



Kaunas 2022

Europos kultūros sostinė

Daugiau nei 3000 renginių svečiams iš viso pasaulio padovanojusi programa, tarptautinės žiniasklaidos dėmesys, beveik 2,4 milijono kultūros lankytojų ir 138% titulo metais išaugęs užsienio turistų skaičius – „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ projektas gali būti vadinamas sékmės istorija.

Miesto ir rajono kaip Europos kultūros sostinės – svarbiausio, didžiausio ir populiariausio kultūrinio projekto Europos Sąjungoje – statusas leido kūrybinei bendruomenei įgyvendinti ilgai lauktą pokytį „Iš laikinosios į šiuolaikinę“ ir sukurti vieną didelę Europos sceną. Nuo 2015 metų „Kaunas 2022“ programos pagrindinis tikslas buvo sukurti pokytį:

Per **atvirumą**: iš jtarumo į pasitikėjimą. Iš saviapgaulės į tiesą. Iš sovietizmo į Europą.

Per **atsakomybę**: iš nelaimingo gyventojo į visavertį pilietį. Iš „aš“ į „mes“.

Per **aktyvizmą**: iš senos pelkės į sraunią upę. Iš laikinos stotelės į jaukius namus.

Per **optimizą**: iš nuobodulio į modernias formas. Iš apleisto užkampio į kūrybinę erdvę.

Per **diskusiją**: iš idealų garbinimo į bendrakūrybą. Iš niūrios alėjos į jaukų kiemą.

Per **džiaugsmą mokytis**: iš tuščio muziejaus į gyvąją istoriją. Iš pareigos į kultūrinj džiaugsmą.

Per **pasakojimą**: iš miesto „prieš“ į miestą „uz“. Iš „kadaisė“ į „ilgai ir laimingai“

Per **kultūrą**. Iš laikinumo į šiuolaikiškumą.

Plačią kultūrinę programą 2022-ais metais kūrė daugiau nei 19 000 profesionalių menininkų bei kūrėjų iš Lietuvos ir pasaulio, tarp kurių buvo galima išvysti tokias pasaulyje žinomas pavardes kaip Yoko Ono, William Kentridge, Marina Abramovič ir kitus. Didžiulio dėmesio sulaukė ir po kelias dienas trukę didieji Šiuolaikinės Kauno mito trilogijos renginiai „Sukilimas“, „Santaka“ bei „Sutartis“, šventę Kauno transformaciją iš laikinosios sostinės į atvirą šiuolaikinį miestą, besidžiuojantį savo unikalia architektūra, istorija, fluxus dvasia bei stipriomis bendruomenėmis. [Visą „Kaunas 2022“ programą pamatyti galite čia.](#)

Pagrindinės „Kaunas 2022“ programos kryptys:

- **Modernizmas ateičiai** – skatino bendruomenių sąmoningumą ir ryšį su Kauno modernizmo paveldu, kurdami naujus kūrybinius projektus ir stiprindami šio paveldo aktualumą Europos mastu.
- **Dizainas laimej** – kūrė naują supratimą apie patogų miestą ir miestietiškumą, paremtą dizainerių bei aplinkos specialistų rekomendacijomis. Tai mokymasis pritaikyti miestą kiekvienam. Ši programa ugdė šiuolaikinį miestietį.
- **Atminties biuras** – rinko žmonių istorijas, jas garsino ir siekė žadinti daugiatautę Kauno miesto ir rajono atmintį, stiprinti bendravimą tarp skirtinguų čia gyvenančių bendruomenių.

- [Mitinis Žvėris](#) – pramoginis programos elementas. Ruošė didžiujų 2022 metų renginių siužetus, pasitelkdamas visus Kaune buvusius ir naujai kuriamus pasakojimus. Sukūrė smagią Mitinio Kauno Žvėries legendą.
- [Kylantis Kaunas](#) – skirtas jvairaus amžiaus jaunajai kartai – nuo kūdikių iki iki jaunų suaugusiųjų. Programos tikslas – padėti jaunajai kartai kurti tokį miestą, kuriame jie norėtų gyventi.
- [Visi kaip vienas](#) – didino Kauno miesto ir Kauno rajono žmonių bendruomeniškumą per kultūrinius užsiėmimus: gyventojai buvo skatinami per bendras veiklas burtis į tamprias ir kūrybiškas bendruomenes.
- [Šiuolaikinės seniūnijos](#) – jungė Kauno rajono gyventojus su menininkais bei specialistais, kurie padėjo atskleisti unikalų seniūnijų identitetą 2022 metų programoje.
- Kultūros partnerystės – tai kultūros organizacijų ir kūrėjų tinklas, kuris drauge su Kaunas 2022 vystė daugiau nei 100 unikalių kūrybinių projektų, skirtų specialiajai 2022 -ujų metų programai.

Kultūrinj sprogimą išgyvenantį miestą ir rajoną, jų turtingą multikultūrinę istoriją bei Europos paveldo ženklų pažymėtą tarpukario modernistinę architektūrą įvertino ne tik vietos bendruomenės, turistai, bet ir tarptautinė žiniasklaida. 6 milijonus skaitytojų turintis mokslo populiarinimo žurnalas „[National Geographic](#)“ pabrėžė, kad Kaunas „pagaliau susilaukia pelnyto pripažinimo“, „[The Guardian](#)“ Kultūros sostinę įtraukė tarp 10 išskirtiniausių Europos miestų, o „[Time](#)“ Kauną pristatė kaip vieną iš geriausių pasaulio vietų 2022-aisiais.

Didžiulio populiarumo sulaukę festivaliai bei renginiai tapo neatsiejama miesto bei rajono dalimi ir toliau bus sėkmingai įgyvendinami „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ projektui pasibaigus. Naktinis „Fluxus“ karnavalas, ilgiausias ir draugiškiausias „Kiemų šventės“ stalas Europoje, specialus visus metus veikiantis maršrutas po naujai atrandamą Kauno rajoną „Smaragdo kelias“, kvapą gniaužiantys „ConTempo“ scenos menų pasirodymai netikėtose erdvėse – tik keletas pradėtų ir besitęsiančių istorijų Kaune ir rajone. [Iš viso Kaune išlieka daugiau nei 1000 produktų](#): nuo žmonių mases sutraukiančių festivalių, skulptūrų, meno objektų iki leidinių ir virtualių maršrutų.

Ko galbūt nežinojote?

- Projektą finansavo Kauno miesto savivaldybė, Kauno rajono savivaldybė, Lietuvos Respublikos Kultūros ministerija bei kiti fondai (pagal paraškas) ir privatūs rėmėjai, bet ne ES.
- Nors nefinansavo, tačiau ES per Europos Priežiūros komisiją griežtai kontroliavo projekto turinį ir vykdymą.
- Projekto finansuotojai vykdė nuolatinę ir skaidrią projekto kontrolę.
- Projektas nekonkuravo su jokiomis kitomis kultūros organizacijomis. Jam skirtos lėšos buvo nauji, reikšmingi asignavimai kultūrai.
- Projektas buvo įgyvendinamas kartu su partneriais (turėjome 300 Lietuvos bei užsienio kultūros įstaigų) ir veikė kaip koordinacinis centras.
- Projektas apėmė Kauną ir Kauno rajoną, rajonui dalyvaujant lygiomis teisėmis.
- Projektas prasidėjo ir įvyko kaip visuomeninė iniciatyva ir buvo palaikomas vizijos apie atvira, europietišką miestą, kurį kartu kuriame šiandien.

- Projektas vykdė programą, kuri išdėstyta EK konkursą laimėjusioje paraiškoje ir negalėjo keisti šios programos dvasios, vertybių ir svarbiausiųjų elementų.
- Projektas savo esme buvo edukacinis, o edukacinė veikla pradėta 2015 metais, kai paraiškos rengimo grupė dirbo su užsienio konsultantais ir rengėsi pati bei parengė būsimą projekto komandą, sudarytą iš kultūros profesionalų, universitetų dėstytojų bei miesto vadovų.

Pagrindinius „Kaunas 2022“ pasiekimus skaičiais galite pamatyti: <https://youtu.be/jcyWXfvRhCg>

Reprezentacinį „Kaunas 2022“ video rasite: <https://youtu.be/xvaZ4RuVhel>