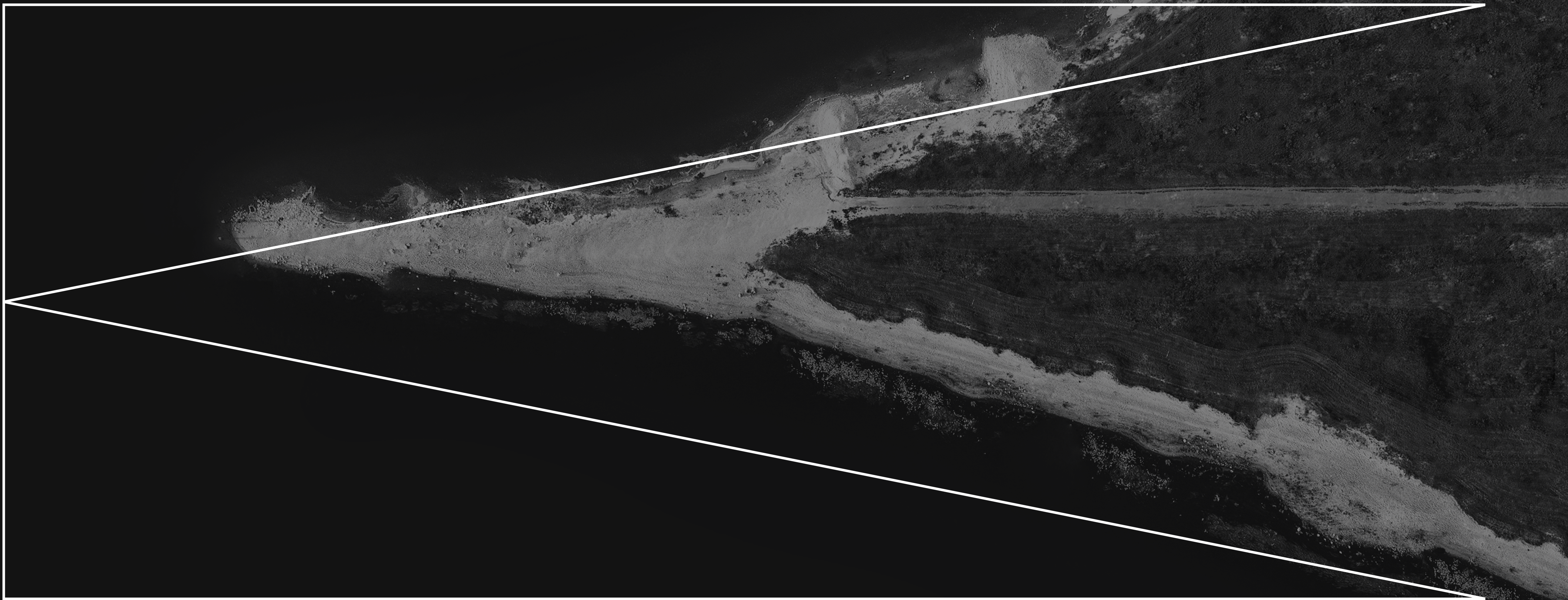


Kaunas 2022

**2020 m. III ketvirčio
veiklos ataskaita**



Kaunas 2022

RENGINIAI
IR VEIKLOS:

514



87

bendruomeniniai
renginiai / veiklos

3

jaunimo renginiai /
veiklos

29

tarptautinės
veiklos / pristatymai

1

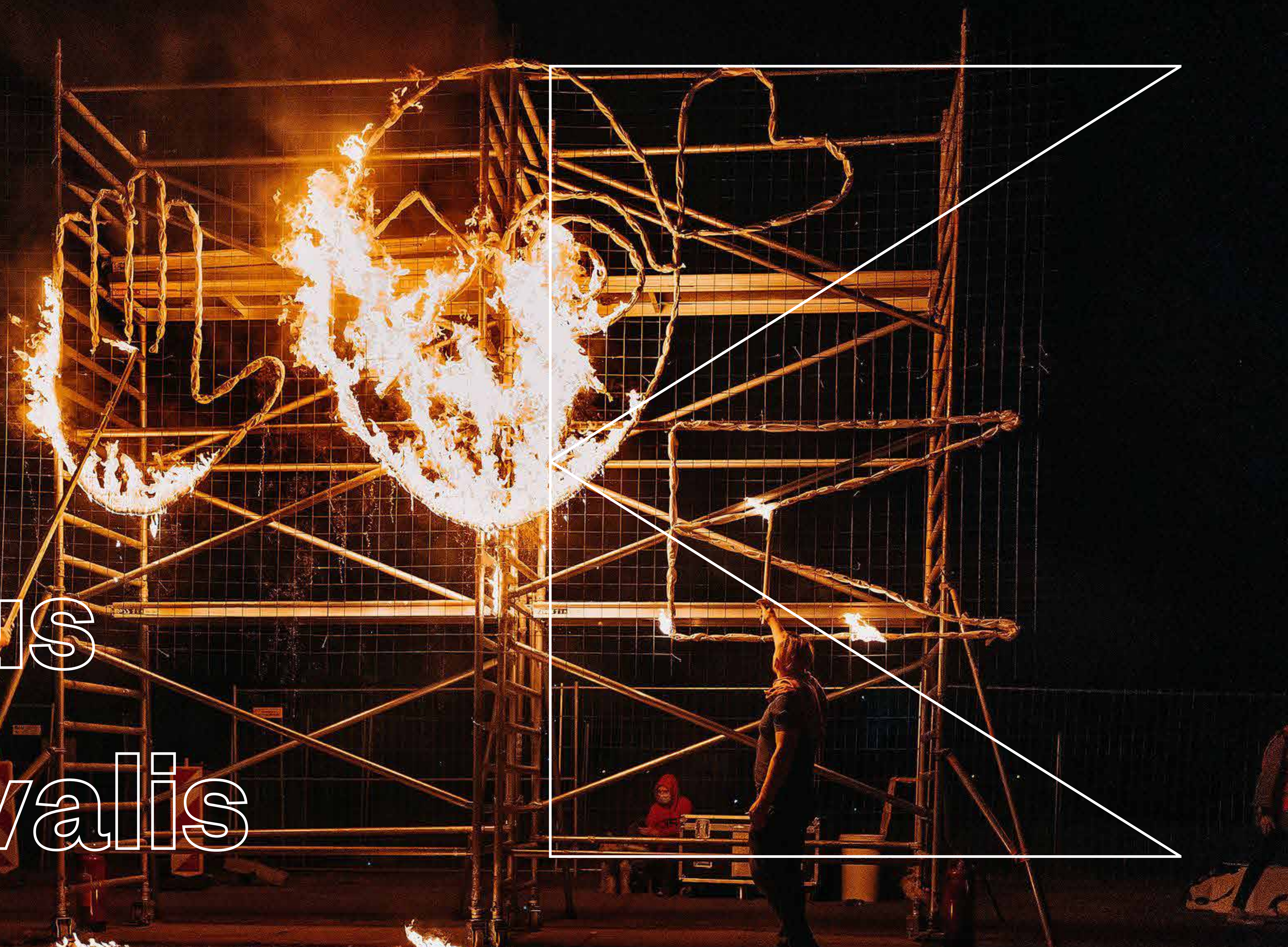
Fluxus festivalis

394

kitų programų veiklos

Kaunas 2022

Fluxus festivalis



Kaunas 2022

Fluxus festivalis nuo 2018 m. kviečia Kauno miesto ir rajono gyventojus, bendruomenes bei svečius kartu užkopti į Parodos kalną persirengus netikėtais, Fluxus judėjimo įkvėptais kostiumais. Kopimas į kalną prasideda Fluxus pradininko Jurgio Mačiūno skvere, o užkopę dalyviai įsitraukia į (ne)tikėtą ir (ne)paprastą meninį bendruomeninį veiksmą, kurį kuria Kauno miesto ir rajono bendruomenės.





Festivalio metu kviečiama švęsti bendruomeniškumą ir paversti šią dieną tikra visų kauniečių ir Kauno rajono gyventojų susibūrimo, saviraiškos bei draugystės švente.

Šalyje siaunčiant pandemijai, festivalio tikslas nepakito, tačiau atsirado kiek kitokių renginio formų, kurios neskatino masiškai burtis žmonių: vietoje bendruomenių pasirodymo renginio vietoje, buvo rodomas Fluxus bendruomenių filmas, kurį sukūrė bendruomenės iš visų 11 Kauno mikrorajonų. Taip pat visas renginys buvo transluojamas tiesiogiai, kad dalyviai, kurie negali dalyvauti renginyje, nors ir atskirai, bet būtų kartu su visais kopiančiais.

578

dalyviai

300

žiūrovų

3

profesionalūs
menininkai

17 015

komunikacijos
priemonėmis
pasiekti asmenys

16

vietos partnerių

12

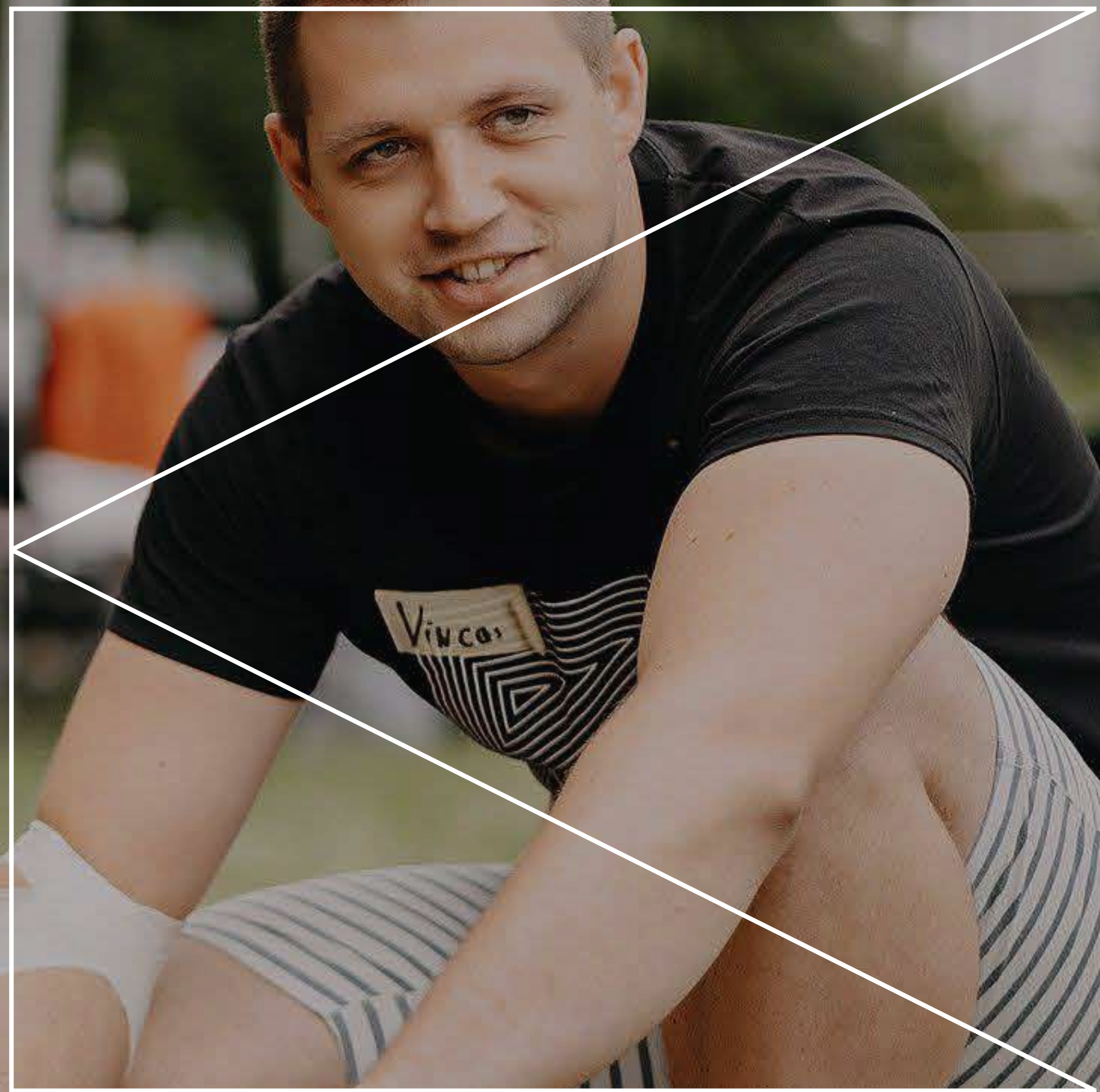
renginių ir veiklų

1

tarptautinis partneris

Kaunas 2022

Fluxus kiemas

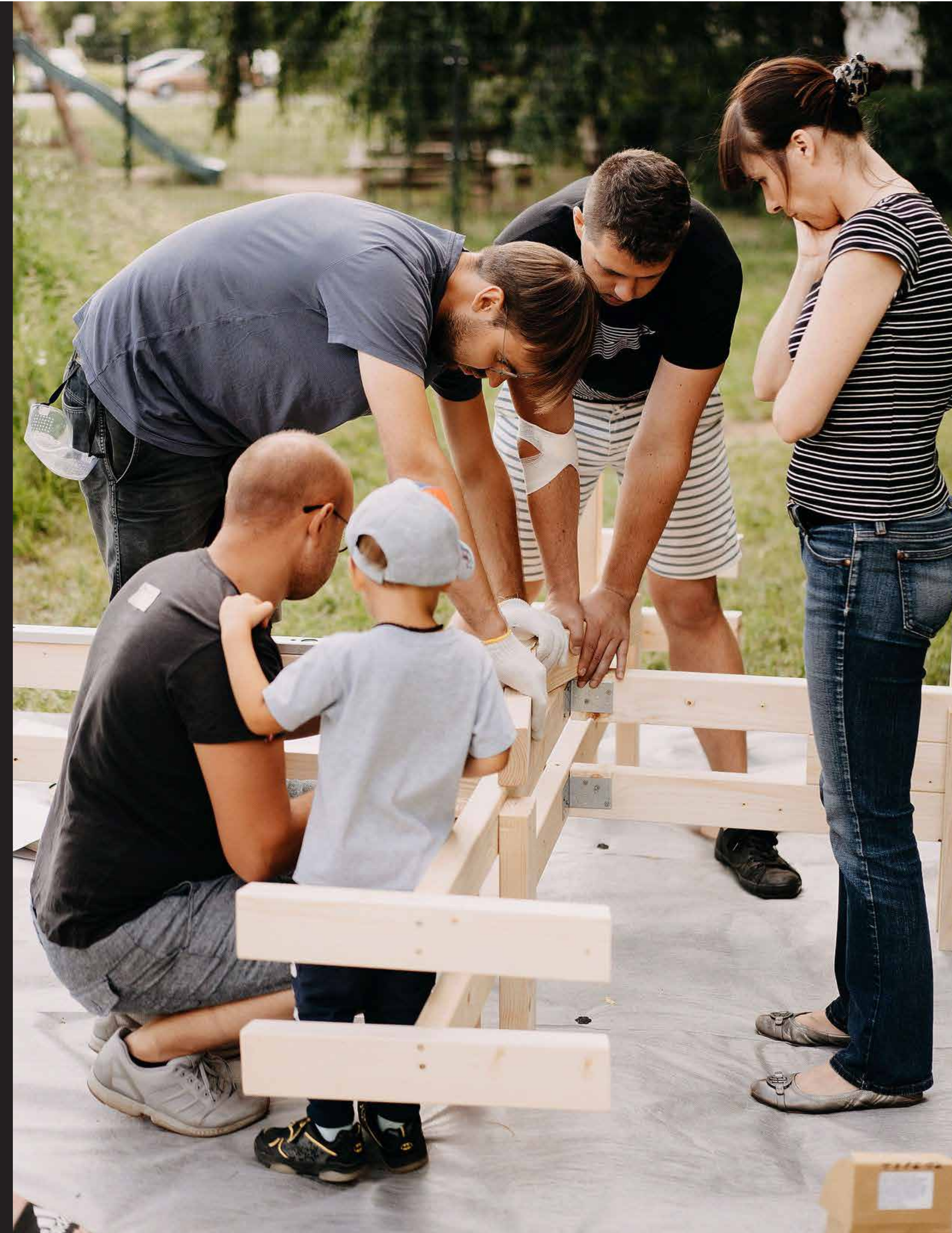


Bendruomenių programos „Visi kaip vienas“ iniciatyva „Fluxus kiemas“ kvietė vietos bendruomenes kartu su menininkais įgyvendinti pokyčius: sprendžiant kiemo iššūkius keisti aplinką, paversti kiemus jaukesnėmis erdvėmis. Kviesti verslai ir įmonės prisijungti prie bendruomenių sukurtų ir įgyvendinamų projektų medžiagomis, gaminiais, transportu, įrankiais ir pan.

Tokiu būdu raginama remti bendruomenes ir su jomis dirbančius menininkus, stiprinti ryšius ir tapti bendruomenės dalimi.

Iniciatyvoje dalyvauja 8 kiemai: Gričiupyje, Žaliakalnyje, Eiguliuose, Šilainiuose, Akademijos miestelyje, Kauno rajone, Naujasodžio kaime Kauno rajone.

Pilnai įgyvendintos yra 5 kiemuose: Gričiupyje, Eiguliuose, Šilainiuose, Naujasodžio kaime Kauno rajone.



547 dalyviai

98 lankytojai

4 renginiai

10706 komunikacijos
priemonėmis
pasiekti asmenys

5 sukurti
ilgalaikiai produktai

5 į veiklas
įtraukti menininkai

Kaunas 2022

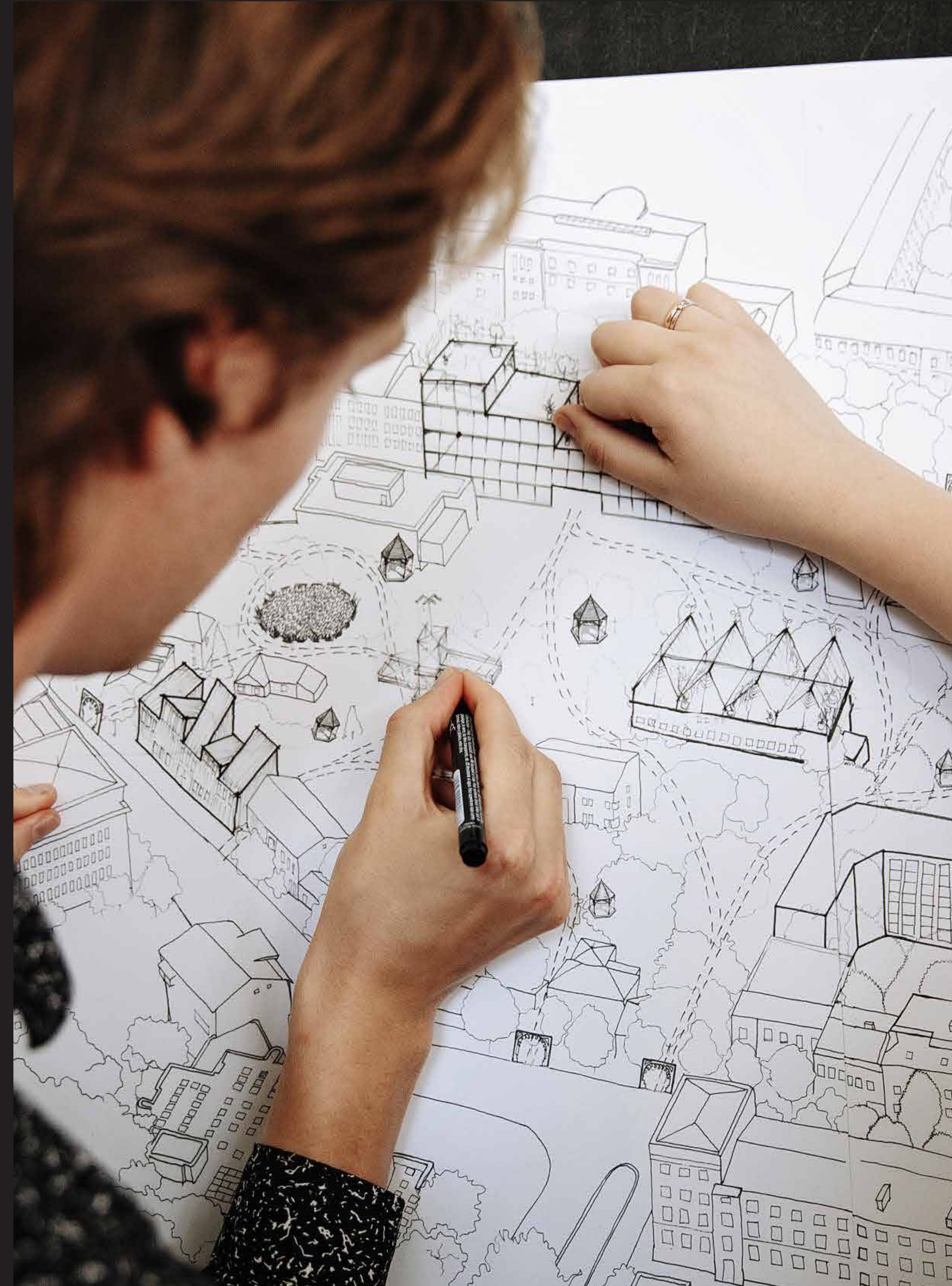
Diskusija „Dizaino galia reaguojant į visuotinę krizę ir atkuriant pasaulį“



Kaunas 2022

UNESCO kūrybinių dizaino miestų tinklas, kuriam priklauso 40 miestų visame pasaulyje, inicijavo atvirą virtualią diskusiją „Dizaino galia reaguojant į visuotinę krizę ir atkuriant pasaulį“.

Iš „Kaunas - Europos kultūros sostinė 2022“ biuro transliuojamoje diskusijoje miestai pasidalino aktualiais klausimais ir įkvepiančiomis COVID-19 išprovokuotos nepaprastos padėties dizaino praktikomis bei patirtimis, kurios įkvepia žmones visame pasaulyje.



Virtualios sesijos metu kūrėjai ir dizaineriai aptarė įsimintiniausius kritinių situacijų dizaino sprendinius iš skirtingų pasaulio miestų, o UNESCO kūrybiniai dizaino miestų koordinatoriai ir iniciatoriai svarstė dizaino vaidmenį atkuriant pasaulį.

Tarptautinėje sesijoje buvo pristatomi įvairūs dizaino sprendimai skirtinguose pasaulio miestuose: nuo apsauginių kaukių ir gaubtų, grafinio dizaino sprendinių iki inovatyvių statinių „kokonų“ ir būdų, kaip sutelkti architektų bendruomenę spręsti naujus miestų iššūkius.

40

miestų atstovų

15

savo srities specialistų
iš viso pasaulio dalyvių

1700

žiūrovų, kurie buvo
prisijungę prie
tiesioginės diskusijos

Kaunas 2022

Vaiku ir šeimų įtraukimas

Kaunas 2022

Programos „Modernizmas ateičiai“ atstovai surengė 4 orientacinius žaidimus „Pažink Kauno modernizmą“ bei stop kadro animacijos dirbtuves su menininke iš Airijos Aideen Barry.

Tikslinė auditorija –
vaikai ir paaugliai.

60 dalyvių

„Kaunas 2022“ kartu su Kauno miesto muziejumi organizavo 2 susitikimus, kurių metu skaitytos Kauno mitinio žvėries pasakos.

Tikslinė auditorija –
šeimos su mažais vaikais

13 dalyvių

100 lankytojų

Kaunas 2022

Laisvės kelio iniciatyva



Kaunas 2022

„Kaunas - Europos kultūros sostinė 2022“ kartu su Kauno miesto savivaldybe bei kultūros organizacijomis ir bendruomenėmis, organizavo Baltijos kelio 31-ąsias metines ir kvietė „Laisvės kelio“ iniciatyvą gyvąja grandine pratęsti Kaune.

Apie 1000 dalyvių



Kaunas 2022

Šiuolaikinės seniūnijos



Garliavos apylinkių seniūnija

Ringaudai

Rokai

Linksmakalnis

Ežerėlis

Raudondvaris

Vilkija

Lapės

Samylai

Kulautuva

Babtai

Akademija

Domeikava

Projektas „Šiuolaikinės seniūnijos“, skirtas Kauno rajono bendruomenėms bei kultūros sektoriaus stiprinimui. Projekto dalyviai siekia įprasminti ir išsaugoti savitą istorinę atmintį bei formuojant šiuolaikines miestelių tapatybes, kūrybingai panaudoti turimus išteklius ir skatinti didžiuotis savo gyvenamąja vieta.

13

šiuolaikinių seniūnijų

4656 dalyviai

340 vietos partnerių

2455 lankytojai

26 ilgalaikiai produktai

129 profesionalūs
menininkai

15 bendruomeninių
meno projektų

180 renginių ir veiklų

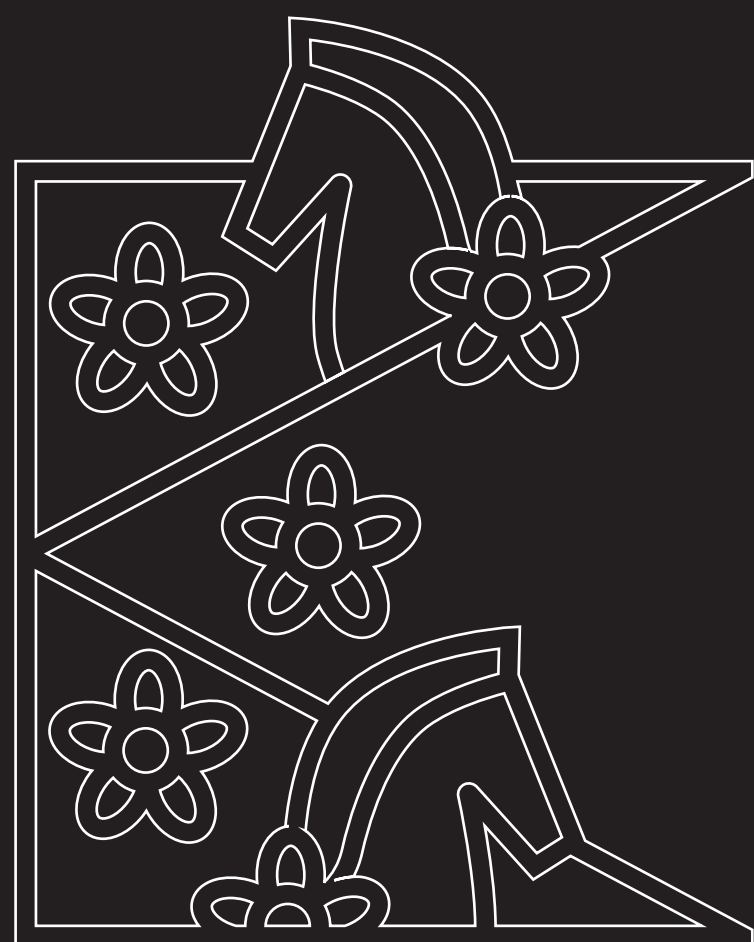
90533 komunikacijos
priemonėmis
pasiektų asmenų

Kaunas 2022

Finalinių renginių akcentai



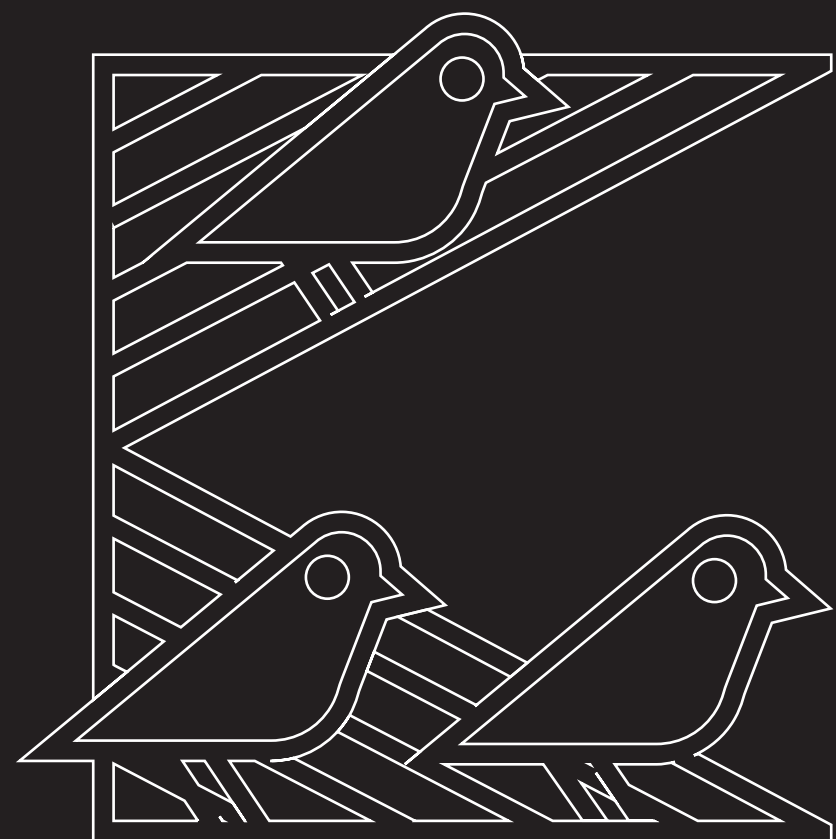
Garliavos apylinkių seniūnija



Kelionė specialiu traukinio maršrutu Kaunas-Garliava-Mauručiai-Kaunas. Kelionė simboliškai reflektavo 2019 metų Subjektyvaus Atlaso (redaktorius, kuratorius Hugo Herrera Tobón) tyrimo metu atskleistą tris bendruomenes (Juragių, Ilgakiemio ir Sąnašų) vienijantį identitetą. Ypačingas vietinių žmonių ryšys su gamta ir natūralumas padėjo pagrindą tolimesniems Garliavos apylinkių šiuolaikinės seniūnijos projekto procesams 2020–2022 m.

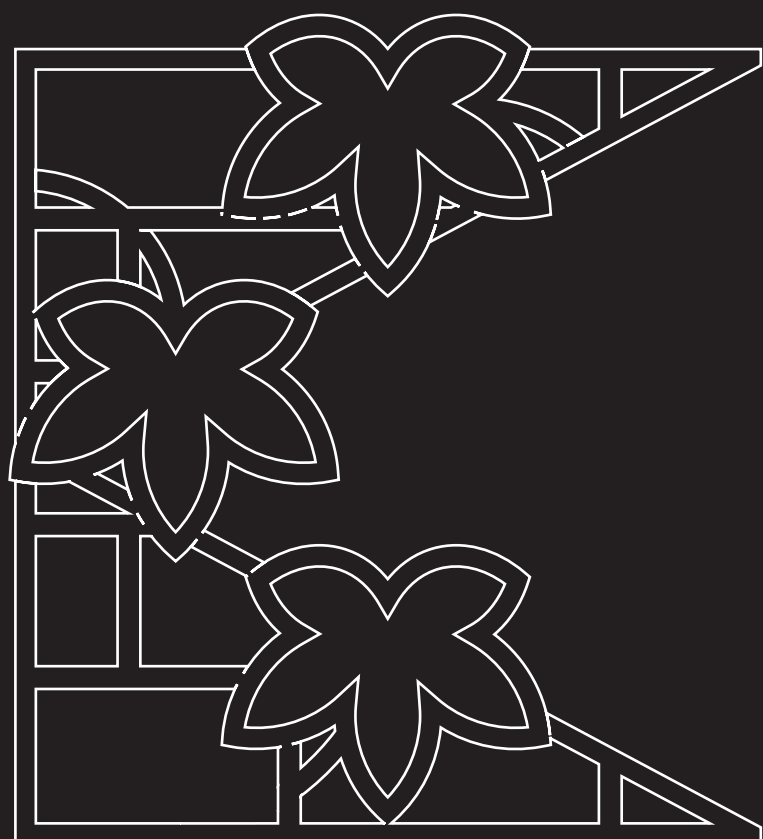
Ringaudai

Gatvės meno objektai I-ajame forte,
fotografijos parodos atidarymas iš
bendruomenės fotografijos dirbtuvių
bei didysis filmo apie bendruomenės
kūrimą užbaigimas.



Rokai

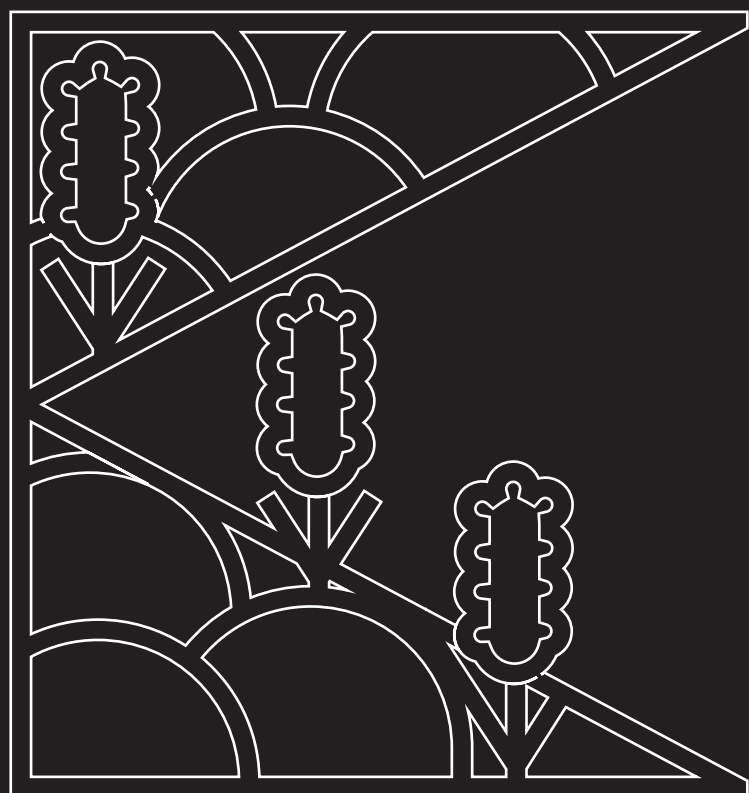
Pristatyta instaliacija „Molio kelias“, kurią kūrė patys miestelio gyventojai kartu su idėjos autore, keramike Ieva Bertašiūte-Grosbaha, iš didelių molinių plytelių. Tai - viena iš tęstinio projekto dalių, kuriuo yra kuriamas atviras Rokų keramikos ir molio muziejus.



Linksmakalnis

„Kaunas 2022“ projektas „Šiuolaikinės seniūnijos“ pakvietė bendruomenę pažvelgti į savo miestelį ir jo iššūkius meniniu žvilgsniu. Pernai su bendruomene sukurtas spektaklis „Radijo angelai“ šiomet tęsiamas, tik naujomis formomis.

Menininkas Gytis Dovydaitis visą vasarą bendravo su Linksmakalnio gyventojais, filmavo jo apylinkes ir sukūrė videofilmą apie miestelio gyventojus ir tai, kaip šiandien gyventojai jaučiasi Linksmakalnyje.



Ežerēlis

Ežerēlio bendruomenē kūrē audiogidā, apie alternatyviają realybę. Audiogidas, kuris paremtas tikromis ir išgalvotomis Ežerēlio istorijomis apie realius ten esančius objektus, laisvai prieinamas visiems miestelio gyventojams ir jo svečiams. Projekto tikslas - kad ir vietiniai žmonės galėtų pamatyti Ežerėlį visai naujomis akimis. Audiogidas nėra tik į miesto svečius orientuotas instrumentas.



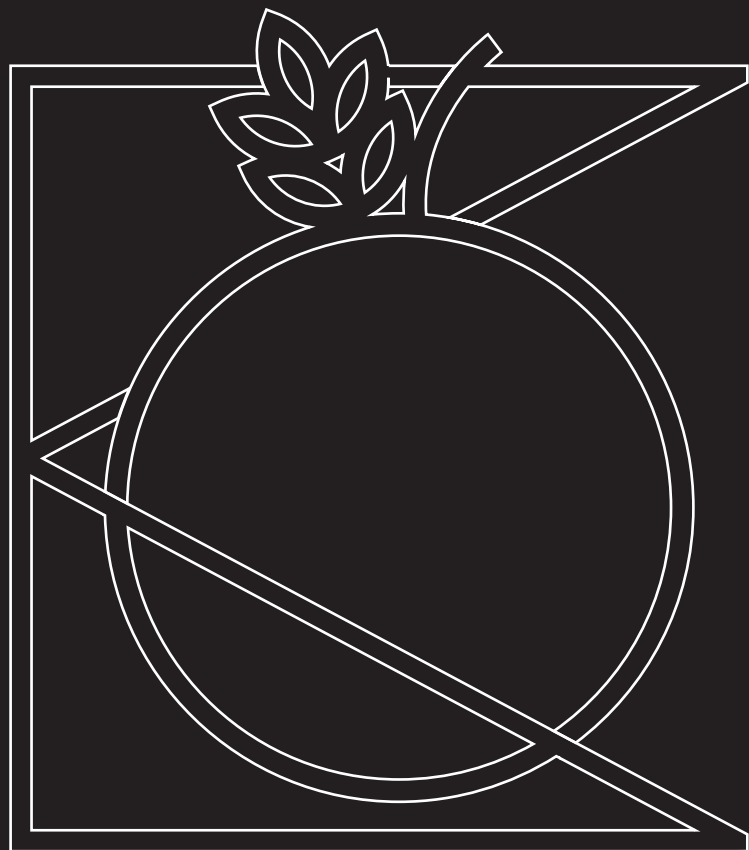
Raudondvaris

Miestelio bendruomenė savo istoriją pasakojo šoku „Šokančios Raudondvario istorijos“. Raudondvario bendruomenė, kuri kartu su šiuolaikinio šokio atstovais, per judesį ir specialiai šiam renginiui kurta garso takelį perteikė miesteliui ir jo gyventojams svarbius istorinius faktus.

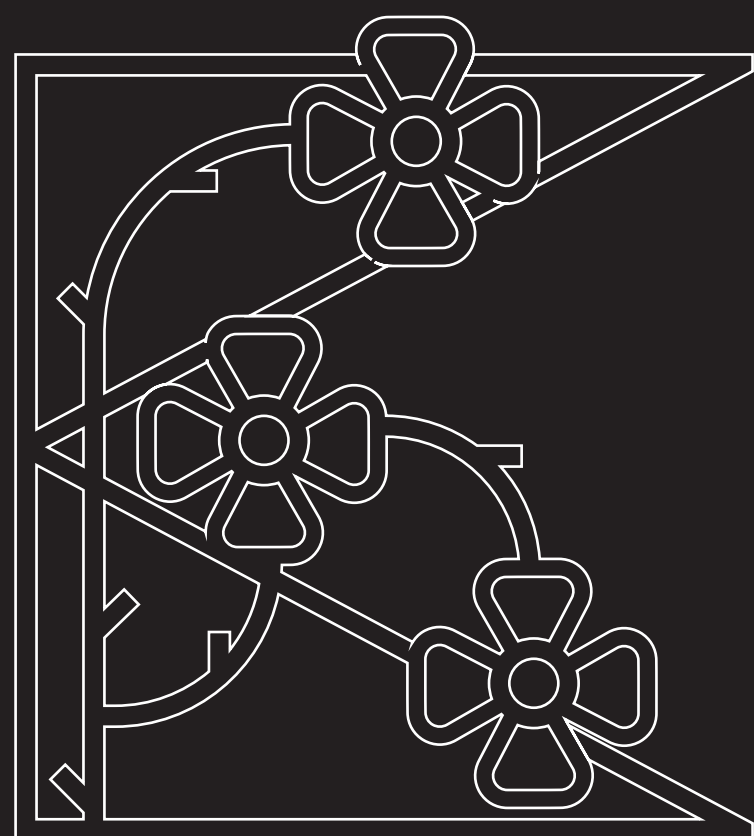


Akademija

Įvairių auditorijų (vietinės bendruomenės gyventojai, verslininkai, jaunimas ir pan.) įtraukimas į šios seniūnijos socialinio verslo projektą - vietoje užaugintų ir pagamintų produktų ir kitų paslaugų bendruomenės pardotuvė. Nuo šių metų pabaigos pardotuvė veiks kaip bendruomenės centras, edukacijų, galerijos vieta.



Domeikava



Domeikava - į baigiamąjį šių metų projekto renginį kvietė pasinerti per žaidimą. „Domeikos dienoraštis“ - tai pirmą kartą vyksantis orientacinis žygis po pseudo istorinę ir fantastinę Domeikavą. Jo metu tikrovė persipynė su stebuklinga istorija. Dauguma žaidimo vietų - tai Domeikavai svarbios, istorinės vietos ir paveldo objektai, kuriuose bus galima sutikti pažįstamus arba pramanytus šios vietos gyventojus. Taip žaidimas sujungė intriguojantį pasakojimą, tikras ir pramanytas istorijas bei subūrė vietos bendruomenę.

Samylai

Vietos bendruomenė didelį dėmesį skyrė miškams ir juos įvardijo kaip savo išskirtinumą. Bendruomenės nariai kartu su architektais sukūrė medinę instaliaciją „Saulėlydžio amfiteatras“, kur gali atvykti visi norintieji ir pasigrožėti Samylų gamta.



Vilkija

Pristatytas Vilkijos meninis žemėlapis ir gatvės meno Vilkijoje planai. Žemėlapiu sumanymas - atskleisti istoriją ir tuo pačiu – geografiją, turistams parodyti, kur yra įdomios, lankytinos vietos. Tai (vizualiai) yra tarsi senovinis žemėlapis su piešiniais ir paaiškinimais.



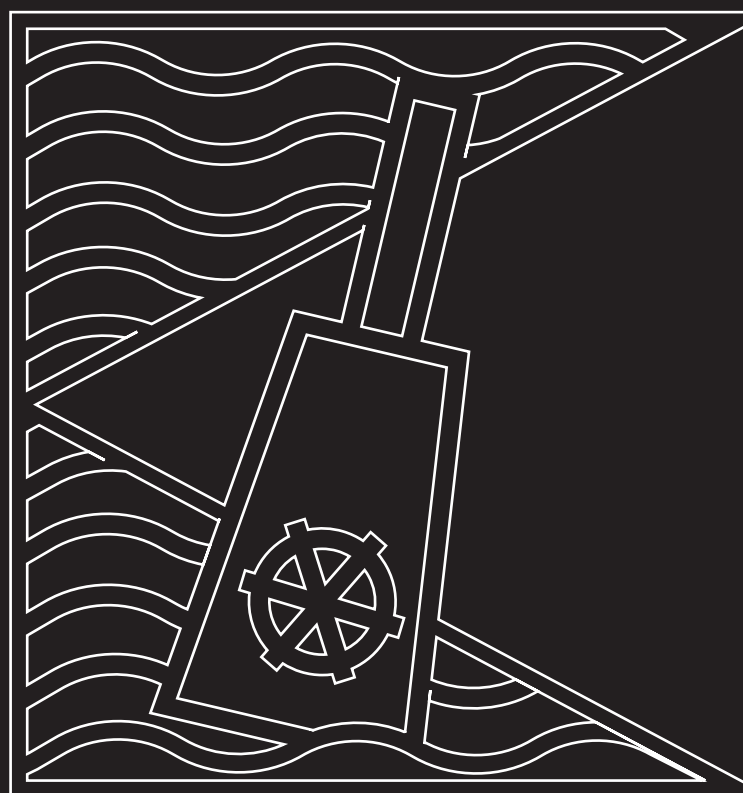
Lapės



Iniciatyvinė grupė ieškojo vietos identiteto, ėjo į žygius, vyko susitikimai ir dirbtuvės. Pagrindinė mintis buvo, kad galima gyventi kitaip: mažiau šiukšlinant, taupiau vartojant ir ieškoti būdų, ką galėtų padaryti bendruomenė, kad šalia esantis sąvartynas, galbūt būtų uždarytas ar kad būtų mažesnis poveikis aplinkai.

Kulautuva

Kulautuvos bendruomenėje savo idėjas ir veiklas sujungė skirtingi menininkai ir kūrybininkai. Buvo sukurti du nauji maršrutai bei pristatytas interaktyvus gidas-žaidimas po Kulautuvą. Remiantis kulautuviečių istorijomis, nupieštas gatvės meno piešinys ant daugiabučio sienos.



Babtu seniūnija



Buvo ieškoma, kaip suvienyti didelės teritorijos seniūnijos gyventojus ir atrasti tai, kas juos jungia. Žmonės buvo kviečiami dalintis receptais ir paversti Babtų seniūniją atvira receptų knyga.

Vasaros metu seniūnijoje buvo sukurti keturi mažosios architektūros objektai, kuriuos įkvėpė visą seniūniją jungianti Nevėžio upė.

Kūrybinių laboratorijų metu antram gyvenimui prikeltas troleibusas, kur kuriama virtuvė ant ratų. Babtų seniūnijos moksleiviai sukūrė piešinį troleibusui.

Kaunas 2022

Kultūros sektoriaus partnerystės



Tarptautinis scenos menų festivalis „ConTempo“

„Kaunas 2022“ kartu su partneriu VšĮ Kultūros platforma antrą kartą iš eilės organizavo tarptautinį scenos menų festivalį.

Festivalio žiūrovai turėjo unikalią progą išsamiau susipažinti su Lietuvos kūrėjais ir jų praktikuojamomis scenos meno formomis, kurios dar yra labai mažai pažįstamos Kaune ir Kauno rajone.



9 dienų trukmės

28 renginiai Kaune ir
Kauno rajone

61 dalyvis

2600 lankytojų

9 skirtingi meno kūriniai

14 skirtingų vietų Kauno
mieste, kuriose
vyko pasirodymai

7 skirtingos vietų Kauno
mieste, kuriose
vyko pasirodymai

Kaunas 2022

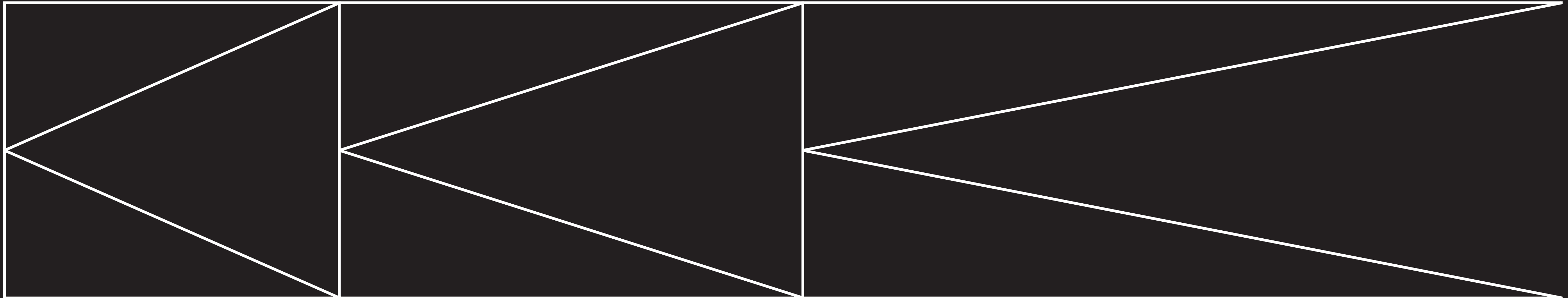
Tarptautinis Landšafto dizaino festivalis



Kaunas 2022

„Kaunas 2022“ kartu su partneriu VšĮ „Šeimos laikas“ organizuoja tarptautinį Landšafto festivalį.

Pagrindinis tikslas - aktualizuoti aplinkos meną ir landšafto dizainą bei stiprinti šių sričių vaidmenį, formuojant tvaresnę miesto ateitį Kauno mieste.



Kaunas 2022

Festivalio tema - bendruomeniniai kiemai, kurią daugiau nei metus analizavo ir vystė seminaruose ir bendruomenių dirbtuvėse susibūrę gatvės menininkai, architektūros specialistai, landšafto dizaineriai, žemės meno kūrėjai ir vietos gyventojai bei verslininkai.

Landšafto dizaino festivalis, „Kaunas 2022“ programos dalis, užpildys Kauno naujamiestį renginiais, atvers taktinio urbanizmo objektus ir instaliacijas bei kvies į atviras diskusijas.



13 partnerių vykdė 82 renginius
ir veiklas, kuriose dalyvavo:

7091 lankytojas

242 dalyvis

123 mokymų dalyviai

90 profesionalų

29 vietos partneriai

6 tarptautiniai partneriai

16 sukurtų ilgalaikių
produktų

Kaunas 2022

Puota



Kaunas 2022

PUOTA: audio kultūra - garso instaliacijų viešajame transporte ir viešose erdvėse projektas, inicijuotas „Kaunas 2022“ programos „Kauno iššūkis“ alumnų.

Visą rugpjūčio mėn. Kauno erdves puošė PUOTA lentelės su eilėraščiais, o miesto gyventojai ir svečiai už labiausiai patikusias eiles galėjo balsuoti QR kodų pagalba.

Lankytojų skaičius:

500



Kaunas 2022

Mokymai



Skirtingų sričių jaunieji ekspertai iš visos Lietuvos dalyvavo mėnesio trukmės virtualioje programoje kartu su fasilitatorių komanda „Holis“. Jos metu išsigrynino pagrindines tematinės linijas bei išsikėlė klausimus, kurie yra aktualūs jaunimui.

Atrinkta 20 jaunų ir motyvuotų jaunuolių, kurie prisijungė prie „Kaunas 2022“ jaunimo programos „Kylantis Kaunas“ didžiojo renginio 2022-ais, Europos Kultūros sostinės metais, kūrimo.

„Kaunas 2022“ organizavo kompetencijų kėlimo mokymus partneriams, susijusius su viešųjų pirkimų vykdymu.

Mokymų dalyvių skaičius:

53 asmenys

53 organizacijų atstovai

64 dalyvių skaičius

Tarptautiniai bendruomeninių renginių organizavimo mokymai

7 dienų trukmės mokymų tikslas ir rezultatas – „Fluxus festivalio“ meninės dalies sukūrimas ir įgyvendinimas. Mokymai buvo paremti praktiniu darbu, jų metu buvo tiriamas meno, bendruomenių ir kultūros santykis, siekiama miesto gyventojų įsitraukimo į visuomeninę veiklą.

Mokymus vedė organizacija „Walk the Plank“ (Jungtinė Karalystė), kuri visoje Europoje kviečia į mokymus, sujungiančius menininkus bei aktyvius miesto gyventojus. Mokymai finansuoti VŠĮ „Kaunas 2022“ įgyvendinamo projekto „European Outdoor Arts Academy: School of Participation“ ir Lietuvos Kultūros tarybos lėšomis.

Kaunas 2022

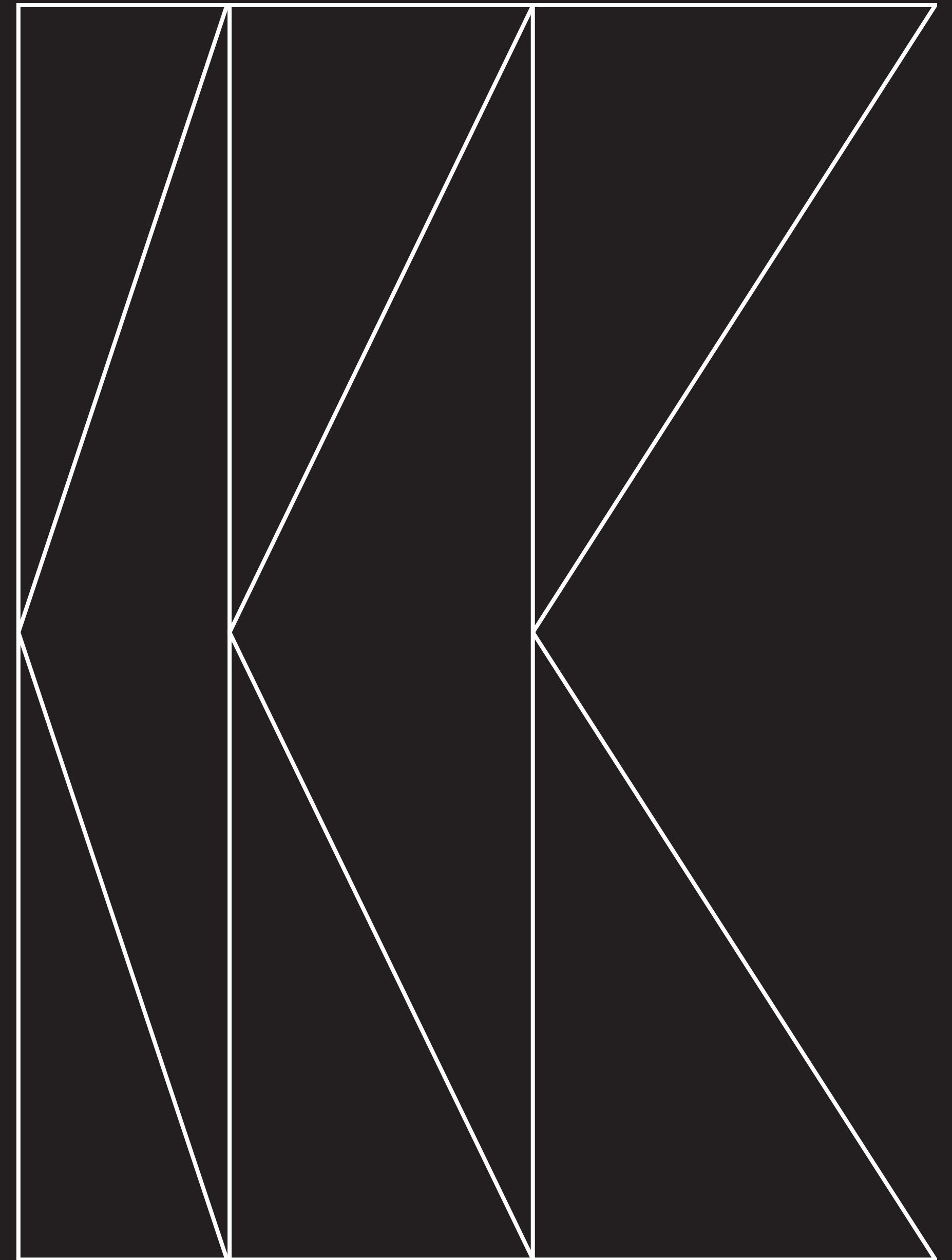
Finansavimas

„Modernizmas ateičiai 360/365“

2020 m. rugsėjo mėn. pasirašyta finansavimo sutartis su The Education, Audiovisual and Culture Executive Agency. Projekto metu menininkai bus kviečiami kurti naują literatūrą, muziką, šokį, fotografiją, vaizdo įrašus ar kitus meno kūrinius, įkvėptus modernizmo architektūros paveldo, ir (arba) pristatyti šiuos darbus modernizmo paveldo aplinkoje.

Bendra projekto vertė

334 000



Kaunas 2022 veikloms skiriamas
finansavimas siekia apie

105 000

Kaunas 2022 - pagrindinis partneris
Lvove (Ukraina), Kortryjke (Belgija) ir
Brno (Čekija) – tarptautiniai partneriai

pačios organizacijos prisidėjimas

77 000

Projekto įgyvendinimo terminas:

nuo 2020-10-01

iki 2023-05-31

Lankytojai

ir dalyviai:

23254

3944

Bendruomenių renginiai
ir veiklos

7561

Kultūros sektoriaus
partnerysčių renginiai
ir veiklos: pasiekta

11 749

Kitų Kaunas 2022
programų renginiai ir
veiklos: pasiekta

Komunikacijos priemonėmis
pasiektų asmenų skaičius:

1065278

Viešininimas:

63 911

svetainės lankytojai

22 939

socialinės medijos sekėjų

595 932

auditorijos pasiekiamumas
Facebook

48 221

auditorijos pasiekiamumas
Instagram

4524

atspausdintų ir išplatintų spaudinių
(skrajučių, plakatų ir kt.)

53

straipsniai žiniasklaidoje

9

išsiųsti naujienlaiškiai

parengta ir paviešinta II ketv.
įstaigos ataskaita

Pasiekta auditorija – kontaktų skaičius* :

*Duomenys apskaičiuoti Mediaskopo pateikiama informacija, jų įrankis paremtas Gemius auditorijos matavimo metodika

Internetas -

109,18 mln.

TV -

3,48 mln.

Žurnalai -

83,98 tūkst

Laikraščiai -

1,03 mln.

Nacionaliniai leidiniai -

143,76 mln.

Naujienų agentūros –

40,2 tūkst.

Biudžetas:

102 081,85

Administravimo išlaidos

83 224,14

Viešinimas ir rinkodara

12 608,14

Tarptautiniai ryšiai /
programos vystymas

369 899,04

Kultūrinės veiklos

Administravimo veikla:

Įvykdytas 1 Įstaigos
visuotinis dalininkų susirinkimas

Vykdytas „Kaunas 2022 -
Europos kultūros sostinė“
kuriamo kultūrinio, socialinio,
ekonominio poveikio Kaune ir
Kauno rajone tyrimo paslaugų
atviras pirkimas

Sudarytos 88 sutartys raštu

Pirkimų atlikta per 2020 m. III ketv.:

Liepos mėn. - 45 vnt.

Rugpjūčio mėn. - 58 vnt.

Rugsėjo mėn. - 129 vnt.

Iš viso už 2020 m. III ketv. - 232 vnt.

Parengta ir paviėšinta II ketv. ataskaita

Parengtos ir pateiktos 6 veiklos planų
ir rezultatų ataskaitų

Kaunas 2022

Darbuotojai ir etatai:

Dirbančiųjų skaičius:

51 darbuotojas, iš jų: **2** vaiko priežiūros atostogose

12 administracijoje, **27** kūrybinėje komandoje.

Užimtų etatų skaičius: **47,75** etatas.