejumi.

Šios parodos kuratorius – ilgametis Yoko Ono bičiulis, fluxus žinovas Jonas Hendricksas.

„Ex It“
2022 01 22 – 09 11

Lietuvos banko Kauno skyrius,
Maironio g. 25

„Laisvės pažinimo sodas“
2022 09 09 – 12 04

Kauno paveikslų galerija,
K. Donelaičio g. 16

Kuratorius: Jonas Hendricksas (US)

Organizatoriai: Šiuolaikinio meno centras

Partneriai: Museu de Arte Contemporânea de Serralves (PT), Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Studio One New York (US), Landšafto dizaino festivalis „Magenta“

ŠIUOLAIKINIO MENO PROJEKTAI GALERIJOJE „MENO PARKAS“

Skaitykite išsamiau apie ypatingas 2022-ųjų metų parodas galerijoje „Meno parkas“ Kaune. Projekto kuratoriai: Lina Mikalauskienė, Airida Rekšytė, Emilija Šneiderytė, Arvydas Žalpins.

Rotušės a. 27

www.menoparkas.lt

Facebook: [galerija.meno.parkas](https://www.facebook.com/galerija.meno.parkas)

Organizatoriai: galerija „Meno parkas“

Rytojaus pasaulio mechanika

Martine Feipel ir Jeano Bechameilio duetas (LU) savo instaliacijose leidžia vešėti vaizduotei, nestabilumo ir alogiškumo jausmams, nors kūrinių realybė – kontroliuojamas ir apibrėžtas šiuolaikinis pasaulis. Parodoje menininkai tyrinėja utopijas, formavusias XX a. pasaulėjautą, įkrautą industriją šlovinančių simbolių, kartu kritiškai žvelgia į padėtį, kurioje atsidūrėme. Paroda atveriamą kartu su Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 atidarymo renginiais.

2022 01 22 – 02 27

www.feipel-bechameil.lu

Partneriai: Esch 2022

Konceptualumo refleksijos

Šią išskirtinę kūrinių kolekciją pristato nuo 1976-ųjų Štutgarte veikianti galerija „Brigitte March ICA“, dirbanti su vienais žymiausių 6–7 dešimtmečio konceptualaus ir minimalistinio meno atstovų pasaulyje. Parodoje išvysite kūrinius, padariusius įtaką inovatyviems šiuolaikinio meno kūrimo bei jo suvokimo procesams. Menininkai: Myra Brooklyn (US), Jeanas Le Gac (FR), Les Levine'as (US), Antoni Muntadas (ES), Morgan O'Hara (US), Danielis Schörnigas (DE), Timmas Ulrichsas (DE), Lawrence'as Weineris (US).

2022 09 16 – 10 16

www.brigittemarch.com

Kuratorės: Brigitte March ir Dr. Danielle C. March (DE)

Partneriai: Brigitte March ICA (DE)

(Mano) akis tave mato

Skaitmeninių menų festivalis „Videoformes“ pristato vaizdo instaliacijų parodą, kurioje pasitelkiant pažangiausias technologijas svarstoma apie mokslo ir meno santykį, jų poveikį aplinkai ir žmogui. Parodoje susipažinsite su šių menininkų kūriniais: Anne-Sophie Emard (FR), Regina Hübner (CH), Golnaz Behrouznia (FR).

2022 10 21 – 11 20

www.videoformes.com

Kuratorius: Gabrielis Soucheyre'as (FR)

Partneriai: Videoformes (FR)

Ultrasocialinis pop

Tarpdisciplininis Filipo Markiewicziaus (LU) projektas, kuriame jungiama tapyba, piešimas, kinas, performansas ir muzikinė kūryba iš „Raftside“. Autorius permąsto meno sąvokas laikais, kai meno istorija perrašoma socialiniuose tinkluose. Instaliacijos idėja – atskleisti tikrovės užkulius ir sukurti naują savitą dada siurrealistinės popkultūros formą, sykiu bandant suprasti šiandieninės Europos visuomenės raidą.

2022 11 25 – 12 31

www.filipmarkiewicz.com

2019 m. Filipas Markiewiczius už šį projektą apdovanotas prestižiniu „Art Prize Bourse Bert-Theis“ prizui. 2015 m. Venecijos bienalėje menininkas atstovavo Liuksemburgiui.

Partneriai: Esch 2022



13-OJI KAUNO BIENALĖ

Once Upon Another Time... gyveno jie jau kitaip

13-oji Kauno bienalė klaus, kaip skirtingas pasaulio vietas sujungti su žmonių istorijomis?

Istorijas pasakosime filmais, skulptūromis, instaliacijomis, performansais ir balsu: tekstais, poezija bei kitais būdais.

Kauno bienalės paroda nagrinėja įvairius žmonijos atsparumo bei prisitaikymo atvejus. Pristatomi 23 tarptautinių menininkų ar jų grupių kūriniai, tyrinėjantys mitus ir pasakas bei realybėje patirtas asmenines ir bendruomenines išlikimo ir virsmo istorijas. Neįprastose vietose įkurdintų šiuolaikinio meno objektų lankymas bienalės lankytojams taps pažintine kelione po Kauno miestą ir žmonijos išgyvenimo istoriją, kuri pateikta naujais būdais.

„Istorijos iš praeities, dabarties ir net ateities pateikia skirtingų pasaulėžiūrų ir kultūrų perspektyvas, o įtaigūs meniniai pasakojimai sustiprina empatiją ir padeda užmegzti tarpusavio ryšį. 13-oji Kauno bienalė siekia žmonijos atsparumo istorijas paversti įkvėpimo šaltiniu bei tapti pavyzdžiu, kaip susidoroti su mūsų laukiančiais sunkumais ir išbandymais“, – teigia šių metų bienalės kuratorė Josée Drouin-Brisebois (CA).

2021 11 12 – 2022 02 20

Krepšinio namai, Santakos g. 11

Antano Žmuidzinavičiaus kūrinių ir rinkinių muziejus / Velnių muziejus, V. Putvinskio g. 64

Kauno Tado Ivanausko zoologijos muziejus, Laisvės al. 106

www.bienale.lt

Facebook: [kaunas.biennial](https://www.facebook.com/kaunas.biennial)



Mokama

Organizatoriai: VšĮ „Kauno bienalė“

Partneriai: Antano Žmuidzinavičiaus kūrinių ir rinkinių muziejus / Velnių muziejus, Kanados ambasados biuras Lietuvoje, Kauno Tado Ivanausko zoologijos muziejus, Krepšinio namai, Nacionalinis M. K. Čiurlonio muziejus

Ostrale bienalė

OSTRALE bienalė – viena didžiausių Vokietijoje rengiamų šiuolaikinio meno parodų. Bienalės parodose darbais neprekiuojama, taigi suteikiama galimybė laisvai, nepaisant rinkos įvykių, diskutuoti aktualiomis socialinėmis temomis.

Nuo 2016 m. OSTRALE bienalė, siekdama pristatyti tarpdisciplininį savo parodų turinį įvairiose Europos vietose, rengia išvažiuojamąsias parodas Europos kultūros sostinėse ir kituose miestuose.

2022 m. tokia paroda rengiama Kaune, viename svarbiausių miestui modernizmo laikotarpio pastatų – Centrinio pašto rūmuose. Parodoje – daug įspūdingų darbų, 2021 m. eksponuotų Drezdene vykusioje OSTRALE bienalėje O21.

2022 10 05 – 11 13

Kauno centrinis paštas, Laisvės al. 102, Kaunas

Robotron Kantine, Rethelstraße 45, Dreždenas

Kuratoriai: Patricija Gilytė (LT), Ivana Meštrov (HR), Nataša Bodrožić (HR), Krisztián Kukla (HU), Andrea Hilger (DE), Antka Hofmann (DE)

Organizatoriai: VšĮ „Ars futuri“

Partneriai: OSTRALE – Centre for Contemporary art (DE)

PARODA

Srovės ne pasroviui / Vandens galia

Įgyvendindami „Kūrybiškos Europos“ remiamą projektą „Flowing Connections“ (FLOC), Kaunas 2022 su OSTRALE bienale ir dar dviem tarptautiniais partneriais rengia šiuolaikinio meno parodą. Nepraleiskite progos aplankyti išskirtines menines instaliacijas jūriniuose konteineriuose Zapyškyje.

2022 07 01 – 10 05

Zapyškis, Kauno rajonas

Organizatoriai: VšĮ „Ars futuri“

Partneriai: OSTRALE – Centre for Contemporary art (DE), Art Quarter Budapest (HU), Slobodne Veze (HR)



MENINĖ ERDVĖ

Arterija

Projektas skirtas reprezentuoti meno mokyklų, jaunų kūrybiškų žmonių, jų tarptautinio bendradarbiavimo ir idėjų kaitos jėgą. Žodis „arterija“ apeliuoja į gyvybingo judėjimo procesą, todėl čia svarbus ne tik rezultatas, bet ir veiksmas, atsinaujinimas, cikliškumas.

2021 m. tarptautinių kūrybinių dirbtuvių metu atrinkti „Arterijos“ ekspozicijas kuriantys menininkai, kūrėjai ar jų grupės. Kūrybinių dirbtuvių tikslas – tarptautinė meno specialybių studentų ir menininkų komunikacija, edukacija bei bendra kūryba, analizuojant Kauno identitetą Europos kultūriniame kontekste ir kuriant meninės erdvės „Arterija“ idėjas. Pasibaigus kūrybinėms dirbtuvėms / konkursui, pateiktų idėjų pagrindu suformuota V. Kuzmos gatvės atkarpos tarp Muitinės g. ir Karaliaus Mindaugo pr. kaip meninės erdvės koncepcija, kuri susideda iš keturių ciklų. Atsižvelgiant į metų laikus, numatyti 4 meninio proceso ciklai, nuosekliai keičiantys ir papildantys vienas kitą. Ekspozicijas kurs geriausias realizacijos idėjas pasiūlę menininkai, kūrėjai ar jų grupės.

2022 01 20 – 11 27

Naujų parodos ciklų atidarymai:
2022 01 20, 04 21, 07 21, 09 22

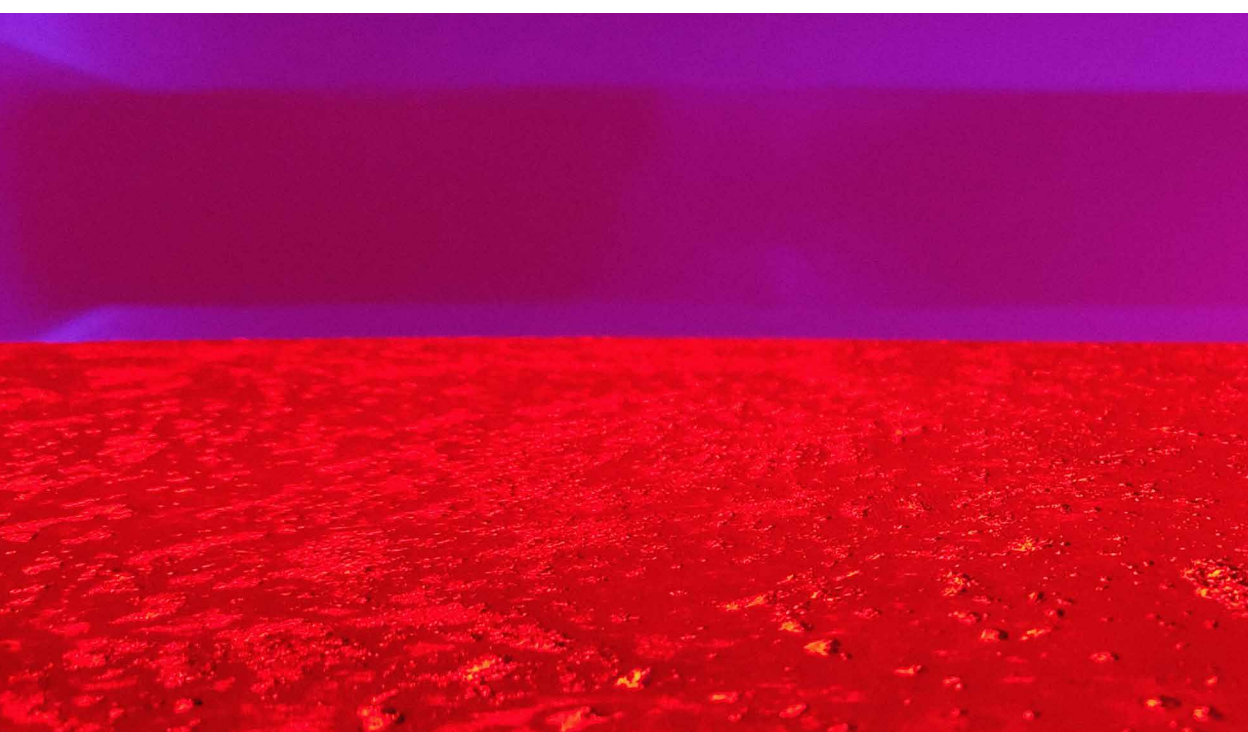
V. Kuzmos g.

Facebook: VDAKF

Kuratoriai: Jonas Audėjaitis, Mindaugas Butvila, Gabija Černeckaitė, Rimantas Giedraitis, Alfonsas Vaura

Koordinatorės: Inara Klimienė, Agnė Dalibagienė

Organizatoriai: Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas



PERFORMATYVI INSTALIACIJA

Pitčbleko asamblėja

Tai daugialypė performatyvi instaliacija, kuri nukels jus į kosmosą. Išorinį ir vidinį.

2803-ieji: kosmoso kalnakasiai atranda įrenginį, kuriame saugomi „Balsų prisiminimai“... prieš 102 metus kosmose paskutinį kartą ištartas žodis... ar šis atradimas atgaivins bendrystę?

„Pitčbleko asamblėja“ – vieta, kurioje kiekvienas atėjusysis tampa kūrėju ir paveikia instaliacijos bendraautorių. Ar galima, naudojantis šiuolaikinėmis technologijomis, ir dainuoti, ir iš naujo atrasti archajiškus bendravimo būdus? Instaliacija sukurta bendradarbiaujant Kaunas 2022 ir Esch 2022, ji jungia ne tik kūrybines grupes, bendruomenes ir organizacijas, bet ir dviejų miestų bendruomenes.

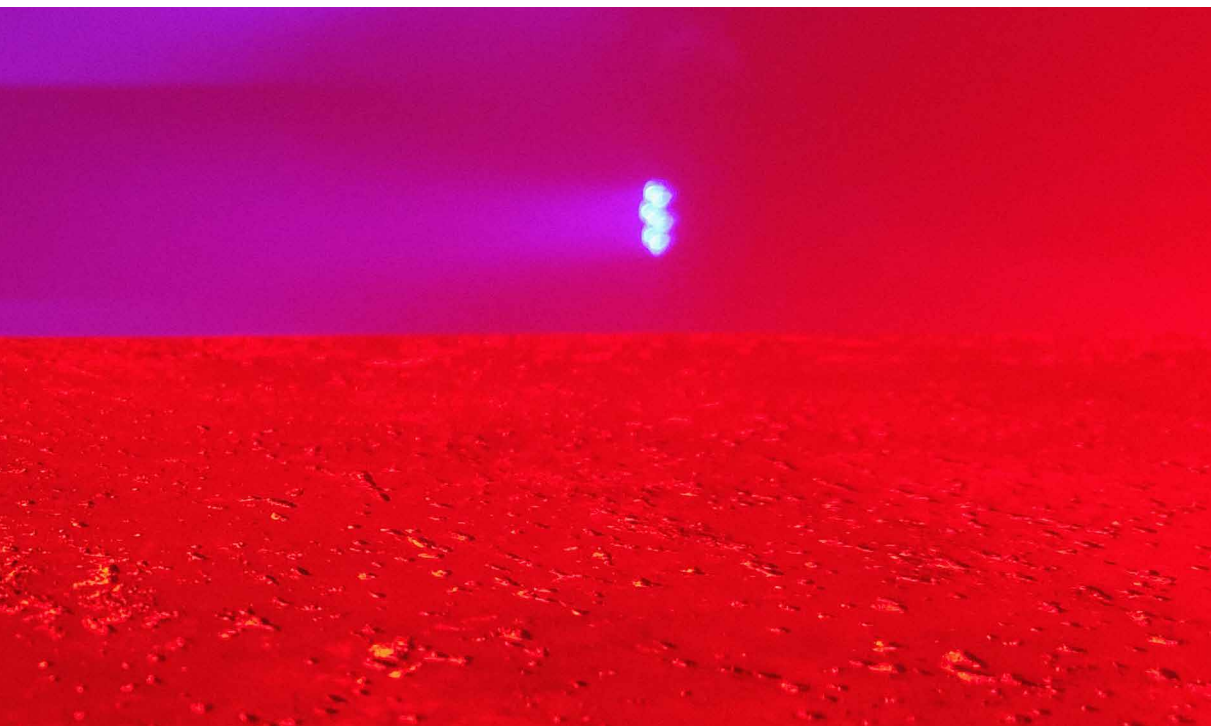
2022 09 06–12

Kauno kino centras „Romuva“,
Laisvės al. 54

Komanda: Catherine Elsen, Charlotte Bruneau, MADTRIX, Laura Manelli, Pierre-Antoine Vettorello, Pouya Ehsaei, Rene Alessandro Huarie Matheus, Wesley Allsbrook

Organizatoriai: VšĮ „Kosmos Theatre“

Partneriai: Esch 2022 (LU), Kauno miesto muziejus, VšĮ „GLUK media“







TARPTAUTINIS SCENOS MENŲ FESTIVALIS

ConTempo

2022-ųjų „ConTempo“ programoje laukia įspūdingiausi projektai festivalio istorijoje.

Štai keli iš jų:

Garsus prancūzų šiuolaikinio cirko menininkas Borisas Gibė pristatys net tris darbus. Filosofiską spektaklį „L'absolu“ menininkas atliks specialiai sukurtame 12 m aukščio metaliniame cilindro formos bokšte. „Anatomie du Désir“ premjera įvyks unikaliame, panoptikumą primenančiame statinyje. O pasirodymas „Installation Tripod“ bus pristatytas vandenyje.

Ryšį tarp erdvės ir garso tyrinėjantys Nyderlandų garso menininkai Jeroenas Strijbosas ir Robas van Rijswijkas festivalyje pristatys kraštovaizdžio operą „Signal“, sukurta specialiai Kauno rajono apylinkėms.

Šiuolaikinių scenos menų kompanija „Rhizome“ iš Prancūzijos ketina nustebinti įspūdinga metalo konstrukcija ir į ją įsisukusių ir ore pakibusių atlikėjų pasirodymu „La Spire“.

2022-aisiais į festivalį sugrįš kauniečių jau pažįstama ir pamilta trupė „Kamchàtka“ (ES). Šįkart – su migruojančio gatvės teatro žanro spektakliu „Fugit“, leisiančiu pasinerti į bėglių, ieškančių geresnio pasaulio, gyvenimą.

„ConTempo“ – Kaunas 2022 inicijuotas tarptautinis scenos menų festivalis, nuo 2019-ųjų organizuojamas Kaune ir Kauno rajone.

2022 08 01–21

Kaunas ir Kauno rajonas

www.contempofestival.lt

Facebook: [contempofestival](https://www.facebook.com/contempofestival)



Dalis mokamų

Vadovė, kuratorė: Gintarė Masteikaitė

Komanda: Povilas Laurinaitis, Vasara Visockaitė, Agnė Tuskevičiūtė, Miglė Kolinytė, Fausta Miežytė, Vytautė Šapokaitė-Samulėnienė

Organizatoriai: VšĮ „Kultūros platforma“

Partneriai: „Nuepiko“, Strijbos (NL), Van Rijswijk (NL), „Kamchàtka“ (ES), Ivo Dimchev (BG), Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Lietuvos šokio informacijos centras, L'Institut français de Lituanie, Šeiko šokio teatras, Boris Gibė (FR), „Rhizome“ (FR), Vytauto Didžiojo universitetas



ŠIUOLAIKINIO ŠOKIO PROJEKTAS

Tribune // Dance yourself!

Tai bendra dviejų kultūros sostinių: Kaunas 2022 ir Esch 2022 šokio premjera.

Keturis partnerius, „TROIS C-L“ – „Creation Choregraphique Luxemburggeois“ (LU), Kauno kultūros centrą, Lietuvos šokio informacijos centrą ir VšĮ „Kultūros platformą“, sieja bendri tikslai ir noras plėtoti originalų ir novatorišką požiūrį. Partnerystė Europos kultūros sostinės programoje leidžia pasiekti naujos choreografinės estetikos, pajusti šokio galią.

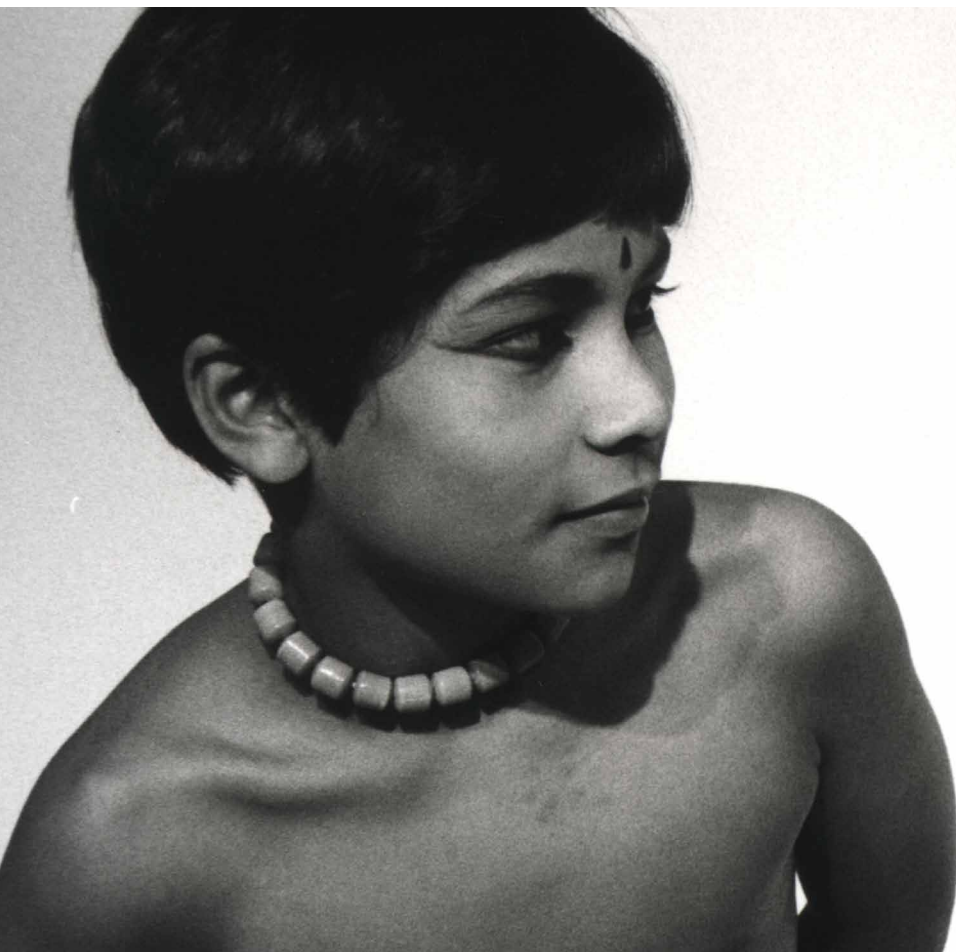
2022 08 08–14

Vytauto pr. 79

www.kaunokulturoscentras.lt
Facebook: kaunokulturoscentras

Organizatoriai: VšĮ „Kultūros platforma“

Partneriai: Kauno kultūros centras,
Lietuvos šokio informacijos centras,
TROIS C-L – Centre de Création Choré-
graphique Luxemburggeois (LU)



TARPTAUTINIS ŠOKIO FESTIVALIS „AURA 32“ IR ŠOKIO SPEKTAKLIS

Džiunglių knyga

Kauno šokio teatras „Aura“ kviečia į 32-ąjį festivalį ir pristato išskirtinį šiuolaikinio šokio trupės „Akram Khan“ (GB) šokio spektaklį „Džiunglių knyga“.

„Džiunglių knyga“ paremta garsiąja žurnalisto Rudyardo Kiplingo istorija, bet būtent šią versiją interpretuoju individualiai. Joje išlieka pagrindinis veikėjas berniukas Mauglis, o visi kiti veikėjai parenkami, siekiant norimo rezultato“, – sako choreografas Akramas Khanas, vienas įtakingiausių ir profesionaliausių šiuolaikinio šokio atstovų Europoje.

Festivalis
2022 09 26 – 10 04
Įvairios vietos Kaune

Spektaklis
2022 10 13
Nacionalinis Kauno dramos teatras,
Laisvės al. 71

www.aura.lt
Facebook: [sokiateatrasaura](https://www.facebook.com/sokiateatrasaura)



Dalis mokamų

Organizatoriai: Kauno šokio teatras
„Aura“

Akram Khan šokio spektaklis „Mauglio nuotykių“, 1984



MODERNAUS ŠOKIO SPEKTAKLIS

Meilė meilėje

Kviečiame į spektaklio, skirto Berlyne gyvenančios lietuvių poetės ir dailininkės Aldonos Gustas kūrybai pristatyti, premjerą.

Menininkės kūryba pripažinta Vokietijoje. Lietuviai ją pažįsta kaip poetę. Šiame scenos kūrinyje Gustas kūrybą siekiama pristatyti per šiuolaikinį modernų šokį ir muziką, atskleisti jos kūrybos universalumą, šiuolaikiškumą ir modernumą.

2022 06 – 07

Vilnius Art ir Nacionalinis Kauno dramos teatras, Laisvės al. 71

www.krmuziejus.lt

www.aura.lt

www.dramosteatras.lt

Facebook: [kaunorajonomuziejus](#)

Facebook: [sokiteatrasaura](#)



Mokama

Organizatoriai: BĮ „Kauno rajono muziejus“

Partneriai: Kauno šokio teatras „Aura“, Kamerinis orkestras NIKO, Nacionalinis Kauno dramos teatras

DOKUMENTINIS SPEKTAKLIS

Kauno asamblėja

„Kauno asamblėja“ – dokumentinis spektaklis, pakviesiantis diskutuoti labiausiai visuomenę skaldančiomis temomis, apginti savo pažiūras ir išklausti kitus.

Tai – bendras Nacionalinio Kauno dramos teatro ir dokumentinio teatro „Porte Parole“ (Monrealis, Kanada) projektas.

Pagrindinė spektaklio idėja – veiksmingai panaudoti teatro raiškos priemones ir sukurti politinės diskusijos lauką. Gyvas teatrinis veiksmas veikia kaip alternatyva diskusijoms, vykstančioms socialinėse medijose ir „aido kambario“ (angl. Echo chamber) efektui, nes čia žiūrovas priverstas išgirsti priešingą nuomonę ir turi galimybę pareikšti savąją.

Spektaklis paremtas originaliu politinio teatro modeliu, kurį sukūrė kūrybinė „Porte Parole“ komanda (Annabel Soutar, Brettas Watsonas, Alexas Ivanovici) ir kurio įvairios versijos jau įgyvendintos Monrealyje, Miunchene ir Merilendo universitete JAV.

Premjera 2022 02 18–20

Laisvės al. 71



Mokama

Organizatoriai: Nacionalinis Kauno dramos teatras

Partneriai: Porte Parole (CA)

TARPTAUTINIS LĖLIŲ TEATRŲ FESTIVALIS

Kaunas Puppet 22

Festivalis sukvietė ryškiausius Europos lėlininkus, kad praneštų visam miestui – 2022 m. Europos kultūros sostinė yra čia – Kaune!

„Atėjo metas pabusti, išlaisvinti savo kūrybingumą, padrašinti savo vaikus, įkvėpti kaimynus ir išeiti į pavasarėjančias Kauno gatves švęsti Kultūros šventės!“ – sako festivalio direktorė Rasa Bartninkaitė.

Didžioji programos dalis skirta šeimoms, auginančioms 3–10 m. vaikus, tačiau netikėtų atradimų gali tikėtis ir jaunimo bei suaugusiųjų auditorija.

Festivalio programoje – 12 kolektyvų iš skirtingų Europos šalių spektakliai, pristatomi teatre ir viešosiose miesto erdvėse, kūrybinės dirbtuvės su žymiausiais Europos šalių lėlių ir objektų teatro meistrais, festivalio dalyvių susitikimai bei diskusijos, spektaklių aptarimai, parodos.

Tačiau prieš tai laukia įspūdinga teatralizuota festivalio dalyvių ir partnerių bei savanorių eiseną Laisvės alėja. Ji taps vienu pagrindinių festivalio akcentų ir oficialiai paskelbs festivalio pradžią.

2022 05 20–24

Laisvės al. 87A

www.kaunoleles.ltFacebook: [kauno.valstybinis.leliu.teatras](https://www.facebook.com/kauno.valstybinis.leliu.teatras)

Mokama

Komanda: Andrius Žiurauskas, Rasa Bartninkaitė, Sergėjus Bocullo, Urtė Grigaliūnaitė

Organizatoriai: Kauno valstybinis lėlių teatras

Partneriai: Tarptautinė lėlių teatro sąjunga UNIMA

DOKUMENTINIS SPEKTAKLIS

Taksi

Viena keisčiausių premjerų, kada nors matytų Kaune, įvyks... taksi automobiliuose.

Dokumentinio teatro spektaklyje taksi automobilis veiks kaip pasakojimą papildanti platforma: savo istorijas vairuotojai papasakos, naudodamiesi jo garso sistema, ekranais ir interjero ypatybėmis. Spektaklio metu po Kauną važinės taksi automobiliai, kurie sudarys pasakojimų tinklą.

Automobilio salonas yra ypač intymi erdvė – tai puiki vieta dalytis istorijomis. Ar ji tinkama kurti teatrą? Nepraleiskite šios unikalios premjeros.

Premjera 2022 05 23–29

Kaunas

Facebook: [agentura.artscape](https://www.facebook.com/agentura.artscape)

Mokama

Komanda: Aistė Ulubey, Ieva Šlechavičiūtė, Kristine Werner, Rimantas Ribačiauskas

Organizatoriai: VšĮ Menų agentūra „Artscape“



Roberto Wilsono spektaklis „Dorianas“

Spektaklis „Dorianas“ – istorinis įvykis Nacionalinio Kauno dramos teatro ir Kauno kultūros istorijoje.

„Dorianas“ – režisieriaus Roberto Wilsono ir jo komandos darbas Nacionaliniame Kauno dramos teatre, kuriamas bendradarbiaujant su „D'house“ (Diuseldorfas, DE). Robertas Wilsonas – vienas žymiausių šiuolaikinių teatro režisierių, vadinamas laiko ir erdvės architektu, ryškiausiu teatro avangardo kūrėju ir scenografu pasaulyje. Jis – formos meistras, savo spektaklius grindžiantis peizažu, kurį išstobulina apšvietimas, vaizdo projekcijos, judesio architektūra. Wilsono darbai pakeitė modernaus meno idėją ir žiūrovų suvokimą apie vyksmą scenoje: čia netradiciškai integruojamos įvairiausios meninės raiškos formos, įskaitant šokį, apšvietimą, skulptūrą, muziką ir tekstą. Ši kūryba pelnė žiūrovų ir kritikų pripažinimą visame pasaulyje bei daugybę apdovanojimų.

Monospektaklis pagal Oscarą Wilde'o romaną „Doriano Grėjaus portretas“ (teksto autorius – pjesės dramaturgas Darrylas Pinckney'us) pasakos apie malonumų trokštantį prinčą, kurį režisierius mato kaip žmogų, savęs nerandantį gyvenamajame laike.

Šią premjerą jūs turite pamatyti!

Premjera 2022 10 01–02

Laisvės al. 71

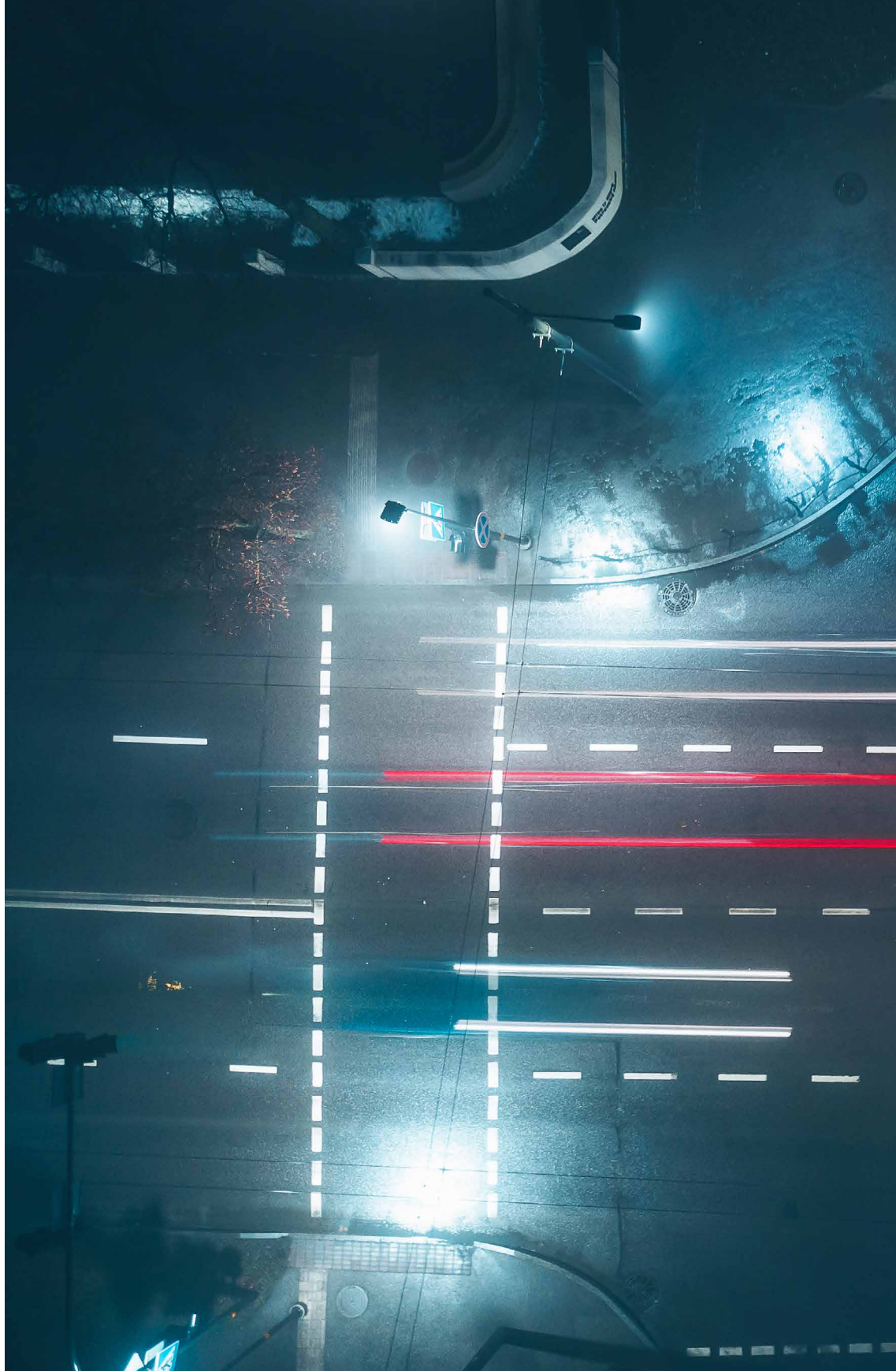
www.dramosteatras.lt
Facebook: *DramosTeatras*



Mokama

Organizatoriai: Nacionalinis Kauno dramos teatras

Kipro Petrausko g.





MUZIKOS FESTIVALIS

Pasaulio muzikos žvaigždės Pažaislyje

Mirga Gražinytė-Tyla pasirodo Kaune! Ji vadinama geriausia pasaulio moterimi dirigente, jai paklūsta svarbiausi pasaulio orkestrai. Išskirtiniame koncerte „In memoriam Irena Veisaitė“ Mirga Gražinytė-Tyla diriguos Lietuvos nacionaliniam simfoniniam orkestrui (meno vadovas ir vyr. dirigentas Modestas Pitrenas), kameriniam chorui „Aidija“ (vadovas ir dirigentas Romualdas Gražinis), Katovicų miesto vokaliniam ansamblui „Camerata Silesia“ (vadovė ir dirigentė Anna Szostak (PL), Kauno valstybiniam chorui (meno vadovas ir dirigentas Robertas Šervenikas) bei pianistei Onutei Gražinytei.

Baroko perlu vadinamame Pažaislio vienuolyne skambės įvairiomis spalvomis žėrinti L. van Beethoven Fantazija fortepijonui, chorui ir orkestrui, o koncerto kulminacijoje numatoma pasaulinė vieno įdomiausių XX a. lenkų kompozitoriaus Mieczysława Weinbergo „Devintosios simfonijos“ premjera.

2022 09 02

Pažaislio vienuolynas,
T. Masiulio g. 31

www.pazaislis.lt
Facebook: pazaislis



Mokama

Organizatoriai: VšĮ „Pažaislio muzikos festivalis“

Pažaislio muzikos festivalis

Didžiausias Lietuvoje klasikinės muzikos festivalis. Demokratiškas, nebijantis netradicinių erdvių, tačiau kuriantis tradicijas. Kasmet šis festivalis sukviečia į Lietuvą išskirtinius artistus ir kolektyvus. Nuo džiaz iki operos, nuo kvarteto iki simfoninio orkestro. Visos reikšmingos šiuolaikinio muzikos pasaulio asmenybės bent kartą lankėsi Pažaislio muzikos festivalyje.

Europos kultūros sostinės proga festivalis pristato išskirtinę programą!

2022 06 05–08 28

Pažaislio vienuolynas, T. Masiulio g. 31
ir kt. Kaune bei Kauno r.

www.pazaislis.lt
Facebook: pazaislis



Mokama

Organizatoriai: VšĮ „Pažaislio muzikos festivalis“

RENGINIŲ CIKLAS

Susitikimai muzikoje

„Susitikimai muzikoje“ – renginių ciklas tiems klausytojams, kurie dėl įvairių priežasčių negali dalyvauti miesto kultūriniame gyvenime.

Pritaikant „Embrace Nederland“ fondo (NL) unikalių muzikinių programų, skirtų negalią turintiems vaikams ir suaugusiems, patirtį, kuriama išskirtinė kultūrinė programa skirtingų poreikių turintiems Kauno ir Kauno rajono gyventojams.

Projekte rengiami mokymai profesionaliems muzikams ir muzikos terapijos specialistams, kuriuos veda fondo atstovai Philipas Curtisas bei Simone Zwart, Juose įgytos žinios pritaikomos specialiuosiuose centruose, slaugos namuose ir kt.

2020–2022

Kaunas ir Kauno rajonas

www.pazaislis.lt
Facebook: [pazaislis](https://www.facebook.com/pazaislis)

Organizatoriai: VšĮ „Pažaislio muzikos festivalis“

Partneriai: Embrace Nederland fondas (NL)

MUZIKOS FESTIVALIS

Kaunas Piano Fest

„Kaunas Piano Fest“ skirtas tobulėti jauniems Lietuvos ir užsienio pianistams, tai vienas iš kelių tokio pobūdžio renginių visoje Šiaurės Rytų Europoje.

Kviečiame Europos kultūros sostinės publiką susipažinti su fortepijonine muzika ir patirti jos galią atviruose koncertuose!

Festivalio programoje: meistrų kursai, paskaitos, koncertinė veikla. Jauniems muzikantams tai – puiki pažintis su publika ir rimtesnės atlikėjo karjeros pradžia.

„Labai džiaugiamės, kad suteikiame galimybę pasirodyti ir padedame tobulėti jauniems pianistams, kurie, kaip ir mes, dar tik pradeda profesinę karjerą“, – sako festivalio organizatoriai.

2022 07

Kaunas ir Kauno rajonas

www.kaunaspianofest.com

Organizatoriai: VšĮ „Muzikos kodas“

TARPTAUTINIS DŽIAZO FESTIVALIS

Kaunas Jazz 2022

Europos kultūros sostinės programą papuoš legendinis džiaz festivalis Kaune.

Didžiausias Lietuvoje. Sutraukiantis į Kauną atlikėjus iš viso pasaulio. Šis festivalis jau ilgiau nei trisdešimt metų keliauja iš laikinosios sostinės į šiuolaikinę, nešdamas geros muzikos vėliavą ir kurdamas ilgametes tradicijas. „Kaunas Jazz“ yra vienas moderniausių renginių Lietuvoje. Jo publika – muzikos gurmanai, kiekvienas festivalio koncertas tampa įvykiu.

Vien dėl „Kaunas Jazz“ turistai važiuoja į Kauną iš Lietuvos, Europos ir viso pasaulio.

2022 04 22 – 05 01, 07 07–08

Kaunas, Kauno rajonas ir kt.
Lietuvos miestai

www.kaunasjazz.lt

Facebook: [kaunasjazz](https://www.facebook.com/kaunasjazz)



Dalis mokamų

Komanda: Alma Grondskienė, Audra Jučienė, Evelina Baltuškaitė, Indrė Jučaitė-Sarneckienė, Jonas Jučas, Vytenis Čimielius

Organizatoriai: VšĮ „JJJAZZ“



Kaunas 2022 Jazz Stops

Legendinis, visų pamiltas, užgimęs kartu su Lietuvos nepriklausomybės atkūrimu, tituluojamas didžiausiu džiaz festivaliu Lietuvoje „Kaunas Jazz“ pristato:

„Kaunas 2022 Jazz Stops“ – keturias Lietuvos ir Europos miestų džiaz stoteles Kauno centre ir Vilkiuje.

Čia pasirodys talentingiausi džiaz kūrėjai iš Lietuvos, Norvegijos, Vengrijos, Estijos, Liuksemburgo, Ukrainos.

Kartu su Dudelange'o (LU) ir Novi Sado (XS) džiaz operatoriais vienoje iš džiaz stotelių scenų renginio organizatoriai kviečia į unikalų projektą „jazzXchange“. Tai specialiai sukurtas bendras kūrinys, kurio premjera galės gėrėtis ir 2022 m. Dudelange'o bei Novi Sado miestų klausytojai.

Neatsitiktinai „Kaunas 2022 Jazz Stops“ kulminacijai ir uždarymo renginiui pasirinkta ir Vilkiuje esanti džiaz stotelė. Legendinis džiaz dainininkas ir trimitininkas Louisas Armstrongas buvo susijęs su šia Lietuvos vieta. Vilkijos džiaz scenoje klausytojai bei žiūrovai galės išgirsti ne tik jo atliktų kūrinių versijas, bet pamatyti bei išgirsti ypatingą koncerto svečią – geriausiai Lietuvoje atliekantį Louiso Amstrongo kūrinius. Kartu su šiuo svečiu pasirodys ir geriausias Lietuvos bigbendas – Kauno bigbendas.

ATRASK talentingus, perspektyvius Lietuvos bei Europos džiaz kūrėjus, jų KURIAMUS šiuolaikinius ir originalius džiaz projektus ir ŠVĘSK kartu šiuolaikiniame Kaune!

2022 06 18–19

Jazz Stop scenos prie Kaunas 2022 biuro, Laisvės al. 36;
prie fontano, Laisvės al. 68;
Vienybės aikštėje;
Vilkijos prieplaukos amfiteatre,
Kauno r.

www.kaunasjazz.lt

Facebook: [kaunasjazz](https://www.facebook.com/kaunasjazz)

Organizatoriai: VšĮ „JJJAZZ“

Partneriai: Bodø 2024 (NO), Cultural Center of Novi Sad (XS), Esch 2022 (LU), Like A Jazz Machine (LU), Nordnorsk Jazzsenter (NO), Novi Sad 2022 (XS), Ukrainian Institute, Veszprém-Balaton 2023 (HU), Ville de Dudelange Op-derschmelz (LU)

KONCERTAS

Kaunas 808 orchestra

Pirmą kartą populiariausius elektroninės muzikos kūrinius Kaune atliks simfoninis orkestras.

„Kaunas 808 orchestra“ – puiki galimybė netradicinėje erdvėje išgirsti, pamatyti ir pajusti skirtingų muzikos žanrų, šokio, šviesos instaliacijų ir vaizdo projekcijų sintezę. Muzikos apdovanojimų „Grammy“ nominantas Kauno simfoninis orkestras ir pritariantys žinomi šalies populiariosios muzikos solistai atliks solistai atliks klasikinės ir elektroninės muzikos kūrinių aranžuotes, specialiai šiam projektui sukurtas Jievaro Jasinskio.

Jspūdį stiprins šiuolaikinis šokis, prabilsiantis judesio kalba, o viską sujungs šviesų dailininko vaizdo projekcijos bei instaliacijos.

Projekto meno vadovas Žilvinas Širka sako: „Renginyje įprasmina praeities ir ateities muzikos kultūros sintezę, klasiką ir modernumą, jaunystę ir brandą, tai, kas siekia mus iš žilos senovės, ir tai, kas dar rasis. Jis jungia skirtingas meno formas bei rūšis. Žiūrovams dovanosime nepatirtas emocijas ir kultūrinę patirtį.“

2022 09 08

Buvusio fabriko „Pergalė“ pastatai,
Kaunakiemio g. 5

IG: @Kaunas 808 orchestra



Mokama

Organizatoriai: Tarptautinė Meno kūrėjų asociacija „Freimas“

Partneriai: Kauno miesto simfoninis orkestras

Royal Philharmonic Orchestra koncertas

Karališka dovana – išskirtinis „Royal Philharmonic Orchestra“ (GB) koncertas Kaune!

Europos kultūros sostinės ir Lietuvos klausytojai turės unikalią progą išgirsti vieną prestižiškiausių Jungtinės Karalystės orkestrų – „Royal Philharmonic Orchestra“ (meno vadovas ir vyr. dirigentas Vasily Petrenko).

Orkestras pasirodys kartu su galingu skambesiu pasižymintiu Kauno valstybiniu choru (meno vadovas ir vyr. dirigentas Robertas Šervenikas). Jų bendrai atliekamas kūrinys – Ludwigo van Beethoveno „Choralinė fantazija, op. 80“ – žymiosios „Odės džiaugsmui“, Europos Sąjungos himno, pirmtakė, visiems dovanos gausybę džiugių emocijų.

2022 10 09

Kauno sporto halė, Perkūno al. 5

www.kaunofilharmonija.lt
Facebook: [kaunofilharmonija](https://www.facebook.com/kaunofilharmonija)



Mokama

Organizatoriai: KĮ „Kauno valstybinė filharmonija“

CHORŲ MUZIKOS FESTIVALIS

Kaunas Cantat – Kaunas Sings

Pirmasis tokio masto tarptautinis chordinis renginys Kaune kviečia pasimėgauti įvairių stilių chorine muzika, kurią atlieka geriausi Europos chorai.

Keturias dienas truksiančiame festivalyje choras mąstysime ir girdėsime lauko scenose, skveruose, fontanų prieigose.

Dalis festivalio programos skiriama ir klasikinei chorinei muzikai, kuri bus atliekama bažnyčiose, o jungtinis chorų seminaras dainuoti kviečiami ir lankytojai, išgarsime unikalių virtualaus choro atlikimą.

Festivalio organizatoriai tiki, kad chordinė muzika gali būti įvairi, įdomi ir atitikti kiekvieno skonį nuo klasikinės muzikos šedevrų iki populiariosios muzikos kūrinų aranžuotų, juk dainavimas – džiaugsmo kalba!

2022 06 09–12

Kaunas

www.lituaniancantat.lt**Organizatoriai:** VšĮ „Lituania Cantat“

MUZIKOS FESTIVALIS

Kaunas Gospel & Worship Festival

Antrąją Šv. Velykų dieną Kaune vyksiančio renginio metu skambės džiaugsmu trykštanti choro „Kaunas Gospel“ programa, numatoma velykinio filmo peržiūra bei speciali programa vaikams.

Kauno rajone, Taurakiemio seniūnijoje įkurtame palapinių miestelyje 2022 m. birželį virs nuotaikingas trijų dienų festivalis. Žiūrovų laukia Lietuvos ir užsienio gospelo chorų ir šlovinimo grupių koncertai, kino filmų peržiūros, seminarai, kūrybinės dirbtuvės bei speciali programa vaikams.

„Džiaugsmingą triukšmą kelkite Viešpačiui visos šalys! Linksminkitės ir giedokite gyrių.“ (Psalmių 98, 4).

2022 04 18

Kauno kultūros centras, Kęstučio g. 1

2022 06 03–05

Taurakiemis, Kauno r.

www.kaunasgospel.eu

Mokama

Organizatoriai: VšĮ „Prabudimo orkestras“**Partneriai:** Gerosios Naujienos centras, Vaikų krikščioniško ugdymo draugija

Andrew Lloyd Webberio „Requiem“

Lietuvoje skambės vieno žinomiausių šiuolaikinių kompozitorių Andrew Lloyd Webber prestižiniu „Grammy“ muzikos apdovanojimu įvertintas „Requiem“!

Kūrinį atliks Kauno miesto simfoninis orkestras bei gausus būrys visame pasaulyje žinomų atlikėjų ir solistų: Kauno valstybinis choras, berniukų ir jaunuolių choras „Dagilėlis“, Lina Dambrauskaitė (sopranas), Edgaras Montvidas (tenoras), dirigentas Constantine'as Orbelianas.

Įspūdingos šviesų instaliacijos ir vaizdo projekcijos bei moderni scenografija nustebins net išrankiausią žiūrovą ir nepaliks abejingų. „Manau, kad tai bus modernus šiuolaikinio miesto kultūrą atspindintis renginys, kurio žmonės ilgai nepamirš“, – sako projekto vadovas Algimantas Treikuskas.

Tai premjera tikriems šiuolaikinės muzikos gurmanams – pasižymėkite kalendoriuje!

2022 10 31

„Žalgirio“ arena,
Karaliaus Mindaugo pr. 50

www.kaunosimfoninis.lt

Facebook:

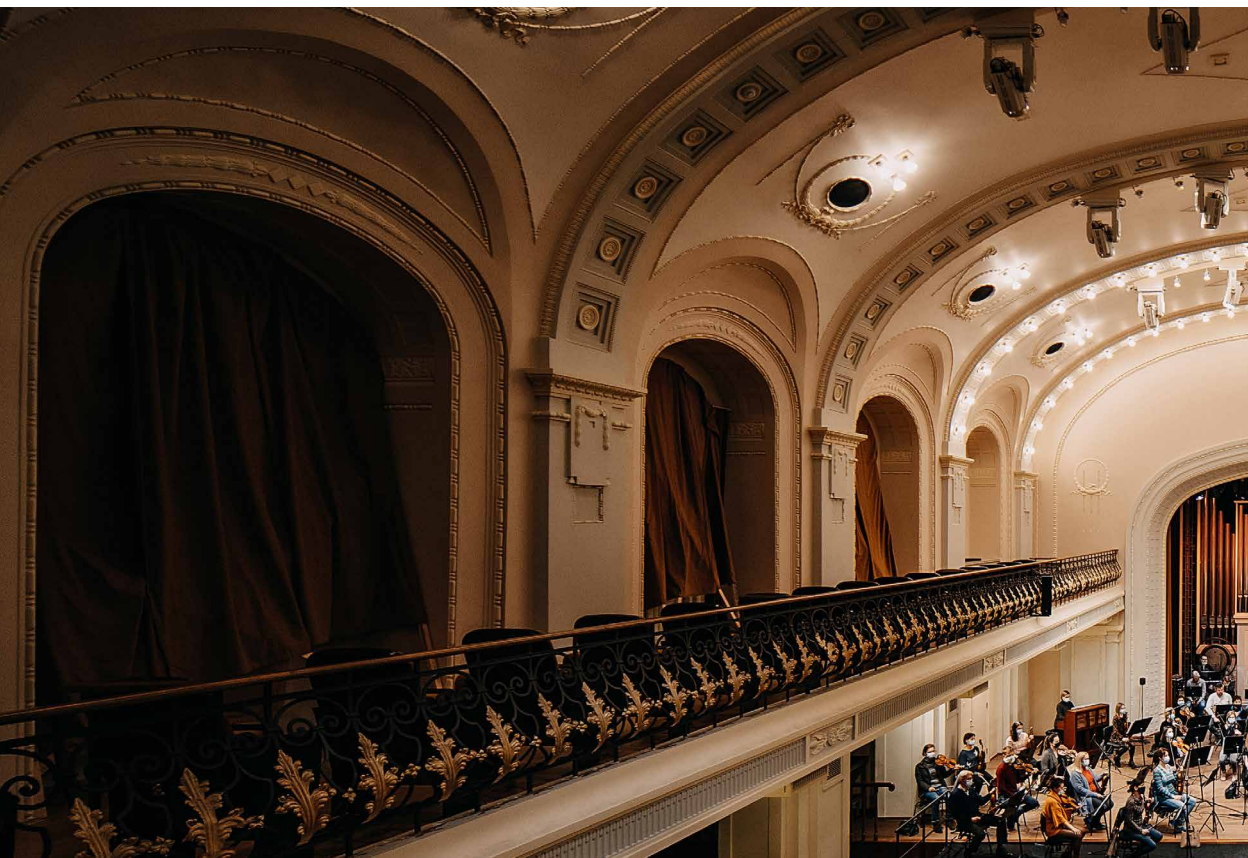
[KaunoMiestoSimfoninisOrkestras](#)



Mokama

Organizatoriai: Kauno miesto simfoninis orkestras

Partneriai: Kauno valstybinė filharmonija, „Žalgirio“ arena



PROJEKTAS

(con)Temporary muzikos traukinys

Dvi 2022-ųjų Europos kultūros sostinės – Kauną ir Ešą prie Alzeto – bei Europos Sąjungos sostinę Briuselį simboliškai sujungs muzikos traukinys „(con)Temporary“. Traukiniuose, keliaujančiuose maršrutu Kaunas-Ešas prie Alzeto-Briuselis, koncertuos tarptautinių profesionalios sceninės muzikos konkursų laureatai. Projektas siekia klasikinės ir šiuolaikinės muzikos skambesius pristatyti netradicinėse erdvėse ir skleisti žinią apie kultūros sostines.

2022 05

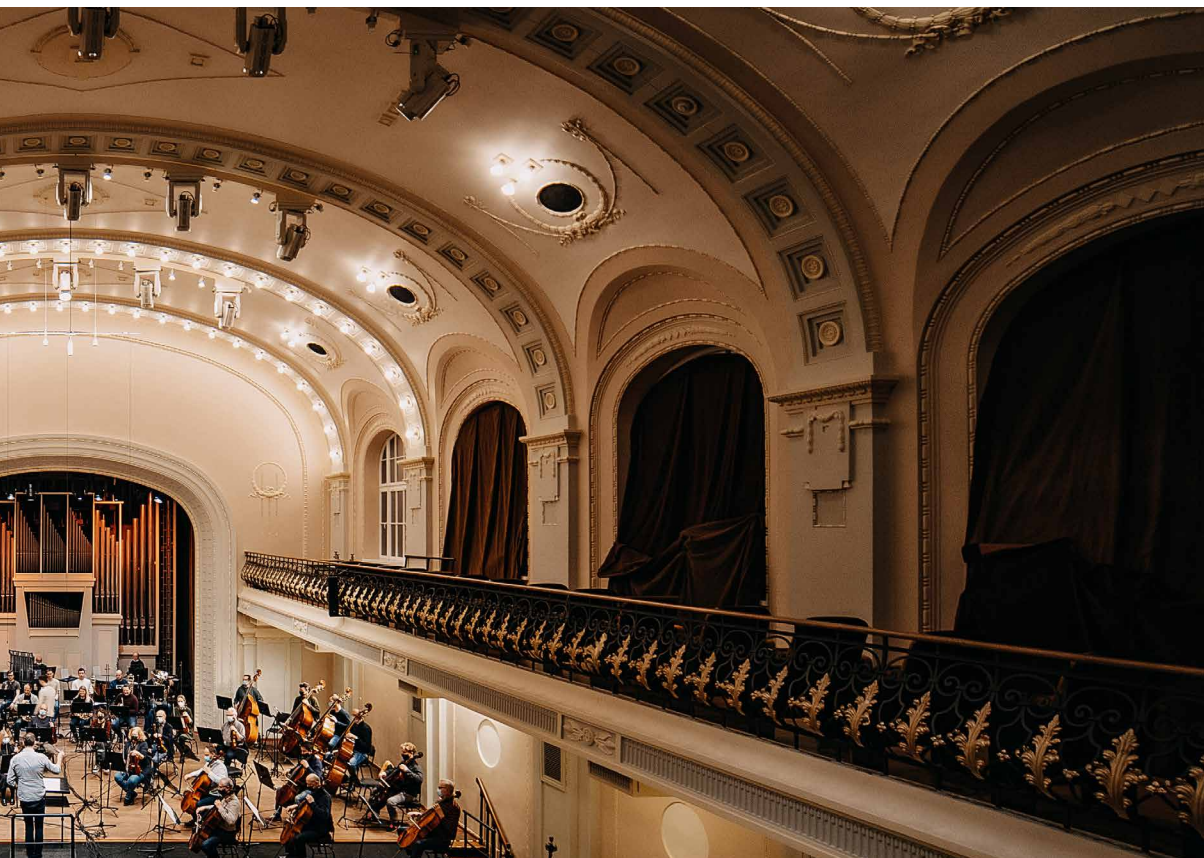
Kauno geležinkelio stotis

Ešo prie Alzeto geležinkelio stotis

Briuselio pietinė geležinkelio stotis

Organizatoriai: VšĮ „Tarptautinių kultūros projektų centras“

Partneriai: Balio Dvariono labdaros ir paramos fondas, European Union of Music Competitions for Youth (EMCY), Ecole de musique de l'Union Grand-Duc Adolphe (UGDA Music School)



Vytauto Didžiojo karo muziejus ir Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus





TARPTAUTINIS RAŠYTOJŲ IR KNYGŲ FESTIVALIS

Kauno literatūros savaitė

Knygų mylėtojų džiaugsmui Kaune pagaliau atsirado tarptautinis literatūros festivalis.

„Kauno literatūros savaitės“ renginiuose pristatomi įdomiausi lietuvių ir užsienio rašytojai. Festivalyje ypatingas dėmesys skiriamas kauniečių ir iš Kauno kilusių autorių kūrybai, o ypač – jauniešiams Kauno literatams.

Festivalis reprezentuoja literatūros žanrų įvairovę ir atliepia skaitytojų pomėgius, siekdamas išlaikyti estetinę kokybę.

„Kauno literatūros savaitė“ tikisi tapti patikima partnere, tad plėtoja ryšius su tarptautiniais literatūros festivaliais, skatina idėjų mainus ir bendras iniciatyvas.

„Mūsų prioritetai – apgalvota renginių programa, lėti skaitymai, nuoširdūs susitikimai, kuriuose visada atsiranda vietos autorių ir publikos dialogui. Festivalio komanda tiki, kad intriguojančios istorijos, protingi ir šmaikštūs pašnekesiai niekada neišeina mados“, – sako festivalio meninės programos kuratorius, rašytojas ir vertėjas Laurynas Katkus.

Mes tikime, kad Kaunas – miestas, pilnas literatūros!

2022 05 04–08

VDU, Kauno viešos erdvės, bibliotekos, muziejai, teatrai ir kt.

*www.literaturossavaite.lt
Facebook: [literaturossavaite](https://www.facebook.com/literaturossavaite)*

Organizatoriai: Vytauto Didžiojo universitetas

Partneriai: Festival littéraire à Bettembourg „LiteraTour“ (LU), Goethe-Institut Litauen, Istituto Italiano di Cultura di Vilnius, Kaunas 2022 „Kauno iššūkio“ projektas „Puota“, Kaunas pilnas kultūros, Kauno apskrities viešoji biblioteka, Kauno kino centras „Romuva“, Kauno menininkų namai, Kauno V. Kudirkos viešoji biblioteka, Maironio lietuvių literatūros muziejus, Reading Luxembourg (LU), Tartu rahvusvaheline kirjandusfestival „Prima vista“ (EE), Wrocławski Dom Literatury (PL)



KAUNO LITERATŪROS SAVAITĖ

Tarptautinis rašytojų
ir knygų festivalis

05.20-23



literaturosavaite.lt

KAUNO LITERATŪROS SAVAITĖ

Tarptautinis rašytojų
ir knygų festivalis

05.20-23



literaturosavaite.lt

K
E

RENGINIŲ CIKLAS

Mistinė pažintis

Ar kada pagalvojote, kokiais kvapais, skoniais ar garsais prabyta jūsų skaitoma knyga? Atrasti tokias sąsajas kviečia interaktyvi ekspozicija „Literatūros pojūčių salonas“.

Jvairiose Kauno miesto vietose, kviečiame pasinerti į emocinius literatūros patyrimus ir lavinti pojūčius, klausantis skaitymų tamsoje, pašnibždomis arba garsiai, apsigaubus įvairiausiais kvapais.

Lietuvių tautosakos siaubo elementai ir mitologijos personažai persikelia į šiuolaikinį miestą, jo apleistas erdves. Kūrybinio rašymo dirbtuvėse transformuojasi mitai, ir galiausiai, pasitelkiant garsines ir vaizdines priemones, visi šie pasakojimai atgimsta „Siaubo naktyje“.

2022 05

Kaunas

www.kvb.lt

Organizatoriai: Kauno apskrities viešoji biblioteka

Partneriai: Vytauto Didžiojo universitetas

PROGRAMĖLĖ

Modernaus meno keliais

Ši programėlė yra modernaus naršytojo gidas po meno pasaulį Kaune.

www.artkaunas.com

Ji supažindina su XX a. kūrusiais dailininkais Rimvidu Jankausku-Kampu, Arūnu Vaitkūnu, Vytautu Povilaičiu, Laima Drazdauskaite, Neemija Arbitblatu. Šiuolaikinė kelionė ne tik supažindins, bet ir nustebins neatrastomis vietomis, menininkų pasakojimais.

Visi norintieji kviečiami pasivaikščioti po „vaitkūniškas“ apleistas laiptines ir sodus, kitaip pažvelgti į Aleksoto kalną ir Šančių kareivines, atrasti A. Samuolio Vaisių gatvę ir J. Tūbelio vilą, pajusti tapytojų dirbtuvių aurą ir pamatyti „baltąją obelį“.

Pasivaikščiojimas, sekant vietas QR kodais, „Google“ žemėlapiams ir internetinėms priemonėms, leidžia atrasti kitokį Kauną.

Programėlė kuriama lietuvių ir anglų kalbomis, pritaikyta įvairaus amžiaus vartotojams.

Organizatoriai: Modernaus meno fondas

Kalniečių parko skaitykla

Tai atvira ir šiuolaikiška kultūrinė-educacinė erdvė, kviečianti miestiečius kokybiškai leisti laisvalaikį. Parko skaitykloje galite skolintis ir skaityti knygas bei spaudą, žaisti stalo žaidimus, dalyvauti įvairiuose renginiuose ir edukacijose, susitikimuose.

Skaitykloje ir lauko erdvėje aplink ją planuojami nemokami kultūros renginiai: susitikimai su rašytojais, knygų pristatymai, skaitymai, spektakliai, koncertai, filmų peržiūros, paskaitos, edukaciniai užsiėmimai, biblioterapiniai susitikimai, skaitymai su terapiniais šunimis.

Veiklos skirtos tiek vaikams, tiek suaugusiems, o vasaros metu organizuojama stovykla mokyklinio amžiaus vaikams. Skaitykla pritaikyta žmonėms, turintiems judėjimo, klausos ir regos negalias.

Atidarymas numatytas „Kauno literatūros savaitės“ metu.

Nuo 2022 05

Kalniečių parkas

www.kaunas.mvb.lt

Facebook: [KaunoMiestoBiblioteka](#)

Organizatoriai: Kauno V. Kudirkos viešoji biblioteka

Partneriai: Eigulių seniūnija



6-OJO ŽURNALO KAUNUI „I“ PRISTATYMAS.

Miesto ateitys

Paskutinis ypatingojo žurnalo numeris.

Žurnalas Kaunui „I“ pradėtas leisti prieš šešerius metus siekiant tyrinėti Kauną įvairiais kampais ir pasakoti dar nepapasakotas istorijas apie miestą.

Šiomet, jau 6-ojo žurnalo Kaunui „I“ pristatymas skirtas visiems, retkarčiais užduodantiems sau klausimą „Kaip atrodo rytoj?“

Pristatymo metu dienos šviesą išvys paskutinis numeris, kartu su žurnalo autoriais kviesiantis pokalbiui apie miesto ateitį ir besimainančius jo sluoksnius.

2022 01 18

Kauno fotografijos galerija,
Vilniaus g. 2

www.kaunasgallery.lt
/sigyti leidinius: shop.kaunasgallery.lt
Facebook: Kaunasgallery.lt

Organizatoriai: Lietuvos fotomenininkų
sąjungos Kauno skyrius

Kauno miesto ir rajono kultūros abonentų knyga 2022

Unikalūs leidinys, kuriame kultūros srities darbuotojai ir visi kiti kultūrai neabejingi žmonės galės surasti vieni kitus.

Į abonentų sąrašą įtraukiami menininkų, kuratorių, muziejininkų bei tiesiog žmonių, išreiškusių norą nuolat prisidėti prie kultūrinių iniciatyvų, kontaktai. Taip pat jame įrašytos menų ir kultūrai neabejingos įmonės ir organizacijos.

Siekiant skatinti knygoje pradėtą Kauno kultūros bendruomenės tinklaveiką ir pristatyti Kauno kultūros lauką miestiečiams ir miesto svečiams, leidinys pristatomas specialiaame renginyje, kurį lydės diskusijos kultūros temomis.

Menininkas, knygos idėjos autorius Donatas Stankevičius kartu su Kauno fotografijos galerija pristato išradimą tinklaveikos sprendimą – „Kauno miesto ir rajono kultūros abonentų knygą“.

Pristatymas 2022 04 13

Kauno fotografijos galerija, Vilniaus g. 2

www.kaunasgallery.lt
/sigyti leidinius: shop.kaunasgallery.lt
Facebook: Kaunasgallery.lt

Organizatoriai: Lietuvos fotomenininkų
sąjungos Kauno skyrius



„Kino pavasario“ *pop-up* kino teatras

Kauno rajone nėra kino teatrų!

Kada tai pakeisti, jei ne 2022-aisiais?

Artėjant tarptautiniam festivaliui „Kino pavasaris“, lietuviško kino gerbėjų laukia premjeriniai kriminalinės dramos „Pilgrimai“ (rež. Laurynas Bareiša) seansai čia pat miestelyje įrengtame *pop-up* kino teatre. Karmėlavoje šis Venecijos kino festivalio apdovanotas filmas ir buvo sukurtas. Taip pat lankytojų laukia patyriminis gidas po filmavimo lokacijas.

2022 03

Karmėlava, Kauno r.

www.kinopavasaris.lt

Facebook: [kinopavasaris.lt](https://www.facebook.com/kinopavasaris.lt)



Mokama

Organizatoriai: VšĮ „Kino pavasaris“



PROGRAMA

Europietiškos kino kelionės

Europos kino naujienų kelionė „Romuvoje“!

Išankstinės 12 šiuolaikinio kino kūrėjų filmų premjeros kino centre bei lauko kino seansai Kaune kviečia pamatyti spalvingą europietiško kino kultūros įvairovę.

Programa pristato šiuolaikines temas nagrinėjančius filmus bei svarbiausius šiandienos kino kūrėjus Europoje. „Europietiškos kino kelionės“ – išrankiam gero kino žiūrovui ir vertintojui!

2022 04 – 06

Laisvės al. 54

www.kcromuva.lt

Facebook: [kinasromuva](https://www.facebook.com/kinasromuva)



Mokama

Organizatoriai: Kauno kino centras „Romuva“

Partneriai: kino platintojas „Lokys, liūtas ir šakelė“

TARPTAUTINIS KONGRESAS

Kaunas – Europos tvirtovė 2022

Europos tvirtovių tinklo kongresas kasmet vyksta vis kitame Europos mieste. Džiaugiamės, jog 2022-aisiais jis vyksta Kaune!

Tai reikšmingas tradicinis įvykis, metinis tarptautinės gynybinio paveldo bendruomenės susitikimas ir unikali proga suburti fortifikacijos ekspertus, paveldosaugininkus bei paveldo vystytojus, tyrėjus – istorikus, praktikus. Kadangi Kauno tvirtovės fortų atgimimas prasidėjo nuo savanoriškos bendruomeninės iniciatyvos bei kūrybiškos vietokūros, fortai tapo kūrybinės laisvės ir bendruomenės susitikimo vietomis.

Į procesus įsitraukus partneriams – Kauno rajonui, Kauno miesto savivaldybės savanoriškai organizacijai „Kauno tvirtovė“, – vietos kūrėjams bei menininkams, daugiau nei kelioms dešimtims vietos bendruomenių, įgyvendinus šimtus sumanių iniciatyvų, apleisti fortai virto draugiškomis zonomis, kurie ir po 2022-ųjų stiprins miesto kūrybines galias, plėtos kūrybines industrijas bei žaliąsias inovacijas.

2022-ieji – puiki proga aplankyti Kauno fortus!

2022 10 05–07

Kauno tvirtovės parkas

www.kaunotvirtove.lt

Organizatoriai: VšĮ „Kauno tvirtovės parkas“

Partneriai: Europos tvirtovių tinklas (EFFORTS)

Mykolo Žilinsko galerija





TARPTAUTINIAI
BENDRADARBIAVIMO
PROJEKTAI IR 2022 M.
KULTŪROS
SOSTINIŲ
PROGRAMA

2022-aisiais Kaunas ir Kauno rajonas virs didžiule Europos scena. Su dideliu draugų būriu iš viso žemyno didžiuojamės sukūrę programą, patvirtinančią, kad esame tikrų tikriausia Europos kultūros atstovybė Kaune! Mums skirti metai – puiki proga išgirsti unikalų Kauno pasakojimą, atvykus čia pirmą kartą arba sugrįžus.

Stengiamės būti žavūs, profesionalūs ir geidžiami. Tai maloni privilegija ir atsakomybė.

Tikimės, kad puiki tarptautinė „Šiuolaikinės sostinės“ programa jums padovanos įdomiausių susitikimų, geriausių emocijų, atvers naujų požiūrių, sustiprins ir įkvėps – taip, kaip ją kurdami buvome įkvėpti mes. Kviečiu atkreipti dėmesį į užsienio svečių darbus: jų rasite visose mūsų programose, o šioje tarptautinėje kultūros sostinių programoje jie telksis specialiame renginyje – visą šiltąjį sezoną nerimsiančioje Kaunas 2022 vasaros scenoje, apie kurios turinį būtina papasakoti ir kitiems!

Ypatingoje kompanijoje gimė išskirtiniai renginiai!

2022 m. Europoje bus net trys kultūros sostinės!

Ešas prie Alzeto (Liuksemburgas), Novi Sadas (Serbija) ir Kaunas (Lietuva).

Tai nėra varžytuvės, kaip būna sporte. Gera kompanija kultūroje padeda nuveikti daugiau. Ir tai yra puiku!

Unikali renginių programa suvienijo trijų šalių menininkus.

Ji įvairi ir spalvinga – tokia, kokie yra mūsų kultūros sostinių kolegos.

Ačiū jums, bičiuliai!

Tarptautinių ryšių vadovė
Dovilė Butnoriūtė

Kaunas 2022 ir Wrocław 2016

Dvi sostinės, būsimoji – Kaunas 2022 ir buvusioji Wrocław 2016 (PL) – organizavo dirbtuves. Menininkai iš Wrocławo ir Kauno kūrybiškai žvelgė į šalių istoriją, kultūrinius ir šiuolaikinius ryšius, meniškai ir tarpdiscipliniškai interpretavo Kauno modernizmo paveldą. Taip gimė dokumentinio teatro spektaklis „Pusė“ (žr. daugiau p. 116). Draugai pažadėjo, kad tai dar ne viskas – 2022-aisiais sulauksime muzikantų ir kitų sričių talentų iš šio miesto (žr. daugiau p. 240–241).

www.strefakultury.pl/en

Partneriai: Strefa Kultury Wrocław (PL)

Kaunas 2022 ir Tartu 2024. Paroda „Wild Bits“

2022 m. pavasarį pietų Estijoje įsikūrusioje rezidencijoje „Maajaam“ susitinka Lietuvos ir Estijos menininkai, kad gamtos apsuptyje apmąstytų technologijų poveikį mūsų elgsenai, suvokimui ir mąstymui. O tada – sukurtų atviroms erdvėms skirtus meno kūrinius, kalbančius šiuolaikiniam žmogui. Projektui vadovauja garsus Estijos menininkas Timo Toots.

2022 09

Kauno rajonas

www.maajaam.ee

Bendradarbiavimo rezultatai bus pristatyti parodoje Kauno rajone.

Kaunas 2022 ir Novi Sad 2022

Apie projektus, kuriuose dalyvauja Serbijos menininkai, skaitykite p. 56, 152, 163, 188, 263, 286.

www.novisad2021.rs/en
Facebook: NoviSad2022

Kaunas 2022 ir Esch 2022

Apie jungtinius kultūros sostinių projektus žr. p. 94–97, 113, 116, 163, 247.

www.esch2022.lu/en
Facebook: [esch2022](https://www.facebook.com/esch2022)

Apie projektus, kuriuose dalyvauja Liuksemburgo menininkai, skaitykite p. 252, 263, 270, 286.

TRIJŲ 2022-ŲJŲ EUROPOS KULTŪROS SOSTINIŲ DŽIAZO PROJEKTAS JAZZXCHANGE

Susibičiuliavusios kultūros sostinės – Novi Sad 2022, Esch 2022 ir Kaunas 2022 – pakvietė savo džiazio talentus į visas tris šalis apkeliausiantį unikalų muzikinį nuotykį. Rezidencijų metu muzikantai kurs ir vėliau atliks ypatingą programą, jiems vadovaus žymus Serbijos džiazio pianistas Bojanas Z. Autorinis šio projekto dalyvių koncertas Kaune bus puiki dovana išsiilgusiems džiazio jaukų vasaros vakarą.

2022 06 18

Vienybės aikštė

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, VšĮ „JJJAZZ“

Kaunas 2022 ir Žalioji Europos sostinė Grenoblis

Didysis Kauno brolis Grenoblis (FR) 2022 m. taps žaliaja Europos sostine.

www.grenoble.fr

2022-aisiais partneriai nesiųs vieni kitiems sveikinimo atvirukų, bet keisis iniciatyvomis: kalbės apie ekologiją, tvarumą, naująjį miestų planavimą ir urbanistiką, per šokį, vizualiuosius menus ir kiną stiprins ryšius tarp kultūros įstaigų.

Partneriai: Landšafto dizaino festivalis „Magenta“



FESTIVALIS

Japonijos dienos Kaune „WA!“

2022-aisiais kauniečiams gerai pažįstama „Sugiharos savaitė“ išaugo į festivalį – Japonijos dienas Kaune „WA!“, dar aktyviau buriantį visus besidominčius Japonijos kultūra. Programoje – Japonijos menininkų performansai, šokio pasirodymai ir spektakliai, koncertai, fotografijų ir piešinių parodos, filmai, moksleivių kūryba, japoniškų amatų mugė, „Hanami“ šventė, japoniško stiliaus pažintinio tako įrengimas, unikalus ainų ir baltų tautų bendrystę pristatantis projektas „Ainu & Balti“, įgyvendinamas su partneriais iš Latvijos, ir daug kitų gražių iniciatyvų.

2022-ųjų japoniškąją programą, remiamą fondo „EU-Japan Fest Japan Committee“, papildo fotografijų paroda „EU Eyes on Japan“, Kauno architektūros festivalis tema „Rytai–Rytai“ (daugiau žr. p. 68), Japonijos muzikantų koncertai, Japonijos lėlių teatro pasirodymai, Japonijos vaikų choro ir Kauno A. Kačanausko muzikos mokyklos vaikų choro jungtinis koncertas Kaune ir kiti renginiai.

2022 04 25 – 05 01

Kaunas

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, MB „Azija LT“, Kauno šokio teatras „Aura“, VšĮ „Kultūrinės ir organizacinės idėjos“, VšĮ „KyūmeikanKendo“

Japonijos ir Lietuvos šiuolaikinio tekstilės meno paroda

20 Lietuvos ir Japonijos menininkų pristatysianti šiuolaikinio tekstilės meno paroda apmąsto audeklo ribas – kaip ir kiek jo yra aplink mus ir mumyse. Tekstilės ir pluošto meno parodoje atsiskleidžia regimos ir neregimos tekstūros, susitinka dviejų kultūrų menininkai, kuriuos vienija tekstilinis požiūris į pasaulį.

2022 04 26 – 05 30

Rotušės a. 27
M. Valančiaus g. 21

www.bienale.lt
Facebook: kaunas.biennial

Organizatoriai: VšĮ „Kauno bienalė“

Partneriai: galerija „Balta“, galerija „Meno parkas“, International Textile Network Japan, Lietuvos dailininkų sąjunga, Tama Art University (JP), VDA Kauno fakultetas

Kaunas 2022

vasaros scena

Kultūros sostinė suteikia sceną!

2022 05 – 09

Visą šiltąjį metų laiką Kaunas 2022 kauniečiai ir miesto svečiai kviečiami mėgautis turtinga programa vasaros scenoje.

Kauno rotušės aikštė

Čia susitinka geriausi Lietuvos ir Europos atlikėjai. Įvairių žanrų muzikos koncertų, spektaklių, literatūros skaitymų, maisto degustacijų ir kitų renginių mažiesiems ir suaugusiems programą Kaunas 2022 kuria su keliasdešimčia partnerių Europoje ir Lietuvoje. Programoje laukiama svečių iš Tartu, Veszpremo, Golvėjaus, Vroclavo, Ešo prie Alzeto, Faro, Grenoblio, Novi Sado ir kitų Kaunui giminingų Europos miestų. Nuo gegužės iki rugsėjo – kruopščiai parengtos meninės programos savaitgaliai ir šimtai nemokamų renginių Kauno senamiesčio širdyje – Rotušės aikštėje!

Organizatoriai: „Kaunas 2022“
su partneriais







2022 M. KAUNE IR KAUNO RAJONE TAIP PAT VYKS...

Šventinis Lietuvos universiteto šimtmečio renginys

Europos kultūros sostinės metais – svarbus jubiliejus.

2022 m. tarpukariu gyvavusiam Lietuvos universitetui – šimtas! Universitetas yra dabartinių Vytauto Didžiojo universiteto, Kauno technologijos universiteto ir Lietuvos sveikatos mokslų universiteto pradininkas. Šventės režisierius – Andrius Žiurauskas.

Šimtmetis bus švenčiamas Vasario 16-ąją – Lietuvos valstybės atkūrimo dieną.

2022 02 16

„Žalgirio“ arena, Karaliaus
Mindaugo pr. 50



* Su kvietimais

Organizatoriai: LSMU, KTU, VDU

Tarptautinis Kauno kariliono muzikos festivalis 2022

Festivalyje muzikines istorijas pasakoja ir vasarą palydėti kviečia 49 varpai iš Kauno kariliono bokšto viršūnės.

2022 09 03–04

Vytauto Didžiojo karo muziejaus sodelis,
K. Donelaičio g. 64

www.kmn.lt

Facebook: KaunoMenininkuNamai

Organizatoriai: Kauno menininkų namai

Kauno meno mokyklos šimtmečio renginiai

Konferencijoje ir retrospektyvinėje parodoje „Menas moderniai šaliai moderniam mieste“ aptariami svarbiausi Kauno meno mokyklos istorijos tarpsniai, keliama klausimai apie procesus, asmenybes ir įvykius, atskleidžiamos mokyklos sąsajos su vietos, nacionaliniu ir globaliu dailės kontekstu.

Parodų cikle „Kauno meno mokyklai 100. 12 parodų. 12 mėnesių“ pristatomos istorinės asmenybės, tradicijų tęstinumas ir šiuolaikinė kūryba.

Konferencija
2022 08 15

Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, V. Putvinskio g. 55

Parodų ciklas
2022 01 – 12

VDA Kauno fakulteto galerija,
Muitinės g. 2

Kauno kolegijos Menų akademijos
galerija, A. Mackevičiaus g. 27

Organizatoriai: Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas, Kauno kolegijos Menų akademija

Karaliaus Mindaugo karūnavimo diena / Valstybės šventė Raudondvaryje

2022 07 06

Raudondvario dvaro parkas,
Kauno r.

Organizatoriai: Kauno rajono savivaldybė

TARPTAUTINIS MUZIKOS FESTIVALIS

Operetė Kauno pilyje

Kviečiame į kasmetinį sceninės muzikos festivalį, puoselėjantį operetės ir kitų žanrų sceninę muziką bei spektaklius. Festivalis organizuojamas valstybinės šventės – Karaliaus Mindaugo karūnavimo dienos proga.

2022 07 05–06

Prie Kauno pilies

www.operetta.lt

Organizatoriai: VšĮ „Baritonų trio“

TARPTAUTINIO SAKRALINĖS MUZIKOS FESTIVALIO BAIGIAMASIS KONCERTAS

Laudate Pueri 2022

Kviečiame į Kauno sakralinės muzikos mokyklos chorų, ansamblių ir mokytojų koncertą, kuriame išgirsite senosios ir šiuolaikinės sakraliosios muzikos kūrinių.

2022 05 26

Kauno Šv. apaštalo Petro ir Povilo arkikatedra bazilika, Vilniaus g. 1

www.cantoresdavid.lt

Organizatoriai: Kauno sakralinės muzikos mokykla

ŠV. CECILIJOS, MUZIKŲ GLOBĖJOS ŠVENTĖ

Skambanti mokykla

400 metų senumo pastate įsikūrusi, jau trisdešimtmetį gyvuojanti Kauno sakralinės muzikos mokykla atveria savo duris Kauno miesto visuomenei ir svečiams.

2022 11 22

M. Valančiaus g. 8

www.cantoresdavid.lt

Organizatoriai: Kauno sakralinės muzikos mokykla

47-ASIS RESPUBLIKINIS MĖGĖJŲ TEATRŲ FESTIVALIS

Kauno rampa 2022

Nuo 1973-ųjų organizuojamas festivalis puoselėja ir tęsia Lietuvos mėgėjų teatrų tradiciją. Kviečiame susipažinti su Kauno ir kitų miestų geriausiais mėgėjų teatrais bei jų pasirodymais.

2022 04 21–23

Vytauto pr. 79

www.kaunokulturoscentras.lt
Facebook: [kaunokulturoscentras](https://www.facebook.com/kaunokulturoscentras)

Organizatoriai: Kauno kultūros centras,
Kazio Binkio teatras

TARPTAUTINIS CHORŲ FESTIVALIS

Kauno chorų dienos

Chorinės muzikos gerbėjai kviečiami į ypatingus Lietuvos ir užsienio chorų koncertus. Kartu švęsime Europos kultūros sostinės metus dainoje ir bendrystėje!

2022 10 07–09

Kaunas

www.countries-and-cultures.org

Organizatoriai: Asociacija „Šalys ir kultūros“

ORKESTRŲ, GRUPIŲ IR ANSAMBLIŲ FESTIVALIS

Kaunas BandFest

Gatve žygiuojantis orkestras – labai europietiškas reiškinys. Jis įprastas Didžiojoje Britanijoje, Olandijoje, Čekijoje... Argi galėtų Europos kultūros sostinė išsiversti be orkestrų festivalio?

Festivalyje išgirsite pučiamųjų ir džiazo orkestrus, alternatyvios muzikos ir liaudies muzikos grupes, įvairių sričių meno profesionalus ir mėgėjus bei ugdymo įstaigų kolektyvus. „BandFest“ tęsia anksčiau vykusio festivalio „Padūduokim Kaunui“ tradiciją.

2022 05–09

Viešos Kauno erdvės

www.kaunosantaka.lt

Kūrėjai ir atlikėjai: Kauno pučiamųjų instrumentų orkestras „Ąžuolynas“, Kauno bigbendas, Lietuvos kariuomenės orkestras, Karinių oro pajėgų orkestras, Lietuvos kariuomenės Sausumos pajėgų orkestras, Lietuvos valstybinis pučiamųjų orkestras „Trimitas“, Panevėžio muzikinio teatro pučiamųjų orkestras „Garsas“

Organizatoriai: KĮ „Kauno santaka“

BALTIJOS MUZIKOS DIENOS

Iš arti

Programoje pristatomos Baltijos šalių šiuolaikinės muzikos bendrystės patirtys.

2022 11 11–18

Kauno valstybinė filharmonija ir kt. Kaune

www.kaunofilharmonija.ltwww.isarti.ltwww.balticnewmusic.com

Mokama

Organizatoriai: VšĮ „Iš Arti“, „Baltijos šiuolaikinės muzikos tinklas“ – Lietuvos, Latvijos, Estijos kompozitorių sąjungos

22-oji tarptautinė Augusto Strindbergo konferencija

Nuo 1973 m. organizuojama konferencija švedų rašytojo Augusto Strindbergo dramaturgijos palikimui šįsyk vyks Kaune.

2022 06 09–12

VDU Menų fakultetas, Muitinės g. 7

www.menufakultetas.vdu.ltwww.auguststrindberg.se/eng

Organizatoriai: Strindberg Society (SE), Vytauto Didžiojo universitetas

Kauno meno leidinių mugė 2022

Kauno meno leidinių mugė (angl. *Kaunas Art Book Fair*) jau ketvirtą kartą burs meno leidinių bendruomenę ir kvies susipažinti su įdomiausiais pastarųjų metų leidiniais bei leidėjais. Tai unikali galimybė ne tik pavartyti ar įsigyti išskirtinio turinio ir dizaino meno knygų, bet ir susitikti pokalbiui su jais kuriančiais menininkais, dizaineriais ir leidėjais iš Lietuvos ir svetur.

2022 10 07–09

Kauno fotografijos galerija, Vilniaus g. 2

www.kaunasgallery.ltFacebook: [Kaunasgallery.lt](https://www.facebook.com/Kaunasgallery.lt)

Organizatoriai: Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyrius

Partneriai: Six Chairs Books

Kauno aviacijos šventė

Aviacijos entuziastų ir profesionalų renginys, skirtas supažindinti žmones su šios srities technikos ir veiklų įvairove. Nuo akrobatinių lėktuvų, karinės aviacijos, parasparnių, sraigtasparnių, oro balionų, parašiutininkų, sklandytuvų pasirodymų iki senovinių lėktuvų ar aviamodelių – kiekvienais metais šventė įvairi ir originali.

2022 07

Viešos Kauno erdvės

www.kaunokultūroscentras.lt
Facebook: *kaunokultūroscentras*

Organizatoriai: Kauno kultūros centras

Olimpinė diena 2022

„Olimpinė diena“ masinis, šeimai draugiškas, sportą ir sveiką gyvenseną propaguojantis renginys. Jo tikslas supažindinti visuomenę su pačiomis įvairiausiomis sporto šakomis, suteikti galimybę jas išbandyti, užmegzti ryšį su federacijomis, klubais, treneriais ar sportininkais. „Judėk. Sužinok. Atrask“ – tai pasaulinis Olimpinės dienos šūkis, raginantis būti smalsiems ir išdrįsti susipažinti su sporto džiaugsmiais.

Olimpinė diena į Kauną grįžta po 7 metų. Paskutinį kartą ši visame pasaulyje švenčiama sporto šventė Kaune vyko 2015 m.

2022 06 18

Rotušės aikštė, Santakos parkas

www.olimpinediena.lt

Organizatoriai: Lietuvos tautinis olimpinis komitetas, Lietuvos olimpinis fondas, Kauno miesto savivaldybė

56-OSIOS TARPTAUTINĖS SPORTINIŲ ŠOKIŲ VARŽYBOS

Gintarinė pora 2022

Kiekvienais metais sportinių šokių varžybose dalyvauja geriausios Lietuvos ir užsienio sportinių šokių šokėjų poros, teisėjauti atvyksta tarptautinės klasės teisėjai iš ne mažiau kaip 15 šalių, pateikiama įspūdinga koncertinė programa.

2022 05 07–08

„Žalgirio“ arena, Karaliaus Mindaugo pr. 50

www.kaunokultūroscentras.lt
Facebook: *kaunokultūroscentras*



Mokama

Organizatoriai: Kauno kultūros centras, Sportinių šokių klubas „Sūkurys“

ETNINĖS KULTŪROS RENGINIAI KAUNE IR PAKAUNĖJE

Užgavėnių šventė

Kviečiame siautulingai švęsti pačias tikriausias Užgavėnės Lietuvos liaudies buities muziejuje Rumšiškėse! Čia galite triukšmingai pasilinksinti, prisivalgyti, juoku numarinti žiemą ir prižadinti pavasarį. Šventę vainikuos arši Lašininio ir Kanapinio dvikova bei iškilmingas Morės sudeginimas!

2022 02 26

L. Lekavičiaus g. 2, Rumšiškės,
Kaišiadorių r.

www.llbm.lt

Facebook: [openairmuseumoflithuania](https://www.facebook.com/openairmuseumoflithuania)

Kiti renginiai Lietuvos liaudies buities muziejuje:

Velykos 2022 04 18

Joninės (Rasos) 2022 06 23

Žolinė 2022 08 15

Adventinis miestelis 2022 12 03, 12 10



Mokama

Organizatoriai: Lietuvos liaudies buities
muziejus

RESPUBLIKINIS VYRESNIŲJŲ LIAUDIŠKŲ ŠOKIŲ GRUPIŲ FESTIVALIS

Atdarykim vartelius

2022 09

Garliava, Kauno r.

www.garliavos.sk.lt

Organizatoriai: Kauno rajono Garliavos
sporto ir kultūros centras

TARPTAUTINIS FOLKLORO FESTIVALIS

Atataria lamzdžiai

Nuo 1984 m. Kaune organizuojamas autentiško folkloro festivalis buria autentiškos kultūros puoselėtojus ir kviečia pažinti tautosakos lobynus. Renginyje pristatomos unikalios lietuvių ir kitų tautų koncertinės programos, vyksta praktiniai mokymai, parodos, vakaronės, atgaivinami unikalūs tautiniai papročiai, dainos, šokiai, muzika ir amatai.

Kiti Kauno tautinės kultūros centro renginiai:

2022 01 06 – Trijų Karalių dienos eiseną, teatralizuotas koncertas, fejerverkų ir ugnies šou.

2022 09 22 – Baltų vienybės dienos proga – Tarptautinis vaikų ir jaunimo folkloro festivalis „Baltų raštai“.

2022 12 10 – Kauno folkloro ansamblių advento koncertas „Už girių girių“.

2022 05 – 06

A. Jakšto g. 18

www.ktkc.lt

Facebook: atatarialamzdžiai



Mokama

Organizatoriai: Kauno tautinės kultūros centras

DAIŲ IR ŠOKIŲ ANSAMBLIŲ TEATRALIZUOTAS KONCERTAS

Gyvybės medis

Koncerte 1500 šokėjų, dainininkų, muzikantų iš įvairių Lietuvos miestų ir regionų atskleis liaudies muzikos ir šokio grožį, papročius ir tradicijas, gamtos ryšį su žmogumi, tauta. Renginį papildys garso, šviesos ir vaizdo projekcijos. Režisierė ir choreografė Leokadija Dabužinskaitė.

2022 11 19

Kauno sporto halė, Perkūno al. 5

www.lnkc.lt

Organizatoriai: Lietuvos nacionalinis kultūros centras

RESPUBLIKINIS TARMISKOS KŪRYBOS FESTIVALIS

Tėviškės atradimai

Festivalyje išgirsite visų Lietuvos regionų tarmes. Savo kūrybą pristatys tarmiškai kuriantys autoriai.

Kiti Raudondvario kultūros centro renginiai:

2022 05 28 – Respublikinis dainuojamosios poezijos festivalis „Ant žemės krašto“.

2022 06 – Respublikinis vaikų chorų festivalis „Vaikystės ritmu“.

2022 11 – Respublikinis vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių festivalis „Šok, trypk, linksmas būk“.

2022 03 31 – 04 02

Instituto g. 1 A.-2, Raudondvaris, Kauno r.

www.raudondvario.kc.krs.lt

Organizatoriai: Raudondvario kultūros centras

TEATRALIZUOTA PROGRAMA

Skambantis Kadagių slėnis

2022 09

Arlaviškių botaninio draustinio
(Kadagių slėnio) pažintinis takas

Facebook: Skambantis Kadagių slėnis

Organizatoriai: Kauno rajono Samylų kultūros centras

TARPTAUTINĖ ŽEMĖS ŪKIO PARODA

Ką pasėsi... 2022

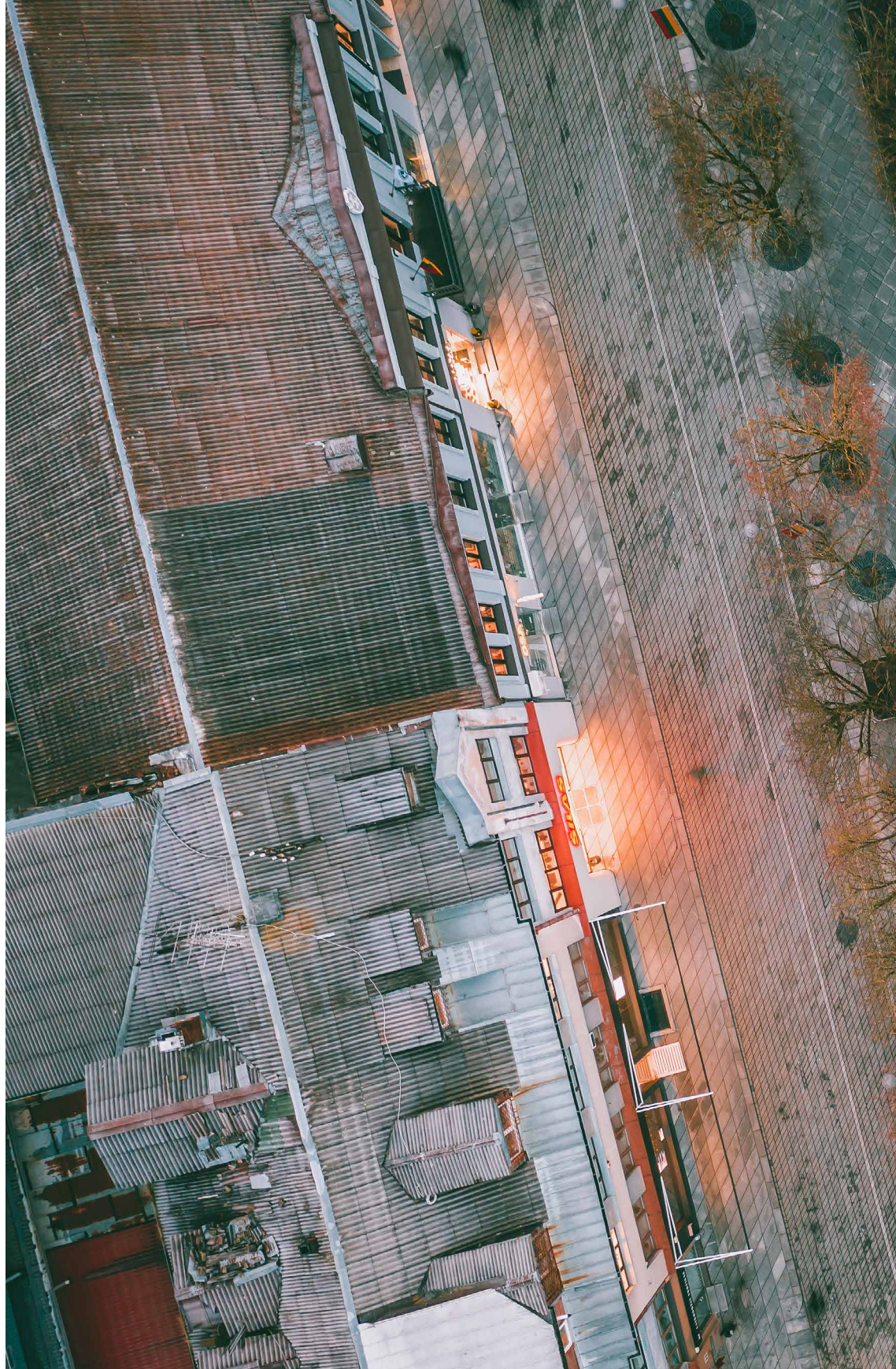
Didžiausia žemės ūkio sektoriaus naujovių paroda Baltijos šalyse, tapusi tradicine žemdirbių švente. Jos metu Akademia tampa žinių ir inovacijų sklaidos centru dešimtims tūkstančių žemdirbių ir žemės ūkio verslo atstovų.

2022 03 31 – 04 02

VDU ŽŪA, Universiteto g. 10B,
Akademiawww.expoacademia.lt

Organizatoriai: VDU Žemės ūkio akademijos Verslo ir socialinės partnerystės centras







KULTŪROS TEMPO AKADEMIJA

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 yra milžiniškas edukacinis projektas

Mes nesigiriame, taip yra.

„Kultūros tempo akademija“ – pasirengimo Kaunas 2022 projektui metu veikianti neformali mokymų programa, burianti jame dalyvaujančias organizacijas ir žmones, kurie domisi naujų gebėjimų vystymu ir kultūros projektų naujovėmis.

Akademijoje nuo 2017 m. veikia 4 fakultetai. Profesionalams skirtame fakultete kasmet įvyksta po vieną mokymų ciklą kultūros organizacijoms apie tai, kaip praplėsti ir sustiprinti jų ryšį su esama ir naujomis auditorijomis.

Jaunimo fakultete vyksta unikali programa „Kylantis Kaunas“, skirta vyresniųjų klasių moksleiviams – joje ne tik vystomi asmeniniai ir komandinio darbo įgūdžiai, bet ir padedant Kaunas 2022 mentoriams kuriami ir įgyvendinami jaunimo kultūriniai projektai.

Bendruomenių fakulteto mokymuose Kauno miesto ir rajono aktyvūs gyventojai supažindami su bendruomenių būrimo, kaimynsčių aktyvinimo per menines ir kultūrinės veiklas praktikomis.

Savanorystės ir svetingumo fakultetas siūlo įvairius lyderystės, svetingumo Kauno svečiams ir kitus būtinus mokymus Kaunas 2022 savanoriams, vadinamiems „kultūristais“.

„Kultūros tempo akademijoje“ mokėsi kelios dešimtys kultūros įstaigų, tūkstančiai jaunuolių, savanorių ir vietos gyventojų. Jiems šie mokymai buvo pirmas žingsnis naujai veiklai ar pokyčiams organizacijoje inicijuoti. Šie dalyviai savo iniciatyvomis tiesiogiai prisideda prie Kaunas 2022 projekto sėkmės yra tikras mūsų kuriamo ilgalaikio pokyčio bendruomenėje ir kultūros lauke laiduotojas.

Europos kultūros sostinės forumas

Tai unikali platforma lyderiams, akademikams, kultūros lauko profesionalams ir plačiajai visuomenei.

Miestų merai, ministrai, universitetų profesūra, diplomatai, įstaigų vadovai, kultūros sostinių klubo nariai, visuomenės veikėjai, inovatoriai kiekvienais metais tampa šio forumo diskusijų dalyviais ir pranešėjais.

Tai įtakingas tarptautinis renginys, pripažintas svarbiu nuomonės ir kultūros sostinių politikos formuotoju, jis kelia svarbiausius Europos kultūros, politikos ir visuomenės gyvenimo klausimus.

„Europos kultūros sostinė“, „Žmogiškasis faktorius“, „Kultūra koronos metu“ – forumas visada siekė būti kultūros įvykių smaigalyje.

Mūsų komanda viliasi, kad Kaunas išsaugos šį forumą kaip miestas lyderystės ženklą ir pasibaigus kultūros sostinės programai.

2022 05 18–20

Kaunas

www.forumas.kaunas2022.eu



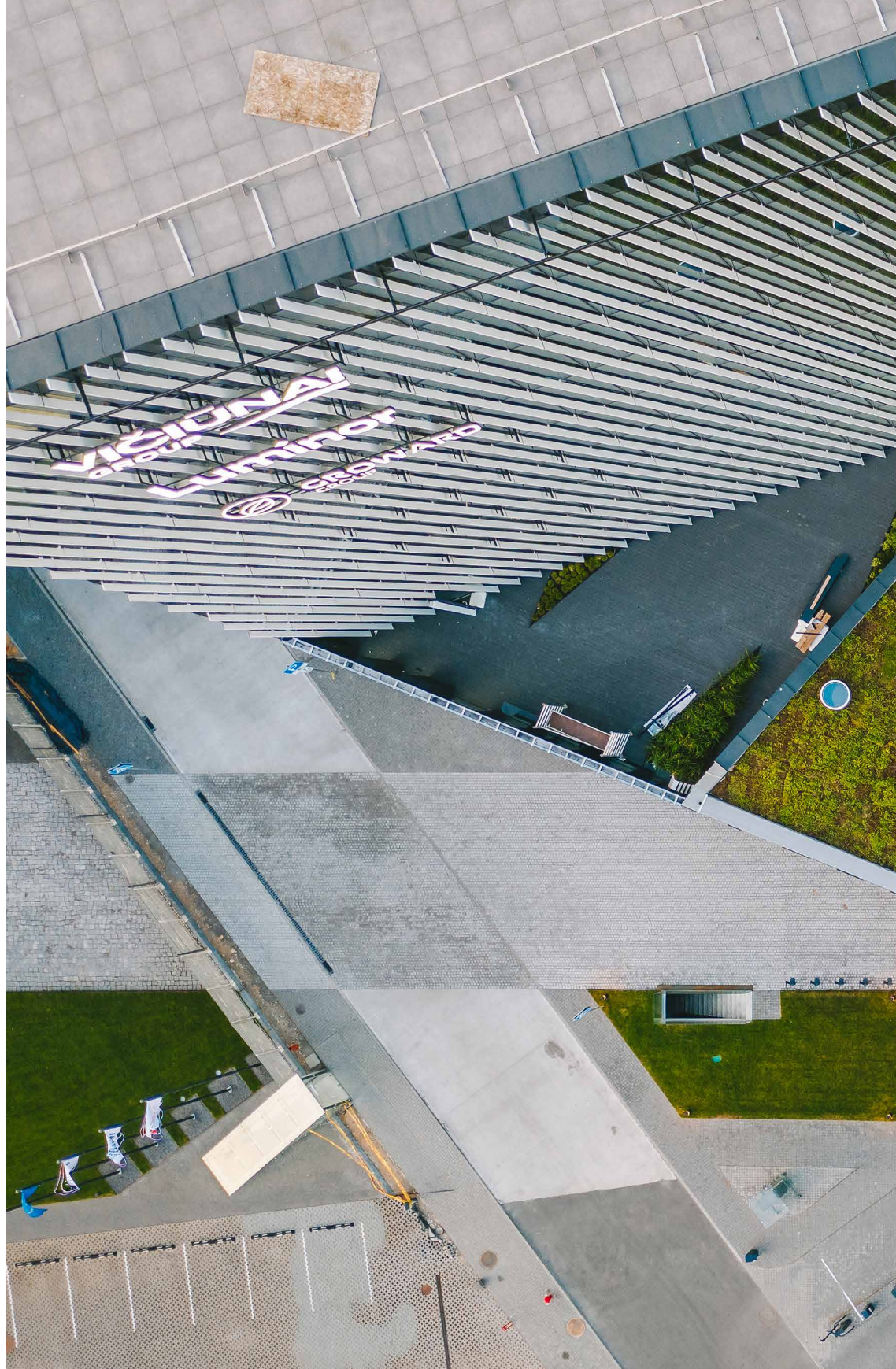
Su registracija

Organizatoriai: „Kaunas 2022“

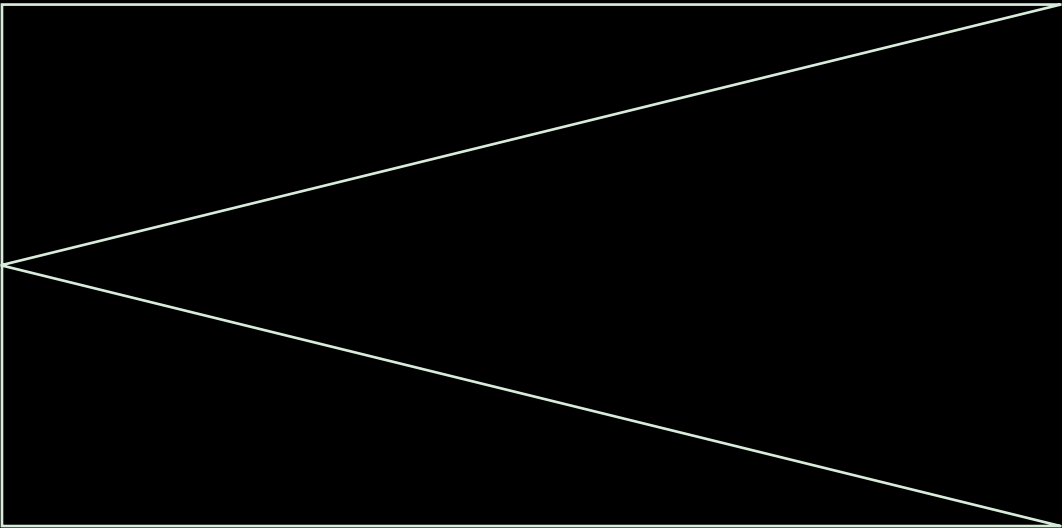
Kaunas 2022 Europos kultūros sostinės forumas rodo Kauno pastangas dalyvauti kuriant Europos ateitį



Verslo centras Karaliaus Mindaugo pr.







MITINIS KAUNO ŽVĖRIS

Jo tikslas – sukurti šiuolaikinį miesto mitą

Mitinis Kauno Žvėris yra unikalus, niekada Europos kultūros sostinių praktikoje nemėgintas projektas. Jo tikslas – sukurti šiuolaikinį miesto mitą.

Ši kuratorinė programa siekia dviejų tikslų: pirmiausia, norima parodyti milžinišką pasakojimo galią. Pasakojimas kaip bendruomenę, miestą, valstybę formuojanti galia, žinomas nuo pačių seniausių laikų. Mitai ir legendos visada padėjo skatinti susitelkimą, patriotizmą, pilietiškumą. Antikos mitai tapo vertybiniu Europos Sąjungos pagrindu.

Mitinio Kauno Žvėries programos siūloma naujovė – mitus ir legendas galima kurti ir dabar, gamintis juos kaip kultūrinius įrankius.

Tai vertybiniai įrankiai, skatinantys empatiją, bendruomeniškumą, pagarbą vienių kitiems, toleranciją. Mitų ir legendų kūryboje gali dalyvauti bet kuris neabejingas miestietis.

Kauno Žvėries pasakojimai tapo sėkmingu šablonu, kurį naudoti gali kiekvienas. Ir naudojasi, suprasdamas savo miestą šiuolaikiškai.

Kitas Mitinio Žvėries programos tikslas, kurį taip pat labai sėkmingai pavyko pasiekti, – Žvėris tapo Kauno 2022 talismanu ir įnešė žaismės. Kauno vaikai piešė, lipdė, konstravo Žvėrį, šeimos ėjo ir tebeina pasiklausyti jo knarkimo po Kauno pilimi, pamatyti jo požemius Kauno tvirtovės I forte. Kauno lėlių teatre sukurtas spektaklis Žvėries pasakojimų temomis, visi norintys gali pasiskaityti Žvėries nuotykius tam sukurtoje pasakų knygoje ir interneto puslapyje www.kaunolegenda.lt, taip pat sukurtas Žvėries žaidimas, Žvėries kvėpalai... ir dar daug visko!

Visa tai pavyko padaryti puikių partnerių ir didžiulio būrio savanorių pastangų dėka.

Garantuojau: Kauno Žvėris liks mieste visiems laikams. Apie jį bus prisimenama, jo atvaizdus pirks turistai, o ateities kauniečiams apie Žvėriuką ir jo nuotykius mieste prieš miegą bus sekamos gražios pasakos.

Taip bus.

MITO PROGRAMOS ĮRANKIAI



Kauno Žvėries pasakų knyga

Ši knyga – Kauno Europos kultūros sostinės programa, perteikta pasakų pavidalu!

Skirta vaikams, tačiau labai pravers ir visiems suaugusiems. Knygoje – gražus ir paslaptingas Kaunas ir Kauno rajonas, kauniečiai, Kauno legendos, Kauno dailė, ateitis. Knyga be galo praturtina miestą – pasakoja apie milžinišką po mumis esantį Požeminį Kauną ir Saulėtąjį Kauną, kuriuo dabar rūpinamės. Ji kalba apie miestą globojantį Mitinį Žvėrį, apie Kauno Karalaitę, apie Kaune gyvenusius ir dabar gyvenančius žmones. Moko būti draugiškais, pilietiškais, atjausti, suprasti kaimyną ir kartu mylėti miestą. Tad „Kauno Žvėries pasakų knyga“ kalba apie labai paprastus ir kasdieniškus dalykus, nes tokie yra ir kultūros sostinės tikslai. Kultūra yra gebėjimas kurti mažus stebuklus kasdienybėje.

Knygą parašė Rytis Zemkauskas, o nupiešė Darius Petreikis. Darius yra ir Kauno Žvėries oficialiojo „pavidalo“ autorius, laimėjęs tarptautinį konkursą.

Knygą recenzavo edukologai, ji puikiai tinka mokyklų ir darželių programoms. Ji buvo pristatyta Vilniaus knygų mugėje, ten jos paskaityti atėjo Lietuvos Prezidentas. Knyga keliauja po mūsų šalies ambasadas ir padeda garsinti Lietuvą, nes „Kauno Žvėries pasakų knyga“ yra ne tik apie Kauną: ji tinka bet kuriam Lietuvos ir pasaulio miestui, ji gali būti pavyzdžiu, kaip kultūros priemonėmis galima pagerinti miestiečių gyvenimą. Puikiai į anglų kalbą išversta knyga keliauja po visas Europos Sąjungos šalis.

Apie knygą trumpai galima pasakyti štai ką: JĄ REIKIA SKAITYTI. Pradėję skaityti, ją iš karto pamilsta!

Knygą galima įsigyti internetu, taip pat Kaunas 2022 biure ir Kauno turizmo informacijos centre.

Būtinai susiraskite ir perskaitykite!

STALO ŽAIDIMAS

Kauno Žvėris

Stalo žaidimas visai šeimai „Kauno Žvėris“ atsirado iš „Kauno Žvėries pasakų knygos“.

Įsigyti:

www.visit.kaunas.lt/lt/el-parduotuve

Knygoje vaizduojami personažai ir pasakojimai tapo žaidimo pagrindu, bet žaidimą galima žaisti ir neskaičius knygos.

Pavyzdžiui, pasakoje „Kaip Žvėris atpažįsta kaunietį“ aiškinama, kad tikras kaunietis yra žmogus, turintis paslapčių. Tad pagal santykį su paslaptimis kauniečius galima suskirstyti į kelis luomus: Paslapčių Saugotojus, Paslapčių Ieškotojus, Paslapčių Kūrėjus, Paslapčių Nešėjus ir galiausiai – Slaptuosius Kauniečius. Ėmę žaisti, galėsite pasirinkti, kuriam luomui norite priklausyti pagal savo pomėgius ir charakterį.

Žaidimą sukūrė visoje Europoje žinomas stalo žaidimų meistras Urtis Šulinskas, Vokietijoje jo darbai apdovanojami „Metų žaidimo“ prizais. Kurdamas šį žaidimą, Urtis žvelgė į Kauną kaip daugybės kalnų ir laiptų miestą. Visi žaidėjai žino, kad laiptai, kopėčios, funikulieriai labai tinka stalo žaidimams, nes leidžia žaidėjams kilti į viršų, o kartais – kristi žemyn. Žaidimo dizainą sukūrė Darius Petreikis – atsakingas už Žvėries atvaizdą keliones po pasaulį ir mūsų visų namus.

„Kauno Žvėries“ žaidimą gali žaisti daugiausia penki žaidėjai, o pritaikytas jis visiems, nuo septynerių metų amžiaus. Rašo, kad sužaisti galima per geras penkiolika minučių, bet tuo sunku patikėti, mat paprastai žaidėjai užtrunka ilgiau. Kodėl? Nes įklimpsta į istorijas iš knygos, atspausdintas ant žaidimo kortelių, tada kyla diskusijos apie paslaptis ir miestus...

O ir vienąsyk sužaisti nepakaks, nes žaidimas tikrai įtraukia!

KAUNO ŽVĖRIES INTERNETINIAI NAMAI

www.kaunolegenda.lt

Kauno Žvėris gyvena Požeminiame Kaune, naktimis išlenda į Saulėtąjį Kauną ir prižiūri, kad mieste viskas būtų gerai. Akis į akį jį sutinka retai kas, tačiau jis turi visiems skirtą interneto portalą!

www.kaunolegenda.lt

Šiame puslapyje rasite viską, ką tik norite sužinoti apie Mitinį Kauno Žvėrį. Naujienas, informaciją apie knygą, žaidimą, Kauną, Europos kultūros sostinę.

Tačiau svarbiausia – čia rasite daug, daug pasakų ir istorijų, kurių nerasite niekur kitur!

Čia sudėtos kauniečių sukurtos istorijos apie Žvėrį, kitus mitinius ir tikrus Kauno gyventojus. Istorijas, pasakas, legendas žmonės siuntė ir tebesiunčia portalui, jis nuolat pildomas!

Taip pat čia rasite surinktas senąsias Kauno, Vilniaus, Klaipėdos, Šiaulių ir kitų Lietuvos miestų legendas. Rasite Europos mitinių būtybių sąrašą su žemėlapiu!

Prisijunkite, ateikite ir klaidžiokite portalo labirintais – tikrai pakelsite sau nuotaiką, gerai praleisite laiką ir sužinosite naujų dalykų!

O svarbiausia – gal ir jums kils noras kurti naujus miesto pasakojimus ir mitus?



SPEKTAKLIS

Kauno Žvėris

Autorius ir režisierius Andrius Žiurauskas parašė ir pastatė šią pjesę specialiai Europos kultūros sostinei. Šis spektaklis – patyriminis, o tai reiškia, kad ateisite ne jo žiūrėti, bet jame dalyvauti – būsite įtraukti į veiksmą! Spektaklio personažai – Rotušė ir Fontanas – kviečia susipažinti su senamiesčio požemiuose šimtus metų snaudžiančiu Mitiniu Kauno Žvėrimi. Tačiau Žvėris mėgsta žaisti slėpynių, todėl jį išvysti nebus labai paprasta – reikės užuosti, išgirsti, susekti, pamatyti, paliesti ir, jei labai pasiseks, sugauti.

2022 m. teatro sezonas

Laisvės al. 87A

www.kaunoleles.ltFacebook: [kauno.valstybinis.leliu.teatras](#)

Mokama

Organizatoriai: Kauno valstybinis lėlių teatras

SPEKTAKLIS JAUNIMUI

ash – zhvėris

Šią pjesę kuria energijos vulkanai: režisierius ir scenografas Rokas Lažaunykas ir rašytoja Sandra Bernotaitė. Bet ne tik jiedu. Spektaklis kuriamas „kolektyvinės režisūros“ principu, kai kūryboje dalyvauja visa komanda. Tai pasakojimas apie vidinį Žvėrį, glūdintį mummyse. Kaip jį atpažinti? Kaip prisijaukinti? Kaip padaryti, kad jo energija ne naikintų mus, o kaip tik – skatintų kūrybai? Kauno Žvėries mito idėja šiame spektaklyje išskleista taip, kad kiekvienas jaunas žmogus galės su ja tapatintis, todėl nepraleiskite progos ir sekite repertuarą!

2022 m. teatro sezonas

Laisvės al. 87A

www.kaunoleles.ltFacebook: [kauno.valstybinis.leliu.teatras](#)

Mokama

Organizatoriai: Kauno valstybinis lėlių teatras

FANTASTINIS ŽAIDIMAS SUAUGUSIEMS

Sutikti mitinį žvėrį

Režisierė Greta Gudelytė pristato ypatingą ir mitinio Žvėries idėjai labai artimą kūrinį. Fantastinis žaidimas suaugusiems „Sutikti mitinį žvėrį“ sukurtas sujungiant skirtingas, bet viena kitą papildančias psichoterapines ir teatrinės praktikas. Tai vizualus, teatralizuotas, psichologinis eksperimentas, kuriame dalyvaujantys žmonės, įsijautę į žaidimo metu kuriamą realybę, galės geriau suprasti savyje vykstančius fizinius ir psichologinius procesus. Kauno Žvėris yra terapinis. Kauno Žvėris yra mūsų pačių kelionė į save. Numatyta tik 12 seansų. Nepraleiskite progos dalyvauti!

2022 07 – 08

www.apeirontheatre.net

Mokama

Organizatoriai: VšĮ „Apeirono teatras“

MUZIKINIS KŪRINYS

Ho Monate / New day

Bendras muzikinis Pietų Afrikos Respublikos menininkės Kgomotso Le Roux ir Lietuvos menininkės Jurgos Šeduikytės kūrinys mitų ir pasakų motyvais, atsiradęs bendradarbiaujant Europos ir Afrikos kultūros sostinių programoje (ECoC / ACoC). Šios programos tikslas – sudaryti sąlygas moterims menininkėms iš skirtingų kontinentų susitikti ir drauge kuriant pasikeisti kultūrine patirtimi. Dėl pandemijos projektą teko vykdyti nuotoliniu būdu, tačiau Kgomotso ir Jurgos kūrinys, nepaisant kliūčių ir atstumo, klausytojus tikrai pasieks.

2022

www.kaunolegenda.lt**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

FOTOINSTALIACIJA

Požeminis Kaunas

Fotomenininkas Chiraqas Jindalas (IN / NZ) yra sukūręs unikalų metodą, kuris leidžia vienu metu pamatyti atviras ir uždaras erdves. Jo metodas geriausiai iliustruoja „Kauno Žvėries pasakų“ knygoje pristatomą Saulėtojo ir Požeminio Kauno koncepciją. Požeminis Kaunas reiškia, kad po mumis yra kitas, veidrodinis, paslaptinis miestas, žadinantis mūsų smalsumą ir vaizduotę. Naudodamas sudėtingą negatyvo, skenavimo ir šviesdėžių technologiją, menininkas suteikia mums galimybę „pamatyti“ Požeminį Kauną ir siūlo nepamirštamą nuotykį.

2022 11

Viešos Kauno erdvės


Mokama**Organizatoriai:** VšĮ „Šviesos raštas“

ŽAIDIMAS

Naujasis Hanzos kelias

Miesto žaidimai, papildyti virtualios tikrovės patirtimi, vis populiarėja. Prasidėję kaip mobilioji pramoga paaugliams, šiandien tokie žaidimai atlieka pažintinę, turistinę ir edukacinę funkciją. „Naujasis Hanzos kelias“ yra didžiulis projektas, jungiantis žaidimą internete, Kauno mito pasakojimus ir personažus, svarbius Kauno ir Kauno rajono kultūros taškus bei muziejų kolekcijas. Žaidėjas gali pradėti žaisti namie, o paskui, vedamas Žvėries, leisti į tikrą kelionę po istorines Kauno ir Kauno rajono vietas. Sekite naujienas, žaidimas pasirodys tinklalapyje, jį bus galima parsisiųsti.

2022

www.kaunas2022.eu**Organizatoriai:** „Kaunas 2022“

GATVĖS ŠOKIO SPEKTAKLIS

Miesto Žvėris

Režisierius Vyckintas Šukys šiame spektaklyje pasakoja apie žmogaus grįžimą prie gamtos. Miesto žmonės dažnai renkasi dirbtinį komfortą ir vis rečiau skiria laiko pasivaikščiojimams lauke. Todėl šokėjai, pasivertę žvėrimis, pakvies visus atitrūkti nuo miesto į Nemuno ir Nėries upių santaką, pajusti savo kūnais permainą, sugrįžti prie ištakų.

Kauno santakoje visų lauks šamaniškas vyksmas, primenantis protėvių ritualus. Labai gali būti, kad prieš kelis tūkstančius metų čia taip buvo ruošiamasi medžioklėms ir kreipiamasi į stichijas užtarimo.

2022 07 – 08

Kauno santaka

*Facebook: studijagamers***Organizatoriai:** Gamers šokių studija, VšĮ „Šokis“

ŽVĖRIES PĖDSAKAI

320

Žvėries miegamasis po Kauno pilimi

Jau nuo 2020-ųjų vasaros visi norintys gali sužinoti, kur miega Kauno Žvėris. Ir išgirsti jį knarkiant! Tereikia ateiti prie vakarinio pilies bokšto ir paieškoti ten esančių ženklų su Kaunas 2022 simbolika ir užrašu: „Čia miega Kauno Žvėris. Priek prie angos ir išgirsi jį knarkiant. Jei nesigirdi, bus kažkur nulindęs – ateik vėliau. Netriukšmauk tik...“

Kauno pilies vakarinis bokštas, arčiau Neries upės

Žodžiu, nėra čia ką daugiau pasakoti. Keliaukite paklausyti!

Organizatoriai: „Kaunas 2022“



Žvėries guolis Kauno tvirtovėje

Nuo 2021 m. gegužės Kauno tvirtovės I forte galima pamatyti klaipėdiečio šviesos menininko Lino Kutavičiaus instaliaciją „Žvėries guolis“. Iš raudonų naktį šviečiančių skydelių, primenančių žvynus, menininkas sudėliojo ženklus, vedančius į forto požemius – Žvėries karalystę. Instaliacija unikali ne tik tuo, kad šiam projektui sukurta speciali skydelių gamybos technologija. Raudona instaliacijos spalva pasirinkta, kad netrukdytų forte gyvenantiems šikšnosparniams. Jie yra Kauno Žvėries draugai ir jų ramybe miestiečiai turi rūpintis. Atvažiuoti pažiūrėti instaliacijos galima bet kuriuo paros metu – jau artėdami prie forto pamatysite raudonus ženklus!

Kauno tvirtovės I fortas, Šiltnamių g., Kazliškiai

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, VŠĮ „Kauno tvirtovės parkas“, Lightforms Studio

Kauno Žvėries kvapas

Kaunas niekada neturėjo savo kvėpalų. O štai miesto kvapus kiekvienas pažįstame nuo vaikystės. Ir šie kvapai yra patys įvairiausi: nuo bandelių iš kepyklėlių iki daugiabučių virtuvių kvapų... Nuo pienių prie šaligatvio iki šviežiai nupjautos žolės kiemuose... Nuo kanalizacijos iki benzino ir mazuto... Nuo dūmų iš kaminų žiemą iki kepsninių kiemuose vasarą... Visa ši miesto kvapų gama atsispindi unikaliame projekte – „Kauno Žvėries kvapas“. Pačią stipriausią jo versiją bus galima pauostyti Kaunas 2022 biure, o šiek tiek lengvesnę – įsigyti kaip suvenyrą! To Kaune dar niekada nebuvo!

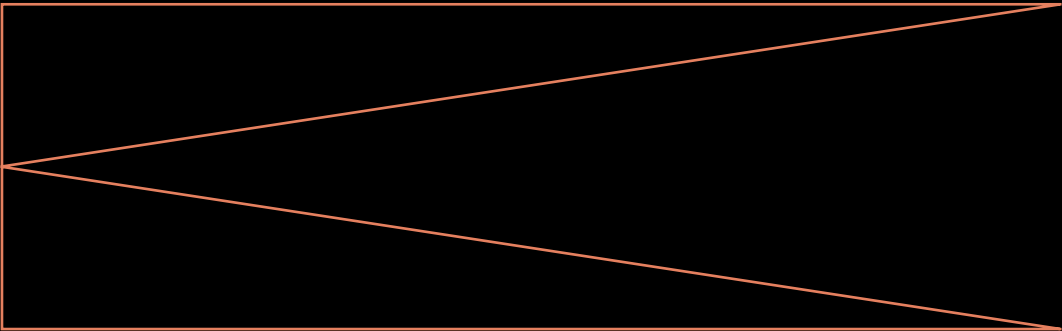
2022

Kaunas 2022 biuras, Laisvės al. 36

Organizatoriai: „Kaunas 2022“, Eglė Jonaitytė Botanicals







PATIRK
KAUNA

Planuojate patyrimėti Kauną ir atvykti į Kaunas 2022 renginius?

Laukiame jūsų, paruošę 3 skirtingus svetingumo pasiūlymus.

Juos kūrėme, žinodami, jog nebeužtenka įteikti informacinę skrajutę ar turistinę žemėlapi. Žinome, kad nebenorite girdėti nudailintų istorijų ir šabloninių ekskursijų. Esame tikri, kad jums, kaip ir mums patiems, tai, kas įprasta – nebėra siekiamybė.

„Kultūros nakvynė“ (angl. *Bed & Culture*), „Kultūros konsjeržas“ (angl. *Culture Host*) „Kultūros šoferis“ (angl. *Culture Ride*) – tai būdai jums, miesto svečiams, atskleisti neakivaizdžias Kauno istorijas ir pasiūlyti galimybę pažinti miestą vietinio akimis, pamatyti tikrą Kauną lyg per rakto skylutę – išgyventi tai, kas dar nepatirta, nematyta ir negirdėta.

Kadangi aš pati atvykau gyventi į Kauną tik prieš keletą metų, gerai suprantu, kad galbūt tikrasis Kauno grožis ne visiems atsiskleidžia akimirksniu. Tačiau meilę miestui ir didžiulį susižavėjimą juo pajutau labai greitai. Taip nebūtų nutikę, jei Kaunas 2022 projekte nebūčiau susidūrusi su daugybe savo miestą be galo mylinčių kauniečių.

Beveik 1000 Kaunas 2022 savanorių, vietiniai verslininkai, istorikai ir net taksi vairuotojai – visi noriai jungėsi prie Svetingumo programos tam, kad galėtų realizuoti savo meilę Kaunui, dalintis savo žiniomis ir istorijomis ir perduoti kiekvienam svetingai sutiktam Europos kultūros sostinės svečiui.

Taigi, Svetingumo programos formulė paprasta: sujungti norinčius išgirsti su norinčiais papasakoti ir visa tai pateikti originaliu formatu.

Jei jums neužtenka Laisvės alėjos ir norite nerti gilyn į Kaune glūdinčias įdomybes, kviečiu rezervuoti nakvynę „Art deco“ muziejuje, sėsti į gido vairuojamą taksi ar tiesiog smagiai praleisti popietę klausant tikro kauniečio pasakojimų.

Įspėju: kartą susipažinus su Kaunu gali kilti noras čia ir pasilikti...

Gerų įspūdžių!

KULTŪROS NAKVYNĖ

Visada svajojote pakeliauti laiku arba naktį praleisti muziejuje?

Tik Europos kultūros sostinės metais Kaunas 2022 siūlo galimybę rezervuoti nakvynę autentiškuose „Airbnb“ apartamentuose, kurie nukels jus į vieną iš keturių laikotarpių nuo Laikinosios sostinės iki šiuolaikinio Kauno.

Patinkantį butą ras ir tarpukario „Art deco“ architektūros gerbėjai, ir sovietmečio palikimo entuziastai, ir visi, kam smalsu, kaip atrodė kauniečio kasdienybė 90-aisiais – laukinio kapitalizmo laikais.

O gal norite patirti, kuo gyvena šiuolaikinis kaunietis?

Visuose apartamentuose į pasirinktą laikmetį jus nukels ne tik autentiškas interjeras, bet ir įvairūs tai epochai būdingi daiktai, garsai ir net skoniai.

Tai patyriminis eksperimentas, kuris kviečia miesto istoriją ir kultūrą ne tik pamatyti, bet ir išgyventi.

Išsirink savo patyriminius apartamentus čia:

www.kaunas2022.eu/patirk-kauna



KULTŪROS ŠOFERIS

Kokios profesijos atstovai geriausiai pažįsta savo miestą ir gali papasakoti netikėčiausių istorijų? Be abejonės, vairuotojai.

Europos kultūros sostinės metais siūlome jums išsikviesti ne šiaip vairuotoją, o Kultūros šoferį. Ar batams, ar laikui, ar šalčiui spaudžiant, kultūros šoferis suteiks progą patogiausiai įsitaisyti galinėje automobilio sėdynėje pasirinktu maršrutu keliauti po tokį Kauną, apie kurį nerašo vadovėliuose, o gal net ir turizmo giduose... važiuojam pasikultūrinti!

Sužinok, kaip išsikviesti Kultūros šoferį čia:

www.kaunas2022.eu/patirk-kauna

Partneriai: Bolt, Showaround



KULTŪROS KONSJERŽAS

Kai atvykus į miestą norisi atrasti turistų nepamintų takų ar naujausių šaunių vietelių, bet pirmą gatvėje sutiktą žmogų pakalbinti nedrąsu – gali kreiptis į Kultūros konsjeržą.

Kultūros konsjeržai – tai būrys svetingų vietinių kauniečių, pasiruošusių kiekvienam Europos kultūros sostinės svečiui plačiai atverti duris į pažintį su miestu vietinio akimis.

Domina gatvės menas, modernistinė architektūra ar skaniausios spurgos mieste? Kiekvienas konsjeržas papasakos vis kitą istoriją, tad belieka išsirinkti bendramintį ir raktas į įdomiausią praleistą laiką Šiuolaikinėje sostinėje tavo rankoje.

Patirk kauniečių svetingumą ir su savo Kultūros konsjeržu pasisveikink čia:

www.kaunas2022.eu/patirk-kauna

Partneriai: Showaround

KULTŪRISTAI – KAUNAS 2022 SAVANORIAI

Jei atvykus į renginį jūsų akį patrauks ryškios striukės ir plačios šypsenos derinys, vadinasi, jūs sutikote Kultūristą – Kaunas 2022 savanorį. Drąsiai kreipkitės!

Apie 1000 bendraminčių kauniečių titulo metais prisijungė prie projekto įgyvendinti geruosius pokyčius savo mieste ir pasirūpinti miestiečiais ir svečiais, kad jų patirtys būtų kuo geriausios.

Kultūristais savanorius praminėme, nes nuo 2019 m. įvairiuose miesto pažinimo, lyderystės ir svetingumo mokymuose jie treniravo savo „kultūrinius raumenis“, kad Europos kultūros sostinės projektas kilstelėtų į dar aukštesnį lygmenį.

Mūsų savanoriai – tai studentai ir senjorai, programuotojai ir gidai – žmonės, turintys įvairiausių įgūdžių ir skirtingų istorijų, tačiau svarbiausia – jie mūsų bičiuliai ir viena didžiulė šeima, siekianti bendro tikslo: savo miestą paversti šiuolaikiška Europos kultūros sostine.

Galbūt ir tu nori tapti pokyčio bendraautoriu? Prisijunk prie mūsų!

www.kulturistai2022.eu



NAUDINGOS NUORODOS

„Kaunas 2022“ programėlė

Ieškokite programėlės „Kaunas 2022“
Google Play ir App Store.

Kaunas 2022 infotaškas

Tai Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 informacijos centras. Čia atsakysime į visus rūpimus klausimus apie projektą ir padėsime išsirinkti labiausiai dominančius renginius. Čia taip pat rasite naujausią informaciją apie programą, galėsite pavartyti mūsų leidinius ar įsigyti suvenyrikos.

Laisvės al. 36, Kaunas
I–V 9–18 val.
+370 617 86632
info@kaunas2022.eu
www.kaunas2022.eu
Facebook: *Kaunas 2022*
@kaunas2022

Kaunas 2022 „Tempo“ erdvė

Jaunimo erdvė, kurioje galite aplankyti parodas, instaliacijas, koncertus ir kt. iniciatyvas.

M. Daukšos g. 34, Kaunas
I–V 9–18 val.
+370 617 86632
Facebook: *Tempo erdvė*
@TEMPO2022

Kauno turizmo informacijos centras

Rotušės a. 15, Kaunas
I–V 9–18 val.
VI 10–16 val.
VII 10–15 val.
+370 616 23828
info@kaunas.lt
www.visit.kaunas.lt
Facebook: *Kaunastika, It's Kaunastic*
@kaunastika
@kaunastic

Kauno rajono turizmo ir verslo informacijos centras

Pilies takas 1, Raudondvaris, Kauno r.
I–V 8.30–17 val.
VI–VII 10–17 val.
+370 699 48833
+370 640 41855
info@kaunorajonas.lt
www.kaunorajonas.lt
Facebook: *Kauno rajonas*

Transportas Kaune

Viešasis transportas

Kaune važinėja miesto autobusai ir troleibusai.
Tvarkaraščiai „Trafi“ programėlėje ir www.stops.lt/kaunas

Bilietai programėlėje „Žiogas“.

Dviračiai

Kaune gerai išvystytos dviračių trasos.
Dviračių ar paspirtukų nuoma programėlėje „CityBee“, „Bolt“.

Taip pat žr.: www.likebike.kaunas.lt

Pavežėjai

Skubantys gali pasinaudoti taksi, „eTaksi“, „eTransport“, „GoFast“, „Bolt“, „City Bee“ ir kt. vežėjų paslaugomis.

Socialinis taksi

Dedame dideles pastangas, kad Europos kultūros sostinės renginiai būtų ne tik įdomūs, bet ir taptų kuo prieinamesni visiems. Todėl didžiausiuose Kaunas 2022 renginiuose žmonės su įvairiais poreikiais galės pasinaudoti nemokamu pritaikytu transportu, asistavimu atvykstant ir išvykstant iš renginio bei draugiška kompanija jo metu. Tai užtikrinti mums padės partneris „Socialinis taksi“ ir specialiai apmokyti savanoriai kultūristai.

Daugiau informacijos:

www.kaunas2022.eu

Transportas Kauno rajone

Viešasis transportas

Iš Kauno į Kauno rajoną važinėja tarpmiesniniai autobusai.

Tvarkaraščiai: www.marsrutai.lt

Tvarkaraščiai ir bilietai: programėlėje „autobusbilietai.lt“ ir www.autobusbilietai.lt

Dviračiai

Kauno rajone gerai išvystytos dviračių trasos:
bit.ly/DviraciaiRajone

Vandens transportas

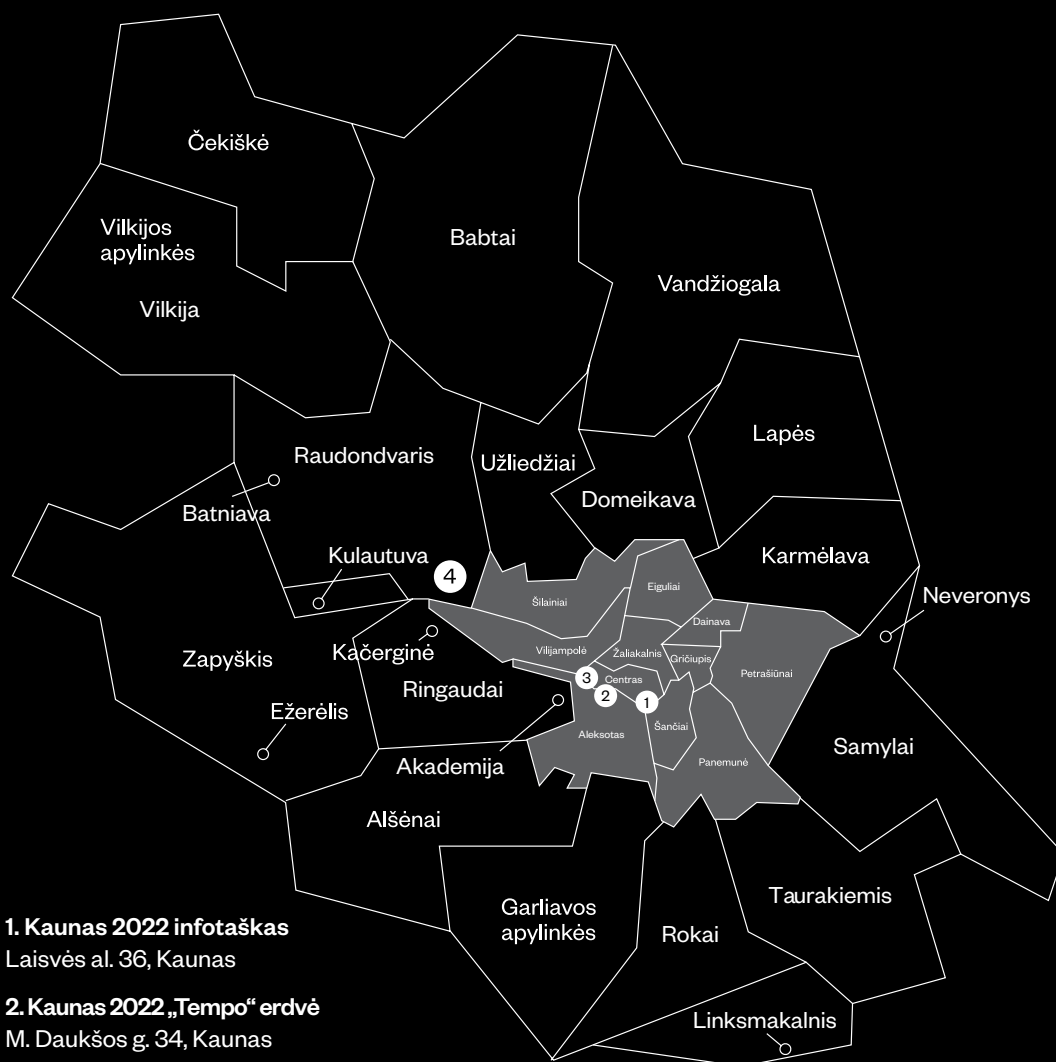
Kauno rajone sėkmingai plėtojamas vandens turizmas Nemune. Laivais galima pasiekti Kulautuvą, Kačerginę, Zapyškį, Vilkiją, Raudondvario dvaro sodybą ir Kadagių slėnį.

www.kaunorajonas.lt/laivai

Pakaunėje yra vienintelis Lietuvoje per Nemuną tarp Vilkijos ir Pavilkijo (Šakių r.) keliantis keltas „Vilkynė“.

www.kaunorajonas.lt/lankytinos-vietos/vilkijos-keltas-vilkynė

KAUNO IR KAUNO RAJONO ŽEMĖLAPIS



1. Kaunas 2022 infotaškas

Laisvės al. 36, Kaunas

2. Kaunas 2022 „Tempo“ erdvė

M. Daukšos g. 34, Kaunas

3. Kauno turizmo informacijos centras

Rotušės a. 15, Kaunas

4. Kauno rajono turizmo ir verslo informacijos centras

Pilies takas 1, Raudondvaris, Kauno r.

RENGINIŲ KALENDORIUS

2021 SPALIS

Spalis
Kauno miesto kamerinis teatras

„Prodiusai CoLab“. Spektaklis „Žanos sprendimas“

LAPKRITIS

Nuo 2021 11 05
Įvairios vietos Kaune

Paroda „MagiC Carpets Landed“

Nuo 2021 11 12
Įvairios vietos Kaune

13-oji Kauno bienalė „Once Upon Another Time... gyveno jie jau kitaip“

Lapkritis
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“

GRUODIS

Gruodis
Įvairios vietos Kaune

Paroda „MagiC Carpets Landed“

Gruodis
Įvairios vietos Kaune

13-oji Kauno bienalė „Once Upon Another Time... gyveno jie jau kitaip“

Gruodis
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“

2022 SAUSIS

2022 01 06
Kaunas

Trijų Karalių dienos eiseną, koncertas ir šou

2022 01 18
Kauno fotografijos galerija

6-ojo žurnalo Kaunui „I“ pristatymas. „Miesto ateitys“

2022 01 19–23
Ivairios vietos Kaune ir Kauno rajone

Iš laikinosios į šiuolaikinę.
Sukilimas

2022 01 20
Vilniaus dailės akademijos
Kauno fakultetas

Meninė erdvė „Arterija“. Atidarymas

Nuo 2022 01 21
Nacionalinis M. K. Čiurlionio
dailės muziejus

Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“

Nuo 2022 01 22
Kauno centrinis paštas

Tarptautinė paroda „Modernizmas ateičiai 360/365“

Nuo 2022 01 22
Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos

Paroda „Lietuvos dizainas:
from Temporary to Contemporary“

Nuo 2022 01 22
Galerija „Meno parkas“

Martine Feipel ir Jeano Bechameilio
paroda „Rytojaus pasaulio mechanika“

Nuo 2022 01 22
Lietuvos banko Kauno skyrius

Yoko Ono instaliacija „Ex It“

Iki 2022 01 23
Ivairios vietos Kaune

Paroda „MagiC Carpets Landed“

Sausis
Kauno miesto kamerinis teatras

„Prodiusai CoLab“. Spektaklis „Šokis, kurio nėra“

Sausis
A. ir P. Galaunių namai-muziejus

Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“

Sausis
Ivairios vietos Kaune

13-oji Kauno bienalė „Once Upon Another Time...
gyveno jie jau kitaip“

Sausis
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“

Sausis
VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno
kolegijos Menų akademijos galerija

Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas
„Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

VASARIS

2022 02 16
„Žalgirio“ arena

Šventinis Lietuvos universiteto šimtmečio renginys

2022 02 18–20
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Dokumentinis spektaklis „Kauno asamblėja“

Iki 2022 02 20
Įvairios vietos Kaune

13-oji Kauno bienalė „Once Upon Another Time...
gyveno jie jau kitaip“

2022 02 26
Lietuvos liaudies buities muziejus,
Rumšiškės

Užgavėnių šventė

Iki 2022 02 27
Galerija „Meno parkas“

Martine Feipel ir Jeano Bechameilio
paroda „Rytojaus pasaulio mechanika“

Vasaris
Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės
muziejus

Williamo Kentridge'o paroda
„Tai, ko nepamename“

Vasaris
A. ir P. Galaunių namai-muziejus

Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“

Vasaris
Kauno centrinis paštas

Tarptautinė paroda „Modernizmas ateičiai 360/365“

Vasaris
Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos

Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to
Contemporary“

Vasaris
Lietuvos banko Kauno skyrius

Yoko Ono instaliacija „Ex It“

Vasaris
Vilniaus dailės akademijos Kauno
fakultetas

Meninė erdvė „Arterija“

Vasaris
VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno
kolegijos Menų akademijos galerija

Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas
„Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

Vasaris
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“

KOVAS

2022 03 17–20
Vytauto Didžiojo universitetas

Tarptautinis kongresas „Laimės prielaidos 2022.
Bendruomenės“

2022 03 20
Kaunas, Kauno rajonas, visa Lietuva

Tarptautinė Laimės diena

Nuo 2022 03 31
Raudondvario kultūros centras,
Kauno r.

Respublikinis tarmiškos kūrybos festivalis
„Tėviškės atradimai“

Nuo 2022 03 31
VDU Žemės ūkio akademija

Tarptautinė žemės ūkio paroda „Ką pasėsi... 2022“

Kovas
A. ir P. Galaunių namai-muziejus

Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“

Kovas
Kauno centrinis paštas

Tarptautinė paroda „Modernizmas ateičiai 360/365“

Kovas
Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės
muziejus

Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“

Kovas
Vytauto Didžiojo universitetas

Frankofonijos mėnuo

Kovas
Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos

Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to
Contemporary“

Kovas
Kauno paveikslų galerija

Marinos Abramović paroda „Būties atmintis“

Kovas
Lietuvos banko Kauno skyrius

Yoko Ono instaliacija „Ex It“

Kovas
Vilniaus dailės akademijos
Kauno fakultetas

Meninė erdvė „Arterija“

Kovas
VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno
kolegijos Menų akademijos galerija

Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas
„Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

Kovas
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“

Kovas
Karmėlava, Kauno r.

„Kino pavasario“ pop-up kino teatras

BALANDIS

Iki 2022 04 02
VDU Žemės ūkio akademija

Tarptautinė žemės ūkio paroda „Ką pasėsi... 2022“

Iki 2022 04 02
Raudondvario kultūros centras,
Kauno r.

Respublikinis tarmiškos kūrybos festivalis
„Tėviškės atradimai“

Iki 2022 04 10
Kauno centrinis paštas

Tarptautinė paroda „Modernizmas ateičiai 360/365“

2022 04 13
Kauno fotografijos galerija

„Kauno miesto ir rajono kultūros abonentų knyga 2022“. Pristatymas

Nuo 2022 04 15
Kino centras „Romuva“

Programa „Europietiškos kino kelionės“

2022 04 18
Kauno kultūros centras

Muzikos festivalis „Kaunas Gospel & Worship Festival“

2022 04 18
Lietuvos liaudies buities muziejus,
Rumšiškės

Velykos

2022 04 20
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Vakaras-pokalbis „Jonas Jurašas. 1972-ųjų
„Barbora Radvilaitė“

2022 04 19–21
Šilainių mikrorajonas

Kultūra į kiemus: Šilainiai

2021 04 21
Vilniaus dailės akademijos Kauno
fakultetas

Meninė erdvė „Arterija“. Naujo ciklo atidarymas

2022 04 21–23
Kauno kultūros centras

47-asis Respublikinis mėgėjų teatrų festivalis
„Kauno rampa 2022“

Nuo 2022 04 22
Įvairios vietos Kaune, Kauno rajone ir
Lietuvoje

Tarptautinis džiazo festivalis „Kaunas Jazz 2022“

2022 04 23
Baltų pr.

Šilainių urban eco festivalis

Nuo 2022 04 25
Kaunas

Japonijos dienos Kaune „WA!“

Nuo 2022 04 26
Galerijos „Meno parkas“ ir „Balta“

Japonijos ir Lietuvos šiuolaikinio tekstilės meno paroda

Nuo 2022 04 29
Įvairios vietos Kaune

Vaikų knygų festivalis „Gyvos raidės“

Balandis
Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės
muziejus

Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“

Balandis
Laikinoji M. K. Čiurlionio galerija, MO
muziejus Vilniuje

Paroda „Kaunas – Vilnius: nuversti kalnus“

Balandis
A. ir P. Galaunių namai-muziejus

Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“

Balandis
Kaunas ir Kauno rajonas

Koncertų ciklas „Pasaulio muzika“

Balandis
Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos

Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“

Balandis
Kauno paveikslų galerija

Marinos Abramović paroda „Būties atmintis“

Balandis
Lietuvos banko Kauno skyrius

Yoko Ono instaliacija „Ex It“

Balandis
VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno
kolegijos Menų akademijos galerija

Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas
„Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

Balandis
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“

GEGUŽĖ

2022 05 01
Įvairios vietos Kaune

Vaikų knygų festivalis „Gyvos raidės“

2022 05 01
Kaunas, Kauno rajonas ir kt.
Lietuvos miestai

Tarptautinis džiazo festivalis „Kaunas Jazz 2022“

2022 05 01
Kaunas

Japonijos dienos Kaune „WA!“

2022 05 01, 08, 15
Kauno naujamiestis

Ekskursijų ciklas modernistiniuose pastatuose

2022 05 04–08
Įvairios vietos Kaune

Tarptautinis rašytojų ir knygų festivalis
„Kauno literatūros savaitė“

2022 05 05–09
Viešos Kauno erdvės

Orkestrų, grupių ir ansamblių festivalis
„Kaunas BandFest“

2022 05 07–08
„Žalgirio“ arena

56-osios tarptautinės sportinių šokių varžybos
„Gintarinė pora 2022“

Nuo 2022 05 12
Kauno centrinis paštas

Paroda „1972: pramušti sieną“

2022 05 12
Laisvės al.

Koncertas „Made in Kaunas“

2022 05 13–14
Vytauto Didžiojo universitetas

Tarptautinė konferencija „Atleisti ar pamiršti –
susitaikymas su skaudžia praeitimi“

2022 05 13–15
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Spektaklis „Kalanta“

2022 05 14
Kauno valstybinis muzikinis teatras

Rokopera, skirtai Romui Kalantai

2022 05 18–20
Kaunas

Europos kultūros sostinės forumas

2022 05 20
Laisvės al. ir Vilniaus g.

Kiemų šventė

2022 05 20–22
Nemuno ir Neries santaka, įvairios
vietos prie upių Kaune ir Kauno
rajone

Iš laikinosios į šiuolaikinę.
Santaka

2022 05 20–24 Kauno valstybinis lėlių teatras	Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Kaunas Puppet 22“
2022 05 21 Putvinskio g.	Putvinskio gatvės diena 2022
2022 05 21 Neries ir Nemuno upės	Švęskime upę
2022 05 21–22 Kauno kino centras „Romuva“	„Kultūros sostinės“ pamokos. Vladislovo Starevičiaus animacijos savaitgalis
2022 05 22 Kairysis Nemuno krantas Zapyškyje, Kauno r.	Didysis kultūros laivas „Nemuno7“. Atidarymas
2022 05 22 Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčios prieigos, Kauno r.	Aitvarų festivalis „Tarp žemės ir dangaus“
2022 05 23–29 Kaunas	Dokumentinis spektaklis „Taksi“
2022 05 26 Kauno Šv. apaštalų Petro ir Povilo arkikatedra bazilika	Tarptautinio sakralinės muzikos festivalio „Laudate Pueri 2022“ baigiamasis koncertas
Nuo 2022 05 27 Maironio lietuvių literatūros muziejus	Paroda „Kambariai. Įveikti atstumai“
2022 05 28 Raudondvario kultūros centras, Kauno r.	Respublikinis dainuojamosios poezijos festivalis „Ant žemės krašto“
Iki 2022 05 30 Galerijos „Meno parkas“ ir „Balta“	Japonijos ir Lietuvos šiuolaikinio tekstilės meno paroda
Gegužė Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Gegužė Laikinoji M. K. Čiurlionio galerija, MO muziejus Vilniuje	Paroda „Kaunas – Vilnius: nuversti kalnus“
Gegužė Vytauto Didžiojo universitetas	T4E Europos kultūrų festivalis
Gegužė Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Gegužė Kauno paveikslų galerija	Marinos Abramovič paroda „Būties atmintis“
Gegužė Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instaliacija „Ex It“

Gegužė
Vilniaus dailės akademijos Kauno
fakultetas

Meninė erdvė „Arterija“

Gegužė
Kaunas

Renginių ciklas „Mistinė pažintis“

Gegužė
Kalniečių parkas

Kalniečių parko skaitykla. Atidarymas

Gegužė
Kauno, Ešo prie Alzeto ir Briuselio
pietinė geležinkelio stotys

Projektas „(con)Temporary muzikos traukinys“

Gegužė
Kauno rotušės aikštė

Kaunas 2022 vasaros scena

Gegužė
A. ir P. Galaunių namai-muziejus

Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“

Gegužė
Įvairios vietos Kaune

Sensorinis paviljonas „Archi/Textūra“

Gegužė
Kaunas

Paroda-tyrimas „Geismo architektūra“

Gegužė
Kaunas ir Kauno rajonas

Koncertų ciklas „Pasaulio muzika“

Gegužė
Įvairios vietos Kauno rajone

Roberto Magro šiuolaikinio cirko spektaklis

Gegužė
Kauno kino centras „Romuva“

Programa „Europietiškos kino kelionės“

Gegužė
VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno
kolegijos Menų akademijos galerija

Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas
„Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

Gegužė
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“

Gegužė
Kauno tautinės kultūros centras

Tarptautinis folkloro festivalis „Atataria lamzdžiai“

BIRŽELIS

2022 06 01–04
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Tarptautinis edukacinis teatro festivalis vaikams ir jaunimui „Nerk į teatrą“

Nuo 2022 06 02
Įvairios vietos Kauno rajone

Dainuojamosios poezijos festivalis „Akacijų alėja“

Nuo 2022 06 03
Kauno nusausintos vietos

Paroda „Melioracija“

2022 06 03–05
Taurakiemis, Kauno r.

Muzikos festivalis „Kaunas Gospel & Worship Festival“

2022 06 03–05
Įvairios vietos Kaune

Muzikos programa „Optimismo“

Nuo 2022 06 05
Pažaislio vienuolynas ir kt. Kaune bei Kauno r.

Pažaislio muzikos festivalis

2022 06 07–09
Eigulių mikrorajonas

Kultūra į kiemus: Eiguliai

2022 06 09–12
Kaunas

Chorų muzikos festivalis „Kaunas Cantat – Kaunas Sings“

2022 06 09–12
VDU Menų fakultetas

22-oji tarptautinė Augusto Strindbergo konferencija

2022 06 10–12
Draugystės g. 8E

Interaktyvus kultūros ir vietos kūrimo žaidimas

2022 06 11
Eigulių mikrorajonas

Muzikinis maršrutas „Skamba sienos“

2022 06 11
Kulautuva, Kauno r.

Šiuolaikinės seniūnijos. Kulautuva

2022 06 12
Raudondvario dvaro menų inkubatorius, Kauno r.

Vaikų opera „Kirana“

2022 06 14–16
Dainavos mikrorajonas

Kultūra į kiemus: Dainava

2022 06 17
Raudondvaris, Kauno r.

Šiuolaikinės seniūnijos. Raudondvaris

2022 06 18 Draugystės parkas	Misterija „Dainava vyksme. Vasarvidžio burtai“
2022 06 18 Rotušės aikštė, Santakos parkas	Olimpinė diena 2022
2022 06 18 Vienybės aikštė	Trijų 2022-ųjų Europos kultūros sostinių džiazų projektas „jazzXchange“
2022 06 18–19 Įvairios vietos Kaune ir Kauno rajone	Kaunas 2022 Jazz Stops
2022 06 23 Lietuvos liaudies buities muziejus, Rumšiškės	Joninės (Rasos)
2022 06 24–26 Šančių mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Šančiai
2022 06 24–26 Šančių mikrorajonas	Šančių festivalis
Nuo 2022 06 27 Kauno technologijos universitetas	Tarptautinė modernizmo vasaros mokykla „Modernizmas ateičiai“
Nuo 2022 06 29 Kauno centras	Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“
Nuo 2022 06 29 Kauno centras	Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“. Gatvės šokių renginys „Gamers City Battle 2022“
Nuo 2022 06 29 Kauno centras	Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“. Spektaklis „EYE-NET 2.0“
Nuo 2022 06 30 Karmėlava, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Karmėlava
Nuo 2022 06 30 Karmėlava, Kauno r.	Roko kultūros festivalis „Gatvės rokas“ Karmėlava, Kauno r.
Birželis A. ir P. Galaunių namai-muziejus	Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“
Birželis Kaunas	Sensorinis paviljonas „Archi/Textūra“
Birželis Kauno kino teatras „Romuva“	Filmo apie Kauno modernizmą „Klostės“ premjera
Birželis Kaunas ir Kauno rajonas	Koncertų ciklas „Pasaulio muzika“

Birželis Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Birželis Kauno centrinis paštas	Paroda „1972: pramušti sieną“
Birželis Laikinoji M. K. Čiurlionio galerija, MO muziejus Vilniuje	Paroda „Kaunas – Vilnius: nuversti kalnus“
Birželis Maironio lietuvių literatūros muziejus	Paroda „Kambariai. Įveikti atstumai“
Birželis A. Žmuidzinavičiaus kūrinių ir rinkinių muziejus / Vėlnių muziejus	Simono Karczmara tapybos darbų paroda
Birželis Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Birželis Nemuno ir Neries upės bei pakrantės	Socialinis žaidimas „Upynės: kitam krante“
Birželis Ežerėlis, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Ežerėlis
Birželis Įvairios Kauno rajono vietos	Viešo meno projektas „Smaragdo kelias“
Birželis Kairysis Nemuno krantas Zapyškyje, Kauno r.	Didysis kultūros laivas „Nemuno7“
Birželis Įvairios vietos Kauno rajone	Roberto Magro šiuolaikinio cirko spektaklis
Birželis Kauno paveikslų galerija	Marinos Abramović paroda „Būties atmintis“
Birželis Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instaliacija „Ex It“
Birželis Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“
Birželis Kauno kino centras „Romuva“	Programa „Europietiškos kino kelionės“
Birželis Vilnius Art ir Nacionalinis Kauno dra- mos teatras	Modernaus šokio spektaklis „Meilė meilėje“
Birželis Kauno rotušės aikštė	Kaunas 2022 vasaros scena

Birželis
VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno
kolegijos Menų akademijos galerija

Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas
„Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

Birželis
Raudondvario kultūros centras,
Kauno r.

Respublikinis vaikų chorų festivalis „Vaikystės ritmu“

Birželis
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Paroda „Jonas Jurašas. Būties kaina“

Birželis
Kauno tautinės kultūros centras

Tarptautinis folkloro festivalis „Atataria lamzdžiai“

LIEPA

Iki 2022 07 01
Kauno technologijos universitetas

Tarptautinė modernizmo vasaros mokykla
„Modernizmas ateičiai“

Iki 2022 07 03
Karmėlava, Kauno r.

Roko kultūros festivalis „Gatvės rokas“

Iki 2022 07 03
Karmėlava, Kauno r.

Šiuolaikinės seniūnijos. Karmėlava

Iki 2022 07 03
Kauno centras

Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“

Iki 2022 07 03
Kauno centras

Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“.
Gatvės šokių renginys „Gamers City Battle 2022“

Iki 2022 07 03
Kauno centras

Šiuolaikinio miesto festivalis „Audra“.
Spektaklis „Eye-Net 2.0“

2022 07 05-06
Prie Kauno pilies

Tarptautinis muzikos festivalis „Operetė Kauno pilyje“

2022 07 05-07
Panemunės mikrorajonas

Kultūra į kiemus: Panemunė

2022 07 06
Raudondvario dvaro parkas, Kauno r.

Karaliaus Mindaugo karūnavimo diena /
Valstybės šventė Raudondvaryje

2022 07 07-08
Kaunas, Kauno rajonas ir kt. Lietuvos miestai

Tarptautinis džiazo festivalis „Kaunas Jazz 2022“

Iki 2022 07 09
Įvairios Kauno rajono vietos

Dainuojamosios poezijos festivalis „Akacijų alėja“

2022 07 09
Panemunės šilas

Festivalis „Pojūčių Šilas“

2022 07 13-14, 16
Kauno centras

Kultūra į kiemus: Centras

Nuo 2022 07 14
Kaunas

Istorijų festivalis. Marilia
Destot paroda „Kelionė“

2022 07 16
Kauno centras

Festivalis „Kiemų istorijos“

2022 07 16 Prie Kauno geto memorialo ir prie Kauno IX forto	Eisena „Susitaikymo kelias“ ir Giuseppe's Verdi opera „Nabukas“
2022 07 19–21 Gričiupio mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Gričiupis
Nuo 2022 07 21 Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“. Naujo ciklo atidarymas
2022 07 07 21–24 Kauno centras	Istorijų festivalis. Instaliacija viešose erdvėse „Slenkstis“. Pristatymas
2022 07 23 Kovo 11-osios parkas	Poezijos festivalis „Tu ateik“
2022 07 23 Vilkija, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Vilkija
Liepa A. ir P. Galaunių namai-muziejus	Paroda „ARNO FUNKcionalizmas“
Liepa Kaunas ir Kauno rajonas	Koncertų ciklas „Pasaulio muzika“
Liepa Kauno nusaustos vietos	Paroda „Melioracija“
Liepa Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Liepa Kauno centrinis paštas	Paroda „1972: pramušti sieną“
Liepa Laikinoji M. K. Čiurlionio galerija, MO muziejus Vilniuje	Paroda „Kaunas – Vilnius: nuversti kalnus“
Liepa Maironio lietuvių literatūros muziejus	Paroda „Kambariai. Įveikti atstumai“
Liepa A. Žmuidzinavičiaus kūrinių ir rinkinių muziejus / Vėlnių muziejus	Simono Karczmara tapybos darbų paroda
Liepa Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Liepa Nemuno ir Neries upės bei pakrantės	Socialinis žaidimas „Upynės: kitam krante“
Liepa Babtai, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Babtai

Liepa Jvairios vietos Kauno rajone	Viešo meno projektas „Smaragdo kelias“
Liepa Kairysis Nemuno krantas Zapyškyje, Kauno r.	Didysis kultūros laivas „Nemuno7“
Liepa Jvairios Kauno rajono vietos	Roberto Magro šiuolaikinio cirko spektaklis
Liepa Tado Ivanausko Obelynės sodyba-memorialinis muziejus, Kauno r.	Muzikos ir literatūros renginių ciklas „Honoratos vakarai Obelynėje“
Liepa Kauno paveikslų galerija	Marinos Abramovič paroda „Būties atmintis“
Liepa Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instaliacija „Ex It“
Liepa Pažaislio vienuolynas ir kt. Kaune bei Kauno rajone	Pažaislio muzikos festivalis
Liepa Kaunas ir Kauno rajonas	Muzikos festivalis „Kaunas Piano Fest“
Liepa Vilnius Art ir Nacionalinis Kauno dramos teatras	Modernaus šokio spektaklis „Meilė meilėje“
Liepa Kauno rotušės aikštė	Kaunas 2022 vasaros scena
Liepa <i>www.apeirontheatre.net</i>	Fantastinis žaidimas suaugusiems „Sutikti mitinį žvėrį“
Liepa Kauno santaka	Gatvės šokio spektaklis „Miesto Žvėris“
Liepa VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“
Liepa Jvairios vietos Kaune	Kauno aviacijos šventė
Liepa Zapyškis, Kauno r.	OSTRALE bienalės paroda „Srovės ne pasroviui / Vandens galia“

RUGPJŪTIS

2022 08 02–04
Žaliakalnio mikrorajonas

Kultūra į kiemus: Žaliakalnis

2022 08 01–21
Kaunas ir Kauno rajonas

Tarptautinis scenos menų festivalis „ConTempo“

2022 08 06
Žaliakalnio mikrorajonas

Šokio spektaklis – ekskursija „Pakopa po pakopos“

2022 08 08–14
Kauno kultūros centras

Šiuolaikinio šokio projektas „Tribune // Dance yourself!“

2022 08 09–11
Petrašiūnų mikrorajonas

Kultūra į kiemus: Petrašiūnai

2022 08 14
R. Kalantos g. 124

Marių šventė

2022 08 15
Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės
muziejus

Kauno meno mokyklos šimtmetis. Konferencija ir paroda
„Menas moderniai šaliai moderniame mieste“

2022 08 15
Lietuvos liaudies buities muziejus,
Rumšiškės

Žolinė

2022 08 16–18
Vilijampolės mikrorajonas

Kultūra į kiemus: Vilijampolė

2022 08 19, 20, 23
Nacionalinis Kauno dramos teatras,
Čekiškė, Kauno r.

Interaktyvus spektaklis jaunimui „Babelio bokštas“

2022 08 19–21
Kauno nusausintos vietos

Urbanistinės architektūros simpoziumas
„Kritinė indukcija“

2022 08 20
Vilijampolės mikrorajonas

Instaliacija „Under the Carpet“

2022 08 20
Lampėdžio ežeras, Neries Krantinės
parkas

Sporto ir meno šventė „Kultūrtonas“

Iki 2022 08 23
Kauno nusausintos vietos

Paroda „Melioracija“

2022 08 27
Samylų įlanka, Šlienava, Kauno r.

Festivalis „Pėdos marių dugne“

Iki 2022 08 28 Pažaislio vienuolynas ir kt. Kaune bei Kauno r.	Pažaislio muzikos festivalis
Iki 2022 08 28 Kaunas	Istorijų festivalis. Marilia Destot paroda „Kelionė“
Rugpjūtis Kaunas ir Kauno rajonas	Koncertų ciklas „Pasaulio muzika“
Rugpjūtis Kauno centrinis paštas	Paroda „1972: pramušti sieną“
Rugpjūtis Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Rugpjūtis Laikinoji M. K. Čiurlionio galerija, MO muziejus Vilniuje	Paroda „Kaunas – Vilnius: nuversti kalnus“
Rugpjūtis Gimnazijos g. 2/4	Istorijų festivalis. Paroda „Iš tamsos“
Rugpjūtis „Žalgirio“ arenos amfiteatras ir kt. Kaune	Istorijų festivalis. Litvakų muzikos programa
Rugpjūtis Kaunas ir Kauno rajonas	Istorijų festivalis. Dokumentinio teatro spektaklis „Pusė“
Rugpjūtis A. Žmuidzinavičiaus kūrinių ir rinkinių muziejus / Velnų muziejus	Simono Karozmaro tapybos darbų paroda
Rugpjūtis Maironio lietuvių literatūros muziejus	Paroda „Kambariai. Įveikti atstumai“
Rugpjūtis Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Rugpjūtis Nemuno ir Neries upės bei pakrantės	Socialinis žaidimas „Upynės: kitam krante“
Rugpjūtis Kauno tvirtovės III-asis fortas	Šiuolaikinės seniūnijos. Garliavos apylinkės
Rugpjūtis Ringaudai, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Ringaudai
Rugpjūtis Įvairios Kauno rajono vietos	Viešo meno projektas „Smaragdo kelias“
Rugpjūtis Kairysis Nemuno krantas Zapyškyje, Kauno r.	Didysis kultūros laivas „Nemuno7“

Rugpjūtis
Įvairios Kauno rajono vietos

Roberto Magro šiuolaikinio cirko spektaklis

Rugpjūtis
Įvairios Kauno rajono vietos

Lietuvos jungtinio klezmerių orkestro turas po Kauno rajoną

Rugpjūtis
Tado Ivanausko Obelynės sodyba-memorialinis muziejus, Kauno r.

Muzikos ir literatūros renginių ciklas „Honoratos vakarai Obelynėje“

Rugpjūtis
Kauno rajonas

Šokio spektaklis „Mikado“

Rugpjūtis
Lietuvos banko Kauno skyrius

Yoko Ono instaliacija „Ex It“

Rugpjūtis
Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas

Meninė erdvė „Arterija“

Rugpjūtis
Kauno rotušės aikštė

Kaunas 2022 vasaros scena

Rugpjūtis
www.apeirontheatre.net

Fantastinis žaidimas suaugusiems „Sutikti mitinį žvėrį“

Rugpjūtis
Kauno santaka

Gatvės šokio spektaklis „Miesto Žvėris“

Rugpjūtis
VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija

Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

Rugpjūtis
Zapyškis, Kauno r.

OSTRALE bienalės paroda „Srovės ne pasroviui / Vandens galia“

RUGSĖJIS

2022 09 02
Pažaislio vienuolynas

Muzikos festivalis „Pasaulio muzikos žvaigždės
Pažaislyje“

2022 09 03
Rokai, Kauno r.

Šiuolaikinės seniūnijos. Rokai

2022 09 03
Lapės, Kauno r.

Šiuolaikinės seniūnijos. Lapės

2022 09 03–04
Vytauto Didžiojo karo muziejaus
sodelis

Tarptautinis Kauno kariliono
muzikos festivalis 2022

2022 09 04
Kačerginė, Kauno r.

Šiuolaikinės seniūnijos. Kačerginė

2022 09 04
Rokai, Kauno r.

„Terra Rokai – molio kelias“

2022 09 04
Žaliakalnis

Itališkas meno piknikas

2022 09 06–12
Kauno kino centras „Romuva“

Performatyvi instaliacija „Pitčbleko asamblėja“

2022 09 07–11
Garliava, Akademija, Kauno r.

Maisto ir kultūros festivalis „Skanaus: Europos virtuvė
2022“

2022 09 08
Buvusio fabriko „Pergalė“ pastatai

Koncertas „Kaunas 808 orchestra“

2022 09 08–09
Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo
bažnyčia, Kauno r.

Bendruomenių forumas

2022 09 09–25
Kaunas

Landšafto dizaino festivalis „Magenta“

Nuo 2022 09 09
Kauno paveikslų galerija

Yoko Ono retrospektyvinė paroda
„Laisvės pažinimo sodas“

2022 09 10
IX-asis fortas

Koncertas „The City Composing in Kaunas“

2022 09 10
Aleksoto mikrorajonas

Interaktyvi instaliacija „Mnemosyne“

2022 09 10 Parodos kalnas, Ažuolyno parkas	Fluxus festivalis
2022 09 10 XI-asis (Marvos) fortas, Akademija	Šiuolaikinės seniūnijos. Akademija
2022 09 11, 18, 25 Kauno naujamiestis	Ekskursijų ciklas ir šiuolaikinio šokio pasirodymai modernistiniuose pastatuose
Iki 2022 09 11 Lietuvos banko Kauno skyrius	Yoko Ono instaliacija „Ex It“
2022 08 13–15 Aleksoto mikrorajonas	Kultūra į kiemus: Aleksotas
2022 09 14–15 Servitutų g. 30	Festivalis „Šančių kultūros kiemas“
Nuo 2022 09 16 Galerija „Meno parkas“	Galerijos „Brigitte March ICA“ paroda „Konceptualumo refleksijos“
2022 09 17 Domeikava, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Domeikava
2022 09 17 Girionys, Kauno r.	Šiuolaikinės seniūnijos. Samylai
2022 09 18 Tado Ivanausko Obelynės sodyba-memorialinis muziejus, Kauno r.	Edukacinis renginys „Auginam Obelynę“
2022 09 18 Aleksoto mikrorajonas	Tarpdisciplininis festivalis „Skrydis laiko erdve“
2022 09 21 VDU Mažoji salė	5-oji tarptautinė Leonido Donskio mokslinė konferencija „Ar istorinis revizionizmas atgimsta?“
2022 09 22 „Žalgirio“ arenos amfiteatras	Tarptautinė konferencija „Modernizmas ateičiai. Interpretacijos“
Nuo 2022 09 22 Kauno centrinis paštas	Kauno architektūros festivalis „Rytai-Rytai“
2022 09 22–23 „Žalgirio“ arenos amfiteatras	Kauno architektūros festivalis „Rytai-Rytai“. Lietuvos ir Japonijos architektūros forumas
2022 09 22 Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“. Naujo ciklo atidarymas
2022 09 22 Kauno tautinės kultūros centras	Tarptautinis vaikų ir jaunimo folkloro festivalis „Baltų raštai“

2022 09 23 Viešos Kauno erdvės	Istorijų festivalis. Spektakliai viešose erdvėse „Jaunimas kalba apie karą“
2022 09 23–24 Kauno IX forto muziejus	Istorijų festivalis. Projekto „Ecce homo: tiems, kurie liko ir tiems, kurie išvyko“ pristatymas
Nuo 2022 09 25 Kauno įvairių tautų kultūrų centras	Istorijų festivalis. Paroda „Langas į žydų gyvenimą Kaune iki Holokausto“
Nuo 2022 09 26 Įvairios vietos Kaune	Tarptautinis šokio festivalis AURA 32
Iki 2022 09 27 Maironio lietuvių literatūros muziejus	Paroda „Kambariai. Įveikti atstumai“
2022 09 29–30 VDU Didžioji salė	Istorijų festivalis. Pasaulinis litvakų forumas
2022 09 30 „Žalgirio“ arena	Istorijų festivalis. „Kauno kantata“
Rugsėjis Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Rugsėjis Istorinės LR Prezidentūros Kaune sodelis	Lietuvos tautinių bendrijų festivalis „Kultūrų sodas 2022“
Rugsėjis Gimnazijos g. 2/4	Istorijų festivalis. Paroda „Iš tamsos“
Rugsėjis „Žalgirio“ arenos amfiteatras ir kt. Kaune	Istorijų festivalis. Litvakų muzikos programa
Rugsėjis Kaunas	Istorijų festivalis. Koncertas-pasakojimas „Muzikinė geldutė“
Rugsėjis Kaunas	Istorijų festivalis. Fotografijų paroda „Paskutiniai litvakai“
Rugsėjis Kaunas ir Kauno rajonas	Koncertų ciklas „Pasaulio muzika“
Rugsėjis Kaunas	Europos paveldo dienų renginiai
Rugsėjis Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Rugsėjis Kauno miesto kamerinis teatras	Jaunimo teatro festivalis „Išėjties taškas“

Rugsėjis
Linksmakalnis, Kauno r.

Šiuolaikinės seniūnijos. Linksmakalnis

Rugsėjis
Įvairios Kauno rajono vietos

Viešo meno projektas „Smaragdo kelias“

Rugsėjis
Kairysis Nemuno krantas Zapyškyje,
Kauno r.

Didysis kultūros laivas „Nemuno7“

Rugsėjis
Įvairios vietos Kauno rajone

Roberto Magro šiuolaikinio cirko spektaklis

Rugsėjis
Vandžiogala, Kauno r.

Instaliacija „Atminties atspindžiai kraštovaizdyje.
Vandžiogala“. Pristatymas

Rugsėjis
Vilniaus dailės akademijos Kauno
fakultetas

Meninė erdvė „Arterija“

Rugsėjis
Kauno rotušės aikštė

Kaunas 2022 vasaros scena

Rugsėjis
VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno
kolegijos Menų akademijos galerija

Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno
meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

Rugsėjis
Kauno rajono Garliavos sporto ir
kultūros centras, Kauno r.

Respublikinis vyresniųjų liaudiškų šokių grupių festivalis
„Atdarykim vartelius“

Rugsėjis
Kadagių slėnio pažintinis takas,
Kauno r.

Teatralizuota programa „Skambantis Kadagių slėnis“

Rugsėjis
Kauno rajonas

Estijos ir Lietuvos menininkų paroda „Wild Bits“

Rugsėjis
Zapyškis, Kauno r.

OSTRALE bienalės paroda
„Srovės ne pasroviui / Vandens galia“

SPALIS

2022 10 01
„Žalgirio“ arena

Istorijų festivalis. „Kauno kantata“

2022 10 01–02
Nacionalinis Kauno dramos teatras

Roberto Wilsono spektaklis „Dorianas“

Iki 2022 10 04
Įvairios vietos Kaune

Tarptautinis šokio festivalis AURA 32

Iki 2022 10 05
Zapyškis, Kauno r.

OSTRALE bienalės paroda
„Srovės ne pasroviui / Vandens galia“

Nuo 2022 10 05
Kauno centrinis paštas ir Robotron
Kantine Drezdene

OSTRALE bienalė

2022 10 05–07
Kauno tvirtovės parkas

Tarptautinis kongresas
„Kaunas – Europos tvirtovė 2022“

2022 10 05–15
Žalgirio arenos amfiteatro prieigos

Kauno dizaino festivalis. Dizaino programa 5X5®

2022 10 06–23
Kauno modernistiniai pastatai

Festivalis „Nepatogus kinas: judančio(s) miesto vizijos“

2022 10 07–09
Kaunas

Tarptautinis chorų festivalis
„Kauno chorų dienos“

Nuo 2022 10 07
MUAR / Darbo muziejus, Liuksemburgas

Paroda „Didžioji pramonė“

2022 10 07–09
Kauno fotografijos galerija

Kauno meno leidinių mugė 2022

2022 10 07–15
Verslo lyderių centras BLC

Kauno dizaino festivalis. Dizaino savaitė. „Gero dizaino“
prizo apdovanojimų ceremonija ir nugalėtojų paroda

2022 10 07–31
Kauno paveikslų galerija

Kauno dizaino festivalis. Interaktyvi paroda „Kauno
asorti“: grafinio dizaino istorijos ir jų aktualizavimas

2022 10 09
Kauno sporto halė

Royal Philharmonic Orchestra koncertas

2022 10 13 Nacionalinis Kauno dramos teatras	Šokio trupės Akram Khan šokio spektaklis „Džiunglių knyga“
2022 10 14 „Žalgirio“ arena	Kauno dizaino festivalis. Tarptautinė dizaino tinklų asamblėja
2022 10 14 Kauno kino centras „Romuva“	Istorijų festivalis. Muzikinis spektaklis „Dibukas“
2022 10 15 Raudondvario menų inkubatorius, Kauno r.	Istorijų festivalis. Muzikinis spektaklis „Dibukas“
Iki 2022 10 16 Galerija „Meno parkas“	Galerijos „Brigitte March ICA“ paroda „Konceptualumo refleksijos“
Nuo 2022 10 21 Galerija „Meno parkas“	Skaitmeninių menų festivalio „Videoformes“ paroda „(Mano) akis tave mato“
Iki 2022 10 22 Kauno centrinis paštas	Kauno architektūros festivalis „Rytai-Rytai“
Iki 2022 10 22 Laisvės al. ir jos prieigų vitrinos	Kauno dizaino festivalis. Paroda „Lietuvos dizainas: from Temporary to Contemporary“
Nuo 2022 10 27 Kauno paveikslų galerija	Paroda „Working Class Heroes“
2022 10 31 „Žalgirio“ arena	Andrew Lloyd Webberio „Requiem“
Spalis Kaunas ir Kauno rajonas	Paroda „100 Kauno atvaizdų“
Spalis Kauno paveikslų galerija, MUAR / Darbo muziejus, Liuksemburgas	Spektaklis „Darbas/Aarbeicht“
Spalis Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Spalis Gimnazijos g. 2/4	Istorijų festivalis. Paroda „Iš tamsos“
Spalis Kaunas	Istorijų festivalis. Fotografijų paroda „Paskutiniai litvakai“
Spalis Kauno įvairių tautų kultūrų centras	Istorijų festivalis. Paroda „Langas į žydų gyvenimą Kaune iki Holokausto“
Spalis Įvairios Kauno vietos	Istorijų festivalis. Istorijų pasakojimų programa „Kur man tave rasti?“

Spalis Kauno centrinis paštas	Kauno dizaino festivalis. Tarptautinis kaulinio porceliano simpoziumas ir paroda „Porceliano miestas“
Spalis www.kaunas2022.eu/kaunoissukis	„Kauno iššūkio“ programos pradžia
Spalis Kairysis Nemuno krantas Zapyškyje, Kauno r.	Didysis kultūros laivas „Nemuno7“
Spalis Kauno paveikslų galerija	Yoko Ono retrospektyvinė paroda „Laisvės pažinimo sodas“
Spalis Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“
Spalis VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

LAPKRITIS

2022 11 05 Kauno valstybinė filharmonija	Koncertas „Sugihara Symphony“
2022 11 11–18 Kauno valstybinė filharmonija ir kt. Kaune	Baltijos muzikos dienos „Iš arti“
Iki 2022 11 13 Kauno centrinis paštas ir Robotron Kantine Dreždene	OSTRALE bienalė
2022 11 17–19 Nacionalinis Kauno dramos teatras	Spektaklis „Veidas“
2022 11 19 Kauno sporto halė	Dainų ir šokių ansamblių teatralizuotas koncertas „Gyvybės medis“
Iki 2022 11 20 Galerija „Meno parkas“	Skaitmeninių menų festivalio „Videoformės“ paroda „(Mano) akis tave mato“
2022 11 22 Kauno sakralinės muzikos mokykla	Šv. Cecilijos, muzikų globėjos šventė „Skambanti mokykla“
2022 11 24 Kauno fotografijos galerija	Diskusija ir žurnalo pristatymas „Žmogiškumo patirtis“
Nuo 2022 11 24 Kauno fotografijos galerija	Fotografijų paroda „The Family of Man“
2022 11 24–25 Vytauto Didžiojo universitetas	Istorijų festivalis. Tarptautinis simpoziumas „Europos idėja“
2022 11 25–27 Kauno senamiestis, Raudondvario dvaras, Kauno r.	Iš laikinosios į šiuolaikinę. Sutartis
Nuo 2022 11 25 Galerija „Meno parkas“	Tarpdisciplininė Filipo Markiewicziaus paroda „Ultrasocialinis pop“
2022 11 27 Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas	Meninė erdvė „Arterija“
Iki 2022 11 30 Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	Williamo Kentridge'o paroda „Tai, ko nepamename“
Lapkritis Kauno paveikslų galerija	Paroda „Working Class Heroes“

Lapkritis MUAR / Darbo muziejus, Liuksemburgas	Paroda „Didžioji pramonė“
Lapkritis Kaunas	Istorijų festivalis. Fotografijų paroda „Paskutiniai litvakai“
Lapkritis Kauno įvairių tautų kultūrų centras	Istorijų festivalis. Paroda „Langas į žydų gyvenimą Kaune iki Holokausto“
Lapkritis Kauno paveikslų galerija	Yoko Ono retrospektyvinė paroda „Laisvės pažinimo sodas“
Lapkritis Viešos Kauno erdvės	Fotoinstaliacija „Požeminis Kaunas“
Lapkritis VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno kolegijos Menų akademijos galerija	Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas „Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“
Lapkritis Raudondvario kultūros centras, Kauno r.	Respublikinis vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių festivalis „Šok, trypk, linksmas būk“

GRUODIS

2022 12 03

Lietuvos liaudies buities muziejus,
Rumšiškės

Adventinis miestelis

Iki 2022 12 04

Kauno paveikslų galerija

Yoko Ono retrospektyvinė paroda
„Laisvės pažinimo sodas“

2022 12 10

Lietuvos liaudies buities muziejus,
Rumšiškės

Adventinis miestelis

2022 12 10

Kauno tautinės kultūros centras

Kauno folkloro ansamblių advento koncertas
„Už girių girių“

Iki 2022 12 15

Kauno įvairių tautų kultūrų centras

Paroda „Langas į žydų gyvenimą Kaune iki Holokausto“

Gruodis

Kauno fotografijos galerija

Fotografijų paroda „The Family of Man“

Gruodis

Kauno paveikslų galerija

Paroda „Working Class Heroes“

Gruodis

MUAR / Darbo muziejus, Liuksemburgas

Paroda „Didžioji pramonė“

Gruodis

Kaunas

Istorijų festivalis. Fotografijų paroda „Paskutiniai litvakai“

Gruodis

Galerija „Meno parkas“

Tarpdisciplininė Filipo Markiewicziaus paroda
„Ultrasocialinis pop“

Gruodis

VDA Kauno fakulteto galerija, Kauno
kolegijos Menų akademijos galerija

Kauno meno mokyklos šimtmetis. Parodų ciklas
„Kauno meno mokyklai – 100. 12 parodų. 12 mėnesių“

VISUS METUS

Nuo 2020 Įvairios vietos Kaune ir Kauno rajone	Istorijos ant sienų
2020–2022 Kaunas ir Kauno rajonas	Renginių ciklas „Susitikimai muzikoje“
Nuo 2020 Kauno pilies vakarinis bokštas	Žvėries miegamasis po Kauno pilimi
Nuo 2021 05 Kauno tvirtovės I-asis fortas	Žvėries guolis Kauno tvirtovėje
Nuo 2022 Kaunas 2022 biuras	Kauno Žvėries kvapas
2022 m. teatro sezonas Kauno valstybinis lėlių teatras	Spektaklis „Kauno Žvėris“
2022 m. teatro sezonas Kauno valstybinis lėlių teatras	Spektaklis jaunimui „ash – zhvėris“
Nuo 2022 05 Kalniečių parkas	Kalniečių parko skaitykla
Nuo 2022 07 Kauno centras	Istorijų festivalis. Instaliacija viešose erdvėse „Slenkstis“
Nuo 2022 m. rudens Vandžiogala, Kauno r.	Instaliacija „Atminties atspindžiai kraštovaizdyje. Vandžiogala“
Nuo 2022 09 23 Kauno IX forto muziejus	Vizualinė instaliacija „Ecce homo: tiems, kurie liko ir tiems, kurie išvyko“
Visus 2022 Sugiharos namai	Maršrutas „Atminties ratas“
Visus 2022 Sugiharos namai	„Sugiharos namų“ lauko ekspozicija
Visus 2022 www.kosmostheatre.com/kosmosapp	Mobiliosios miesto pažinimo programėlės „Kosmos App“
Visus 2022 www.artkaunas.com	Programėlė „Modernaus meno keliais“
Visus 2022 M. Daukšos 34	„Daugiau tempo“ veiklos „Tempo“ erdvėje

Visus 2022
Kauno kino centras „Romuva“

„Kultūros sostinės“ pamokos.
Vladislavo Starevičiaus animacijos laboratorija

Visus 2022
Kauno ir Kauno rajono ugdymo
įstaigos

„Kultūros sostinės“ pamokos. Edukacinė programa
„Pokyčio taškas“

Visus 2022
Kauno ir Kauno rajono ugdymo
įstaigos

„Kultūros sostinės“ pamokos. Edukacinis teatro klubas

Visus 2022
Varžupio g. 1, Akademija, Kauno r.

Darnaus apsipirkimo parduotuvė „Lokali“

Visus 2022
Steigiamojo Seimo aikštė

Erdvinė skulptūra „K-Totem“

Visus 2022
www.kaunas2022.eu/patirk-kauna

Kultūros nakvynė

Visus 2022
www.kaunas2022.eu/patirk-kauna

Kultūros konsjeržas

Visus 2022
www.kaunas2022.eu/patirk-kauna

Kultūros šoferis

2023...

Sausis
MUAR / Darbo muziejus, Liuksemburgas

Paroda „Didžioji pramonė“

Iki 2023 02 23
Kauno paveikslų galerija

Paroda „Working Class Heroes“

Iki 2023 09 01
Kauno IX forto muziejus

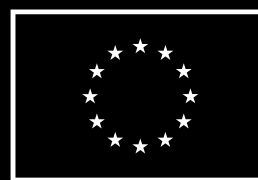
Vizualinė instaliacija
„Ecce homo: tiems, kurie liko ir tiems, kurie išvyko“

Iki 2026
Istorinė LR Prezidentūra

Ekspozicija „Rūmų istorijos“

DĖKOJAME

Globėjai:



Pagrindiniai rėmėjai:



NEALKOHOLINIS

AKROPOLIS
KAUNAS

Oficialus transliuotojas:



Generalinis rėmėjas:

VERIFO

Projekto draudikas:



Tarptautinis komunikacijos rėmėjas:



Rėmėjai:



DĖKOJAME

Informaciniai partneriai:



Kauno diena

**KAUNAS
PILNAS
KULTūros**

ŽMONĖS



Partneriai:



Bolt

LIETUVOS ORG UOSTAI
VNO KUN PLQ

IMLITEX
HOLDINGS

moxy
HOTELS

HEGELMANN
GROUP

ŽALGIRO ARENA

Radisson
KAUNAS

bagfactory

#walk15



Austria Music EXPORT
EIDD | Design for All Europe
Embassy of Austria in Lithuania
Embassy of Israel in Lithuania
Embassy of Japan in Lithuania
Esch 2022
EU Japan Fest Japan Committee
Goethe-Institut Litauen

Hamburg Jazz agency
Impact Foundation
Interreg
Kauno Žalgiris
Kauno žydų bendruomenė
Kūrybinės jungtys
Kūrybiška Europa
L'Institut français de Lituanie

Reklamos partneriai:

Delfi

KAS VYKSTA
Kaune

lrytas.lt

LIETUVOS
rytas

Literatūra Menas

IQ

ŽR ŽINIŲ RADIJAS

SAVAITĖ

MOTERIS

LAIMĖ

LAMŲ SLĖNIS

MEDIASKOPAS

Prie kavos

KATOS GRUPĖ

FORUM
CINEMAS

ARKA
REKLAMOS

RETAIL(MEDIA)

mailer lite

**N
A
R
A**

GLIOTA
Matoma reklama

TAMO

dienynas

ACM
INFORMACIJA AMESTUI

bva
Baltijos vaizdinė reklama

HAPPY³⁶⁵

Lietuvos bankas

Lietuvos kultūros institutas

Lietuvos kultūros taryba

**Lietuvos Respublikos Ambasados
visame pasaulyje**

**Lietuvos Respublikos Kultūros
ministerija**

**Lietuvos Respublikos Užsienio reikalų
ministerija**

Lietuvos šokio informacijos centras

Novi Sad 2022

Nürnberg Pop Festival

South African Jewish Board of Deputies

UNESCO Design Cities Network

Walk the Plank

PROGRAMA GYVENDINA

Kaunas 2022

Apeirono teatras

Ars Futuri

Artscape

Dizaino fondas

Dizaino forumas

GM Gyvai

Impact Foundation

Jazz Academy

JJJAZZ

Kauno apskrities viešoji biblioteka

Kauno bienalė

Kauno IX forto muziejus

Kauno kino centras „Romuva“

Kauno kultūros centras

Kauno menininkų namai

Kauno miesto kamerinis teatras

Kauno miesto muziejus

Kauno modernaus meno fondas

Kauno r. Ežerėlio kultūros centras

Kauno r. Ramučių kultūros centras

Kauno r. Samylų kultūros centras

Kauno rajono muziejus

Kauno santaka

Kauno simfoninis orkestras

Kauno šokio teatras „Aura“

Kauno technologijos universitetas

Kauno tvirtovės parkas

Kauno valstybinė filharmonija

Kauno valstybinis lėlių teatras

Kauno valstybinis muzikinis teatras

Kauno Vinco Kudirkos viešoji biblioteka

Kauno-Japonijos draugystės asociacija (KAJADA)

Kino pavasaris

Kylantis Kaunas

Kosmos Theatre

Kulautuvos bendruomenės centras

Kultūros kiemas

Kultūros platforma

**Lietuvos architektų sąjunga
Kauno skyrius**

**Lietuvos dailininkų sąjungos
Kauno skyrius**

**Lietuvos fotomenininkų sąjungos
Kauno skyrius**

Lietuvos grafinio dizaino asociacija

Lietuvos idėjų forumas

Lietuvos žmogaus teisių centras

Lituania Cantat

**Maironio lietuvių literatūros
muziejus**

Meno parkas

MO muziejus

**Modernizmo interpretacijų
centras**

Mokslas ir inovacijos visuomenei

Muzikos kodas

**Nacionalinis Kauno dramos
teatras**

**Nacionalinis M. K. Čiurlionio
dailės muziejus**

**Tarptautinių kultūros projektų
centras**

Nematerialaus turto fondas

Pažaislio muzikos festivalis

Prabudimo orkestras

Raudondvario dvaras

Saugi pradžia

Scenos ir estetikos mokykla

Skaitmeninis cunamis

**Sugiharos fondas „Diplomatai
už gyvybę“**

Šeiko šokio teatras

Šeimos laikas

**Šiuolaikinio meno centras
(ŠMC)**

Šokis

Šviesos raštas

**Tarptautinė Meno kūrėjų asoci-
acija „Freimas“**

Terra Publica

Unikalūs paveldas

**Vilniaus dailės akademija Kauno
fakultetas**

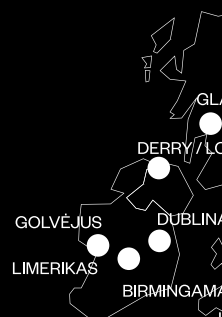
Vytauto Didžiojo universitetas

PROGRAMOS PARTNERIŲ MIESTAI PASAULYJE



ŠIAURĖS IR PIETŲ AMERIKA

BRITŲ KOLUMBIJA
ČIKAGA
GVADELUPA
LOS ANDŽELAS
MONREALIS
NIUJORKAS
SAN PAULAS
TORONTAS
TUKSONAS
VAŠINGTONAS



AZIJA

GIFU
JERUZALĖ
PEKINAS
RAMAT GANAS
SIAMENAS
TEL AVIVAS
TOKIJAS
TUVA

NANT

AFRIKA

JOHANESBURGAS





Agnė Augonė
Alvyra Čičinskienė
Birutė Garbaravičienė
Daiva Parulskienė
Eglė Andriuškienė
Evaldas Rapolas
Jurgita Staniškytė
Marius Gorochovskis
Tadas Metelionis
Živilė Jurgaitienė

Albinas Vilčinskas
Angelė Ščiukauskienė
Gintaras Petrauskas
Ina Kniurienė
Nijolė Putrienė
Nomedė Prevelienė
Paulius Višokas
Renaldas Čiužas
Rolandas Kvietkauskas
Rūta Černiauskienė
Saulius Šimanauskas

Aldona Ruseckaitė
Antanas Jasenka
Artūras Morozovas
Audra Kaušpėdienė
Barbora Valiukevičiūtė
Bella Shirin
Benjaminas Želvys
Benjaminas Žemaitis
Birutė Letukaitė
Dovilė Filmanavičiūtė
Edmundas Jakilaitis
Egidijus Stancikas
Evaldas Rapolas
Flash Voyage
Gediminas Almantas
Giedrius Bučas
Gintautas Mažeikis
Gitana Markovičienė
Gytis Padegimas
Ignas Maldžiūnas
Inga Lukoševičiūtė
Inga Turminienė
Jolanta Šmidtienė
Julijus Grickevičius
Jurga Šeduikytė
Justė Arlauskaitė
Karolis Banys
Kotryna Stankute
Linus Adomaitis
Mantas Pakeltis
Mantas Stabačinskas
Marcin Łapczyński
Marius Pinigis
Mindaugas Šatkus
Mirga Gražinytė-Tyla
Monika Mašanauskaitė
Paulius Jankūnas
Paulius Jurjonas
Paulius Kilbauskas
Petras Gaidamavičius
Ramūnas Zilnys
Remigijus Ščerbauskas
Rita Valiukonytė
Robertas Kupstas
Romanas Zontovičius
Rūta Meilutytė
Rūta Mur
Silvia Giambrone
Tadas Černiauskas
Tadas Vincaitis-Plūgas
Urtė Karalaitė
Vaidotas Valiukevičius
Valentinas Masalskis
Vida Strasevičiūtė
Vlada Musvydaitė
Vladas Lašas
Žilvinas Širka

Agata Etmanowicz
Agnė Bagdziūnaitė
Agnė Baronienė
Agnė Burovienė
Agnė Medėkškaitė
Agnė Pinigienė
Agnė Tuskevičiūtė
Agnija Sarulienė
Aistė Ptašinskaitė
Aistė Sabutienė
Aistė Ulubey
Aistis Lansbergas
Algimantas Treikauskas
Algirdas Orantas
Algirdas Ramaška
Algis Grigas
Alma Pranaitienė
Ana Kočegarova-Maj
Arvydas Žalpyš
Asta Ivanauskienė
Asta Kiaunienė
Asta Tamonienė
Asta Zenkevičienė
Audra Jučienė
Audronė Drungilaitė
Augustė Dubauskaitė
Augustina Kalesnikienė
Auksė Petrušienė
Aurelija Gervickaitė
Aurelija Kazlauskienė
Aurelija Prašmuntaitė
Aurelija Urbonaitė
Aurelijus Zykas
Aušra Partikienė
Austėja Balutytė
Austėja Bliumkytė-
Padgurskienė
Austėja Jociūtė
Austėja Pociūtė
Bella Shirin
Benas Valeika
Benjaminas Želvys
Birutė Letukaitė
Chris Baldwin
Daina Kamarauskienė
Daina Pupkevičiūtė
Dainė Rinkevičiūtė
Dainius Genys
Daiva Citvarienė
Daiva Ivanauskaitė
Daiva Jeremičienė
Daiva Klimavičienė
Daiva Masaitytė
Daiva Morkūnaitė
Daiva Vaišnorienė
Dalia Vilimavičienė
Dalius Drevinskas
Danas Viluckas
Danguolė Kandrotienė
Danutė Gambickaitė
Darius Petreikis
Darius Stoskeliūnas

Darius Vizbaras
Deimantė Cibulskienė
Deimantė Zutelienė
Deividas Rajunčius
Dominyka Ginelevičiūtė
Donata Jutkienė
Dovilė Butnoriūtė
Dovilė Gasiliūnė
Dovilė Matulienė
Edita Štreimikienė
Edita Urbonavičienė
Egidija Indrulionienė
Egidijus Bagdonas
Egidijus Stancikas
Eglė Budrytė
Eglė Goštautienė
Eglė Kazickaitė
Eglė Rytmetytė
Eglė Simonavičiūtė
Eglė Žemaitienė
Eivydas Kantautas
Erika Stepankevičienė
Erikas Kundreckas
Eugenijus Butvydas
Eugenijus Nalevaika
Eugenijus Valatka
Evelina Butkutė
Evelina Kueiros Casais
Evelina Revuckaitė
Evelina Šimkutė
Evelina Šuscickytė
Evita Mikalkėnaitė
Gabija Bakutytė
Gabija Vanagė
Gabrielius Sužiedėlis
Gediminas Andriukaitis
Gediminas Banaitis
Gediminas Zujus
Gercas Žakas
Gerda Titovė
Gertrūda Eimutytė
Giedrė Bartusevičiūtė-
Rimkienė
Giedrė Korotkovaitė
Giedrė Mikaitienė
Giedrė Petkevičiūtė
Gintaras Balčytis
Gintaras Česonis
Gintarė Mastelkaitė
Gintaras Petrauskas
Gintarė Pranaruskaitė
Gintarė Pranaruskaitė
Goda Giedraitytė
Goda Kacilevičiūtė
Goda Karbonskytė
Goda Pomeranceva
Greta Duobienė
Greta Klimavičiūtė-
Minkštimienė
Greta Vainauskaitė
Guoda Andriuškevičiūtė

Gustė Vaivilavičiūtė
 Hanns-Dietrich Schmidt
 Ieva Černevičiūtė
 Ieva Mičiulytė
 Ieva Šlechtavičiūtė
 Ignas Rutkauskas
 Ignas Šimkevičius
 Ina Kunavičiūtė-
 Mikušionienė
 Ina Pukelytė
 Ina Žurkuvienė
 Indrė Aleksandravičiūtė
 Indrė Sekevičienė
 Indrė Sekevičienė
 Inga Puidokienė
 Inga Samoškaitė
 Inga Zinkevičiūtė
 Ingrida Vainauskienė
 Irmantas Kuskys
 Irutė Tumaitė
 Iveta Jaugaitė
 Jolanta Sidabrienė
 Jolita Straušniskienė
 Jonas Audėjaitis
 Jonas Danieliavičius
 Jonas Oškinis
 Jovita Nalevaikienė
 Jūratė Tutlytė
 Jurga Jonutytė
 Jurga Knvyienė
 Jurgita Balžekaitė
 Justas Tertelis
 Justė Litinskaitė
 Justina Petrulionytė-
 Sabonienė
 Justinas Kalinauskas
 Justinas Krėpšta
 Karolina Jakaitė
 Karolina Kaniušėnaitė
 Kazimieras Jasaitis
 Kęstutis Dulinškas
 Kęstutis Kazulis
 Kęstutis Kuizinas
 Kęstutis Žižys
 Klaudija Aleksandravičiūtė
 Kristina Apanavičiūtė
 Kristina Baguckaitė
 Kristina Bliznec
 Kristina Budrytė
 Kristina Laskauskaitė
 Laura Auksutyte
 Laura Jankauskaitė-
 Jurevičienė
 Laura Pėkienė
 Laurynas Rėčkus
 Leonidas Donskis
 Lewis Biggs
 Lina Balčiūnaitė
 Lina Juknė
 Lina Končiuvienė
 Lina Krėpškaitė
 Lina Mikalauskienė

Lina Sabalienė
 Lina Stankevičiūtė
 Lina Venslovaitė
 Lina Krėpškaitė
 Linas Kazlauskas
 Linas Kutavičius
 Linas Ramanauskas
 Linas Venolauskas
 Liudgirdas Andziukevičius
 Lukas Alsys
 Lukas Voiničius
 Lukas Zaveckas
 Lyska Vitalija
 Mantas Pakeltis
 Marija Pulokaitė
 Marija Tarasova
 Marius Pečiulis
 Marius Pinigis
 Martynas Žabas
 Miglė Andrejeva
 Miglė Blažauskienė
 Miglė Ludavičė
 Miglė Morkūnaitė-
 Vervečkienė
 Milda Ivanauskienė
 Milda Laužikaitė
 Milda Rutkauskaitė
 Milda Varnauskaitė
 Mindaugas Kavaliauskas
 Mindaugas Reinikis
 Mintautas Povilas
 Monika Inčerytė
 Monika Klišytė
 Monika Straupytė
 Monika Valentukonytė
 Nadija Grizzo
 Neil Peterson
 Neringa Kulik
 Nojus Gipas
 Nomedas Domeikienė
 Patris Židelevičius
 Paulina Kuzmickaitė-
 Bernotė
 Paulina Ružauskaitė
 Paulius Jurjonas
 Povilas Mačiulis
 Povilas Mintautas
 Povilas Varvuolis
 Raimonda Šiudeikytė
 Ramūnas Janulaitis
 Rasa Bartninkaitė
 Rasa Chmieliauskaitė
 Rasa Chmieliauskaitė
 Rasa Povilionienė
 Rasa Žukienė
 Remigijus Sederavičius
 Renata Bartusevičiūtė
 Renata Krapikaitė
 Renata Mikalajūnaitė
 Rimantas Lekavičius
 Rimgailė Anusauskienė

Rita Dabulskytė
 Robert van Voren
 Rokas Dovydenas
 Rokas Liupševičius
 Rokas Naudžius
 Rolandas Daugėla
 Romena Puikytė
 Rugilė Vegytė
 Rusnė Jankūnaitė
 Rūta Banseviciūtė
 Rūta Eidukevičienė
 Rūta Jasienė
 Rūta Kumpikaitė
 Rūta Mašanauskaitė
 Rūta Stepanovaitė
 Rytis Juodeika
 Rytis Zemkauskas
 Sandra Bernotaitė
 Sandra Karnilavičiūtė
 Šarūnas Dignaitis
 Saulė Čibiraitė
 Saulė Igarytė
 Saulė Žardalevičiūtė
 Silvija Pročkytė
 Sima Giržadaitė-Bilė
 Simona Savickaitė
 Simona Šmitaitė
 Simona Survilaitė
 Simonas Kairys
 Simonas Mikalauskis
 Skaistė Jurėnė
 Skaistė Jurėnė
 Skirmantė Grigienė
 Snieguolė Navickienė
 Snieguolė Surblienė
 Solveiga Dambrauskaitė-
 Bakutienė
 Sonata Šulcė
 Stefanija Paulauskaitė
 Tadas Bujanauskas
 Tadas Daujotas
 Tadas Valeika
 Tauras Šablavinskas
 Tomas Brazys
 Tomas Gumauskas
 Ugnė Butkutė
 Ugnė Marija Andrijauskaitė
 Ugnė Stankevičiūtė
 Vaida Gedzevičiūtė
 Vaida Pakutkienė
 Vaida Vaitkutė-Eidimtienė
 Vaida Venckutė-Nagė
 Vaidas Andriuškevičius
 Vaidas Petrulis
 Vaiva Marija Bružaitė
 Valerijus Makūnas
 Vida Bliumkienė
 Viktoras Bachmetjevas
 Viktorija Striaušaitė
 Vilijus Šiliauskas
 Viltė Migonytė-Petrulienė

Vincent Bozek
 Virginija Vitkienė
 Visvaldas Matijošaitis
 Vygtas Gasperavičius
 Vytautė Šapokaitė-
 Samulienė
 Vytautė Tamutytė
 Vytenis Jakas
 Vytis Gruzdy
 Zigmas Kalesinskas
 Žilvinas Rinkšelis
 Žilvinas Širka
 Žilvinas Švarplys
 Živilė Stankevičienė

...ir daugybė kitų

Allan Dilly p. 252–253
Andrius Aleksandravičius p. 22–23, 38–39, 70–71,
78, 92, 103, 106, 110, 124–125, 144–145, 164–165,
186–187, 196–197, 209, 210, 230–231, 248–249,
258–259, 268–269, 271, 273, 278–279, 288–289,
300–301, 308–309, 324–325
Antoine Repessé p. 30
Arūne Varnaa p. 322
Bruce Clarke p. 112
Darius Merkšaitis p. 222–223
Darius Petrulaitis p. 133
Designregio Kortrijk p. 139
Emilija Jonaitytė p. 275
F. Leyser & A. Dittmer p. 245
Filipe Braga p. 238
Gediminas Banaitis-Skrandis p. 143, 246–247
Gintaras Česonis p. 58–59, 61
Gintarė Žaltauskaitė p. 251
Jamie Williams p. 26
Jenny Kagan p. 109
John Deakin p. 256
John Jones p. 242
Jordon Connor, Unsplash p. 34
Jūra Zemkauskaitė p. 24
Karolis Banys ir Petras Gaidamavičius p. 331
Karolis Milaševičius p. 140–141
Karolis Zimblys p. 155
Kęstutis Meliauskas p. 229
Kirai Gigs p. 262
Martynas Plepys p. 10, 18, 44–45, 48, 53, 57, 65, 66,
68, 76–77, 89, 105, 114, 121, 122, 130, 133, 137, 174–175,
178, 184–185, 190–191, 193, 195, 205, 215, 221, 227,
266–267, 271, 276, 299, 307, 314, 315, 332, 335
Milda Gineikaitė p. 97
Mindaugas Drigotas, NARA p. 189
Nendré Žilinskaitė p. 88
Niels Fabaek p. 81
Oscar Meyer p. 237
Paula Lepšytė p. 319
Rytis Šafranauskas p. 224–225
Romualdas Požerskis p. 85
Ruben van Vliet p. 158–159
Steven Abraham, Unsplash p. 287
Tautvydas Stukas p. 151
Tomas Pabedinskas p. 218

Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 Šiuolaikinė sostinė

Programos knyga

Leidėjas

VšĮ „Kaunas 2022“

Sudarytoja

Justina Petrulionytė-Sabonienė

Redaktorius

Rytis Zemkauskas

Kalbos redaktorė

Neringa Butnoriūtė

Dizaineriai

Eglė Simonavičiūtė

Tadas Bujanauskas

Spauda

Šiaulių spaustuvė

Tiražas

2000 vnt.

Kaunas

2022 m. sausis

