|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **„KAUNAS – EUROPOS KULTŪROS SOSTINĖ 2022“ PROGRAMOS**  **PARTNERYSTĖS PROJEKTŲ ATRANKOS ANKETA**  (Pastaba: jei teikiami keli projektai, pildomas atskiras *Word.doc* dokumentas, o sąmatos *Xls.doc* dokumentas – vienas nuo organizacijos) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **Įstaigos pavadinimas**

|  |
| --- |
|  |

1. **Projekto pavadinimas** (jūsų siūlomo projekto)

|  |
| --- |
|  |

1. **Projekto atitikimas programos „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ vertybėms** (įvardinkite, kaip projektas pastiprins Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022-ųjų metų pagrindinę programą, atitiks programos plėtojamas temas ir vertybes )

|  |
| --- |
|  |

1. **Projekto santrauka**

Šioje skiltyje prašome nurodyti projekto tikslus, planuojamas veiklas ir rezultatus

|  |
| --- |
| Aprašymas (ne daugiau kaip 500 žodžių) |

|  |
| --- |
|  |

1. **Europinis aspektas**

Paaiškinkite, kaip projektas prisidės stiprinant „Kaunas 2022“ programos europinį aspektą, kaip pavyzdžiui:

* pabrėžiant bendruosius europietiškosios kultūros aspektus, aktualias temas;
* stiprinant savo regiono, kaip bendros Europos tapatybės, aspektą;
* skatinant kultūrų įvairovę;
* užmezgant naujas ir stiprinant esamas partnerystes bei kultūrinius mainus su kitomis Europos šalimis, miestais, bendruomenėmis, menininkais, organizacijomis ir jų tinklais.

Prašome įvardinti galimą scenarijų, kokiomis priemonėmis bus užtikrinamas projekto tarptautiškumas galiojant renginių ir/ar tarptautinio mobilumo ribojimams, renginio žiūrovų limitams ar kitoms specialiosioms sąlygoms taikomoms šalyje galiojant epidemiologinei situacijai.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Didžiausias galimų balų skaičius | Skiriamas balų skaičius (pildo vertintojas) |
| Aprašymas | 1. balų |  |

1. **Projekto poveikis ir tvarumas**

Prašome nurodyti planuojamus fizinius projekto veiklų įgyvendinimo rodiklius.

Pateikiame susipažinimui rodiklių lentelę, kurią Partneris projekto įgyvendinimo metu turės pildyti ketvirčiais ir metinėse ataskaitose. Šiame etape prašome išskirti tik pagrindinius planuojamus rodiklius.

|  |  |
| --- | --- |
| **Projekto veiklos** | **Fizinis veiklos įgyvendinimo rodiklis** |
| **Renginiai ir su jais susijusi informacija** | |
| Renginių skaičius\* |  |
| Renginio dalyvių skaičius (renginiuose dalyvaujantys kūrėjai, atlikėjai, menininkai, organizatoriai ir kt.), iš jų:  profesionalūs menininkai  jaunieji kūrėjai  vaikai ir jaunimas  neįgalieji  mėgėjai |  |
| Renginio lankytojų skaičius (žiūrovai, klausytojai, skaitytojai, paslaugų vartotojai ir pan.). Iš jų:  neįgalieji  vaikai ir jaunimas (nuo 3 m. iki 29 m.) senjorai |  |
| **Menininkų rezidencijos ir su jomis susijusi informacija** (jei aktualu) | |
| Menininkų rezidencijų skaičius |  |
| Menininkų rezidencijoje dalyvavusių bendras kūrėjų skaičius, iš jų:  užsienio kūrėjai |  |
| **Edukacinės veiklos ir su jomis susijusi informacija** (jei aktualu) | |
| Edukacinių veiklų skaičius |  |
| Edukacinių veiklų kuratorių / edukatorių / kūrėjų skaičius |  |
| Edukacinėse veiklose dalyvavusių asmenų skaičius.  Iš jų:  vaikai ir jaunimas  senjorai  neįgalieji |  |
| **Partnerystės / įsitraukimas ir su tuo susijusi informacija** | |
| Vietos partnerysčių (koprodukcijų) skaičius |  |
| Tarptautinių partnerysčių skaičius |  |
| Fizinių asmenų iš užsienio skaičius |  |
| **Naujai sukurti produktai, paslaugos** (prognozuojama, nebūtina pildyti visų eilučių) | |
| Sukurtų kūrinių skaičius (pvz., sceninis pastatymas, leidinys, paroda ir pan.) |  |
| Sukurto kūrinio tikslinė auditorija |  |
| Sukurto kūrinio erdvė / vieta |  |
| **Sklaida** | |
| Išleistų leidinių apie renginį skaičius (pvz., renginių programos, katalogai ir t.t.) |  |
| Informacija apie projekto veiklas visuomenės informavimo priemonėse (pvz., televizija, spauda, radijas, internetas ir kt. medijos) |  |
| **Informacijos šaltinio pavadinimas** | **Informacijos šaltinio nuoroda** |
| Paminėjimų televizijoje, spaudoje, radijuje, internete ir kt. medijose skaičius |  |
| Per komunikaciją pasiektų asmenų skaičius |  |

**\*** Renginys – kas rengiama, organizuojama, pavyzdžiui, šventė, koncertas, sporto varžybos, mugė, festivalis, paroda, atmintinos dienos minėjimas, cirko ir teatro vaidinimas, filmo (vaizdo klipo) masinės scenos filmavimas, masinė fotosesija, kilnojamas atrakcionų parkas, teatralizuotos eitynės, meninės akcijos, instaliacijos ir kiti vieši organizuoti žmonių susibūrimai.

Prašome įvardyti, kaip šis projektas prisideda sprendžiant ar aktualizuojant Europos visuomenei aktualius iššūkius, vietos iššūkius, kuriant teigiamus pokyčius visuomenėje, naudą vietos bendruomenėms arba miestui. Prašome taip pat nurodyti, ar planuojama projekto veiklas / jų sklaidą tęsti pasibaigus „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ programai.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Didžiausias galimų balų skaičius | Skiriamas balų skaičius (pildo vertintojas) |
| Aprašymas | 1. balų |  |

1. **Auditorijų vystymas ir įtraukimas**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Projekto tikslinė grupė** | **Numatomas asmenų skaičius** | **Kaip bus užtikrinamas tikslinės grupės dalyvavimas projekte** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Prašome nurodyti, kaip siūlomas projektas prisidės skatinant aktyvesnį visuomenės dalyvavimą kultūroje, naujų auditorijų įtraukimą į įstaigos vykdomas veiklas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Didžiausias galimų balų skaičius | Skiriamas balų skaičius (pildo vertintojas) |
| Aprašymas | 10 balų |  |

1. **Projekto inovatyvumas ir kontekstualumas**

Atskleiskite, kaip jūsų Projektas atitinka programos „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ temines kryptis, programos viziją ir / ar šūkį, ar siūlo naujas, tarpdisciplinines, anksčiau Kaune / Lietuvoje nepristatytas naujoves ar meninį turinį, stiprina aktualias šiandienines kūrybines praktikas, pasitelkia šiuolaikinius technologinius sprendimus, eksperimentines metodikas ir praktikas, skatina tarptautinio žinomumo profesionalaus meno ir kultūros pasiūlos augimą Kauno mieste ir rajone, sukuria naujas galimybes vietos menininkams ir kūrėjams.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Didžiausias galimų balų skaičius | Skiriamas balų skaičius (pildo vertintojas) |
| Aprašymas | 15 balų |  |

1. **Projekto komunikacija**

Nurodykite projekto komunikacijos strategiją, kurioje numatomos projekto viešinimo gairės, komunikacijos tikslai, tikslinės auditorijos, priemonės ir partnerystės, padėsiančios užtikrinti maksimalų projekto matomumą ir prieinamumą.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Didžiausias galimų balų skaičius | Skiriamas balų skaičius (pildo vertintojas) |
| Aprašymas | 15 balų |  |

1. **Projekto valdymas**

Aprašykite projektą vykdančios komandos sandarą, nurodykite asmenis, kurie bus atsakingi už projekto viešųjų pirkimų vykdymą, finansinių procedūrų vykdymą ir buhalteriją, projekto valdymą ir kt., ankstesnę įstaigos patirtį įgyvendinant panašaus pobūdžio projektus ir kitą aktualią informaciją, liudijančią organizatoriaus pajėgumą įgyvendinti projekto veiklas.

Įvardinkite, kokiomis priemonėmis bus užtikrinamas projekto įgyvendinimas galiojant renginių ir/ar tarptautinio mobilumo ribojimams, renginio žiūrovų limitams ar kitoms specialiosioms sąlygoms taikomoms šalyje galiojant epidemiologinei situacijai. Kokios praktikos bus pritaikomos komandos darbo organizavime įgyvendinant projektą esant ekstremaliai situacijai šalyje.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Didžiausias galimų balų skaičius | Skiriamas balų skaičius (pildo vertintojas) |
| Aprašymas | 15 balai |  |

1. **Poveikis aplinkai**

Nurodykite, kaip projekto veiklos prisidės prie darnaus vystymo gamtosaugine, socialine, ekonomine, naujos infrastruktūros kūrimo ir kt. prasmėmis, saikingo vartojimo ir tvarios gyvensenos, lygių galimybių ir nediskriminavimo principų įgyvendinimo ir darnaus vystymo, gamtosauginių bei ekologinių vertybių sklaidos ir sąmoningumo ugdymo.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Didžiausias galimų balų skaičius | Skiriamas balų skaičius (pildo vertintojas) |
| Aprašymas | 5 balai |  |

**Projekto veiklų grafikas**

Pateikite numatomą Projekto veiklų grafiką.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Metai** | **I ketv.** | **II ketv.** | **III ketv.** | **IV ketv.** |
| **2022** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. **Paraiškos priedai**

|  |
| --- |
| 1. Įstaigos / įmonės registravimo pažymėjimas ar išrašas iš Registrų centro; 2. Kita, jūsų nuomone, projekto kokybę papildomai patvirtinanti informacija (pavyzdžiui, nuorodos į projekte dalyvaujančiųjų darbų istoriją ar kūrinius, projekto dalyvių CV, kita). |

Pastaba: paraiškų peržiūros proceso metu galime paprašyti papildomos informacijos.